O 80030441111

حسيدة مي معلسن والآلم هذه حقيق - على النفاؤ لميا

ال أسد كلة في أرم

لسيل مدينال بعبيدا الساخة بيراي

مي أرص فلسطين ومعد الملكي دي

ع . مملكتهم القعم

بالمنة النبي فبالدنم

المائد تسبيه المائد البيدد والاستكيا

ون بعدا القولة. وهلادا السبع اليو ماي المنسوق الابير

المساء والاكلين

... می اسیردا. نیو

اهد المدا الما ريبالو

الأبعسماد لعكاي

أدج الخالم هوطرا

الأحسلال السيلام

وهي السياسة المل

سا سيلام الى الامد

بی الی هوص سبط:

معملة في بقطوا سلا

أفاديمه فليتافلون

مد نا شا ، قد بعني

د و الماس الشايل تستُمَّا

المحرفة ثنا النظر

ادمال كشيرون وعربا

مدرس دانوا فعطية

أسمام احتثف الوصا

لأستحدارية سريويط

. حدد ماسير عي العو الحمات رمكرها، فو

ومادد وبالياً، بعد

سي ارتماع ما دام تر

وخ الصرب أو العود

سي ذكرافا المصر

على أرص الألفان

رار الاسراليليون فر

غواهالأخير

معون بوجه نوناك ول دونالد ،اعتقالاً اختارها لنعضي أب تتوز كاملة الأوصافة له الأوصياف ريعالم

ونسيء محير بالمغل

فيدمشق

فرنسي

العالي للفنون العي

i. w. shear che

له روستن مي نياية الله عرضي الصرفسي

أفيعلنها غغلال كمعه

الماضعين ويقلعنها للب

ne de liter julia

وان رسزي شفونه

فا صراد وجسانه

ر وسلم على فاية بسوالنا مديستر على فاية مديدة والعديدة والمؤاا

ي تموز ابوليوا الغيا

د والعباة، أن المثلث

التقامات والإصغاءات

instant with

نطوير المشروع ما فلا

سمار المنطقة المارة في تسطير جان المائة المارة فعال: «اديك أن أعلمة تعار: تعقب قبيل خصصة

Www.alhayat.co Action with

سالب

جهاد الخان



۲۶ صفحة

الاتنين ٤ أيار (مايو) ١٩٩٨ الموافق ٨ محرم ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٨٤٤

زوجة أمير قطر تتحدث عن التجديد والانتخابات

أكدت قرينة أمير قطر الشيخة مورة المسند أن أفكار التجديد في قطر «منبثقة من طبيعة المجتمع المحافظ، وأعربت عن أملها بنجاح المرأة القطرية في الانتخابات البلسة.

في الملحق الثقافي ملف عن الشاعر الراحل ومكانتي المراة والسياسة في شعره، بالاضافة الى مقالات ومراجعات. ص ۱۱ – ۱۶

ابنت الحساة عفيد دة وجه

نزار قباني: السياسة والمرأة

AL HAYA

🛘 الجبيل - سعد الغامدي

ومراد هاشم

■ بدأ الرئيس اليــمني على

عبدالله صالح مشاورات في اطار

صربه الصاكم (المؤتمر الشعبي

العبام) من أجل التسوصل الي

اختيار رئيس الحكومة القبل،

خلفاً للدكتور فرج بن غائم الذي

قدم استقالته من هذا المنصب يوم

المشاورات التي يجريها الرئيس

صالح على التوصل الى صيغة

نهائية لتشكيلة الحكومة الجبيدة

التي ربما تستسوعب وجبوها

الإربعساء الماضي. وتشست

■ أعلنت شركة «بتروما للتكرير والتسويق»،

وهي مجموعة سعونية مقرها في جدّة، مشرّوعاً نقطياً - بتروكيماوياً مشتركاً سيقام في البحرين

مناصفة بين ابتروما، ومجموعة اهيشسون،

الف برميل يومياً من مشتقات النفط ومجمع

للبتروكيماويات بتكلفة اجمالية تبلغ خمسة بلايين

ويشمل انشاء مصفاة بطاقة انتاجية تبلغ ٥٠٠

طبعةالقاهرة

ص ۲۱

Hi-Tech

www.alqamoos.com

AL HAYAT MONDAY 4, MAY, 1998 ISSUE NO 12844

وقال نائب الرئيس التنفيذي في «بتروما» السيد عيد العليان لـ «الحياة» إن اختيار البحرين موقعاً للمشروع باعتباره استثماراً أجنبياً، جاء بسبب

قربها من السعودية، المصدر الاساسيّ للمواد الخام للمشروع، إضافة إلى وجود الخبرات والعمالة

المدربة في مجال تكرير النفط في المنطقة الشرقية

والبحرين، وقرب المسروع من •أرامكو السعودية،

التي ستكون لها علاقة وتيقة من خلال الخبرات

التتمة في الصفحة (٦)

الاربعاء الماضي ريثما يتم تشكيل الحكومية الجينيدة، وربما يكون

السيد عبدالعزيز عبدالغني

المجلس الاستشباري حالياً، هو

الشخص الأخر المعني بالترشيح

لهذا المنصب، لكن الأحت مالات

الأخرى تبقى واردة خصوصاً أن

المصادر نفسها قالت لـ «الحياة» ان الشخصية التي ستتولى مهمة

رئاسة الحكومة وتشكيل الوزارة

الجديدة غير متوقعة وهي مفاجأة

النتمة في الصفحة (٦)

لكل الأوساط السياسية في البلد.

رئيس الوزراء الأسسبق رئي

وإمداد المواد الأولية.

اطلاق الرهائن البريطانيين بوساطة أحدمشائخ قبيلة خولان

وفي هذا السياق نفي مقربون من ألرنَّاسة اليمنيَّة ما تربد في

الأوساط السياسية عن احتمال انَّ

بعيد الرئيس صالح تعيين بن

غَانَمْ في رَئَّاسة الحكومة وتُكليفُهُ

تشكيل الحكومية الجديدة. وقالت

هذه المصادر لـ «الحياة» امس ان

بن غانم غير مطروح حالياً لتولي

رُبَّاسة الحكومة، التي ستوكل الي

شخصية تنتمي الى حزب المؤتمر

الشبعبي العبَّام، في اشبارة الى

الدكتور عبدالكريم آلارياني الذي

كان الرئيس صالح كلفه مهه

رئاسة الحكومة موقبتاً يوم

يوفنتوس على مشارف اللقب

بات يوفنتوس على بعد خطوة واحدة من احراز لقبه الخامس

والعشرين في الدوري الايطالي لكرة القدم.

يتضمن بناء مصفاة ومجمع للبتروكيماويات

تبدأ اليوم بلقاءات ثنائية بين اولبرايت وعرفات ونتانياهو. . . واحتمالات اللقاء الثلاثي أو الرباعي غير مستبعدة

🛘 غزة - حسين حجازي 🗋 القّاهرة – جيهان الحسيني 🗇 بيروت – محمد شقير 🗆 دمشق – دالحياة،

🛋 تبدأ في لندن، اليوم، لقاءات أصيركية -فلسطينية، وأميركية - إسرائيلية، برعاية بريطانية، وسط تُوقِعاتُ غَامضًة وأمالُ ضَنْئِلة في أنْ تَصَقّق هَنْه اللقاءات، ما عجزت عنَّه الديبلوماسيَّة الأميركية والأوروبية والعربية على مدى العامين الماضيين

وجرت أمس مشاورات أخيرة عشية لقاءات لندن، كان أبرزها بين الرئيس المصري حسني مبارك ونائب الرئيس الأميركي أل غور. وحنر مبارك في مؤتمر صحافي مشترك مع غور من أنه وإذا لم تحرر اللقاءات مَجاحاً، فَإِنَ الأمر (عملية السلام) سيبخل في تعقيدات، معْتَبِراً هَنَّهُ اللقاءات «فَرصة فريدَّة». أ

وأكد مبارك، الذي لجتمع مع الرئيس القلسطيني ياسر عرفات، بعد لقائه غور، وجود درؤية مشتركة مصرية - أميركية لضرورة إحراز تقدم ومن بون تأخير على المسار الفلسطيني، مشيداً على اهمية توفر دحسن النيَّة، ولفت في الوَّقتَّ نفسه الى وضرورة أسْتَئْنَافَ المفاوضات على المسارين السوري واللبناني لتحقيق تسوية سلمية شاملة في الشرق الأوسط. ومن جانبه شدد أل غور على أن الولايات المتحدة

تعتقد بقوة بضرورة نجاح محادثات لندن، مشيرا الى



نائب الرئيس الاميركي ال غور يتحدث خلال مؤتمر صحافي مشترك مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات. (اب)

يبجث عن تمويل لانتشار القوات في الخليج

سناتورأميركي يجدد

🛘 الكويت - حمد الجاسر

📜 أكد رئيس لجنة الاعتمادات في مجلس الشيوخ الأميركي تيد ستيفنز أنه سيجدد طلبأ كي تلتقى اللجنة ممثلين عن البرلمان وكشف ستيفنز خلال مؤتمر

الربيع الماضي لكثه لثم يحسصل على إنن كي يتمكن من مخادرة

الولايات المتّحدة. وقبال: «سبأجهد طلبنا الانن للحنتنا للقاء البرلان الإيراني، ولدي شيعور بان في امكاننا

🗖 نيروبي - كمال حامد

■ تبدأ في نيسروبي اليسوم جسولة جديدة من محابثات السلام السودانية بين الحكومة ومتمردي والجيش الشعبي لتحرير السودان، بقيادة العقيد جون قرنق، وسط أجواء من التشاؤم من أمكان احراز

أنصار "حزب الله" يبطلبون تدخل محاكم الثورة

🛘 طهران – غسان بن جدو

🗆 بمشق - ابراهيم حميدي

■ أجمع الخبراء العرب والاجانب على

ونجله الدكتور بشار به متعميم

دعوة المسوولين والموظفين السوريين الى

استغلال فرصة اهتمام الرئيس حافظ

المعلوماتية في كل انحاء البلاد،، وذلك في

ختام اعمال ندوة «المعلوماتية في التعليم العالي والبحث العلمي» التي نظمتها «الجمعية العلمية للمعلوماتية» في الاسبوع

الماضي على هامش معرضها السنوي

وهذه والتوصية، هي الوحيدة التي لم ترد في البيان الختامي للندوة، على عكس التوصيات الاخرى التي تتعلق بضرورة

■ حـمل «الحـرس الشوري» الإيراني على الصحف والتيارات السياسية والإشخاص الذين انتقدوا ما نُسب الى قبائد والحرس، الجنرال يحسيني رحيم صفوي من تحنيرات بن وقطع رقاب والسن، المناسين بالانفتاح الثقّافي والاعتدال السياسي. وأتهم بيان رسمي صدر عن «الحرس» الصحف القريبة الى التيار الأصلاحي بأنها محرفت وزورت بصورة مغرضة، كلام صفوي امام ضباط ومسؤولين في القوات البحرية التابعة للحرس في مدينة قم الأسبوع

الماضي. ودعا «أنصار حرّب الله» محاكم الشورة الي التدخل، فيما حنر البيان والصحف وأصحاب الآهلام الشبوهة، واتهمهم بالعمل له ،توتير الاجواء وإحداث بلبلة لدى الرأي العام وتفرقة صفوف الشعب.

وانتقد القائد العام السابق لقوات الحرس، الأمين العام لجمع تشخيص مصلحة النظام الجنرال محسن رضائي والأنَّقلات الْأعلامي، في ايران وقَالُ سَهَدداً: ونحنَّ وهبنا ٱلصحافة الحرية ونستطيع ان ننتزعها في ليلة

وكانت مواقف سلبية نسبت الى قائد «الحرس، في شأن

دعوة السوريين الى الاستفادة من اهتمام الاسد ونجله الدكتور بشار بالعلوماتية

مواجهة في سورية بين جيلين يعتبر أحدهما ان الانترن

ريادة الانفاق على البحث العلمي واحداث

صندوق وطني لدعم الابحاث وتمويلها وخلق

مناخ مناسب لانتشار العلوماتية عبر خفض

الموظفين. الاول، خانف من المعلوماتية وفتح

البلاد أمام عالم الانترنت لأن ذلك يؤدي الى

حصول اختراق ثقاني. والثاني، يطالب بقوة

بدخول عالم المعلوماتية وتعميم الانترنت على

المواطنين مستندأ الى «تقافة عربية قوية لن

تهتز ولن تتعرض للغزو الثقافي. لكن هذا

الْجِدِلُ الْعَلَني يعكس جدلاً في العَمَّق بين جيل يضاف على مواقعه لانه غير قادر على

أستيعاب التكنولوجيا وأخر طموح لايجاد

موقع له ... عبر المطوماتية. ويدا ذلك واضحاً في المناقشات، ففي

وكانت الندوة اظهرت «جيلين» عن

كلفة الاتصالات وحماية الملكية الفكرية.

مقابل الصجج العلمية التي كان يسوقها

الخبراء لاهمية ممواقع الانترنت والمعلومات،

كان موظفون يدافعون عن «مواقعهم الادارية»

تحت اي حجة. ومن الاسباب التي لجأ اليها

مسؤول أن «الانترنت تؤذي البشرة وتؤدي

الم العزلة. وتساطت وزيرة التعليم العالي

الدكتورة صالحة سنقر: مكيف يمكن نقل

طالب جامعي اعتاد على أسلوب التلقين، الي

وقال الضبير عماد مصطفى في احدي

الماضرات: «أنَّ سورية ترسل خبراً، لتعلُّم

المعلوماتية في الضارج، لكن الشكلة ان

اصحاب القرار الداري أميون في المعلوماتية وغير قادرين على اتخاذ القرارات المناسبة.

في حين قال الخبير الاميركي الدكتور احمد قاسم: ويجب استغلال فرصة اهتمام الرئيس

عالم المعلوماتية والحوار وتوجيه الاسئلة؟ ء.

حرية الصحافة والتوجهات المنادية بتعزيز الصريات السياسية والثقافية، وانتقادات لـ «المنافِقين، من رجال الدين، أثارت ضحة واستحاء واسعاً لدى الأوساط

لسلام السودانية

مفاوضات بين الحكومة السودانية والمتمردين، وزير

الخارجية السوداني الدكتور مصطفي عثمان

اسماعيل في حين يقود وفد حركة قرنق الكوماندور

. نيسال وليسَّام يبنَّغ. وكسان اعلن ان نائب الرئيس

السوداني علي عشمان محمد طه ونائب قرنقٌ

الله، الى أعلان موقف من الحملة على صفوي، وطالبواً أمس «مصصاكم الشورة، بأن «تلاحق المسؤولين عن هذه

الاسد والدكتور بشأر بالمعلوماتية لاسخالها

وبعد وفاة أُحْيه الاكبر في كانون الثاني

(يناير) ١٩٩٤، ترأس النكتور بشار

والجمعية العلمية المعلوماتية، لتشجيع

ISSN 0967-5590

الى كل بيت في كل انحاء البلادء.



التتعة في الصفحة (٦)

النتمة في الصفحة (٦)

التنبة في الصفحة (٦)



نزار قباني ... رحيل العاشق

خلافات الرؤساء الثلاثة طبعت العهد لبنان: الدستور يرسب في امتحان الهرواي

الشيشة تضاعف جعهورها وسعرها يقارب الف دولار

العملاقة يستعدون للحروب المقيلة



شهادات من البياتي وحجازي والفيتوري وسعدي يوسف والنقاش وبيضون

اغتيال بروجرودي: أسئلة واتهامات؟

الكويت: اعلان نهاية عصر البذخ

رحماس، ورقة السلطة في المفاوضات النهانية تركبا: تفكيك القيادات بعد حل الأحراب

معركة في المقاهي السعودية بين المعسّل والجراك

4 mod

1110



لايكل جاكسون لـ الوسط، نسعى الى تغيير عورة

العرب في أميركا الراقصة دبنا في قسم الشرطة! آخر لحن لسيد مكاوي تؤديه غادة رجب ديانا حداد تلقت تهنئة يسرا علي الهواء

جاكي الأخ الأكبر



اسبوعية سياسية مستقلة تصدر صباح كل اثنين

الكوماندور سيلفا كير سيقودان الوفدين. وكان الرئيس السوداني عقد مساء السبت ويعد وقت تقدم. وسيركز الامين العام للامم المتحدة كوفي انان، أستحدام منتجاتنا الزراعية كقناة الايراثي، وبعنا الى استنخسدام يان اسطيبول عراد س قصير من عودته من زيارة الى تشاد اجتماعا لمجلس في محادثات يجريها اليوم مع الرئيس الكيني دانبال جديدة للسالام في الخليج، وأمل صادرات زراعية اميركية لايران ن كنت احتصل لها بأن نجد طريقاً ما لإعادة علاقاتنا أرآب موي على سبل إنهاء النزاع السودائي الذي الامنّ والدفياع السبوداني. وقيال منصير رسيمي كقناة للحوار مع هذا البلد. سوداني ان مبجلس الامن والدفاع اختار وزير ترعى كينيا الوساطة فيه. كفس اولندي، والصالة مع ايران، ويجب أن تكون لدينا صحافي عقده في الكويت أمس و قالت: ﴿ وأديامِهُ وسبيىرأس وفند الحكومية في المفاوضيات التي أعرف السينأك التتعة في الصفعة (٦) تحتتم مساء غد الثلثاء وتعتبر أقصر جولة انه حاول اجراء اتصالات بايران ح به في ارتنداء وي انعتسرين اللواني ته ايران: 'الحرس الثوري' يتعهد التصدي لـ تزوير' تصريحات قائده ا خمس اعربن عرالة لة عبل الابدية. ثلاث ال بها سرحة وواحدة

فباضل تاليف لإثحبة منافسية

لخوض معركة اختبار قوة لن

تبدّل من حسمها لمطحة الوزير

البلدية الحالي بيار الأشكر الذي

برضي الجميع، وإن كان على مطةً وثيقة بابرز رموز المعارضة لقربه

- بعبدات: لم يبدا اي تصرك

يشير الى احتمال حصول معركة

ويظهر أن أبن البلدة النائب لحور

يرعى ائتلافاً بلدياً من القوي

لتاليف لأثحة اثتلافية من احزاب

القبومي والكتبائب والطاشناق،

مدعومة من نائب البلدة حبيب

حكيم الذي يرشيح نجله ايلي الى

رئاسية المجلس البلدي، في وقت

تُخوض الْزميلة ميّ كحمالة المستشارة الإعلامية في القصر

الجمهوري المعركة على اللائحة

الائتلافية وهي على منافسة مع

الاخير على رئاسة البلدية، وتدور

الأن مُفَاوضًات مع عَائِلتَي حايك

وشماوول المقربتين من السيار

العبوني والإصرار، لكن الصبورة

النهائية لن تتبلور قبل اسبوع، وإن كان الاثتلاف يشهد خلافاً

الداخلية): يتحدث ابناء البلدة عن

احتمال التوصل الى ائتلاف، قوته

الإساسية سؤيدو المر الى جانب

ممثلين عن الضربين الشبيوعي

والبعثي، مما يفتح الباب أمام

فوز اللائحة بالتزكية الا اذا شكلت

تشكيل لأئحة قوتها الرئيسية

حزب الطاشناق وتضم ممثلين عن

الموارنة والكاثوليك والارثونكس

والسريان والشيعة على أن يعمل

بالتقليد المثبع باسناد رئاسة

البلدية الى أرمني ونيابتها الى

ماروني. - قدرنة شدهدوان: بُطرح في

الوقت الحباضير تشكيل لاتحبة

ائتلافية برئاسة سيبة، حسماً

لعدم التوصل الي التلاف في ظل

اصرار نائب رئيس البلدية عزيز

مكرزل على خوض المعتركة في

وجنه منافسته المصامي فنارس

الزغبى وهو بحظى بتأييد من

- رومية: لا إمكان للتوصل الي

ائتىلاف، وسىتىدور مىعىركىة بين لائحتىن يتراس الاولى عادل ابو

حبيب والثانية لويس ابو حبيب

حداد ليشولى الاتصبالات بغيبة

تامين توافق بين العائلات على

انتلافية تجمع بين ابناء البلاة

العركة محسومة لمبلحة تحالف

المعبارضية المدعومية من الشهبار

العوني والوزير السابق ميشال

- بدت شـــبــات: تجـــری

الاتصبالات لتاليف لائحة برئاسة

الياس الاشقر، مدعومة من المر

والحرب القومي، في وقت تدرس

ائتلافية من قوى حزبية متعددة

والعائلات سترى النور في غضون

ايام صعدونة وستكون برئاسة

فالأمس مشروك فيسها للعبية

الانتخابية الداخلية التي يتداخل

فيها النفوذ السياسي، وأن لم يكن

في شكل مــؤثر، خـصــومــأ ان الفاعلين سياسيا يؤثرون عدم

التدخُّلُ لتجنُّبِ حصد مُنْزِيد من

اما البندات المتنبة الإضري

انطوان شختورة،

العداوات.

- النكوانة: يتردد ان لائحة

المعارضة إمكان خُوصُ المعركة.

ويتراسها جورج غسطين.

- بولونيا: احتمال قيام لاتحة

- الخنشارة: يفترض أن تكون

- عين الصيف مياف: تركت الحرية لأبن البلدة النائب انطوان

وكلاهما كتائبي سابق.

لائحة التلافية.

العائلات على تنوع انتماءاتها.

- برج حسود - الدورة: ينتظر

5 1411

- بنخرين (مسسقط وزير

على الرئاسة.

نواة لائحة منافسة.

- سن الفيل: بدأت الاتصالات

من التيار العوني.

المعارضة.

- برمسانا: لا منافس لرئيس

لبنان؛ مواقف تدعوالي الائتلاف البلدي ومجلس الوزراء ينظر في الصيغة النهائية لسلسلة الرتب

جنبلاط يدعوالى تفعيل للعيش المشترك و"حزب الله" يحذر من استثناء بلدات في البقاع الغربي

🖪 يعقد مجلس الوزراء اللبناني قبل ظهر اليوم جلسة -استثنائية في القصر الجمهوري برئاسة رئيس الجمهورية ألياس الهراوي، وابرز ما يتضمنه جدول اعمالها اقرار الصيغة النهاثية اشروع قانون ساسلة الرتب والرواتب "للموظفين في القطاع العام تمهيداً لاحالته على المجلس النيابي لناقشته والتصسيق عليه قبل لنتهاء دورته العامية أَفِي ٣١ أيار (مايو) الجاريّ. وينظر أيضاً في لأنَّحة القرّى غير المشمولة باجراء الانتخابات البلبية والاختيارية التي أعدها نائب رئيس الحكومة وزير الداخلية ميشال المر الذي "أنخل تعديلاً عليها، فيعدما كانت محصورة بمحافظة حيل تَالبنان، ضمَّ اليها قرى في البقاع الغربي والجنوب تقع على يَجْطوط التماس مع المناطق المحتلة، وهي مشغرة وميدون وسحمر ويحمر وعين التينة.

وعشية انعقاد الجلسة، حذر مصدر قيادي في دحزب الله، من تأجيل لجراء الانتخابات البلدية في بعض قرى أثواجهة في العقاع الغربي. وقال لمالحياة، وفي حال صحت المعلوسات الني تناقلتها وسائل الاعلام فاننا نرفضها رفضاً كاملاً لأنَّ هذه القرى شاركت في الانتخابات النيابية في دورتي ١٩٩٢ و١٩٩٦ بكثافة لا سابِّقة لها، لذلك نعتبر هذا القرار بمثابة مصابرة لارابة الناس وخياراتهم ﴾ إعتداء على حقوقهم وحرياتهم وخوفاً من النتائج التي قد لا ترضى البعض لانها لا تصب في مصلحته.

 ب: وحدّر المصدر من «ارتكاب مثل هذه الجريمة البشعة في حق الناسه. وقال دان لا مبرر لاستثناء سحمر ويحمر وعين اللتينة وغيرها لان اهاليها يعيشون فيهاء مشيراً آلى أن اللجزي قد لا يعترض على استثناء مشغرة ويزريعة عدم م إستكمال عودة اللهجرين.

يُ في هذه الاثناء حفلت عطلة نهاية الاسبوع بمواقف ن وزارية ونسابية عدة تناولت الوضع السياسي عصوماً روالانتخابات البلدية خصوصاً.

الم فاعتبر وزير شؤون المهجرين وليد جنب لاطوان الانتخابات البلدية تأتي بعد غياب طويل تعطلت خلاله هذه الحركة الديموقراطية الإساسية، متمنياً دان يكون هذا رَّ، الاستحقاق بعيداً من مفهوم الوجاهة والتقليد والعائلية والطائفية ومشروعا يستنهض الحياة الديموقراطية على والبناس التنمية للقرى والمنن ضنمة للمصالح المشتركة الحيبوية وصبولأ الى لأ متركزية ادارية واستعبة منتطورة ينْتَخْبُ قَيها المواطن هيئات المناطق،

وقال، خلال لحتفال بترميم كنيسة مار جرجس الماروند في بِلَّدة مزرعة الشيوفُ «نَرَيْد هَلْه الاِنتَـضَابَات تَفْعَلَيْلاً للغيش الشترك والمصير المشترك بعبدأ من حساب العبدء معتبرا وان الديموقراطية تسامح وحوار وتراث متجدد واحترام للاعراف مع تجديدها واحترام الاهليات وتمثيلها مهما صغرت وتنوعت والى اي فلة انتعت،

وحذر وزير النقل عمر مسقاوي من دان استمرار غياب تربية سياسية صحيحة عبر انتخابات بلنية تفرز عناصر اكفياء يقوبون المستقبل من بون وصاية، سيهند الوحدة الداخلية، ودعا الى دانشاء تربية سياسية عبر السلطات المحلية، وأضاف ويجب أن نترك للنَّاسُ أن يفكروا كما يشاعون وان يبرز من يقود المستقبل من الوجهة السياسية من دون وصاية وإذا استمر هذا الصراع فسيهدد الوحدة اللبنائية ويبرز نزاعات سياسية في البلد عبر انتخابات بلدية أو نيائية أو رئاسية وهذا أمر سييء،

ودعيا زير الزراعية شيوقي فاخبوري الى «الوفاق في

في المدن والبلدات والقرى ذات الآخسة لاط الطائفي، وأملاً دمن الجميع الراك مخاطر تغلّب فئة على اخرى، وأيدى، في مؤُتمر صحافي في زُحلة وتخوفه من بعض المُناطق التي لم يحصل فيها توافق، لافتاً الى دانه ليس تحوفاً من المس بالنيموقراطية بل من تعلب للصالح الطائفية علم التمثيل الشامل والحقيقيء. ودعا الى والتوافق في زحلة والائتلاف في لائحة تضمّ الجميع، كاشفاً انه سِقوم يُعساع مع الاطراف الظاهرين والمستترين في هذا الشان، مشيراً الى دانه لا يقوم باي وساطة بين الرئيس الياس الهراوى والنائب الياس سكاف، وأوضح أن «الرئيس الهراوي يقف على مسافة وآحدة من الجميع وخصوصاً في الانتخابات البدية التي لا يتبخل فيها اطلاقاً» ويجب الا يزج اسمه فيهاء. وقال ولا يمكن ان يزايد علينا أحد في أهمية أجراء الانتخابات البلنية والوقاق الذي هو في صاحة الى كل الاراء والمواقف، واضعاف دان من حق اي وزير أو نائب أن يشكل هيئات في سياق خوض معركة الانتخابات،

لكن النائب سكاف انتقد والنين يروجون لمعركة كسر عظم في انتخابات زحلة، وشند على «أهمية تعزيز الرقابة الشعبية على الانتخابات في مختلف مراحلها من أجل التغييرة. ودعاً، خلال افتناحة اول دورة تدريبية لتخريج مندوبين الى مرشحي لائحته البلعية والاختيارية، الي دع ملبَّة انتقال هائنة للسلطة المحلية في المدينة الى صحابها الشرعيين، أملاً من قواعده الشعبية والنزول

بكثافة يوم الاقتراع وممارسة حقَّهم في التعبير والرايء. ودعا وزير الثقافة والتعليم العالي فوزي حبيش ابناء القبيات وعكار الى «التوافق في ما بينهم في الانتخابات واذا لم يتم فلتكن معركة ديموقر أطية ورياضية فينتخب كل سواطن من يريد بحسب اقتناعه ومن يصبو اليه من شخاص يؤمنون المصلحة العامة،

وتمنّى وزير الاقتصاد والتجارة ياسين جابر دان ياتي الى المصالس البلدية والاشتيارية المقبلة اشخاص لدبهم الارادة على العمل في الخدمة العامة والكفاية والرؤية المستقبلية، لأن الشعب اللبناني يتوقع انجازات مهمة من المجالس المقبلة بعد ٣٥ عاماً من غياب الانتخابات وانقطاع طويل للمجالس في الكثير من المنن والقرىء.

واضاف دان الآمال والتوقعات كبيبرة جدأ وعلى الطامحين الى الترشح ان يعوا هذه الحقيقة وان يكونوا على المستوى الطلوب، وأوضح دان المهمات صعبة لأن هنأك عملية اعادة بناء للبلديات وللاجهزة الحالية فيها ووسائل الجياية. وهذا يتطلب الكثير من الجبيه،.

ودعا النائب تمام سلام اللبنانيين عموما والبيروتيين خصوصاً الى دالمشاركة في الانتخابات، مبنياً دحرصه على التوافق لما فيه مصلحة بيروت وابنائها، واعتبر دان البيروتيين هم اصحاب البلد وام الولد ولهم القدرة على اخْتَدَارٌ مُرشَّحِيهِم الإكفياء، وأوضَّح «أن الانتخابات البلدية في انتخابات أهلية لا سياسية.

واقيمت في امركز توفيق طبارة، في بيروت امس ورشة عمل عن الانتخابات البلدية وسبل متأبعتها ومراقبتها، نظمتها «الحمعية اللبنانية من اجل بيموقراطية الانتخابات، واستهلت جلسة الاقتتاح بالتعريف بأنظمة الاقتراع ومبادىء المراقبة خصوصاً ما قبل الاقتراع، وعرض لابرز احكام قانون الانتخابات، اضافة الى الملفّات التعلقة بالعملية الانتخابية وسبل التصدي لها. وتلا نك عرض لاشكال التروير المُكنة على أن تضع محموعات العمل المشاركة تصوراً كاملاً لمشكلات المتابعة والمراقبة في المناطق وفي مواعينها كما حُديث.

ودعا نأتب رئيس المجلس النيابي ايلي الفرزلي الى والنزاهة، لا المحسوبية والفئوية.

السيد (حزب الله) أن «الدول التي

تعمل لخروج اسرائيل بضمانات وشروط تريد ان تحقق نلك من

دون تحميل العدو مسؤولية

المجازر والجرائم والخسائر التي

ارتكبها في لُبِنَانَ، الى نلك، قال العلامة السيد

محمد حسين فضل الله دان على

لبنان ان يقف مع المقاومة في

عمق. لأنها الوسيلة الوحيدة التي

تفرض على العدو الانستاب

واشار الى دان الولايات المتحدة

تعمل على تحريك عملية التسوية

اعلامياً، بعدما عجزت عن تحقيق

اي شيَّء على الستوى السياسيّ. وراى أن النشاط الديبلوماسي في

شبان مواجهة اقتراح اسرائيل

يطرح اليوم هو افتعال واصطناع.

في التركيبة الدستورية في دور مجلس الوزراء. ورأى النائب نجاح وأكيم «ان الشكلة في البلد ليست في عدم وجود أجوية، أنما في عدم طرح استلة واضحة وجنية، وأوضح وإن الحقيقة لا تقال جديًّا، في شأن القرار لنولى الرقع ٤٢٥، لان السلطة السياسية لا تحمل تصور أ واضحاً، لافتاً الى «ان القبول بدخول مؤتمر مدريد أسقط أصبالاً القرارين ٤٢٥ و٤٢٦ء. وأشار، في ندوة في منطقة كفريا الى دانقسام البلد على الزواج الدني، وسال دعن

الى ذلك، أحيا حرّب التضامن ذكري تأسيسه الثالثة عشرة في احتفال أقامه في سينما «لاسيتيه» في جونية، في مشاركة عند من السياسيين والمحاربين. فشند وزير البيئة أكرم شهيب على «التضامن لاجتثاث الطائفية والمنهبية ولإنماء حقيقي ووقف سياسة التصحر وللعودة الى الوطن

واعتبر النائب بطرس حرب ران لبنان الذي نعيشه اليوم ليس لبناننا ولا يمكن أن يكون لبنان الذي نحلم به، وقال ،ويلهم من لعنة التاريخ وويلنا من القبول والسكوت والخضوع، واضاف ولا نريد مستقبلاً يصنعه الآخرون،

كانٌ هناك تضامن. فَهل في لبنان تضامن للتغيير؟،. وطالب رئيس حرب التضامن اميل رحمة بدانتخابات رئاسية وبرئيس يأتى يكون وحده الرئيس ويكون قادرأ على تشكيل اول حكومة وفياق وطني حقيقي تحمل في بيانها الوزاري قانونا جديدا للعقو العام لا استثناءات فيه وآخر للانتضابات النيابية وخطة طوارىء لعودة مشرقة وسريعة للمهجرين، وتصديح مرسوم التجنيس واصدار قانون عصري يتعلق بموضوع الانتشار اللبناني، واعتبر وان الحضور الفاعل الذي ينعو اليه الارشاد الرسولي يجعلنا البوم نناشد الجميع الشاركة الكثيفة والفاعلة في الانتخابات البلدية المقبلة ووضع مصلحة المواطن والبلدة والمدينة فوق مصلحة الحرب والعشيرة، على أساس الكفاية

«التسوافق في المناطق في الانتـــــــــابات البلدية»، ورأى «ان تدخل المسؤولين فـيــها طبيعي»، لكنه اشار الى «انه لن يتدخل فيها الا من خلال صوته، واعتبر دان من المبكر الحديث عن الاستحقاق الرئاسي، مشيراً الى دان كل ما ورأى، في حديث اذاعي دان التكومات المتعاقبة تعاطت

مع سلسلة ألرتب والرواتب كانها كاس مرة لا تريد ان تشريها مداعياً ألى داشراك الشركات والطبقات الكبرى في دعم المسيرة الاقتصادية، واعتبر دان الحكومة غير جادةً في التعاطى مع الشجون والشكلات ووضع خطة لحل جَذريء مشيراً الَّى ووجود مشاريع ووجهات نظر متعددة في الحكومة قيما القرار فيها لرئيسها وامر يؤدي الى خلل

اتطفاء هذا الموضوع بكبسة زر،

مهرجان التضامن

وللعودة الكريمة للمهجر الى بيته وقريته.

وَشِيدٌ النَّائِبِ رَاهِرِ الخُطيبِ على دانَ التَصَيامنَ الْوَطني يتطلب وفاقاً سياسياً واجتماعياً،. وقال دان ثمة تطبيقاً أعرج لوثيقة الوفاق الوطني التي ارتضينها منخلأ لبناء الدولة، وإن ثمة قبوى حبية همشت في سبياق تشكيل الحكومات وتنفيذ بنود وثيقة الوفاقء وأعتبر ءان البرلمان ليس الا مجرد عنبر ولم يكن يوما اداة تغيير،

وقال النائب محمد عبد الحميد بيضون «نود أن نرى في مناسبة زيارة البابا يوحنا بولس الثاني (العام الماضي) مناسبة يحتفى بها كل سنة نظراً الى ما غَيْرت في العقول والإنهان، ودعا ألى وقعل سياسي في مستوى نص الارشاد الرسولي الذي يطلب التغيير، وأضَّاف ولا ننسي أن الداما غير وجه العالم بدءاً من موطئه بولونيا، ولكن في بلاده

. يكف سا: يظهر أن رئيس البلدينة الحَسالي تُوفُسيُقُ دَاغُسُ --

جولة لـ الحياة على البلدات الرئيسية في التن الشمالي

ائتلاف في أماكن ومعارك منتظرة في أخرى

العائلات المتضررة من الائتلاف.

خليط تحالفات بلدية مناقض للني

🛭 بيروت - محمد شقير

🗷 قبل نحو ثلاثة اسابيع على موعد اجراء الانتخابات البلسة

الاختيارية في محافظة جبل لبنان

في ٢٤ آيار (مايو) الجاري، بدات

المتن الشمالي وبلداته على بندو

يومى بان التحالفات التي اعتُمنت

فَى الْانْتَخَابَاتِ النيابِيةِ الإخيرة

صبف العام ١٩٩٦؛ لن تُعتمد في

البلدات. فكل الدلائل تشبير الى

إمكان حسمسول خلط أوراق في

الائتلاف البلدي من خلال قيام

تعاون بين منافسي الامس، أو بين

بعضهم ومرشدين محسوبين على

التيار الوطني الحرّ الموالي (تيار

وفي جولة سياسية ميدانية

لدالحبساة، على معظم الملدات

الرئيسية في المتن الشمالي، تبين

ان المنافسة أن تكون محصورة في

المطلق بين مسا يسسمى لوائح

المعارضة والموالاة، بمقدار ما انها

ستشهد مزيجاً متنباً من

التحالفات، خصوصاً أن الأحراب

التقليدية في المتن من الكتائب الي

الوطنبين الاحسرار والختلة الوطنية، وباستثناء الحزب

السوري القومي الاجتماعي

فمعظم الاحراب التقليدية لن

يكون في مقدورها الاستئشار

بمقاليد اللعبة البلنية التي يشارك

فيها هذه المرة والتيار الوطنى

الحرَّ، بعدما كان استنكف عنَّ

الاشتراك في الانتخابات النيابية

في بورتي ١٩٩٢ و١٩٩٦، فَضَالُا

عن أن الائتلاف البلدي لن يخضع

لقاعدة واحدة، اي ان التعلون بين

حسربين او ثلاثة قد يحصل في

بلدةً يُونَ الأخرى، فما ينطبق على

قرية ما لن يعمم على سائر

البِلْدَات المتنبِيَّة التي تتمَّتع كل

بين الزعامات والعائلات

البلديات لن تكون للاحد راب، بل

للعائلات على رغم انها مخترقة،

الى جانب المرجعيات السداسية

المتنية وفي مقدمها نائب رئيس

الحكومة وزبر الداخلية ميشال

المرونواب القسضساء والنائب

واذا كان لاشيء حاسماً حتى

النهائي على البلديات المتنسة

الكبرى، ألذي لا يستبعد حصول

منافسة في معظم القرى، فأن

المعلومات الأوليسة المتوافرة

لدالمساة، تتيح رسم مشروع

خارطة للتحالفات التي يمكن ان

تحمل نقيضاً من التعاونُ البلدي.

تحالف أم تنافس؟

اللمسات الاضيرة عليه، أذا لمّ

تطرأ مفاجات قد تؤدي الي

تشهد انقلاباً في التصالف البلدي

سبكون على نقبض الانتخابات

النيابية الاخيرة، اذ ان التعاون

قسائم بين المرشح السسابق الى

الانتخابات النبابية وليدجوزف

خوري على لائحة البير مخيير،

وبسيب لحود، ومنافسيه بدعم من

الوزير المر والحرب القومي، على ان يتراس اللائحة الائت القيام

القاضي جورج غائم الذي يحظى

بثقدير الأهالي جميعا وهو على

صلة وتسقية بكل الإطراف. وفي

المقابل، يدرس حزب الكتائب الذي

يظهر انه استبعد من التحالف،

تشكيل لائحة برئاسة وبيع الحاج،

شبقيق نائب رئيس الحرب

المصامي منيسر الحساج، وتضم

حركة تجدد

- بسكنتا التي يُنتظر ان

وهنا جدول باسماء القرى

السابق البير مخيير.

واليد الطولى في تقرير مصير

منها بخصوصيات معينة.

لها القرى.

العماد ميشال عون).

وهو كتائبي محايد - بات على وشك التوصل الى انتلاف مع الحزب القومى وبعض العائلات وبتشجيع من كتلة نواب المان، في مقابل احتمال دخول بيار الجميل نجل رئيس الجمهورية السابق امين الجميل على خط المنافسة بدعم تاليف لاثحة معارضة، بينما لم يعرف حتى الساعة القرار النهائي للدكتور بول الجميل اذي خاص أخيرا معركة رئاسة الكتائد ضد الدكتور جورج

مناطق الساحل

- الضحية: يصاول الحرب القومي بالتعاون مع كتلة نواب المتن تشكيل لائحة برئاسة قبلان الاشتقر وهو مقرب منه، ويمكن التعاون مع العائلات ولم يُعرف موقف الكتائب من اللائحة وإن كسان تردد ان لا مستسكلة اسسام

- جل الديب: يُنتظر أن تشهد معركة حامية بين مرشحين من آل ابو جودة، احدى اكبر العائلات المارونية في ساحل المتن الشمالي، هما وليم زرد ابو جودة المدعوم من المعارضة، والمختار جورج ابو جودة الذي يحظى بتأييد الوزير

المر ونواب متنيين. - انطليــاس: لم تتـــوقف الاتصالات بين العائلات القوي الحربية، وبينها التيار العوني لبلورة صيغة ائتلافعة برئاسة فرحات ابو جودة، تضم ممثلين عن غالبية الاحزاب الى جانب

العائلات. - الزلقا - عمارة شلهوب: يبدو ان هناك مشروع توافق بين الحسربين القسومي والكنسائب لخوض الانتخابات على لائحة واحدة بالتحاون مع بعض العائلات في مقابل احتمال تاليف لائحة ثانية.

- الجديدة - البوشرية: يتردّد ان نواة اثتلاف سنتظهر للعلن، قوامه القومي والكتائب ومقربون من التيار العوني برئاسة احد اشتقاء النائب السابق أوغست باخوس، وهما النكتور رولان واسعد، وكلاهما على صلة وثيقة بالمعارضة العونية. ويؤيد الوزير المر الائتلاف الذي قد بواحه لائحة يتراسها المحامى اميل كنعان وهو من الوجوه البارزة المؤيدة لحرب الكتلة الوطنية وتربطه علاقية وطيدة بالنائب لصود والنكتور مخيير. وكان خاض الانتحابات النيابية على

- ضهور الشوير: لا تزال تعبترض الائتبلاف البلدي صبعوبات، أذ أن الحزب القوميّ يصر على أن يكون رئيس البلدية قريباً منه. ويقابل هذا التوجه طرح يقضي بالتوافق على رئيس حيادي متبيق للجميع، وثمة

اسماء مطروحة من آل قربان أو صوايا. - عسينطورة: بات في حكم المؤكد أنَّ الائتسالاف غيسر وارد وستدور معركة بين رئيس البلدية الحالى توفيق عازار وقريبه خليل عازار. والاخير بحاول كسب تاييد المعسارضة والصرب القومي

غواجهة منافسه المقرّب من المر. - المتى: الاتصاد العام اطلاق الحرية للنائب شاكر ابو سليمان (وهو أبن البلدة) بغيبة التوصيل الى ائتلاف بين الموارنة والدروز. وتراس اول اجتماع للعائلات وطلب منها حسم خباراتها والتوافق على صرشح واحد عن كل عائلة.

- بيت مري: يبدو ان المنافسة معدومة ويعود القرار النهائي الي النكتور مخيير، ابن البلدة، الا اذا قرر النائب السابق رياض ابي

البطريرك هزيم لم يستبعد عدم اجراء الانتخابات الرئاسية

■ لم يستبعد بطريرك انطاكيا وسائر المشرق للروم الأرثونكس اغناطيوسُ الرابع هريم عدم اجراء انتخابات رئاسية في لبنان. ووصف الوضّع الاقتصادي بأنه دليس جيداً،.

التَّقَى هَرْيِمِ امسَ في دير البلمند (شمال لبنان) النائب عصام فارس. اللغى تعريم الفس في نيو المسلسة وسنس بسال المساقة، وأشسار الى وتمنى على الآثر وان تكون الاوضساع في لبنان جسيسة، وأشسار الى وارادات حسنة، تعمل للمصلحة اللبنانية، وقال ولا يمكن الاعتبار، في حال كان الانسان داخل الحكومة، أنه لا يعمل في أخلاص، وأذا كان يعمل في شكل صحيح ليس لنا الحق أن نظلمه عنَّدما نعمم وتقول ان كُلُ الحكومة سيئة أو غيرً صالحة، ورجب باجراء الإنتخابيات البليلة،

وعن الانتخابات الرئاسية، قال دمن المبكر التحدث عن الموضوع، ولكنَّ اذا حصل أمل ان يكون الصلحة لبنَّان، وعن لحتمال عدم اجرائها، قال وكل شيء في الدنيا وارد، وحتى أحْر نقيقة بمكن أن يحدث أو لا يحسنه واعتبر أن «الوضّع الاقتصادي ليس جيداً، وهذا واضح لدى

وقال النائب فارس انه ما زال على موقفه الداعي الى التوافق في الانتخابات البلدية، موضحاً أن «الوفاق ليس ضدُّ الديموقراطية، ﴿ واشاد بالتحرك اللبناني في شان القرار الدولي الرقم ٢٥ والذي يصب في خدمة لبنان، داعياً ألى «تغاهم الشعب والمسؤوليين على هذا المُوضوع الحساس، واعتبر أن المخرج لتطبيق القرار المنكور مبسيط وهو ان تخرج اسرائيل مثلما بخلت فهي لم تستاننا عندما احتلت

متمنياً أن تجري كما بجب، واعدم اللعب على الشعب،

خمس عمليات للمقاومة وقصف اسرائيلي

لإســـرائيل في الموقع نقــســه. تستعد لحرب جديدة، وفي الاطار وتحركات اسرائيلية في موقع نقسه، قال النائب ابراهيم أمين

"حزب الله": اسرائيل تدعي الانسحاب فى وقت تستعدلحرب جديدة

□ بيروت - «الحباة»

■ عثنية اجتماع لجنة مراقبة وْقَف اطلاق النَّارِ النَّبِيثُ قَدْ مَنْ يُّتِفَاهم نيسسان (ابريل) اليوم يُلْفِحتُ في ست شكاوي لبذانية يُوْشِكوى اسرائيلية، شهدت يُّمِّبُ حَسَاوِر في الجِنوبِ والبِـقَـاعِ أالغربى توترا وقصفا اسرائيليا إوعمليات للمقاومة.

فقد قصفت القوات الإسرائيلية صياح أمس محيط يُمجري نَهْرَ الليطاني والدلافة في إلليقاع الغربي، ومزَّرعة عقماتاً وسيحد من مواقعها في التلال القابلة.

واعلنت المقاوسة الاسلامسة والجناح العسكري لحدرب الله، أن إمجموعات منها استهدفت مساء أول من امس وامس قـــوة اسرائيلية في عوقع زمريا وموكبا مشتركا للقوات الإسرائيلية وبجيش لبنان الجنوبي، الموالي

جبل الجماعة بين عيدرون اسرائيلية في محيط موقع كسارة العبروش ومتوقيعي بثير كبلاب وسُجِد حيث دارت أشتباكات

استمرت عشرين تقيقة. وتحدثت عن وتحقيق اصابات مباشرة، «أن الحرب مع العدو الإسرائيلي

وشيع دحرب الله، أمس احد عناصرة محمد مسلماني في صور، وتحدث مسؤول الحرب في الجنوب الشيخ نبيل قاووق، فقال

لم تنته بعد وأن كثرت الوساطات والزيارات والجسولات، ولفت الى ومخاطر المراهنة على السياسة والديبلوماسية لأن الأرض لا تزال محتلة، وأضاف دأن المقاومة الإسلامية مستعدة لمواجهة كل احتمالات الحرب، خصوصاً ان اسرائيل تدعى خيار السالام للخسروج من لبنان، في وقت

المشروط لتنفيث القرار الدولي الرقم ٤٢٥، واللقاءات العربية الحاصلة ولا بد من أن تنظلق في نطاق خطة عربية متكاملة. EVENT OF THE YEAR لأول مرة في الشرق الأوسط

Dr. Stephen Covey The World's foremost authority on

> Leadership effectiveness LIVE

ONE FULL DAY Bahrain JUNE 1st , 1998 TO DISCUSS

"Change and Principle-Centered Leadership for the 21st Century" Call now for more details

Executive Consulting Center Middle East Tel: 973 535818 - Fax: 973 535828 P.O.Box 10484 - Manama State of Bahrain

It might be your life time opportunity to meet face to face one of the most influential person in the world

شمعون يطالب بالتصدي لانتهاكات تضعف مناعة لبنان وأمال أبنائه

بالاتعساظ بالماضىء فنرص

الصفوف وتدصنها بالحيا

والتسامح والتعاون، وقال داد

تتوالى صواكب الشهداء في

حنوبنا العزيز، فنحن سنعوون

الى وقفة مع الضمير فهل يمكن

التغاني عن التغريط بالشوايت

الوطنية وفي مقدمها أستعادة

السيادة والدور الفاعل، وهل

يجوز الاستسلام امام الممارسات

والتجاوزات التي تستنزف طاقات

اللاحق بفئات وطنية اصيلة بنلت

الغيالي والنفيس ليبقى لبثان

وطنأ نهائيا لابنائه يون سواهم

ودولة سيدة مستقلة حرة؟، وهل

نقبل، ونحن على أبواب انتخابات

بلنية واختيارية، أن يكون هذا

الاستحقاق عادل تقرقة وكراهية

فيبريد الشرخ عمقاً أو يؤسس

لانقسامات جديدة

هل يعقل السكوت عن القهر

الوطن وتصدع اسمهج

🛘 بيروت - والحياة،

🗷 دعا رئيس حرب الوطنيين الأحرار دوري شمعون الى «الوقاء للامانة والعمل على تحقيق امنيات الشبهداء بالتصدي للانتهاكات والممارسات التي من شانها اصعاف مناعة لتنان والنبل من إيمان اللبنانيين

وسينال في كلمينة، أمس، في تكرى ضحايا الصرب النبن ستقطوا في الصنث واللريجية وحارة حريك خلال الحرب، داين لبنان البوم من احلام الشهداء وتطلعاتهم وتضحياتهم وطالب

وحض على «الحوار والوفاق والتوافق انطلاقاً من السلمات الوطنية وعلى قاعدة الولاء المطلق للبنان فيكون من التزمها حليقاً لنا وصنيقاً، ومن ناهضها عدواً

لتطبيق الارشاد الرسولي 🖀 بيروت - «الحياة» - تنابت

هه شخصية مسيحية تهتم بالشان العام في حقول مختلفة إلى عقد احتماعات بدأت قبل نحه ستة اشهر وخلصت الى الاعداد لقيام تجمع سياسي تحت عنوان محركة التجيد من الإرشاد الرسولي الى الوفاق الوطنيُّ. وناقش المجتمعون في لقاء

موسع عقد الجمعة المأضى، مشروع الوثيقة التاسيسيا وشكلوا لجنة تتسولى وضع صدغتها النهائية. واتَّفقُوا عليَّ تشكيل لجنة تحضيرية للاعداد غؤتمر تأسيسي تضع النكتور ليلى يشوعي والمحامي سمير ابي اللمع وسمير حميد فرنحية وجورف باحوط والوزير السابق ميشال سماحة وشارل ادد وشارل غسطين وفارس سعيد وفريد الخازن والدكتور فؤاد البستاني والصصافية الزميلة كارول داغر وميشال رينه معوض والنائب السابق فؤاد السعد.









غور: نجاح لقاء لندن في مصلحة الجميع

■ القاهرة، القنس المحتلة، رام الله (الصَّفة الغَربية)، تل اس - دالميامه رويترز، أ ف ب - اعتبرت مصر والولايات المتحدة الاحتماعات التي تعقدها اليوم في لندن وزيرة الخسارجيب الاميركية مادلين اولبرايت مع كل من الرئيس ياسر عرضات ورئيس الوزراء الاسسرائيلي بنيسامين نتأنياهو فرصة يجب اغتنامها لإعطاء بفخة لعملية السلام المتعثرة في الشرق الأوسط وحذر الرئيس حسني مبارك في خُتام محادثات امس مع نائب ألرئيس الامبركي أل غور من وتعقيدات خطيرة، في عملية السلام في حال عدم احراز تقدم في لقاءات لندن. وفي هذا الاطار، قال غور في المؤتمر الصحافي المسترك الذي عقبه مع مبارك: "ديجب ان نحرزٌ نوعاً من التقدم، ويجب أن نرضي الطمسودسات الاسسرائيليسة والقلسطينية، معتبراً أن «نجاح لقاءات لندن سينعكس على عملية السلام على كل المسارات وسيكون من مصلحة الاسرائيليين والفلسطينيين والمنطقة برمتهاء واضاف: وثمة مشاعر مشتركة بين الاسرائيليين بانه من مصلحتهم ومصلحة جميع اصدقائهم في النطقه أن تكون هناك نهاية ناجحة لعملية السلام، اذ أن نجاح المفاوضات سيكون منطلقا راثعها لرؤية تقدم جديد على

منافيس لونتيو

ر الانسفر الذي

، تناز على صلاً

لمعارضة لقرب

بعدا اي نحراد

حصول معركا

. ق العانب لعور

هيأ ص القوق

دات الاتصالان

الحفلة عن أعوال

م والطّانساني

، العلدة حبيب

. سجك ايلي الر

سنلذى في وقد

مة صي نسعسال

نسبث كمني القصو

شة على اللائث

على مسافسة ب

له العلدية، وتعور

ع خانلتي هاند ع

سين ص التسبية

را لض الصورة

ور فعل استوء

- ستيد خلان

ك النباء البلدة ع

الى النقلاف. قولة

و المر الي جالد

ومنين الشبيدوي

همح المات ابلا

حدة الا ادا شطن

د الدورة بنظر

وثها الرئيسية

ونصم بمثليزع

إليك والارتونكس

سعة على أن يغتل

سع ماسطاد وفاصة

بي وبيانها الر

لهدوان بطرح فر

ب نستيل لانت

مة بيندة، جسف

ئىي انتلاف قى قال

نسس الطنبة عريز

وض المعركة أو

به المصادي فعارس

إمكار للتوصل للى

تنور بعركةين

س الاولى عائل الز

به لوپس ابو هنپ

بعلدت الغانب انظوار ى الاتصسالات بغيبًا

سين العسائلات علم

احتمال قيام لاتن حمع مِين ابقاء للفاذ رج غسطين رة. يفترض ال نكو

ومة اصلحة تداف

لدعبوسة مزالته

تناليف لانحة برنات

غر مدعوبة مزالر ع

ـ وسي في وقت ندره

عار خُوضَ العركا

انة يتوله الآلاله

موي حربية بتعا

سرى الدور في غضان

الك المن باله

3400 EE 77 37

5400 FF ... 72

9600 F.F.

المسارين السوري واللبنانيء واعرب مبارك عن امله في ان بتمكن الجانبان الفلسطيني والاسسرائيلي من التسوصل التي نتسجة. وقال: منتظر في حسر وكلنا ترقب لما سيحدث فيّ الغد (اليسوم)، وأخسس اذا لم تنجح المقاوضيات ان يؤدي ذلك الى مزيد من التعقيدات لعملية السلام، أما ماذا سيحدث وما الخطوات التي يمكن أن نتخذها في هذا الصبد قباننا نترك الرد للأسراثيليين (اه لاً) ليستعطوا قسرارهم في خصوص الطول القترحأ

بالنسبة اليهمء لكن غور أوضح ان «الولايات المتحدة لن تفرض صبيغة معينة النجاح لقاءات لندنء معتبرا أن اللقاءآت رفرضة استراثيجية لعملية السلام التي تواجه طريقاً طويلاً في مسارات آخريء

وتجآهل غور الرد على سؤال عن أحتمالات قدومه في يوم ما دولتهم مثلما فعل مع اسرائيل لمناسبة مرور ٥٠ عاماً على

وسنُئل ميارك هل تعتقد مصر ان المبادرة الأميركية تعثل اساسأ للمفاوضات التي ستعقد في لندن، فاجاب: والمابرة الإمبركية، كما سمعت، تتطرق الى الصاجبات

الرئيس حسنى مبارك ونائب الرئيس الاميركي ال غور خلال مؤتمر صحافي في ختام محادثاتهما في القاهرة امس (رويترز) سرائيليسة وأراضي الفلسطينيين، واذا قبلت سنتبغ نلك خطوات اخرى، واذا لم تنجح سنصل الى الموقف نفسه. . وأشار غور الى أن محابثاته

> على المسار السيوري-الاسرائيلي» معرباً عن اعتقاده بان النتائج الناجمة عن محادثات لندن «ستعطى دفعة لنرى نوعاً من التجديد في عملية السلام على المسارات الأخرى، وعقب مبارك داتفقنا على ضرورة تحريك المفاوضات على المسارين السوري واللبناني لأن

الجانب الأميركي.

عرفات ونتانياهو الى بنل اقصى

هذا سيودي الى سلام شامل ودائم، ولابد أن نبذل كل الجهود لتحقيق هذا الهدف (...) اتفقنا على ان شموب الشمرق الاوسط لابد ان تركز على تحقيق حياة أفضل على مسارات التنمسة المستديمة التي لابد ان تكون لها

التجارية وتشجيع الاستثمار وخلق الوظائف والفرص امام كل

مع مبارك تناولت درغبتنا المشتركة في نفع عملية السلام

الأولومة». وعلى صحيد العبلاقيات الثنائية، اشار مبارك الى أن غور قدم دفعة قوية للشراكة المصرية -الأميركية، فيما اعتبر غور ان زيارته دانجزت تقدماً كبيراً في العلاقات الثَّنائية». وقال: «البلدانَ يعملان لتوسيع العلاقات الخناص أن يشتارك معنا بظريقة فاعلة، وعقب المصابئات عقد

المصريين، وقررنا السماح للقطاع المجلس الرئاسي المتبسثق عن مبادرة الشراكة المعروفة بمبادرة ومبارك - غوره واتفقت لجانه الفرعية الثلاث (السياسات الاقتصابية والبيئية والتنمية والتعليم) على البحث في مشاريع

ورئيس هيئة المعونة الاميركية من

الى ذلك رَار غـور ه وكان غور وصّل الى القاهرة

وصرح غور في اعقاب الاجتماع مع عرفات في مدينة رام مرحلة حاسمة، وحض الجانبين على عدم اضاعة فرصة اعابتها الى مسارها. وقال: «وصلت هذه العملية الى لحظة حاسمة ويجب علينا جميعا العمل على التاكد من اننا لن نسمح بضياع هذه الفرصة، واوضح: و دعوت كلا من

مشترك، لكن لا يوجد شيء مقرر

في الوقت الحالي، وسيئل عن

التبشاؤم الذي ابدته وزيرة

الضارجية الاسيركية عشية

الاحتماعات، فأجاب أن «أولبرايت

ربما كانت تنتظر حدوث اختراق

في هذه المصابئات، لكننا نفضل

وكان جيمس روبن الناطق

باسم اولبرايت صرح بأن الوزيرة الأميركية تجد نفسها أمام مهمة

صعبة، لتقريب ،وجهات النظر

المتباعدة جداه بين اسرائيل

التقدم خطوة خطوة،

الحكومة الدكتور الجنزوري العضائية المتبادلة في المواد الجنائية. وكان مبارك وغور عقدا

جلستى محادثات اقتصرت الاولى عليهما واستغرقت ساعة، وضمت الثانية كلاً من رئيس الحكومة النكشور كمال الجنزوري ووزير الخارجية عمرو موسى والمستشار السياسي للرئيس النكتور اسامة البار من الجانب المصري ومساعد وزيرة الخارجية لشؤون الشسرق الأوسط مسارتن انديك

الجامع الأزهر والتقى الشبيخ محمد سيد طنطاوي وحضر اللقاء السفير الاميركي وعدد من اعضاء السفارة في القاشرة.

فحر امس بعد الاجتماع مع الرئيس ياسر عرفات في ساعة متقدمة مِن ليل السبت - آلاحد في رام الله في الضفة الغريبة، ثم ألاجتماع المفاجئ الذي عبده في مطار تل أبيب لمدة ساعتين مع رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتأنياهو، وهو اجتماع لم يكن مقررا في السابق ولم تتضح

لتنشيط العلاقات في المجالات

اسرائيل تعتبران أنسحاباً نسبته ١٣ في المئة مستحيل تماماً لاأمال كبيرة على اجتماعات لندن هناك تقسم في هذه المسادثات فِسيكون هناك احسمال للقاء

■ القيس المحتلة، غزة، لنين – الاسرائيلي، قال بيفيد بار ايلان، اف ب، رويترز - بدأت الاطراف الشاركة في لقاءات لندن بالوصنول الى العناصيمية السريطانية أمس، لكن من دون اوهام وآمال كبيرة في شأن امكان التوصيل الى اتفاق في شيان حجم الانسحاب الاسرائيليّ من الصُّفّة فبعد وصول وزيرة الخارجية

الاميركية.مانلين اولبرايت الى لندن في ساعة متقدمة ليل السبت - الاحتد، توجه الرئيس باسس عرفات الى القاهرة لاجراء محانثات مع الرئيس حسنى صبارك قبل أن يتوجه والوفد المرافق له الى العساصحصة البريطانية حيث سيجرى مستسابقات مع رئيس الوزراء البسريطاني توني بليسر ووزير خارجيته روبن كوك ظهر البوم قبل لقاءاته مع اولبرايت، كذلك وصل أمس رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو الى بريطانيسا، لكن من دون الحصول على تفويض من الكنيست الأسرائيلية (البرلمان) في شان حجم الانسحاب من

وسياد جو من التشاؤم قبل لقـــاءات لندن، انعكس في التصريحات التي اطلقتها

الناطق باسم رئيس الوزراء لوكالة «رويترز» أن «نتانباهو لم يحصل على تفويض ليبحث في لندن في قضية انسحاب عسكري يكون حجمه أكبر من الذي وافقت عليه الحكومة، اي ٩ في المئة. وقسال: «اعستسقسد أنّ الإدارة (الاميركية) تعرف موقفنا. من الستحيل تماما أن تقبل اسرائيل انسحابًا نسبته ١٣ في المئة من الضيقة، لكنها تامل في تحقيق بعض التقدم الاضافي في تشغيلًا المطار الفلسطيني والمنطقية الصناعية في قطاعٌ غرة، لأن نلك سيشجع على تصريك عملية السلام. وقال أن الأنساء التي اشبارت الى أن الادارة الأميركية

والظسطينيين. وقال انه بعد التقارير التي تلقتها الوزيرة من المنسق الاميركي لعملية السلام ىئىس روس ھاتقىا، فائھا لاتشعر بتفاؤل في شأن احتمالات تحقيق تعتزم نشر تفاصيل مبادرتها لا تَقَلَقَ أَسْرَائِيلَ، مُوضَحًا: ﴿يَتَّعِينَ اتفراج. وغلى الجانب القلسطين البحث في الأفكار الإميركية لكننا ايضاً ساد جو من التشاؤم، اذ قال لن نوافق على تنازلات تعرض عرفات ان نجاح لقاء لننن «يعتمد امننا للخطر. في المقصابل، أذا على كيفية تصرف نتانياهو لانه تحقق تقدم ملموس كسا نامل، كما هو معروف، للشكلة هناك فمستكون مناك تكملة للقاءات

وقال ورير التخطيط والتعاون الدولى القلسطيني الدكتور نبيل شبعث أن واللقاء مهم وحاسم في وجه التعنت الاسرائيلي

وليس في اي مكان أخر.

لندن. لكن من اجل تحقيق ذلك، يتعين على عرفات ان يكف عن طلاق الوعود القارغة. وعن احتمال عقد لقاء ثلاثى بين اولبرايت وعرفات ونتانياهو، واحتمالات نجاحه قليلةء قال بار ايلان: دافترض انه اذا كان

اسرائيل: المؤبد لفلسطيني ينتمى الى "حماس

المقاومة الإسلامية، (حماس). 🗷 القيس المحتلة - رويترز -قال مصدر قضائى إسرائيلي إن محكمة عسكرية أصدرت أمس أربعية أحكام بالسيجن المؤبد وحمسة أعوام إضافية على فلسطيني دانته بالانتداء إلى خُلية مُسلَّحة قتلتُ ١١ اسرائيلياً. وأوصى أحد القضاة الثلاثة بإعدام رائد ابو حساسة الذي اتهم بانه عضو في خلية من قريةً صوريف في المنفة الغربية المتلة تضم سنة أفراد من محركة

وسن حماسة بتهمية خطف جندي اسرائيلي في ١٩٩٦ وقتله واستحدام سيارته في نقل عضو في دحماس، إلى مقيهي في تل أبنب حيث نفذ هجومأ انتحاريأ قَتَلْتُ فَيِهُ ثَلَاثُ إسْرِائْتِلْيَاتُ. وَبَيْنَ انضاً بالمساعدة في تخطيط سلسلة من الهجمات الأخرى ضد اسرائيلين وتنفيذها. وقيال القضياة في قرارهم ان

الناحية القانونية. حـمادية اتورط في سلسلة من

العمليات القائلة تعتبر من أكثر ما راته هذه المحكمة وحشية ورعباً. ولا يزال باقي اعضاء الخلية قيد الماكمة وإفاد حمانية يعد النطق بالمكم انه قلتل الأسلر اليليين أنتقاماً لقتل فلسطينيين. وقال محاميه عابد اصالي انه لم يكن هناك داع لضاعفة عقوية السجن المؤيد. وأضاف أن مضاعفة هذه العقوبة تهدف إلى ارضاء عائلات الضحايا، لكن لا معنى لها من

البابايدعو الىإرادةقوية

■ الفاتيكان - رويترز - قال البابا يوحنا بوليس الثاني أمس انه يصلى من أجلَ إحرارُ تقدم في محادثات لندن في شأن السلام في الشرق الأوسط وأضاف في كلمته الاسبوعية

المعتادة: دغداً (اليوم) الرابع من أيار (مايو) سيعقد لقاءان مهمان يهدفان للتغلب على الصعوبات الخطيرة التي تلاقيها عملية السللم بين دولة اسسرائيل والقلسطينيين، في اشارة الي المحالثات التي من المقسرر ان تجبريهما وزيرة الضارجمينة الاميركية مانلين اولبرايت اليوم في العاصمة البريطانية مع كل من الرئيس ياست عسرفات ورتيت الوزراء الاسترائيلي بنيامين نتانياهو. وقال البابا: واشارك من اقترحوا وقبلوا هذه المبادرة مشاعرهم، مع عميق الأمل في ان يظهـــر الجـــ والمشاركون في مساعدتهم ارادة قوية للعودة الى مسار الصوار

**

الجبهبود لنقع عبملينة السنلام

وجعلها تصل الى تهايتها،

مضيفا: ديبدو لي أن بعض التقدم

احرز، لكن اصبعب السبائل، وهو

امر طبيعي، هي تلك التي تتوك

حتى الايام والساعات الاخيرة من

العملية، السلمية. وقال عرفات من

چانبه: من دون شك رحينا منذ

العدامة بالمعادرة الأمعركية التي

نامل في ان يتم أعــتــمــانها في

الامن المرافقين لغور ارتدوا

سترات واقية من الرصاص خلال

لقائه مع عرفات في رام الله. وكان

مقررا ان يغاس غور القاهرة مساء

امس في ختام جولة قائته ايضًا

الى السعوبية واسرائيل والضفة

وصرح شهود عيان ان حراس

اجتماع لندن.

وفي القاهرة، حنر الأمين العام للجامعة العربية النكتور عصمت عبداللجيد من فشل محادثات لندن، وقال: وقشلها سيؤدى الى مقتل عملية السلام، وعبر عن ثقته في المقاوض الفلسطيني، واكد دعم الصامعة لموقف عرفات، منتقدأ السياسة التي تتبعها اسرائيل والتى وصفها بأنها سياسة

دإضاعة الوقت، وفى لنَّدن شن المفسسوض الفلسطيني في الملكة المتحدة السيد عقيف صافية امس هجوماً لادعأ على نتانياهو ووصفه بأنه رجل دمهووس باشعال الحرائق يقيع فوق برميل باروده. وقال ان محادثات لندن بانها ستكون

وفي بمشق حنرت والجبهة النيموقراطية لتحرير فلسطينء المطبوعات سيعين صحيفة عربية عرفات من تقديم تنازلات خلال وأجنبية من بحول الأربن، مشيرة محابثات لندن.

ونقل الخسرابشسة عن مسسؤولين أمنيين ان الاعتقالات على صلة بعمليات احراق متعمدة وقعت وكانت النيران أضرعت الشهر الماضي في

■ عمان – ق ن ا ، رويترز – عاد الى عمان امس

الأمير الحسن ولي العهد الأردني من تركبا بعد زيارة

استفرقت يومين سلم خلالها رسالة من الملك حسس

الى الرئيس سليمان بيميريل تتعلق بالقضايا ذات

مع وزير الخارجية التركى اسماعيل جيم وكسار

المسؤولين تناولت تعزيز العلاقات الثنائية والوضع

في العراق والمنطقة وتطورات عملية السلام المتعثرة

الأمن اعتقلت ما لا يقل عن ستة لاجئين فلسطينيين

للتحقيق معهم في قضايا حرائق متعمدة وقعت في

عمان في نهاية الشهر الماضي. وقال النائب محمود الخرابشه ان خمسة أو سنتة

اشخَّاص اعتقْلوا من مخيم البقعة قرب عمان، كما

اعتقل رجل ايضاً في مخيم صوف قرب جرش وربما

يكون الأخرون اعتقلوا في العاصمة.

الأول (اكتوبر) الماضي منع دائرة

من جهة اخرى قال مسؤولون اردنيون أن قوات

التّي اكد الجانبان ضرورة دعم الجهود لانقانها.

ولجرى الأمير الحسن، خلال الزيارة، محابثات

الاهتمام المشترك.

اسبرائيل عنام ١٩٩٤. لكن العداء السيرائيل صاردال قوياً بين الاردنيين والفلسطينيين. وقال شخص مقيم في مخيم قرب عمان طلب عدم الشير السمه ان نحو ٢٠ شخصاً اعتقلوا الاسبوع الماضي، لكنه لم يقل هل اعتقلوا بسبب هند

محمد كبلاني وبعضا أخر ووزير الداخلية السابق

جودت السبول. كما القيت قنابل حارقة على مجمع

لشرطة المرور ومرآب للسيارات تابع افندق القنس،

ما الحق أضراراً بسيارات، لكن لم يصب احد في

السَّفَارة الاسرائيلية احتفالاً في ٣٠ نيسان (ابريل)

في فندق قريب لمناسبة الذكري الخمسين لقبام

اسرائيل. وتعرضت سيارة كيلاني لهجوم العام

الماضي بعدما كلف باجراء تحقيقات في حادث اطلاق

وقال الخُرابشة لوكالة «رويترز»: «كل الخطوات

وأشارت مصادر اخرى الى أن المحتجزين بينهم

التي اتخذت لها علاقة بهذه الصوادث. هذاك دلائل

تشطاء فلسطينيون يعارضون اتفاق السلام مع

اسسرائيل، علماً بأن الأردن وقع اتفاق سالم مع

النار على سبع اسرائيليات في غور الأردن.

على ضلوع بعض الناس في هذه الحوالث،

وجاء هجوم فندق القدس بعد ساعات من اقامة

سيارات يملك بعضها رئيس الاستخبارات السابق الحمعية الأردنية لحقوق الإنسان تنتقد تقييد حرية التعبير

الأمير الحسن ينهي زيارة لتركيا

للتحقيق معهم في حرائق متعمدة

الأردن: اعتقال فلسطين

🗆 عمَّان - ياسر أبو هلالة اعتبرت «الجمعية الأرسية لحقوق الإنسان، في بيأن أصدرته

لمناسبية اليبوم العبالمي لحبرية الصحافة العام الماضي وعاماأ أسوده على صعيد حربة التعبير والحق في تداول المعلومات في ورصدت الجمعية خيلاا، الأسبوعين الأخيرين من تشرين

لكباريتي ألغت الرقابة على بخول المطبوعات العبربية والأجنبية إلى البيلاد، إلى أن الحكومة الحالبة أعادت ثلك الرقابة بعيد تشكيلها من دون اعلان ذلكء وأشارت إلى اعتقال كتَّابِ ومنع آخرين من الكتَّابة أو فرض رقابة على أخبار محاكمة المهندس ليث شب يلات، لكنها أشابت بالسلطة القضائية والتي وفرت المساية لحرية الصبحافة والتعبير،، وأصفة قرار محكمة العدل العليا بعدم يستورية

إلى أن محكومة عبيدالكريم

القانون الموقت للمطبوعات ب والتاريخي، في موازاة ثلك، اعتبرت لجنة حماية الصحافيين في نيويورك ان الصحافة الأربنية «تلقت ضربة تكاد تكون ممينة عندما الخلت الحكومة تعديلات على قانون المطبوعيات لعيام ١٩٩٣ من دون مناقشتها في البرلمان، وكان وزير الاعلام الأربثي الدكتور عبدالله النسور أكد نية الحكومة إصدار «قانون مطبوعات بيموقراطي» **في** الدورة الاستثنائية المقيلة لمحلش النواب الأردني.



أحلم بصحوة عربية - إسلامية والمجتمعات لا تقوم بالحكومات فقط

زوجة أميرقطر: أفكارالتجديد ليست دخيلة على مجتمعنا المحافظ

🛘 الدوجة - دالحياق

■ أكدت الشحخة موزم المسند قرينة أمير دولة قطر الشيخ حمد بن خليها أل ثاني أن أفكار التجديد في قطر «منبَّثُقَّة من طبيعة الجتمع المحافظ وهي استداد له لم تأت بخيلة عليه، واعربت عن أملها بنصاح الراة القطرية في خبوض الانتخبابات للبلدية، مشددة على اهمية العمل التطوعي وبناء مبؤسسات لأن والمجتمعات لاتقوم بالحكومات

وقالت الشبيخية مبوزه في حديث اجرته معها صحيفة «الشَّرِق» القطرية وتنشَّره «الحياة، بالتنسيق مع «الشرق»: «الكرسي لا تعنيشي وأحلم بصحوة عربية إسلامية،

واعتبرت أن وسائل الإعلام الخليسية وعاجزة، عن نقل الصورة الحقيقية للإنسان الخليجي. وهنا نص الحبيث: • ما رأيك في مشاركة للرأة

العربية في الجيأة السياسية وهل خلقت المرأة كي تكون ديبلوماسية فقط

– موضوع مشاركة المراة في الحياة السياسية غير مطروح للمساطة أو لإيداء الراي فهو حق مشروع منحها اياه الله عز

فغى سورة «النساء، بقول الله تبارك وتعسالي: «يا أيها الناس اتقوا الله الذي خلقكم من نفس واحدة وخلق منها زوجها وبث منهما رجالاً كثيراً ونساء، صدق الله العظيم. أي أن الرجل والمرأة خلقهما الله من نفس واحدة وساوى بينهما في الصقوق الأساسية والواجبات، كما ساوى بينهما في الثواب والعقاب. وهذه السياواة لا تكون إلا عندمنا يكون هناك تَكَافُوُ في القَدراتِ وتساو، فانت لا تعاقب مشلاً الشخص العباقل بمثل عبقباب المضطرب

إذا هناك مساواة بين الرجل والمرأة بقدركل منهماء فكل منهما مطالب بالعسادة والغيمل وإبداء الرجى، وإن كانت هناك فسروق بسيطة بين الرجل والمراة، إلا أننا يجب الأنبسخس حق المراة الطبيعي في ممارسة حقوقها الشرعيبة. والسوال: هل هناك مشاركة سياسية حقة في الوطن العربي للرجل والمرأة؟

استقراء الواقع

● عندما عدت من أميركا وعدت بأن يتغير المجتمع القطري في غضون عشر سنين، وهذا لا يصدر إلا ممِن هو مطلع على خطة ستخير شأن الناس وتدفع في سبيل الاستنارة. هل لنا أن نعرف هذه الخطة؟

للاستثمار بطريقة منظمة ومدروسة في الأوراق المالية البحرينية .

الاكتتاب والتي تبدا من ٢٢ ابريل وتنتهي في ١٢ مايو ١٩٩٨ .

الاستثمار في الصندوق و ١ ٪ رسم الاكتتاب

Price Waterhouse

کي بي ام جي فخرو

البنك الأهلي التجاري ش.م.ب.

بنك البحرين والكويت شمب

معينة بدلا من التعامل في محفظة استثمارية ذات قاعدة عريضة في سوق الأوراق المالية.

إصدان واسترداد الوحدات بسعريتم أحتسابه على أساس صافي قيمة ألوجودات للوحدة الواحدة

التشريعات السائدة في البك الذي ينتمي إليه المستثمر أو الذي يقيم فيه أو يتخذ منه مقرا قانونيا.

هــدف و قلصفة الإستثمار

التحداول و الاسترداد

الإشراف الإداري للمندوق

العسرض

استقراء للواقع المحلي، وتتبع للتطور الطبيعي للمجتمعات والمجتمع القطري تميز في الحقبة التسعينية بظهور الغاز واستغلاله، وصاحب هذا حدوث طفرة اقتصادية جعلت دولة قطر بعض المحتمعات. محط أنظار العالم كله واهتمامه، والتغير الاقتصادي هذا لا يد أن يصدث تغييرات اجتماعية

وسياسية شئنا ام ابينا.

عشوائيا هوجائيا فيصبح رمادأ

وحظامنا والعساد بالله، حبرص

سمو الأمير على أن بأخذ هذا

السار شكله الإيجابي، فوضعت

استراتيجية التغيير من اجل

التطور، فأهتم بالتعليم وتحبيثه،

كما فتح الأبواب لصرية الرأي

والإعلام وسن مشروع الانتخابات

البلدية لجميع المواطنين رجالأ

مشاركة بفاعلية

تنجح في الانتخابات وتصميل على

هل تتصورين أن المرأة يمكن أن

- نامل بان تسستطيع للرأة

القطرية الشاركة بفاعلية في

مجتمعها، ومن اجل تهبئة هذه

المراة للحياة الانتخابية تم تشكيل

لحنة برئاسة الشبخة عائشة بنت

خليفة آل ثاني وعضوية اخوات

من قطاعات مختلفة من المجتمع،

حتى تقوم هذه اللجنة بالتعاون

مع بعض الضبرات العبالمية

بتندريب المراة القطرية وتأهيلها

للترشيح والانتضابه ونامل لها

• في ظل طبيعة الجتمع المحافظ،

هل ستجد للرأة القطرية الجرأة الكافية

- المرَّاة القطرية واعسي

للتعامل مع الأمر؟

وحتى لا يكون هذا التغير

الجامعة هو منصب وكيلة كلية؟

حقوقها كامُّلة ما زالت مضطهدة.

لماذا نؤطر المرأة وتحجمها في أو عائق لتتبوأ المرأة المناصب العمر الزمني لتعليم الفتاة في قطر لا يتعدى ثلاثين سنة أو يريد قليلاً، فإذا تمكنت امراة خُلال

والعملية برمتها جنيدة، والوعى لا يخلقُ بقرار، بل يأتي مع الخبرةُ

ثلاثين سنة في قطر من أن تتبوأ والتجربة، واعتقد انَّ أيَّ تغيير سيحتاج وقتاً لاستيعانه. والرَّأةُ منصب وكبيلة وزارة، فهذا انجاز القطرية يُفطرتها نكية ملتزمة، لها ليس ضَيِئلاً، إذا قورن بدولة مثل الولايات المتحدة لم تستطع المرأة خصوصيتها التى تعتزبها فيها أن تراس وزارة مثل وزارة ونرجو أن تحافظ عليها كي يكون هناك توازن نفسي يسمح لها الخارجية إلا بعد مئات السنين. باخذ الجديد المناسب ولفظ ما لا يناسبها. اتصور أن منّ العدل ألا الجهودالتسائية نتسرع في الحكم ونترك للوقت أن • ما رؤيتكم لتوصيد الجهود يمضي ليتعلم المواطن كيف يكون النسائية في الخليج لضدمة المرأة الخليجية والعربية؟

واعيا بمسؤونياته. • هل حين الوظائف المتاح لعمل المرأة كاف أم سينديث تكنس في

صندوق سيكو للأوراق المالية الختارة

SICO Selected Securities Fund

طرح ٥٠,٠٠٠,٠٠٠ وحدة استثمارية بسعر ١٠٠ فلس بحريني للوحدة

س_تثمار متميــز

صندوق صيكو الأوراق المالية المختارة عبارة عن استثمار بعدد وهدات ثابت (صندوق مغلق) يوفر للمستثمر فرصة ميسرة

الصندوق مصعم التحقيق نمو رأسمائي عن طريق التركيز بالأساس على الاستثمار في الأوراق المالية المدرجة بسوق البحرين للأوراق

المالية. فلسفة الاستثمار للصندوق مبنية على إيجاد القيمة من خلال الاستثمار بصورة تنزيجية ومدروسة. سوف يقوم مدير

المسندوق بالبعث عن الأوراق المالية ذات القيمة المشجعة وذات القابلية للارتفاع وستكون الوسيلة إلى ذلك هي التركيز على أوراق مائية

إدراج صندوق معيكو اللاوراق المالية المختارة بسوق البحرين للأوراق المالية سيتيح للمستثمرين فرصة التداول يوميا في

الوحدات بالإضافة لذلك فإن شركة الأوراق المالية والاستثمار، منير الصندوق والمشرف الإداري ، ستحاول أن تنشئ سوق ثانوي

للوهدات بعد ثلاث سنوات يكون للمندوق الخيار في تتحول من صندوق مغلق إلى صندوق مفتوح وبالتالي سيسبح من المكن

ستوفر شركة الأوراق المالية والاستتمار شهوب مقفة البصفتها عدير الصندوق والمشرف الإداريء خدمات إدارة الاستثمار وخدمات

بإمكان السنتسر الشاركة في صعبوق سيكو للأوراق المالية المختارة من خلال الاكتتاب في الوحدات المعروضة خلال فترة

الوحدات العروضة للبيع عددها ٥٠ مليون وحدة استثمارية صادرة بقيعة اسعية قدرها ١٠٠ فلس بحريثي للوحدة بالإضافة إلى رسم

اكتتاب قدره ١٪ من قيمة كل لكتتاب في المعندوق يستحق الدفع بالكامل عند الاكتتاب. يجوز للمستثمر الاكتتاب بعد أدنى قدره

١٠٠٠ وحدة ومضاعفاته مع عدم وجود حدا أعلى للاكتتاب لاتوجد أية قيود على من يجوز له شراء الوحدات بشرط أن تسمع بذلك

على السادة الكتتبين في هذا العرض أن يقدموا إلى أحد وكالاء الإستالام طلب الاكتتاب معبا بالكامل وموقع بالإضافة إلى قيمة

مدير الصندوق والمشرف الإداري

شركة الأوراق للالية والاستثمار شمب مقفلة

شركة الأوراق لثالية والاستثمار شم. ب.م.

الإسطان الواردة بهذا الإسطان الرباء الاتصال بشركة الاوراق المائية والاستثمار على تيهون : ٢٢٢١٠ (١٠/٠) - فلكس (٢٢٢١٠ (١٠٠٠) المعلمات الواردة بهذا الإملان يجب أن حصدة أو تفهم كاساس فحداء قران باشي للإسسان بهذا المستدن. إذ على السندي ويدن على يتدن على تقاصيل نشرة الاعتمام العدا الفرض

للؤسسة العربية للصرفية شمب

المستثبار القائوني

الحمود والزعبي

مؤسسة الخليج للاستثمار (الكويت)

وكسلاء الاسستلام بنك البحرين والشرق الأوسط شمييم.

- اعتقد أن مسلحة عمل المرأة المرأة في منطقة الخليج. كانت مخدودة في السابق بسبب التحفظات الإحتماعية، ولكن مع الخليجية امرأة مترفة لا تعيل إلى التطور الطبيعي للمجتمع أصبح محال عمل الراة أوسع. وهي العمل، وإذا عملت فمن باب الوجاهة الاجتماعية أو الرغبة في طرد الملل، أي تعمل اليوم في قطاعات مختلفةً، أنها امرأة غير منتجة. كما أنْ هُذَاكُ فكرة لاستخدام

وسبائل العصير التكنولوجية لخيمة خصوصية الرأة في المحتمعات المصافظة، ويوجد مشروع قيد البحث لتمكين المراة ذات الكفاءة المتميزة من العمل في البيت عن طريق الكومبيوتر والانترنت، وهي تجربة قائمة في

حقوق الزأة

 حقوق للرأة في تصوركم، هل هي مساوية لصقوق الرجل؟ وماذا تقولين، ونسبة أعضاء هيئة التدريس القطرية من النساء ٥٨ في المئة، وعلى رغم صصول كثيرات على درجات أكاسمية رفيعة، إلا أنهن لا يشغلن مناصب إدارية كافسية، إذ أن أعلى منصب إداري وصلت إليه القطرية في

- قضية حقوق المرأة قضية دخيلة على مجتمعاتنا الإسلامية، نشبات وترعرعت في المحتمعات الغربية بِخَاصَة في فترة ما بعد الحرب العالمية. تلك المحتمعات كانت فيها المرأة تعانى الاضطهاد وعدم المساواة في الصقوق والواجبات وهي على رغم كل المعارك التي خاضتها من أجل نيل

قضية، القضية مرتبطة عادة برمان ومكان معينين، إلا أن المراة هي امرأة وإنسانة في كل الأزمنة وكل الأمكنة. وأقول للنين يدعون ويدعون مناصرة المراة: ارضعوا أياديكم عن المراة، إذ كان ضرركم اكثر من نفعكم. أما بخصوص السقف الوظيفي لعمل المراة، فبحسب علمي لا يوجد اي مانع الإدارية العليا، إلا أن وجودها في سوق العمل حنيث العهد، إذ أنّ

التجديدليس دخيلأ

– ليست لديً رؤية اقليمية حستى الأن فنحن في مسرحلة التــأســيس المحلى، إلَّا أن هذا لا يمنع أي تعاون يهدّف إلى نهضة ● أشاع بعضهم أن الرأة

ايمانه الراسخ وعقيدته القوية.

التطور السسريع الذي طرأ على المحتمع القطري، ولكن عندما تحدد المراة القطرية اولوياتها ستزول تلك الاردواجية. • وماذا عن منع رخصة القيادة

الائتّخَابُ وَالترشيحِ. ● هناك يفعات من الوظفات تم النساء في الساك الديبلوماسي؟ - هذا السؤال يوجه إلى وزير

الخارجية. ● كيف يمكن تفحيل العمل

الخليجي كثير وقد يعود التصور الضاطئ لصورة الخليجي إلى تقصير وسائل الاعلام الخليجيا وعجرها عن تومسيل الصبورة الْحقيقية للإنسان الخليجي. قد يكون دخول بعض نساء الخُليج مجال العمل بغرض الوجاهة الإجتماعية وهذا طبيعي في كل المجتمعات، لكن النسبة الأكبر من

النساء العاملات تعمل من أجل ضرورة اقتصادية أو اجتماعية أو حتى من أجل اشباع ثقافي نَتُقْنَ الله. وعملهن لا بد أن يؤثر في العملية الانتاجية للمجتمع، وهنا يجب الإننسي أنه حــ المراة العشاملة غسيسر الموظفسة بوجودها داخل بيتها تساهم في الناتج القومي للمجتمع، وعملها هذا أصبح في بعض الدول ينخل صُمن قياسات الناتج القومي.

تجربةلم تكتمل ● ما أهم ما لغت نظركم في التجرية الغربية اثناء زيارتكم للولايات

للتحدة عام ١٩٩٦؟ - لفت نظري في التحرية الغربية أنها ما زالت غير مكتملة، بمعنى أن الأصوات التي كانت تطالب بحقوق المراة والمساواة التامة بينها وبين الرجل أصبحت تعض أنامل الندم وتراجع حساباتها.

ففي دولة مسثل الولايات المتحدة هي إحدى الدول التي كانت نشطت فسها الحركات النسائية، من أحد الانتصارات التي حسمت لمطحتها الخال المرأة ضمن الفشات المضطهدة عرقياً وعقائدياً. إذا الانتصار حجِّم المرآة وسلبِها حقوقها.

• طموحاتك ترفيها حماسة واضحة، فهل تشوقعين صداماً بين

أفكارك التجديدية وبين طبيعة المجتمع الأفكار التجديدية منبشقة

اصلاً من طبيعة هذا المجتمع المصافظ، وهي امتداد له، ثم تأت دخيلة عليه، بل هي أفكار تعتر بخلفياتها الثقافية والبيئية وتعمل بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. فعندما دعا الرسول الكريم المسلمين أن ياتوا العلم ولو في الصين «البونية» لم يكن التعصير هنا يسبب البعد الزمني، ولكن هو البعد العقائدي، فهو يدركُ أن المؤمن القوي يقدر أن يواجه العالم كله ولو اختلف معه في العقيدة والدين، وهو يتعاون

معه من دون أن يخشى أن يتزعزع • الرأة القطرية تريد أن تصبيح امسراة عساملة لكنهسا في الوقت ذاته تشترط العمل في مجالات مصندة. هل تعتبرون ذلك اردواجية في التفكير أم أنه نابع من سيطرة العادات والتقاليد؟ - قد عكون مسعث الاردواجعة

- رخصة القيادة تمنح للمراة القطرية شريطة موافقة ولى الأمر. • ما النور المباشر الذي تقوم به قرينة الأمير في حصول الرأة على

مزيد من الحقوق والامتيازات؟ - هذا شرف لا ادعيه لكنه قناعة شخصعة لدى الأسعر بقدرات المرأة القطرية وامكاناتها، وقد يكون خير مثال على ذلك عدم تمييزه بين الرجل والمرأة في حق

تعيينهن أخيراً في وِزارة الخارجية، فهل سنسمع مستقبلاً عن تعيين إحدى

التطرعي؟ - أتمني أن يسساهم العسمل - مادة التنمسية التطوعي في عملية التتمسة محالاتها الختلفة، من تعليم وصحة وعبادة، ولا يقتصر الأمر على بناء المساجد، فلماذا لا تكون هناك عيادة نقسية لعلاج مشاكل الشبان بتصويل دائم وتطوعى مشلاً؛ لمَاذَا لا تكون هناك مدرسة او دار ایتام او ما شابه نلك، فمجالات العمل التطوعي متشعبة وكثيرة.

لأبد أن يتضافر كل الجهود لبناء الْلؤسسات التّي من شائها أن تغطى حاجات الجسمع. فالمجتمعات لاتقوم بالحكومات فقط بل اعتقد أن المؤسسات التي تقوم بجهد فردي او اجتماعي ذات وقع أكبر وأجدى وهداك أمتلة عدة في العالم المتقدم. أميركا دثلاً، مجتمع قائم على مؤسسات، الفرد يساهم من خلالها في بشاريع تنموية عدة تخفيفاً لعبء النصرائب، فهل نامل بان تكون لدينا مسساريع تنمسوية عن طريق مسمسارف الركاة مثلاً؟

 هل لديكم أفكار عن مــشــاريع اقتصادية لتنمية دخل الأسر المتاجة؟ – هناك مىشىروغ مىركىر دار تنمية الأسرة الذي يعمل تحت مظلة موسسة قطر للشقافة والطوم وتنمية المحتمع، وهذا

 ما أسباب محدودية تفوق المرأة في العمل الاقتصادي في قطر والعالم

المركز يعمل لتساهيل الاسسر

المحتاجة كي تكون عاملة منتجة

- قد يكون ذلك بسبب قلة خبيرة المرأة في هذا المصال واعتمادها الستمر على الرجل سواء كسان الزوج أو الاب أو الأخ في تصريف أمورها المالية. وقد تكون الشركة النسائية الاستشمارية التي انشئت قبل شهور الراكأ لهذا التقصير ووسيلة لتحريز الثقافة الاقتصابية للمرأة من خلال تهيئة الحو المناسب لها لممارسة العمل الاستشماري للباشر من دون

معالايناء

 بعيداً عن هموم العالم، دعينا نبحر في ذاتك ووجدانك. كيف أنت مع ابتاتك، وما الوسائل التربوية التي

- أحاول دائماً أن أكون صابقة في تعاملي مع ابنائي، احــــرم داتهم اثق بقدراتهم واحبهم محبة مبصرة. فاختصاره أتعامل معسهم

بالإسلوب الذي أحب ان يتعاملوا به مع الآخرين. 🗣 من أنت؟ - ما زلت أسال سؤالك. • قضية تهمك الأن؟ - قضية التعليم.

● الكرسي؟ – لا تعنيني. السلطة؟ – أجهل ممارستها. التسيب الوظيفي...

- مبسوض څ محاصرته. • التحضر؟ - انه الانفتاح الفكري المنضبط

والتوازن النفسي. 🗨 السياسة؟ - شسريناها بالملعسقسة منذ

• أحلامك الإنسانية؟ - أحلم بصحوة عبريية اسلامية؟ • للدبيلوماسية؟ रीमा (

- في حسد ذاته لا يمثل في حياتي قيمة. • ألواسطة؟ – متفشية على امتداد الحالم

العربي. ● البيروقراطية؟ - أحبد الموروثات العبتبيدة الصندية.

• الديموقراطية؟ - الحياة. • شخصية نسانية تلفت نظرك؟

- شخصية المرأة المتوارنة. • لمن تسلمين قيانك، للعقل أ - لأول وهلة ساقسول القلب

لكننى اسمع صوت العقل بوضوح وأحاول أن أمرجهما معاً. ● ألوفاء؟ – شعور عصبي على التصنيف فهو إما أن يكون وإما لا يكون.

• وجه يعيش في ذاكرتك؟ - وجه ابي الذّي علمني قيمة العلم والشنجاعة وزرع في وجدائي معنى حب الوطن. · وجه يسقط من ذاكرتك؟ - سقط من ذاكرتي.

اعتراف؟ - أقول للرجل الأب والزوج: لو لم تكن لم أكن. ♦ لكل امرأة أمنية تود تحقيقها

وصورة تحب أن ترى نفسها فيها، هل ترسمين لنا خطوط مذه الصورة؟ – للأسف لست رسامة ماهر وإن حماولت تعلم الرسم لكنني اقتنعت بان الأمر موهبة شخصب لا يمكن ان تكتــسب فــامنت بالموروث.

• هل تدخلين الطيخ؟ - حاولت لكنني غنطت. € الصحافة؟ - ضَمير المجتمع وأداة لضبط الحياة النيموقراطيةً.

الشحاعة؟ - السلوك. ● المرية؟ - الحق. ● الانتماء؟ - العطاء.

٠ الوطنية؟ - يجب أن نربى ابناعنا عليها. ♦ الغضب؟ - حال تنتابني احياناً.

● متى؟ - عند الشعور بالظلم ● الكياج؟

- جميل عندما يكون خارجياً

 جامعة قطر؟ - مصنع أجبال المستقبل.

ايران تصرعلى مطاردة "مجاهدين خلق"في العراق

واكد محمدي ان طهران «ستواصل بكل ما أوتيت من قوة مكافحة النين يرهبون الإيرانيين المقيمين ■ بغداد، طهران - أفب، رويترز - وصفت ايران تقرير وزارة الخارجية الأمبركية الذي اعتبرها والكشر تشاطأ في رعاية الارهاب عام ١٩٩٧، بانه «دعاية، واصرت على أن من حقها تعقب مقاتلي

منظمة مجاهدين خلق، عبر الحدود مع العراق. معروف أن المنظمة تقيم قواعد عسكرية في

وتقلت دوكالة الجمهورية الإسلامية للأنباء، الإيرانية الرسمية عن الناطق باسم وزارة الخارجية الايرانية محمود محمدي قوله أن طهران ستواصل دعمها حقوق الشعب اللبناني ومعركته ضد الاحتلال

الاسرائيلي في جنوب لبنان. واضافي عن حق واضاف: «لا يمكن ايران ان تتسفساضي عن حق النفاع الذاتي لمن يقاتل الارهابيين الذين ينتهكون سلامة أراضي بلد مسلم ذي سيادة وتكون ايديهم ملطحة بدماء الإبرياء.

وكانت الخارجية الاميركية اكنت في تقريرها السنوي أنه وعلى رغم انتخاب الرئيس المعتبل محمد خاتمي لا يوجد أي دليل على أن السياسة الايرانية تغيرت، وتواصل أبران تقييم دعم كبير للمنظمات الارهابية واغتيال المنشقين (المعارضين) في الخارج». واشيار التقرير الى ان دايران دبرت عام ١٩٩٧ ١٣ اغتيالاً على الآقل استهدف معظمها عناصر من المعارضة الايرانية لجاوا الى شمال العراق.

على الصدود، في اشتارة التي «سجيناهدين خلقّ، والمجموعات الكردية الإيرانية المسلحة في العراق. وُلِاحُظ أَنْ هَنَاكُ تَنَاقُضًا وَاضْحَا بِينَ الْأَتْهَامَاتُ آلام يسرك يهة ودفاع واشتطن عن مدولة اسسرائيل وزاد ان التقرير الإميركي يتعارض مع تصريحات اميركية لاحظت تغيراً في ايران منذ انتخاب خاتمي.

في غضون ذلك افادت صحيفة اسبوعية عراقية امس أن بغداد وطهران اتفقتاً على عملية جديدة

لتبادل الأسرى اعتباراً من منتصف الشهر بهدف اغلاق هذا الملف. ونشرت صحيفة «المصور العربي، أن «اللجنة العراقية - الإيرانية الشيركة المعنية بشيؤون الأسرى

حييت الضامس عشير من ايار (سايو) متوعداً الستئناف تبادل الأسرى. وأوضحت الصحيفة انها استقت معلوماتها من مصابر قريبة الى وزارة الخارجية العراقية وأن هذه المعلومات تشدر الى ان هذا الموعد سيكون نقطة الشروع في استثناف تبادل الاسرى تمهيداً لاغلاق

حددت مطالبتها بإقصائه

بتلر بلعب با

الصحف الرسمية العراقية امس حملتها على رئيس اللجنة الخاصة التابعة للأمم المتحدة الكلفة التحقق من نزع أسلحة العميان الشيامل العيراقيية (اونسكوم) ريتشارد بتلر وطالبت بإقصائه معتبرة انه خرج على

> حنود مهمته وديلعب بالنارء. وكتبت صحيفة دالثورة الناطقة باسم حزب البعث الحاكم ان دبتلر لا يصلح لمهمشه، فهو يلعب بالنار ويهند الأمن والسلم

> الدوليين، ورأت أن يتلر أعسر سلوكه لا يضفى تورطه بمخطط اسيسركي لإطالة الحنصبار على العبراق ودعت مسجلس الأمن الي ان «يتحمل مسؤولياته كاملة ويضع

على رأس اللجنة الخاصة موظفاً

يليق بسنمنعنة الأمم المتنصدة كمنظمة دولية، وجاعت هذه الإنتقادات بعد يومين على الرسالة المفتوحة ألتي وجهها العراق الى المجلس واكد فيها ان عدم رفع الحظر الدولي عنه «سيقود الى عواقب وخيما ومستؤولستنا الإخسلاقسة والنستورية والانسانية على رغم كل هذا تدعونا الى ان ننتظر كي نرى كيف سيتصرف مجلس الامن

صحيفة أبابلء التي يشرف عليها عدي صدام حسين اعتبرت ان استسرار بتار في منصب سيشجعه في خيأنة المهمة الدولية الموكلة البيه، بالمماطلة في اعلان انجاز مهمته طالما لا يوجد من يحاسبه او على الآقل من يهند بإيعاده عن رئاسة اللحنة،

وكان العراق اتهم بتلر الجمعة بمصاولة عرقلة رفع الحظر عبر تأكسيده أن بغداد لم تكشف في بياناتها قذائف وقنابل تحتوي غاز الخريل.

واوضَّح مستؤولون في الامم المتحدة الثلثاء الماضي أن بتلر أبلغ مجلس الأمن أن العراق لم يكشف في بياناته وجود ٥٠٠ -٧٠٠ قَـ نَيْفُـةُ مِنْ عَـيْبَارِ ١٥٥ مِلْم تحسوي غاز الضربل، ولم يعط معلومات عن ٢٥٠ قنبلة تحتوي

صبر العراقيين نفدا وأضافت «الشورة» أن بتلر

الذي أكد أنه سيتعامل بطريقة موضّوعية ومهنية ما لبث أن داس على شــرفــه وظهــر على حقيقته شخصا فاقدأ للضعير ولأدنى درجات الشسعسور بالمسؤولية القانونية والأخلاقية. وتابعت ان رئيس داونسكوم، يزور الصقائق. وتساعت هل بتحرك مبجلس الأمن والأمسانة العامة للامم المتحدة نوضع الامور في نصابها واقصاء بتلر الي المكان الذي يستحقه خارج المنظمة الدولية،؟ وتكرت الصحيفة بالرسالة

المفتوحة التي وجهها العراق الي مجلس الأمن مؤكدة انها ودقت ناقوس الخطر بقوة ليسمع كل من يجب ان يسمع ان مسوضوع الحصار يجب أن ينتهي، وحذرت من أن مصدر العراقيين نقد على الظلم والطغيبان والغطرسية وطمس الحقائق وتلغيق الإكانيب وافتعال الازمات وهضم الحقوق والتجاوز على قبانة العبراق الوطنية والتدخل في شوونه والعدوان المتكرر عليه، وتهديده المستمر بالعدوان وتحشيد المشود العسكرية من حوته بذرائع وأهية مقضوحة ومن دون رادع دولي، وانتقدت صحيفة والقانسية، مواقف الدول الإعضاء في مجلس الأمن سعتبرة انها جَّاعَتْ مُكْتِبِةً للرَّمَالُ تُعْبِرِ عَنْ استعرار الهيمنة الأميركية على الحلس وانفرادها بقراراته،



عراقية في احد اسواق بغداد (رويترز)

غالاوي ينتقدموافقة لندن على تمديد الحظر

لندن - • الحياة ، انتقد النائب العمالي البريطاني جورج غالاوى بشدة الحكومة البريطانية لعملها مع الولايات المتحدة في مجلس الامن على تجديد العقوبات المفروضة على العراق.

وقال غالاوي في امسية اقيمت في كنيسة في لندن مساء الجمعة لجمع نفقات علاج الفتاة العراقية مريم حمزة: «اعتقد ان الحكومة تعرف أن هذه السياسة غير صحيحة، لكنها لا تعرف بأي سياسة تستبدلها، أن الحكومة وتواصل حفر قبور نحو مليون عراقي قتلوا خلال السنوات الثماني الاخيرة بسبب العقربات.

يذكر أن جمعية مساعدوا اطفال العراق، نظمت الامسية من اجل جمع المال لعلاج مريم التي احضرها غالاوي من العراق الي بريطانيا في ١٥ نيسان (أبريل) الماضي العلاج من مرض سرطان الدم. وقال النائب البريطاني ان مريم في صحة جيدة في مستشفى رويال سيك تشيادرن. (المستشفى اللكي للاطفال المرضى) في غلاسكو في استكتادا، لاقتا الى ان وزنها زاد نصف كيلوغرام خلال

الايام العشرة الاولى بعد بخولها المستشفى. يذكر أن علاج الطفلة يكلف ١٠ الاف جنيه استرليني، لكن قد يرتفع المبلغ الى ٥٠ الف جنيه اذا احتاجت الى عملية زدع نضاع



حافظواعلي نظافة مدينتكم

وحمل في شدة على فرنسا «الدولة

الكاثوليكية الأكثر تعصبا في

ساويرس في حين باعت رخصـة انشاء شركة جنيدة لرجل الأعمال

محمد نصير. وعزت بيع رخصتين

الى خلق منافسة في السوق ومنع

المهنس سليمان متبولي

اتهامات المعارضة، وقال أمام

البرلمان أمس إن «الصفقتين تمتا

في إطار من العلانية والشفافية

ونفى وزير النقل والمواصلات

العالم ضد الإسلام.

أكدأن النظام العراقي يتحمل مسؤولية إبقاء الحظر

البيان السعودي -الأميركي

■ أكنت السعوبية والولايات المتحدة أن «السييل الإمثل لتحقيق السلام في الشرق الاوسط ديكمن في التنفيذ النام من قبل طرفي عملية السلام للالتزامات المبرمة في أوسلو وواشتَطنه، وتعهدتا والتعاون التَّام في السَّعي الي تحقيق سلام دائم في الشرق الاوسط مبنى على قراري محلس الأمن ٢٤٢ و٢٣٨ وميدا الأرض مقابل السلام، وشيد الجانبان على ان النظام العراقي يتحمل مسؤولية ابقاء الحظر على العراق، واكدا أنهما يتطلعان الى سياسات ايرانية تساهم في تحسين علاقات طهران بجيرانها

ليل أول من أمس في نهساية ريارة نائب الرئيس الأميركي آل غور للمملكة أن نائب الرئيس شيرح للجانب السعودي جهود أميركا المكثفة لإعادة السلام الى مساره الصحيح، عشية اجتماعات لتدن، وأعربت السعوبية عن دايينها التام جهود السلام التى تبنلها الولايات المتحدة واستعدادها لدعم أي اتفأق يتوصل اليه الطرف الفلسطيني من اجل خُدمةً السلام، مستسيسرة الى ضسرورة السرام الطرفين (الإسرائيلي والفُلسطيني) تعداتهما. كما عبرت الملكة عن قلقها من سياسات حكومة اسرائيل وطالبت اسرائيل بالتقيد التام بنصوص اتفاقات أوسلو وواشنطن والتعاون مع الولايات المتحدة في ما يتعلق بمبادرتها المطروحة من اجل تنشيطً العملية السلمية، وأكنت السعودية واميركا وأهمية استنفاف المفاوضات على المسارين السوري واللبناني في أقرب وقت ممكنء وأعربنا عن دعمهما تنفيذ القرارين ٢٦٥ و٢٦١ في شأن الانسحاب

الاسرائيلي من جنوب لبنان. وقالت مصاس مطلعة لـ «الحياة» أن ولي العهد

البازفي الدوحة غدأ وموسى سيزورها لحضور اجتماع اللجنة المشتركة

بن خليفة آل ثاني، للقاهرة في

آذّار (مارس) الماضيّ. وأضاف منيسي ان المستشار السيساسي للرئيس المصري التكتور اسامة الباز الذي سيصل الى النوهة غداً بدعوة من سادي الحسرة الثقافي الأصنصاعيَّ، لالقاء محاضرات، سينقل رسالة شفوية من الرئيس حسني مبارك الى أمير قطر. وسيحاضً البار الأربعاء في فندق وشبيراتون النوحية، عن دمشكلات السيلام والقمة العربية والعولمةء وعلمت والحسياة؛ أن اللجنة

الوزارية القطرية - المسيرية برئاسة وزيري الخارجية ستبحث في تفعيل ما اتفق عليه في حتماعين سابقين للجنة و«تقر مشاريع أتفاقات منها أتفاق حماية الاستثمارات واتفاق لمنع الازبواج الضريبي وأخر للتعاون

وكان الشبيخ سعد عاد الى

للندن استمرت اسبوعين لاجراء

والتهديدات التي يطلقها النظام

العـرَّاقَيْ لا تَحْـيُّـفَنا فَيْ الكويتُ لاننا امنا بحـقنا في ان نعـيش أعراء كرماء في هذا البلده.

وقدم ولي العبهد لجلس الوزراء أمس شرحاً لنتائج

اجت ماعاته في لنبن مع وزير الدفساع البسريطاني جسودج

وبرتسون ووزير الدولة للشؤون الخارجية نيريك فاتشيت، والتي داستهدفت تدعيم التعاون الثنائي

في كل الميسادين، وأطلع وزير الخارجية الشيخ صباح الأحمد المجلس على نتائج المؤتمر الموسع

الذي عسقد في لندن الاسبوع

الماضي بين وزراء خارجية دول

مجلس التعاون الخليجي ووزراء

والترويكاء الأوروبية، الذي جرى

البحث خلاله في قضايا النطقة

ودور الاتحاد الأوروبي في ضمان

رئيس مجلس

الشورى السعودي

فيالكويت

🖀 الكويت - «الحياة» يصل

بئيس مجلس الشوري السعودي

الشيخ محمد بن إبراهيم بن

جبير إلى الكويت اليوم في زيارة تستغرق أريصة أيام، بدعوة من مجلس الأمة (البرلمان) الكويتي،

وسيلتقي أمير الكويت الشيخ

جابر الأحمد الصباح وولى

وقدال نواب كرويت يدون إن الزيارة ستغرز التعاون بين

مجلس الشوري ومجلس الأمة.

وقال وزير الدولة الكويتي لشؤون

مجلس الأمة محمد متيف الله

شرار: منفتخر بانجازات مجلس

الشورى السعودي وبالتوجهات التي قامت عليها الملكة».

اتحاد الصحافيين العرب

يطالب بضمان الحرية

مناسبة اليوم العالى لصرية

الصحافة، أكنت الأمانةُ العامَّة

لإتحاد الصحافيين العرب في بيان

اصدرته أمس ثبات موقفها ألداقع

عن حرية الصحافة وحرية الراي

والتعبير كحق من حقوق الإنسان

العربي الأساسية، وتجاه تدعيم التطور الديموقراطي في كل الدول العربية، ودعت النقابات الاعضاء

والصحافيين العرب الى الاحتفال بالعيد السنوي للصحاقة العربية عُمِد شهداء السايس من ايار

(مايو) ضد الاستعمار التركي.

وبعت الأمسانة الحكومسات العربية طلعمل على توفير أكبر

قسر من مسمانات حسرية الرأي والتعبير وتجنب الوقوع في انتهاكات للحربة الصحافية،

🗷 القَّاهَرة – والحياة ، في

العهد الشيخ سعد العبدالله.

الإستقرار والأمن في الخليج.

محمد ألكي أحمد

🔳 تلقت النوحة موافقة وزير الخارجية المصري السيد عمرو موسى على دعوة نظيره القطري الشيخ حمد بن جاسم بن جير ال ثاثي الى عقد اجتماع اللحنة الوزارية المشتركة في ايار (مايو) الجاري، وتولى السقير المصري في النوحة السيد محمّد مني ابلاغ الخارجية القطرية الموافقة. وست تكون ريارة موسى لقطر الأولى منذ المصالحة القطرية -المصرية في الرياض والتي رعاها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي العهد الأمير عيدالله بن عبدالعزيز.

وقال السقير المصري لـ الحياة، أن ذكل التحركات الآن ترجمة للجو الودي الذي ساد الناء زيارة امير قطر الشيخ حمد

أميرقطرالي البوسنة قريبا

□ الدوحة - دالجياة،

منصباً ادارياً في جامعة الكويت.

وراس الشيخ سعد العبدالله

■ أكد مصدر ديبلوماسي لـ «الحياة» في الدوحة أمس أن أمير قطر الشيخ حمد بن خليفة أل ثاني سيزور البوسنة مطلع الشهر المقبل. وتأتي الزيارة قبل توجه الشيخ حمد الى فرنسا في أطار جولة تشمل أيضاً اسبانيا والسنغال.

وافاد المصدر أن الشيخ حمد سيعلن دعم قطر لبعض مشاريع الاغاثة والمشاريع الاقتصابية في البوسنة «تجسيداً للعلاقات الأخوية بين البلدين». وستكون الزيارة تلبية لدعوة رسمية من الرئيس البوسني على عزت بيغوفيتش الذي زار الدوحة في اذار (مارس) الماضي.

بضغوط على إسرائيل تلزمها الاتفاقات المبرمة مع

وأشار البيان المستسرك الي أن للحادثات السعودية - الاميركية تناولت «الوضع في منطقة الخليج، وأكد نائب الرئيس الأميركي التزام الولايات المتحدة الحفاظ على امن هذه المنطقة الحيوية واستقرارها في ضوء التهديدات الخارجية التي تواجهها. وطلبت السعوبية والولايات المتحدة منَّ العراق التنفيذ النقيق لقرارات مجلس الأمن بما في ثلك كشف برامجه لأسلحة النمار الشيامل، وأكد البلدان أن مسؤولية استمرار الحظر «تقع بكاملها على عاتق النظام العراقي، وعبرا عن املهما بأن يلترم العراق قرارات المجلس ولإزالة مبررات ابقاء العقوبات النولية، ورحب الجانيان بتنفيذ القرار ١١٥٣ ﴿ وَلَلْعِنِي بِرَفْعِ لِلْعَاتَاةُ عِنْ الشَّعِبِ العِراقيء.

ولاحظ الجانبان «باهتمام بالغ التطورات الأخيرة في السياسة الإيرانية، وعبرا عن تطلعهما إلى دان تتم ترجمة هذا الاتجاه المعتدل في سياسات حقيقية تساهم في تحسين علاقات إيران بجيرانها والمجتمع الدولى عمومأء وأكدا دعمهما جهود الأمم المتحدة ومنظمة المؤتمر الإسلامي لإيجاد حل سلمي للاقتتال فى أفغانستان

ونبها الى مما يشكله الإرهاب من خطر وتهديد

للأمن الدوليء وعرضا «الوضع الراهن للاقتصاد العالمي، واتفقا على مواصلة التشاور حول هذا الأمر، وناقشا الأهمية المستمرة للمملكة العربية السعودية كمصدر أمن للطاقة موثوق به، ويعتمد عليه بالنسبة الى العالم والولايات المتصدة خصوصاًء. وأعرب آل عُورِ عن «تأبيد الولايات المتحدة رغبة الملكة في الانضمام الى منظمة التجارة العالمية، ووجه دعوةً إلى الأصير عبدالله لزيارة الولايات المتحدة. وأكد لبيان أن الأمير عبدالله قبل الدعوة وعلى أن يتم الأتفاق على الموعد المحدد للزيارة في وقت لاحق بأمل أن يتحقق نلك قبل نهاية السنة». وأعرب آل غور عن الشكر والتقدير لخادم الحرمين الشريفين الملك فهد بِنْ عبدالعرْيِرْ لـ مما يبديه من ود وصداقة،، متمنياً له «موقور الصحة وطول العمر».

سعد العبدالله يرأس جلسة الحكومة

🗀 الرياض - تركى الدخيل

هي العراق

وعية عراقية

لشبنين مبينق

له ال اللعنة

سنؤول الاسباق

سعلوصانها د

والاسك والأهد

مهددا لاعلاق

وجاء في بيأن سعودي - أميركي مشترك، صدر

السبعبودي نائب رئيس الوزراء رئيس الحبرس الوطني الأمير عبدالله بن عبدالغزيز أكد لنائب الرَّئيسُ الأسيِّركي أن صنفية الولاياتُ المتصدة في رعايتها عملية السلام أصبحت على المحك، مطالباً

الكويت: تعيين وزيرللتربية والتعليم العالي

🗀 الكويت – حمد الجاسر

خلفأ لوزير الصحة النكتور عادل

مجلس الوزراء الشيخ سعد الصبيح الذي حمل حقيبتي هاتين العبدالله الصباح خلال اعلان الوزارتين بالوكالة خلال التشكعل التعيين أمام الوزراء أمس عن الورّاري الجديد في شباط (فيراير) للاضي. واعسرب ولى العهد رئيس

■ اعلـن مــــجلس الوزراء الكويتي امس تعبين النكتور عبدالعزيز غانم عبدالوهاب الغأتم

أمس الجلسة الأسبوعية لمجلس الوزراء وأبلغ الوزراء فسحسوى تقديره وأستجابة الدكتور الغائم تحمل مسؤولية العمل الوراريء القاءاته مع مسؤولين بريطانيين خلال زيارته للندن أخبراً. والنكتور الغائم اكانيمي يشغل وزيرا للتربية والتعليم العالي،



يكون الاختيار سهلأ

تمتع بما يجعل من مكيفات كلاسيك المجزأة من الزامل الاختيار الأمثل:

- خبرة ٢٣ عاماً بصناعة المكيفات في الشرق الأوسط
 - تصميم أنيق وتوفير كبير للطاقة.
- قدرات تبريد مختلفة من ٩,٠٠٠ إلى ٣٠,٠٠٠ و.ح.ب
 - فلتر مقاوم للبكتريا لهواء نقى
 - تشغيل هاديء كالهمس
 - تحكم لاسلكي عن بعد ووضعية تشغيل وإيقاف آلى لمدة ٢٤ ساعة
 - تشكيلات مختلفة أرضية وسقفية وجدارية
 - تقنية متقدمة وإبداع في التصميم الهندسي
 - كمبروسر أمريكي قوي ومضمون



www.zamilac.com للمزيد من للعلومات يرجى الاتصال بخدمات العملاء على رقم ١٠٠٠-٣٠٤ (الملكة العربية السعودية)

₩₽ C E



الاختيار الأمثال .. لراحتكم التامة

مصر: الاحكام تصدراليوم في قضية "العائدون من افغانستان والسودان"

وقعه وزراء العندل والداحلية العرب في القاهرة الشهر الدَّضْي الذي صدرت في حقه ذلائة احكام واتهم الولايات المتحدة بالوفوف بالإعدام بعسد حكم المحكمة العبسكرية في الاسكتبرية في خلفه دبهدف صحارية الإسلام. وقال التنظيم في نشرته الشهرية: كانون الاول (بيسمير) ١٩٩٢ في وعلينا أن نتنكر جيداً بأن الإدارة قضية «العانبون من افغانستان»، وحكم المحكسة العسسكرية في الاسيركية هي اول بر دعا لعقد القساهرة في تقسرين الثَّسائع سؤتمر لمكافحة الإرشاب (...) في (نوفمبر) ١٩٩٣ في قضّية محاولةً العام ١٩٩٦، ونلك عنيماً اشتبت ضربات المصاهدين الفلسطينيين اغتيال وزير الإعلأم السيد صفوت صُدُ الدولة اليهمودية، ودعت .: الشريف ثلاثين دولة للحضور والشاركة. ١٠٠

في مقابل نلك، حمل تنظيم وحركة الجهاد - طلائع الفتح الاسلامي، بشدة على الاتفاق العربي لمكافحة الارهاب الذي

اتهما بالتقصيرفي حادث الأقصر الحكم على ضابطين في الشرطة الشهر المقبل

□ القاهرة - «الحياة»

■ حدد المجلس الأعلى التأديبي في مصر يوم ١٤ حزيران (يونيو) المقبل موعداً للنطق بالحكم على التنن من قادة الشرطة في الاقتصر، هما اللواء مدحت الشنواني مدير الادارة العامة السابق في شرطة الأقصر، ونائبه اللواء أبو العطا يوسف، بعد اتهامهما بعدم وضَّع خطة أمنية في منطقة البر الغربي في الأقصر، مما تسبب في وقوع الحادث الدموي في تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي والذي اسفر عن مقتل ٦٢ سائحاً ومصرياً. وهذه الرة الأولى التي يتم فيها تقديم ضباط من هذه الرتبة الى المجلس التأديبي الأعلى.

مصطفى حمزة يكون الوحيد من الحكومة المصرية والهاتف النقال

□ القاهرة - دالحياة،

■ تصدر محكسة امن الدولة

العليا في القاهرة اليوم أحكامها

بي قيضيه والعائدون من

افغانستان والسودانء المتهم فيها

٢٢ من اعضَّاء الجناح العسكري

لتنظيم والجماعة الإسلامية

بقيادة مصطفى حمزة الذي حوكم

غياساً، والملاحق ايضا ينهمة

محاولة اغتيال الرئيس حسني

واتخنت اجهزة الامن اجراءات

مشددة حول مقر محكمة شمال

القاهرة التي ستنظر في واحدة

من اكبر القضايا التي اتهم فيها

اعضاء والجماعة الأسلامية،

وابنت مصادر في هيئة النفاع

تحوفها من أن يكون لأعلان تعثر

جهود المصالحة بين مصسر

والسودان اخيرا تأثير على صدور

حكام مشدة صد المتهمين في

وكسانت المحكمسة قسررت في

طسة عقيتها الشهر الماضي

أحالة اوراق حمرة وسعيد

عبدالحميد على مفتى البلاد

النكت ورأنصس فسريد وأملل

للحصول على موافقته على تنفيذ

حكم الأعدام في حقهما. وفي حال تثبيت الحكم باعدام

القضية

🗷 ردٌ مجلس الشبعب (البريان) المصري اقترادا من المعارضة بحجب الثقة عن الحكومة التي أتهمت بمخالفة القانون في عقد صفقة وأحاطنها الشبهات، تتعلق ببيع شركتي والهاتف النقال، قبل

والقي النائبان المعارضان محمد الغميري (التجمع اليساري) وقواد بدراوي والوقد الليبرالي،

اتهما الحكومة بمخالفة القانون في عقد صفقتي بيع الشركتين لختصت المجموعة التى يقويها بمسزات اختلفت عن نظيرتها محمد تصير بالاضافة الى

وكانت الحكومة باعت شركة والهاتف النقال التي بدأت

رجل الأعمال أنسى سساويرس الشبركية الثبانيية التي يقويها السماح بتداول أسهم والمجموعة الأولى قبل الفترة الزمنية التي حددها القانون،

وطرحتا في مناقصات عالمية، وتُم ترسيبة العطاء على افتضل تشاطها قبل عام الى مجموعة

الكويت ليل السبت بعد زيارة بيانين عاجلين امس أمام البرلمأن قد وص طبية ومسرح لدى وصدوله الى مطار الكويت بأن

Sellent IT Opportunities with a US global leader in Bahrain SABRE Technology

> Solutions is a division of the SABRE Group, the world leaders in offering IT solutions and services to the Airline and Transportation Industries. Today we provide over 150 business solutions to more than 400 clients in more than 70 countries throughout the world. SABRE Technology Solutions uses the latest range of technology to develop and support total package solutions for our customers worldwide. Our continued success depends on our highly skilled teams continuing to exploit emerging technologies.

Because of our rapid growth, particularly in the Gulf region, we are looking for a range of Analyst/Programmers, Senior Analyst/Programmers and Project Managers to support the following functions:

- Implementation of client server applications including system, database and functional management &
- · Maintenance and enhancement of mainframe and client server applications.
- · Y2K compliance development.
- Desktop and LAN operations and support. • Help desk operation and support.
- · Business process analysis and consulting. Applicants should possess some of the skills below:

Operating systems: UNIX, AIX, Windows 95/NT, IBM MVS/XA/EAS/CICS Databases: Oracle 7 RDBMS, Oracle

designer/2000 & Oracle developer/2000 4GL, ADABAS/NATURAL, Ms Access

Languages/Packages: C/C++, COBOL, COBOL CICS,

OSF/Motif and X-Windows, Visual Basic 5 and higher, MS Office, Assembler, HTML, Java

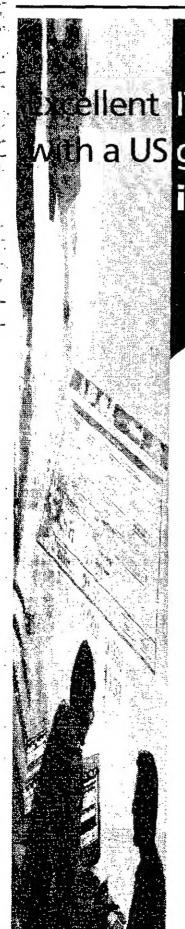
TCP/IP, LAN Manager, X25, Novel Must be a fluent English speaker with a Bachelors or

Masters Degree in Computer Science, Engineering, MIS or Operations Research. Previous experience in IT or Airlines is preferred.

STS is also expanding our professional sales team and have openings in the Gulf region.

We offer an exciting work environment and excellent career prospects as well as highly competitive salaries and benefits. Please forward your CV to Human Resources, The SAERE Group International, PO Box 13013, Manama, Bahrain, Fax No: +973 327 775.





مقتل٢٣ مسلحاً بعدوشاية من فريق منافس

الجزائر: بلحاج يدعو "أمراء" جماعات الى التزام هدنة

عن حل سياسي فشلت بسبب موقف

بلحاج (٤٢ عاماً) الذي يعتبر قريباً من

الحيفاعات المسلحة. واعلنت قوات

الأمن انها عشرت على رسالة من على

بلحاج معجثة الشريف قوسمي بعد

وطلُّب بلحاج في تلك الرسالة من

الشريف قوسمي الذي كان أنذاك زعيما

لـ والجساعة ألاستلامية السلحة،

قَتِله في ١٩٩٤.

العسكري للحركة الاسلامية أنذاك

عبدالقاتر شبوطي الذي قتل لإحقاً.

وكان فصيل من «الجماعة الاسلامية

المسلحة، بزعامة حسان حطاب الملقب

بدابو حمزة، حنر الجمعة الماضي من

أنه ولا يعترف بكل ما ياتي من قيادة

الجبهة الاسلامية لا من الدَّاخل ولا من

الخارج، واعلن هذا الفصيل انه

سيواصل القتال ضد قوات الامن، ونيد

بالمجازر ضد المنبين التي نسبها الى

عنتسر زوابري «امسيسر» «الجسمساعسة

الاسلامية المسلحة، الذي رفع دائما

شعار «لأحوار ولا هدنة ولا تصالح»

من جهة أخرى افاست صحف

حسزائرية امس الاحسد ان القسوات

المزائرية قتلت ٢٣ عضواً في جماعة

متشيدة تطلق على نفسها اسم «فرقة

التفجير، خلال هجوم شنته جنوب

الجزائر العاصمة. ونكرت صحيفة «لا

نوفيل ريبوبليك، الجزائرية ان القوات

الحكومية تلقت معلومات من حماعة

اسلامية منافسة احتاحت إثرها

مصنعاً للقنابل في منطقة بوجاراً في

ولاية البليدة على بعد ٥٠ كيلومتراً

الحكومية قتلت ٢٣ فرداً وضيطت

خمس بنادق كالشينيكوف وعشرة

مسدسات وقنبلتين. ونكرت أن القتلى

أعضاء في «الجماعة الإسلامية

السلحية، لكنها لم تكشف هوية

الجماعة المنافسة التي وشت بفريق

والسيبارات الملغومة في مقتل الآلاف

خملال اعتمال العنف الصارية بين

اسلاميين متشيدين والحكومة الجــــزأثرية منذ الغت السلطات

انتخابات ١٩٩٢ التي فاز فيها

الإسلاميون. وقتل في الصراع الدائر

في الجزائر على مدى ستة اعوام اكثر

وشيدوا في بيان تلقته «الحياة، امس على ان «تيار النفاق يحاول

القضاء على التنورة متخذا من نتائج الانتخابات الرئاسية الأخيرة

متراساً،. وحُددواً هذا التيار بـ «اميركا وبريطانيا والكيان الصبهيوني

ورأى دانصَارٌ حـزبُ الله، أنَّ الحَـملة على قـأند دالحـرس، هدفـهـا

«التشكيك في اركان النظام المشرفين على أكثر المراكز والمؤسسات

حساسية، بما من شانه أن يهدد الأمن القومي، واعتبروا أن هذه

الحملة وراعها من يهدفون إلى «صرف أنظار الرَّأي العام وإلهائه عن

ملف لصوص بيت المال، في اشارة الى قضية الاختلاسات في بلدية

طهرانٍ. ودافع بيان «أنصار حرب الله» عما نسب الى صفوي من مَّو أقفَّ، مؤكداً أن ما جاء على لسانه يعتبر «التصرف الحاسم مع أعداء الثورة».

ونقلت صحيفة دارُ ادى، (الحربة) عن رضائي قوله أن «الحرب

الثقافية تخلو من النار والمدافع، لكن العدو يستخدَّمها للقضاء على

يقظة شبعبنا ومسوؤولينا وإرادتهم وعزمهم، وتابع: ونحن منحنا

الحريات السياسية والإعلامية ووهبنا الصحافة الحرية، ونستطيع ان

ننت زَعها منهم في ليلة واحدة، واتهم بعض الصحف بأنها «تخدع

الشعب وتعمل لانحرافه بدل أن تكون في خدمة الثورة والشعب، ولهذاً

مفاوضات السلام السودانية

الخارجية لرئاسة الوفد بدلاً من نائب رئيس الجمهورية . ونقلت وكالة

الإنباءُ السودانية الرسمية عن وزير الاعلام السوداني الدكتور عازي

صلاح الدين العتباني قوله ان عثمان «تلقى تفويضًا بالبخول فوراً في المادنات للتوصل الى حلول ملموسة، ووضع حد لخمسة عشر عاماً

وتعقد جلسة افتتاح المفاوضات ظهر اليوم في قاعة جومو كينياتا

في وسط العاصمة الكينية ثم تنتقل الجلسات بعد ذلك الى احدى

ضُحَّايا العاصمة. وسيمثَّلُ كلا الوفدين سنَّة مفاوضين في حضور لجنة

والهيئة الحكومية للتنمية ومكافحة الجفاف؛ ﴿ إِيعَادٍ) ومُعتلين عن دول

اوروبية وافريقية بصفة مراقبين. وتستمر المفاوضات طوال يوم غد

الثلثاء وتختم في مساء اليوم ذاته وفقا لبرنامج وزعته سكرتارية لجنة

الوساطة. وتشير الإجواء العامة للمفاوضات الى عدم وجود تفاؤل

بنَّجاح هذه الجوَّلة في معالجة النزاع، ألا ان معثلي الأتَّحاد الاوروبي

الذين سيح ضرون الجلسات اعربوا عن امل في التوصل الى وقف

لاطلاق النَّار يساعد في تسهيل عمليات توصيل السَّاعدات الى سكان

اقليم بحر الغُزال الذي تضرر من قتال وقع اخيراً اثر هجوم المتمردين

وقال رئيس الوفد الاوروبي جان كلود اسبنو في تصريصات

صحافية أمس: وسنسعى الى تحقيق وقف الطلاق النَّار لَّتَسهيلُ عملية

نقل الاغَاثة،. وكانت الخَرطوم عرضت وقفاً لاطلاق النار بعد ورود انباء

عن نزوح اعداد كبيرة من السكان إثر هجوم المتمريين. ودعا أسينو

الحكومة السودانية الى التفاوض مع قرنق حول إقتراح مثير للجدل

أدى الِّي افشيال الجولة الماضية مَنْ المُفاوضياتُ بركزُ على ﴿إِقَامِةُ

ووصل الامين العام للامم المتحدة أمس الاحد الى كينيا المحطة

الثالثة في جولة يقوم بها على ثماني دول من افريّقيا الشرقية

والوسطى، ويجسري انان، الذي زار حستى الأن الثيوبيا وجديسوتي،

مُصادِثات اليوم الاتَّذين مع الرئيس الكيني دانسال أراب موي في شأن

اليمن

تتمة الصفحة الاولى

الحاكم، في عبدها أمس، أن النكتور الأرباني سيتولى مُهمّة رئاسةً الحكومة وتشكيل حقائبها الجبيدة، وتوقعت أن تعلن الحكومة الجديدة

الرهائن

نجحت جهود الوساطة التي تولاها الشيخ محمد يحيى الرويشان أحد

مشائخ قبيلة خولان لدى المجموعة المسلحة التي خطفت البريطانيين

وقالت مصادر أمنية إن المجموعة المسلحة التي تنتمي إلى أل طاهر

من قبيلة بني جنيان حُـولان وافقت على اطلاق مَّدير المُّركزُّ التَّقَافيُّ

البريطائي في عنن وزوجته وابنه، بعدما التزم الرويشان التوسط لدى

الحكومة اليمنية لاستجابة مطالب المجموعة المتمثلة بإقامة مشاريع

ورُوجِته كارولين وابنه بن (١٤ سُنة) فيما كَانُوا في طريقهم إلى صنعاء

اتين من عين واقتيدوا إلى منطقة الكم التي تبعد ١٤ كيلومترا جنوب

وكَّانت السِفارة البريطانية طلبت عدم استخدام القوة لتحرير

أحداث حضرموت

في غضون نلك، أنهت لجنة تقصي الحقائق التي أرسلها مجلس

النوابُ للتحقيق في أحداث العنف في محافظة حضّرموت الأسبوع

الرهائن حفاظاً على حياتهم، واستجابت السلطات اليمنية الطلب.

وخطف مدير المركز الثقافي البريطاني تبغيد ميتشيل (٤٨ سنة)

خدمات في منطقتها وسحب القوات التي تتمركر فيها.

على صعيد آخر، أطلق أمس الرهائن البريطانيون الثلاثة بعدما

الى ذلك نكرت صحيفة والمسار، القريبة من حزب المؤتمر الشعبي

الحرب الاهلية في السودان تتزامن مع مفاوضات السلام السودانية.

كونفيديرالية من دولتين، شمالية وجنوبية في السودان.

وتسببت انفحارات القنابل

وقالت الصحيفة ان القوات

جنوب الحزائر العاصمة.

التفجير لدى السلطات.

منْ ٧٠ ألف شخص.

الحملة وتحاكمهم بتهمة الإخلال بالأمن القومىء.

وبعض المغفلين والسنج العاملين في صحف محلية.

يجب أن ننطلق من الصفره.

من الحرب الإهلية.

على تلاث من رئيسية في الأقليم.

قبل ثلاثة أسابيع.

شرقى العاصمة اليمنية

مع السلطة الجزائرية.

ودالعالم السياسي، الجزائريتان أمس ان الرجل الثاني في والحدية الإسلامية للانقاد، المحظورة الشيخ على بلحاج المعتقل حالياً، كتب رسالة الى جماعات مسلحة طلب فيها من قادتها التزام وتكرت صحيفة والعالم السياسي

■ الجــــزائر، باريس - ا ف ب،

رويترز - اكدت صحيفتا ،الاتربيون،

ان الرسالة بعثت الى ثلاثة من امراء الجماعات المسلحة في غابة زبربر قرب الاختضرية (٧٠ كيلومترأ شرق العناصمة) هم جنابري وقربة ويوسف

ونقلت الصحيفة عن «مصادر حسنة الإطلاع، أن بلحاج ،طلب من هؤلاء ان يختاروا السلام وان يعلنوا هدنة اقتداء بالمسلمين الاوائل، ويعني هذا النبا، في حالة صحته، أنَّ عليًّ بلحاج - وهو أخر زعيم لـ ،جبهة الانقاد، ما زال معتقلا غير موقفه.

وكانت كلّ المفاوضات التي جمعت السلطة ومجبهة الانقاذ، بهدف البحث

الاست مرار في القنال. وتزامن هذا الاعلان عن الرسَّالة مع سلسلة جديدة من المفاوضات. وكانت السلطات اطلقت سراح ثلاثة من زعماء وجبهة الانقاد، بينهم الشيخ عباسي مدني الرجل الأول في الصركة الاسلامية الذي خرج من السبجن العسكري في البليدة ليوضع في الأقامة الجبرية وقسرر الرثيس اليسمين زروال وقف المفاوضات بعد اعلان اكتشاف رسالة

وفّي رسالة اخرى حذر بلحاج في ١٩٩٣ من انه اذا تم الافراج عنه، فإنه سيضع نفسه فورأ تحت أمرة القأئد

■ واشنطن - أ ف ب - نصحت وزارة الخارجية الاميركية رعايا الولايات

بسبب العنف المتفشي هناك. وأوضحت في بيان مساء السبت أن والارهابيين هاجموا مرافئ وقطارات

البوق المبارك وتوقير مصلي الماكن عملهم ومساكنهم. وكانت البزارة اعتبرت في تقريرها السنوي الخميس الماضي ان الجزائر تواجه حالاً عمن اصعب حالات الارهاب الداخلي في العالم، وأن «ما لا يقل عن عرائري قتلوا منذ بدأ الاسلامييون حملة لمحاولة قلب الحكومة في ١٩٩٢، مشيرة الى مقتل ١٢٣ اجنبياً خلال الفترة نفسها.

الوزارة الاميركيين الذين يسافرون الى الجزائر، على رغم التحنيرات، الى «توخي أقصى برجات الحذر»، ودعتهم إلى تجنب السفر على متن الرحلات الجوية التجارية وتوفير حماية مسلحة لدى وصواهم الى المطارات ومغادرتهم

واشنطن تجذر رعاياها من السفرالي الجزائر

ومطارات، وإن درجة تعرض الاجانب لأعمال ارهابية مرتفعة جداً». ودعت

المقيمين في باكستان أو الراغبين في السفر اليها، توجَّى اليقظة والحذر.

للتحدة الراغبين في السفر الى الجزائر بالعدول عن النهاب الى هذا البلد

من جهة اخرى طلبت الخارجية الاميركية في بيان أخر من الاميركيين

مواجهة في سورية

بخول الكومبيوتر الى المؤسسات الحكومية. واشرف على برنامج وطنى عام لانشاء مراكز للكومبيوتر في المناطق كافة ومعاهد لتدريس استخدامه بنسعار رمزية، فيما اصدر الرئيس الاسد نهاية العام الماضي مرسوماً رئاسياً لتتريس المعلوماتية في الجامعات السورية. وكان الدكتور بشار متحمساً لادخال التكنولوجيا الى عمل الحكومة،

لكن أمام الفجوة بن الواقع المتطور عالمياً والمتخلِّف محلياً، عمل على نقل البلد مع التكنولوجيا خطوة خطوة. أذ إن «الجمعية المعلوماتية» و«المؤسسة العامة للاتصالات السلكية واللاسلكية، الحكومية تشرفان على مشروع وطني لريط ٢٥٠ مؤسسة حكومية بعقدة تؤدي الى... السياحة في فضاء المعلومات. وتشرفان بالتزامن مع نلك مع برنامج وطني للبريد الالكتروني: المعلومات، ويسَرون بسرامن مع سد عبر المياسي بالسماح للمواطنين بالنهل من عالم الانترنت.

٥ بلايين دولار

وأشار العليان إلى أن انتاج المجمع سيكون للتصدير الخارجي بالكامل، وسينتج نحو ٥٠٠ الف برميل يومياً من وقود الطيران والنافثا وغاز البترول المسال والفحم والاسفلت وغيرها، الأمر الذي سيرفع طاقة شَيْتَقَاتَ النَّفُطُ إِلَى ٧٥٠ أَلْفُ يُرِمْيِلُ يُومِينًا إِذَا إخذ في الاعتبار أنتاج شركة البحرين للبترول دبابكو، البالغ نحو ٧٥٠

وردًا على سؤال لـ «الحياة» عن جيوى الاستثمار في تكرير النفط في ظل المنافسة الشديدة من مصاف عريقة في سوق مشتقات النفط في العالم، قال العنيان إن «هذا المشروع فريدٌ من نوعه ولا يوجد له أيّ منافس في المنطقة، بل هو مكمل للمصافي الموجودة حالياً، لأنه يعتمد النفط العربي المتوسط وزيت الوقود الثقيّل كمواد أولية، كما تستخدم في عمليات التصنيع وتكرير هذه المواد تقنية عالية جداً تطبق لأول مرة على مستوى مصافى الشرق الأوسط،

واضاف العليان أن براسة الجدوى التي أجريت للمشروع من جانب شركات كبرى اثبتت ربحية الاستثمار في هذا المشروع، وأكنت أن هناك نصو ٢٥ الله وطيفة سبيؤدي هذا المشروع الضخم إلى ايجادها على مستوى البحرين، منها ألفاً وطَّيفة ثابتة ودآئمة يتطلبها تشغيل وإدارةً المشروع، وسنة آلاف وظيفة لعمال المقاولين في مرحلة البناء والصيانة. وأوضح العليان ان وكونسورتيوم، من أكبر الشركات الأميركية والأوروبية ستمنح قريباً عقود تنفيذ المشروع، كما سيكون للمقاولين من السعونية والبحرينَ نور في عطيات انشاء المشروع. وتوقع أن تبدأ اعمال تَنقَيدُ المشروعُ السنة ألمقبلة على ان يبدأ التشغيل والأنتاج عام

سناتورأميركي

الية لاستئناف هذه العلاقات، ورأى ان الصائرات الزراعية ربما تكون واعتبر ان «الوقت حان لزيارة ابران، في ضوء المواقف التي عبرت

عنها عواصم خليجية. وأشار الى أنّ ولي العهد الكويّتي الشيّخ سعد العبدالله الصباح أوصى الوقد البرلماني الأميركي الذي يرافق ستيفنز خلال اجتماعه به ب محاولة فتح حوار جديد مع ايران، وأنهى سنتيفنز أمس زيارة للكويت استغرقت يومين ضعن جولة في

المنطقة تشمل السعودية ودولاً خليجية أخرى، يرافقه فيها وفد من ستة نواب في مجلس الشيوخ بالإضافة الى مساعدة وزير الدفاع للشؤون الإشتراعية ساندرا ستيوارت. وقام الوفد بتفقد وحدات اميركية في الكويت، منها اسراب مقاتلة في

قاعدة أحمد الجابر الجوية جنوب الكويت، واجتمع مع ولي العهد الكويتي ووزير الدفاع الشيخ سألم الصباح. وأوضَّح ستبيفنز للصحافيين أن من أهداف الجولة طلب الدعم للقوَّاتُ الإُمْدِركِيةَ المُنْتَشَرِة في المُنْطقة، لكنه نفى أنْ يكون طلب دعماً مالياً مباشراً. وقال: «السبب الرَّئيسي لوجودنا هناً هو تقديم اقتراحات لإجراء تغييرات تساعد على الالتزام بالتعهدات التي قطعناها (تجاه امن المنطقة) كما أكدنا لولي العَّهد الشَّيخ سعد العبدالله الصباح التراماتنا

واوضح أن لجنة الاعتمادات ، تريد اجوبة عن المساكل المتعلقة بتكاليف انتشار قواتنا ليس هنا فقط ولكن حول العالم، مشيراً الى انتشار اعداد كبيرة من القوات الأميركية حول العالم، وقال ان نلك «يضع ثُقلاً هائلاً على النظام لمواصلة القدرة على تدوير القوات

وشدد ستيفنز على أنه اليست لدينا نية للشروج من هذه المنطقة ونعتزم البقاء على التزاماتنا وعمل أي شيء لابقاء صدام حسين محصوراً) في مكانه في العراق، وأشَّادْ بِالْكُولِتِ النِّي هِيِّ «شَرِيكِ مثالي في اطار تبرعاتها ودعمها

لقواتنا، وعلى رغم انه نفى طلب دعم مالي مباشر من المسؤولين الكويتيين، إلا أنه قال: «هناك تكاليف جانبية نريد من العسكريين ان يناقشُوها مع الكويتين، وأوضح أن «تعليقاتنا في ما يتعلق بالتَّكَّاليفُ غير موجهة الى الكويت وحدها بل الى منطقة الخليج بأكملها، ونحن نعتقد أنه مثلما كانت الحال مع معاصفة الصحراء، يجب أن يكون لدينا تحالف يدعم القوات الموجودة هناء. وأضاف انه بسبب موقَّف صدَّام حسين تجاه مفتشى الامم المتحدة نعتقد اننا سنبقى هنا وقتأ طويلأ ولذلك سنحتاج الى دعم أكبره.

فرنساء آلاف السلمين يشاركون في التجمع السنوي

■ لوبورجيه (فرنسا) - أ ف ب - شارك آلاف من المسلمين في فرنساً في التجمع السنوي لاتصاد المنظمات الإسلامية في فرنسا الذي اختتم امس واستممسر ثلاثة أيام فِّي حديقية المعسارضُ في لوبورجيه في شمال باريس .

وخصصت ثلاث صالات كبيرة لاستقبال جمهور

بثالف خصوصاً من الشياب والعائلات من الطبقات الشعيبة. ونظمت في الصالة الإولى محاضرات تناولت مواضيع تتعلق بالدين وتفسير النصوص ومكانة المسلمين في المجتمع، وأقيمت في الصالة الثانية سوق لبيع الكتب التبنية واللباس المحتشم للنساء اضافة الى زوايا الترويج لنشاط جمعيات محلية وعالمية (الإغاثة الإسلامية والتضامن مع الجزائريين). أما الصالة الثالثة فخصصت للصلاة. ويحاول اتحاد المنظمات الاسلامية في فرنسا ان يضمّ في صفوفه جمعيات المسلمين في فرنسا. وأهم نُشَاطَاتُه السنوية هو تجمع لوبورجيه الذي يصل عيد المشاركين فيه الى ٣٠ الفُّ شخص.

اهتمام مغربي بمعاهدة دولية لمحاربة الرشوة

■ الدياط - والحصاق - أندى المغرب اهتصاصاً بايرام معاهدة دولية واتفاقات ثناثية بين الدول لمارية الرشوة.

وصرحت السيدة ثريا العثماني المستشارة في بعثة المغرب لدى المنظمات الدولية في جنيف بأنَّ وضع اليات قانونية في هذا المجال من شانه أن يُعزَّزُ الأَجْرِاءَاتِ النِّيِّ لِلتَرْمَهَا التَسْرِيعُ الْغَرِبِي الذي يُعَنِّدُ لِل اَسْكَالُ الْرَسُوةَ جَرِيمةَ يَعَاقَبَ عَلِيهِا

وأضافت دان الجرائم المرتبطة بالرشوة والشطط في استخدام السلطة التي يقترفها العاملون في القطاع الحكومي يعاقب عليها ألقانون بأحكام

وشددت على إن الحكومة المغربية الجديدة برئاسة السيد عبدالرحمن اليوسفى أكدت عزمها على محاربة الرشوة عبر اجراءات تتم على ثلاثة محاور تركز على اضفاء طابع أخلاقي على السياسة العامة وضبط النققات العامة والاهتمام بحاجيات

وأوضحت أن نحو عشر منظمات غير حكومية بدأت في تنفيذ خطة لمحاربة الرشوة عبر تنبيه ألراي العام الى مخاطرها ومطالبة السلطة بوضع حد للظاهرة.

وديبي يرفض "فرض الديموقراطية" الوسطى انج فيليكس باتاسيه الى مآلبة اختتم بها الدرنامج الرسمي انتقد الزعيم الليبي العقيد معمر لزبارة هؤلاء القادة بعد مهرجان القذافي دور فرنساً في افريقياً شعبي اقيم على شرفهم وقال في كلَّمة اصام الجمعية الوطنية في تشاد ان القارة تحتاج

أنباء متضاربة عن انعقاد قمة نجامينا

القذافي يؤكدعدم الحاجة الى التعددية

وراس الزعيم الليبي في وقت سابق في نجامينا قمة مصغرة لدول الساحل والصحراء كان استسبه العيام الماضي، وافياد مسوولون حكوميون ان ديبي ورئيس النيجس ابراهيم باري مينسارا والرئيس السوداني عسر حسن التشير شاركوا في قمة مصغرة مغلقة في نجامينا لم يصدر عنها بيان. وأبلغ مينسارا الصحافيين قبل مغادرته أن الهدف كان تقويم التطورات منذ قمة طرابلس عام ١٩٩٧ عندما دشن

القذافي التجمع. لكن مسراسل وكسالة «فسرانس برس، في نجامينا أفاد أن قمة محموعة يول الصحراء والساحل التي كان مقررا ان تعقد السبت في نجامينا الغيت من دون اي تفسير رسیمي، ورای میصندر مطلع فی نَجامينًا أن وجود رئيسي بولتين لا تنتميان الى هذه المجعوعة هما رئيس أفريقيا الوسطى انجي فيليكس باتاسي ورثيس غامبي يحسيي حسامي طرح مستخلة بروتوكسوليسة لان ليس في استطاعتهما المساركية في هذه القمة اذ ان بلديهما لا ينتميان الى مجموعة دول الصحراء والساحل.

منشقون عن الجيش الارلندي عطلبون مساعدة ليبيا

■ لندن - أ ف ب - أكدت صحيفة «مبنداي تايمز» الاسبوعية البريطانية امس ان منشقين عن «الجيش الجمهوري الارلندي، توجهوا أخيراً الى ليبيا ليطلبوا من زعيمها العقيد معمر القذافي السماح لهم باللجوء إلى بلاده في حال أصبح الوضع في ارلندا الشمالية لا يطاق

واكدت الصحيفة انها حصلت على هذه المعلومات من عميل لجهاز الاستخبارات الليبي الذي كان في الثمانينات المزود الرئيسي الجيش الارلندي للاسلحة. واكد المصدر أن مؤلاء المنشقين زاروا طرابلس قبل وقت قصير من التوصل الى اتفاق سلام في اراندا الشمالية في ١٠ نيسان (ابريل) الماضي، واضاف انهم وطلبوا السماح لهم بالقدوم الي ليبيا والبقاء فيها اذا أصبح الوضع مضطرباً في بلفاست، واشار الى ان السلطات الليبية لم ترد بعد على طلبهم. وذكرت الصحيفة أن هؤلاء النشقين قريبون من مجموعة كاثوليكية

متشيدة تدعى الجنة الـ ٣٢، نسبة ألى عدد مقاطعات جزيرة ارلندا وأسست هذه المجموعة الصغيرة التي تعارض عملية السلام الجارية في ارلندا الشمالية في نهاية العام الماضي شقيقة بوبي ساندر «شهيد» القضية الارلندية الذي توفي نتيجة الإضراب عن العام في ١٩٨١،

أنصار حزب الله

وطالب مجلس التنسيق الأعلى للمعارضة في بيان وزعه مساء أول من أمس بالتحقيق في أحداث المكلا ومتقديم مَنْ تَسْبِبُوا في مواجهًة

معروف أن أحداث المكلا أسفرت عن سقوط قتيلين وجرح أخرين، وأحيل ١٤ شخصاً على النيابة بتهمة إثارة الشُّغب.

تتمة الصفحة الاولى تقارب بين الموقفين المصري والاميركي، ووأمالنا مشتركة في تحقيق تقدم

الإميركية وَّرْيارته الحالية الي المنطقة،. وقال إن نجاح محادثات لنس «يؤدي الى بدء مفاوضات المرحلة النهائية».

هِ دَ جِنُولِاتَ مِنَ ٱلاتصالاتِ ٱلثَّنَائِيةَ، على مسحر واستُبِقَ عُرِفاتٌ، الذي غاير غزة صباحاً في طريقه إلى لندن عبر

الإسرائيلية بنيامين نتانياهو،، معتبراً أن الأزمة اكانت ولا تزال تنعلق بموقف إسرائيل المتعنت والتي ترفض تنفيذ الاتفاقات. وكرر عرفات قوله: دإن المشكلة معه (أي نتانيّاهو) وليست في أي مكان آخّر». وقال النكتور نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي في السلطة الوطنية الفلسطينية، الذي يرافق عرفات في الوفد الفلسطيني إلى لندن: وإن احتمالات نجاح المحادثات تبدو لنا قليلة، في ظل المواقف المتصطبة

وكان عرفات أجرى مشاورات في رام الله مساء أول من أمس م نائب الرئيس الأميركي الذي عقد بعد آجتماعه مع عرفات لقاءً مفاجئاً فحر أمس مع نتائياهو.

وفي المؤتَّس الصحافي الذي عقده عرفات وال غور، عبر الرئيس الفلسطيني عن امتنانه للجهود التي تبنلها الولايات المتحدة من أجل إعادة عملية السلام إلى مسارها الطبيعي، كما جند موافقته على المبادرة الاميركية، فيما قال غور إنه «لا يجوز أنكار معاناة الشعب الفلسطيني والأمه من جراء الحروب التي جرت في المنطقة، ودعا إلى بذل المزيد من المجهود لانجاح محادثات لننن، مشددا على أن عملية السلام وصلت إلى المطُّة حرجة، وإن هناك اضرورة ملحة للعمل من أجل عدم اضاعة

ولم تتكشف أية معلومات عما دار في اللقاعين الأخيرين اللنين عقدهما غور مع عرفات ونتانياهو، لكنّ مصادر فلسطينية قالت لـ دالحياة، إن الإدارة الأميركية تبدو مصعمة على عدم انتهاء محادثات لنين إلى الفشل. وأشبارت هذه المصادر إلى أن محادثات لندن تجري في إطار مُطَّلَة مشتركة من التنسيق الاميركي والأوروبي، وبالتالي فإنَّ فتطها سنيطوى على انتكاسة قوية للديبلوماسية الأسيركية والاوروبية فى الشرق الأوسط

موسى: ميادرة الحد الأدنى وفي تصريحات صحافية بعد جلسة محادثات مصرية - فلسطينية، اكد وزير الخارجية المصري عمرو موسى «ان الموقف الفلسطيني - كما هو وأضَّح - لا يزال يؤكد قبوله الأفكار الأميركية، ونحن نرجو جميعاً أن تكون المبادرة الأميركية واصحة في ابلاغها للطرفين، ونامل بأن تكون هناك حركة ايجابية من الطرفين. وفي حال عدم التحرك أو عدم قبول احد الإطراف ستكون هناك مشاورات اضافية،، مؤكداً أن الرئيس الفلسطيني ماسر عرفات سيعود الى القاهرة عقب انتهاء محادثات لندن لاجراء مَناقشاتُ اضافية حول نتائج اجتماعات لندن، التي نتمنى لها النجاح

وحول ما نكره المتحدث باسم نتانياهو من انه من المستحيل ان تقبل إسرائيلَ المبادرة الاميركية وتنسحب من ١٣ في الله من الضفة الغربية، قال موسى: «انه سيكون أيضاً من المستحيل أن تنجح محادثات لندن أذا أصرت اسرائيل على موقفها هذاء.

نْتَانْيَاهُو مِرةَ أَخْرِيْ عَفْبِ مَقَائِلَتُهُ مَعْ عَرْفَاتْ، قَالَ مُوسَى: «أَنْ ذَلْكُ مَجْهُود اضافي من جانب ناثب الرئيس الأميركي حتى يتمكن أن يفعل ما يجب على الْجَانِبِ الْأَمْدِرِكِي أَنْ يُؤْمِيهِ لَضَمَانُ الوصول الى تَتَبِجَةَ ابْجَانِيةُ حتى أخر لحظة قبل بدء محادثات لندن،

الاميركي والاسرائيلي، أما الموقف الفلسطيني فهو مؤيد للمبادرة الأميركية، ولذلك فنحن لا نتحدث عن حل وسط بين المبادرة الأميركية التي تعتبر في حد ذاتها حلا وسطا وبين الموقف الفلسطيني، والمطروح

الماضي مهمتها، وقال رئيس اللجنة عضو مجلس النواب الشيخ محمد بن ناجّي الشايف له «الحياة، إن اللجنة التقت محافظ محافظة حضرموت ومدير الأمن واللجنة الأمنية وممثلي الاحزاب والتنظيمات السياسية والأعيان، وستقدم تقريرها إلى البرلمانَّ بعد غُد. `

لساعدات التنمية والاستثمار

وليس للمساعدة العسكرية. وأعلن

الرئيس التشادي أبريس بيبي

اصام خُسسة من القادة الإفارقة

بينهُم القذافي، أن مفهوم والديموقراطية الجاهزة فرض على

الدول الأفريقية بإملاء سياسي من

الاغنياء، وطالب القذافي فرنسا

في كلمته أمام البرئان التشادي

بتمويل مشاريع التنمية وليس

انخال وسائل عسكرية للقارة

ويعددم التدخل في الشوون

الداخلية للقارة لإن والإستعمار هو

الشبيطان الذي يفرق بين الافارقة».

وسائنت فرنسا انقلاب عام ١٩٩٠

الذي تولى ديبي خلاله السلطة في تشاد. وقال القدافي ان التشاديين

لا يصقاحون الى التعسية

السياسية وانما يحتاجون مياه

ووجه الرثيس التشسادي

انتقادات شبيدة اللهجة الي

والمنظمات التي تدعي الدفاع عن

حقوق الإنسان والتي اخذت مكان

السياسة القديمة لاستعياد شعوب

العالم الثالث، وتابع ان هذه

المنظمات نفذت بمساعدة وسائل

الإعلام العالمية الكبرى في تشاد

خصوصا مؤامرة واسعة ترمي

الى منّع استثمار النقطة في جنوب

ودعا ديبي القذافي والرؤساء

السوداني عَمَّرُ البِشيرِ وَالْنَيْجَيرِي ابراهيم باري ماينسارا والغامبي

يحيي جاميه ورئيس أفريقياً

الشرب والطعام والدواء.

المسيرة السلمية إلى العدالة، ومحاكمة من أعطى الأوامر بإطَّلاقُ النَّار على المواطنين وتعويض عائلات القتلى والجرحى وضمأن حقوقهم

وحل مرض للاسرائيليين والعرب على حد سواءه. ورفض أنهام الولايات المتحدة بأنَّها لا تبدَّل اقصى وسعها في عملية السلام، مشيراً إلى «الجهد الذي تبنله وزيرة الخارجية الإميركية (مانلين اولبرايت) والادأرة

وعَبِرِتُ الأطرافُ الثَّلاثةُ الرئيسيةُ، الفلسطينيون والإسرائيليون والأميركيون، عن قدر قليل من التوقعات عشية الطلاق المصابقات، التي من المعرز أن لله متوازيين، يجريها كل من وزيرة الخارجية الأميركية مادلين أولبرايت ورئيس الوزراء البريطاني توني بلير. ولم تستبعد احتمالات عقد لقاءات ثلاثية أو رباعية، في حال حققتُ اللقاءات الثنائية المنفصلة اختراقاً ما. القاهرة، محادثات لنين بالإعراب عن أمله في نجاحها. لكنه شيد على أن النجاح ويعتمد بالدرجة الأولى على كيفية تصرف رئيس الحكومة

التي يتبناها رئيس الحكومة الإسرائيلية، واعتبر أن هذه المحادثات استكون حاسمة في تحديد مصير عملية السلاده.

ونتمنى كذلك قبول للبادرة الاسبركية من الطرفين حتى يمكن أن تؤدي الى نتيجة ابجابية، في محادثات لندن.

وعما إذا كان آل غور أخطر الجانب المصرى باسباب عويته للقاء وحول رأيه في شنان مطلب نتانياهو من الجانب الفلسطيني بابداء

المريد من المرونة، قال موسى: «كما نعلم جميعاً، فإن هناك موقفين هما الآن كما نفهمة هو هل سيقبل الفلسطينيون والاسرائيليون معا العرض

الأميركي... أم لا؟، وأكد موسى أن المبائرة الأميركية تمثل الحد الأبنى الذي يُقبِلُه عرفات وهو الانسحاب من ١٣ في المثة من الأراضي المحتلة. السارالسوري. . . لـ الطُّوارئ "

وزارة الخارجية الأميركية لم ترسل حتى الأنَّ الى بمشقَّ «موقَّفا اميركياً رَسَمَياً، مِنْ الْآقتراحَ الْأَسرائيلي للانستحاب من جنوب لبنان، رداً على الطلب الرسمي الذي ابلغته الى القائم باعمال السفارة الاميركية بيفيد بيرس. وأشارت الى أن السبب يعود الى دعدم وجود موقف واضح اميركي حتى الآن، ولاقتناع وأشنطن بأن الاقتراح الاسرائيلي عملية طويلة ستستغرق شهورا عدة،

واعربت المصائر البيبلوماسية عن اعتقادها بأن رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتانياهو دسيلجا آلى التركيز فأنية على المسار اللبناني، في حال فشل اجتماعات لنبن لإعادة الانتشار في الضفة الغربية، للإفادة من الجدل الاسرائيلي المتنامي حول ضرورة الأنسحاب

شيانَ الوضاع في جَنُوبُ لَبِنَانَ نَظِراً آلِي وَجُودُ أَبِعَادُ مُشْعَنِدَةُ، أَذَ أَنَّ واشتطن مقتَّنعة تماماً بأن اسرائيل تريد الانسحاب من الجنوب، وان الجدل الاسرائيلي كان قبل سنة حول أمكان الانسحاب أم لا، في حين يدور الجدل الشعبي والرسمي الحالي حول الثمن الذي تريد اسرائيل يَّفَعُهُ مَقَابِلِ الانسحابِ والشَّرُوطُ التي تُطالَبِ بِهاء. واشارَت المصابر الي أن واشنطُن ،تعتقد بِاحْتِمالُ تطور هذا الجِدلُ في المستقبل ليصل الي مستوى الموافقة على الانسحاب غير المشروط.

بالتسوصَّل الى تنفسيَّد اصبيل للقرار ٢٤٤ وتوطيف هذا الوضَّع في الحصول على حل شامل على المسارات كافة..

وتابعت المصادر الديبلوماسية ذاتها، أن الأصيركيين والفرنسيين يعملون ايضاً على الإجابة عن السؤال الأتي: «كيف يمكن الإفادة من القرار الاسرائيلي بالانسحاب من جنوب لبنان، لاستئناف مفاوضات المسار السوري؟ ﴿ وَاجابِتِ المصادرِ أَنْ رَغْبِةُ بَارِيسٍ وَوَاشْنُطْنُ فِي الْجِادِ جوابٌ عن هذا السؤال تفسر اسباب حرصهما على الانشغال بالاقتراح الاسرائيلي وترك الباب مفتوحاً للحوار مع الاسرائيليين والسوريين

وكانت مصادر ديبلوماسية اخرى قالت لـ «الحياة، إن الشرع ابلغ رئيس الجانب الأميركي في مجموعة «تفاهم نيسان، جوزيف سوليفان في لقائهما نهاية الأسبوع الماضي: وإن سؤرية ترحب بالإنسحاب بن الْجِنوبِ، لكن الأمر يتعلق بالشروط التي يطلبها الإسرائيليون،... أي الانْستَّمَابِ مِنَ الجِنُوْبِ واستَثنَافَ مِفاوضًات المسار السوري من حيث توقفت في بداية العام ١٩٩٦ وصولاً إلى حل على كل المسارات.

اخبيراً كانوا يبلغون السوريين رسالة مشتركة هي: ان نتانياهو سيتوجه حتيفاً إلى المسار السوري - اللبناني إذا اعلق المسار الفلسطيني تماما، وأن رئيس الوزراء الإسرائيلي يفهم كبلام السوريين واللبنانيين من أنهم قادرون على تُحقيق السلام مع إسرائيل في غضون ثَلاثَةُ أَشْتَهُر، عَلَى أَنَّهُ سَيِتَرِكُ الْمُسَارِ السَّورِي لَـ مَصَالُ الطوارِئَّة... وقبل الانتخابات في العام الفين، بفية كسب الرآي العام الإسرائيلي مقابل المغامرة بالاقلية التي يمثلها المتشددون حلوسط

ما بعد الاتفاق الإسرائيلي - الفلسطيني في حال تم الوفاق على نسبة الانسحاب. وفي هذا الاطأر، تفاوتت التوقعات في طل عدم قلق سوري جنوب لبنان، بين احتمالات ابرزها:

٢ - أنَّ يكونَ الاتَّفَاقَ بمثابة خطوة على طريق اعادة الاعتبار الي

٣ - أن يشكل الاتفاق نقطة انطلاق للاستمرار في تسويق الاقتراح الإسرائيلي الخاص بجنوب لبنان بذريعة ان موافقة نتانياهو على النسبة التي اقترحتها واشتطن للانسحاب من الضفة الغربية من شانها أن تنم عن «حسن نياته» من وجهة النظر الأمسركية الداعمة التطبيق المشروط للقرار الدولي الرقم ٤٢٥، وهذا يعني أن الضغوط على لينان ومن خلاله على سورية لن تتوقف بل ستتزايد، خصوصاً أن اتفاق لنس يرضي المجموعة الأوروبية ويبيع موقفاً لرئاستها الصالية، أي

على صعيد أخر، قالت مصادر ببيلوماسية لـ «الحياة، في بعشق أن

ولفُتتُ للصائر النبيلوماسية الى «أهمية مراقبة التطورات بنقة في

ويعدما أكدت المصادر ان الحكومة الاسرائيلية دغير مقتنعة حالياً بالانسحاب من جانب واحد لأسباب عدة اهمها عدم الرغبة في اعطاء نصر له محرّب الله، وبالتالي أخذ محركة المقاومة الاسلامية، (حماس) ووالجهاد الإسلامي، من هذه التجربة مثالاً لتصعيد العمليات العسكرية، قالت أن والجدل الداخلي والتطورات الاقليمية ربما تسمح لاسرائيل بالانسـ حاب من جانب واحده. وأشارت المصادر الى أن هذا التحليل متعناه بقوة معظم الأطراف، ومنهم السوريون، أي أن اسرائيل أن تستطيع تحمل عمليات المقاومة، لذلك يجب استثمار هذا سياسيا

. . . .

انحان

العالم

ret * * 127f- 154.72

واللبنانيين.

وتابعت المصادر أن أعضاء الكونغرس الأسيركي الذين زاروا بمشق

وفي بيروت، قالت مصادر مطلعة إن اجتماع لندن والنتائج المترتبة عليه كانا مدار تقويم خلال زيارة رئيس الحكومة اللبنانية رفيق الحريري، أول من أمس، لدمشق التي أنتقل اليها أيضاً نائبه وزير الداخلية ميشال المر. وتركزت المحادثات اللبنانية - السورية على مرحلة من طبيعة المرحلة المقبلة، وارتياح الى التحرك اللبناني الهابف الى شرح موقف الحكومة من الاقتراح الإسرائيلي الانسحاب المشروط من

١ - أن يؤدي الاتفاق الفلسطيني - الاسرائيلي على نسبة الانسحاب من الضفة الغربية آلى فك الحصار السياسي عن رئيس الورداء الإسرائيلي على نحو يوقف الضغط على لينان.

محادثات السلام من خلال استئناف المفاوضات على المسارات المتوقفة وبالتحديد المسارين السوري واللبناني، بعد أن يكونَ أتفاق لندن أكسب الرئيس الأميركي بيل كلينتون صنقية حيال عزمه على السير في العملية السلمية ألى أمام على قاعدة الثوابت الثي أرساها مؤتمر مدريد



المنظمات ينعكس سلباً على الاستقرار في البلاد

مثلما حصل في طاحيكستان المجاورة. وقال ان

طاجيكستان سمناتي الى اوزبكستان غداً، اذا لم

يؤخذ تحديره جدياً. ومعلوم أن الرئيس الاوربكي

ليوعى سابق لكنه سمح بإقامة الشعائر الدينية في

المساجد اثر أنهيار الاتحاد السوفياتي، مبقياً فيّ

ويقبيم كبريموف عبلاقيات حسدة مع النظام

(الشيوعي سابقاً) الحاكم في طاجيكستان والذي

وتركسزت هذه الحسرب في جنوب آلبسلاد فى المناطَّق

الوقت نفسه رقابة مشددة على نشاطات رَّجال الدين.

■ دك الصرب بالمفعية محيداً أمس الأحد قري منطقة درينينسا في كوسوفو حيث تزايد عدد القتلى والنازحين عن للنطقة التي شهدت مواجهات عنيفة قى أدَّار (مارس) الماضي أسفرت عن مقتل أكثر من

وجاء ذلك في وقت ذكرت اذاعة تيرانا أمس ان منظمة الأمن والتعاون الأوروبية فتحت مكتبأ في مدينة كوكس القريبة من الحدود مع اقليم كوسوفو لتعزيز مراقبة الأوضاع في المنطقة ومساعدة

وأشارت الإذاعة من جهة أخرى الى ان وفدأ عسكريا تركيا على مستوى رفيع يقوم حاليا بزيارة لتبرانا ووعد بأن تزيد تركيا مساعداتها العسكرية الى الجيش الألباني لإعادة تنظيمه. ينكر أن تركيا كانت قدمت مساعدة الى تيرانا قيمتها سبعة ملايين دولار قبل نحو شهر لاصلاح

ُ في غضون نلك، أسفرت المواجهات العنيفة في قرى مِنطقة درينيتسا الواقعة على بعد ٥٠ كيلومتراً

🗷 فنوم بنه - رويترز، أ ف ب

- رفض رئيس الوزراء الكمبودي

المخلوع الامير نورودوم راناريده

الذي يستعد للعودة ألى بلاده اليوم الاثنين، التجاوب مع دعوة

وجهها اليه رئيس وزراء الامر

الواقع هون سين الذي اطاحـه في

تمور (يوليسو) الماضي، الي

النسخلي عن تمسكه برئآســـة

وقال رائاريده في بيان امس

انه ان يتنحى عن منصب رئيس

الوزراء الا في حال فوز هون سين

في انتخابات كمبوبية حرة

ونزيهة. واكد الاسيسر نوروبوم

راثاريده انه ملترم المصالحة

الوطنية لكن ليس في مقابل اي

ثمن. وقبل كل شيء، يجب احترام

ارادة الشعب الكمبودي. وكان هون سين اعلن الاسبوع

الماضي انه يرفض الاجتماع مع

راشاريده الااذا اعلن الأخسيس

تخليه عن منصب رئيس الوزراء.

وكسان رائاريده قسارٌ في

على اقتسام السلطة مع هون سين

الذي اعترض على تتائجه

واضعأ البلاد امام خطر تحدد

الصراع. لكن نظام اقتسام

السلطة أنهار بسبب النزاع

بينهما وتصالف راناريده مع

منشقين عن الخمير الحمر.

واندلعت اعمال عنف أطاح خلالها

هون سين راتاريده الذي كسان

خارج البلاد. وامس المبتمع

الدولي على السحاح لراثاريده

بخوض الأنتخابات العامة التي

تجسري في ٢٦ تموز (يوليبو)

المقسيل. واعلن هون سين اول من

امس موافقته على أشتراك

خصمه في الانتخابات. وصرح

بعد اجتماعه مع الملك الكمبودي

نورودوم سيهانوك والد راناريده،

في بلدة سيم ريب الشمالية بأن

رئيس الوزراء المُطَوع عليه ان

يقى ببعض الشروط قبل مشاركته

وتقضى خطة للسلام توسطت

فعيها البابان بتسخلي قوات

راناريده عن جيوب تسيطر عليها

في شمال غربي البلاد والانخراط

تدفق مقاتلي الضمير الحمر

والقرويين انصارهم الى مخيم

للاجئين في شمال شرقي تابلانداً. ١

في عُصُونُ ثلك، استمر امس

مرة أخرى في الجيش الحكومي،

في الإنتخابات.

الى الغرب من بريشتينا عن سقوط ما لا يقل عن

المنفعية بعدما تعرض عناصرها الى نيران كثيفة

الأسلحة والنخيرة والمعدات الحربية المختلفة وجثث وفي المقابل، اعلن المركز الإعلامي الألباني في كوسوفو عن حصول تبادل لاطلاق النار اثناء اقتراب

وافاد المركر أن الوضع ازداد سوءاً في بلديتي ستشائي وجاكوفيتسا بسبب عمليات القوات الصريبية هذاك والهادفة الى ارغام سكان القرى

طفلة كمبودية تتكيء على والدها الفاقد رجله في مخيم تايلندي أمس. (١ ب)

الكمبوديين والخمير الحمر

للسييطرة على «تلة ٢٠٠ التي

تعتبر موقعا استراتيجيا قريبأ

من الحدود. غير أن مصادر مطلعة

تحدثت عن انشقاقات في صفوف

الخمير الحمر اتسع نطأقها بعد

موت زعيمهم بول بوت في اواسط

ويبدو ان قادة الخمير الحسر

انقسموا الى جماعات ثلاث:

الاولى، ترغب في الالتحاق بقوات

الامير راناريدة والثانية، تَفَضَّل

مواصلة حبرب العنصبابات

والاخيرة، مستعدة للانضمام الي

وعلى رأس الجساعة الأولى

مسؤولان سياسيان: كيو سامغان،

الزعيم الاسمي للحركة ومنظرها

العقائدي نوون شيا، ببينما يعتقد

ان قائدها العسكري تا صوك فر

شرقا مع نحو خمسمئة من

انصاره للاحتماء في مخابيء

الشهر الماضي.

حكومة بنوم بنه.

ووصل حبوالى عنشيرة ألاف لاجيء صباحاً الى مخيم هواي

كبلومترات من الصدود حيث

استقبلهم الجيش التابلاندي

والصليب الأحمر المحلي وممثلون

عن المقوضية العلب الشوون

اللاجثين التابعة للأمم المتحدة.

وسيطلون في هذا المخيم حتى

من سكان اللونغ فينغ معقل

الذمس الحمر الذي سقط اخبرأ

في ايدي الحيش الكميودي،

عبروا الحدود الجمعة الماضي

للجوء الى تأيلاندا، سيراً على

الاقدام او بواسطة عربات تجرها

ابقار او شاحنات صغيرة، حاملين

امتعتهم القليلة. وبين العائلات،

مسموعا شمال أنلونغ فينغ حيث

تدور مسعسارك بين الجذود

وظل دوي المنفعية الشقعلة

شبان يرتدون ثيابا عسكرية.

وكان ما بين ٢٠ الفا و٣٠ الفا

يتحدد مصيرهم:

سسامسران على بعدد ثمساند

سبعة من الأليان بين قنيل وجريح بينهم امرأتان. وفرُ المُثَاتَ مِنْ سَكَانُ هَذِهِ القَرِي بِسَجِبِ صَرِاوِهُ القَتَالَ وُكثَّافَة القَصفُ المُدَّفِّعِي الصريِّيِّ. واعترفت الشرطة الصرييَّة بأنَّها استخدمت

مصدرها عدد من المتازل التي تحصن فيها أفراد س دحيش تصرير كوسوقو، وهو الجناح العسكري للحركة الإنفصالية في الاقليم. والشارت الشرطة في بيان الى ان والارهابيين اضطروا للانسحاب تاركين وراعهم كميات كبيرة من

المدرعات الصربية من قرى درينيتسا. وذكر وأن السكان الألبان ردوا على رصاص الشرطة الصربية

> قاعدة وباشاليمان، العسكرية البحرية جنوب غربي الحدودية في البلديتين على النزوح.

ألاف من أنصار الخمير الحمر لجأوا إلى تايلندا وقادتهم المنقسمون ظلوافى كمبوديا

راناريده يرفض طلب هون سين الاعتراف بخسارته منصبه

بفاعاً عن النفس.

إمرأة هربت مع طفلتها من القصف المنفعي في كوسوقو امس. (رويترز) كريموف: مستعد لإطلاق النار بنفسى على رؤوس المقاتلين الإسلاميين

■ صوسكو - رويتسرز - قسال الرئيس الاوربكي اسلام كريموف الذي يسعى جاهداً الى مكافحة المد الاسلامي المتشيد القايم من افغانستان للجاورة، انه مستعد لان يطلق النار بنفسه على المقاتلين الاسلاميين اذا اقتضت الضرورة. واضاف كريموف ان دامثال هؤلاء يجب أن يتلقوا الرصاص في رؤوسهم... وإذا اقتضت الضرورة فأنا

مستعد لأطلاق النار عليهم بنفسىء وجاء كلام الرئيس الاوزيكي في خطاب القاه امام البريان يوم الجمعة الماضي ونقلته هيئة الإداعة البريطانية (بي يِضُوضُ مُنْذُ اربع سنوات حرباً مع التوار المسلمين بي سي) امس آلاحد، عن الاذاعة الاوزبكية. للحاذية للحدود مع افغانستان. ويشارك جنّود روس

وحض الرئيس الاوزيكي النواب على اقسرار مشروع قانون يضع قيودا مشددة على الترخيص في حساية الصدود لمنع المتشددين القادمين من للمنظمات الدينية، محتراً من ان التهاون مع هذه الشَّمال الافغاني من التسلِّل عبرها.

الشيشان: ممثل يلتسن لايزال مفقودا وموسكو ترفض دفع أي فديةالي خاطفيه

السلطات الشيشانية أمس الاحد عملياتها بصفاعن فالنتين فلاسوف المثل الخاص للرئيس بوريس يلتسن في الشيشان الذي خطف المسعنة الماضي عند الصنود بين هذه الجنم هاورية وانغوشتها القوقازيتان.

ونكرت وكالة «ايتار – تاس» انشىء إثر خطف فالسوف لم يحبصل حتى عصبر أمس على معلومات تتعلق بمصبير المسؤول الروسي الذي خطفت عناص ــة عندمـــا كــان يتنقل بسيارته. واعتبر معاون المدعى العام الشيشاني محمد محمدوف أن الناطفين قد يكونوا نقلوا الرهبنة إلى أي منطقة في شمال القوقار أو الشييشان أو

داغستان او جنوب روسيا. ووجله الرئيس الشا

هذا الشان اثر عوبته من الشيشان التي كان توجه اليها بناء على طلب من الرئيس الروسي.

الروسى المكلف الملف الشيشاني تقديم مبلغ مالي كبير (١٠٠ الف دولار) لمن يعطي معلومات عن الجهة الخاطفة. ولكن ربيكين أعلن أول من أمس أن موسكو سترفض دفع اي فحدية قد يطالب بها الضاطفون مقابل اطلاق سراح فلاسوف. وجاء كلام ريبكين في

طلب فيه من الشعب الشيشاد الساهمة في العثور على فلاسوف والافراج عنه بينما قال المسؤول

اتهم المرافق بدوالاهمسال، أثناء ينكر أن عمليات الخطف والمطالية بدفع فدية اصبحت

منذ انتهاء الحرب بين روسيا والشيشان في أب (اغسطس) ١٩٩٦، لكنها للرة الاولى التي بخطف فيها مسؤول روسي كبير في هذه المنطقة القوقارية. ويعتبر الروس والشيشان أن عملية الخطف هذه ترمي الى زيادة تدهور العلاقات بين آلبلدين التي لم يتم تطبيعها منذ توقيع اتفاق

واعتقلت السلطات الشبشبانية سائق فلاسوف ومرافقه في اطأر التحقيقات الجاربة أكشف ملابسات الحائث. واتهم السائق بالتواطؤ مع الضاطفين، بينسا

صيلان مستدادوف أول من امس امس نداء عبر التلفريون المحلي



(NEWSPAPER & MAGAZINE)

Unit 24, Bow Industrial Park, London E15 2DZ

Tel: 44+181+533 0288 - Fax: 44+181+986 9430

شركة المرتزقة البريطانية وسييراليون ■ لندن - رويترز - قالت

صحيفة وصنداي تايمزه الصادرة في نندن امس الاحد أن شيركة بريطانية باعث أسلحة سرأ الى سييراليون كما ارسلت مرتزقة الى هناك، بموافقة من ورارة الخارجية البريطانية. واضافت الصحيفة ان شركة

ساندلاين انترناشيونال للاستشارات العسكرية أرسلت مدافع ونخيرة بلغارية وبربت ٤٠ الف مقاتل للانضمام الى القوات التي ساعدت على اعادة الرئيس احمد تيجان كباح الى السلطة في اڈار (مارس)۔

واشسارت الى ان مسحسامي

الشيركية. وألحت وصنداي تايمز، الى انه بعودة كباح الى السلطة، صفقاتها في قطاعات الصديد

الطائرة بعيد اقلاعها من نيويورك 🗷 كليرمون قيران (قرنسا) – آ متجهة الى باريس. ف ب - اقدمت اثنتان من اسس

الضُحايا القرنسيين في حالث طائرة الموينغ ٧٤٧، التابعة لشركة دتى دبليو اي، التي انفجرت في تُموز (يوليو) ١٩٩٦ بعيد اقلاعها من ثيويورك على رفع شكويين الحُميس المُاضي في الولايات المتحدة على شركتي دتي دبليو اي، ودبوينغ، الاميركيتين واعتبرت عائلتا الكسندر استيفال (١٦ عاماً) ونويمي وأن ليزريشتر (١٥ و١٧ عاماً) أن القضاء الفرنسي بطيء جداً-وكان الشبان الفرنسيونُ الثالاثة

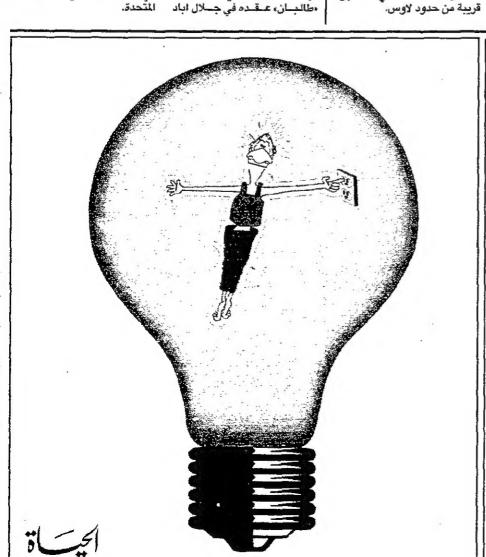
ين الضحايا الـ ٢٣٠ لأنفجار

الشركة يعتقدون انها حصلت على ائن من وزارة الخارجي البريطانية بارسال الاسلحة، على الرغم من حظر التسسليح الذي فرضته الامم المتحدة على ثلك النولة الافريقية في تشرين الاول

(اكتوبر) الماضي. ونفت الخارجية البريطانية أن تكون اعطت موافقتها على هذه سرى النشماطات واشارت في بيان الى ان مسؤولي الجمارك يحققون مع

الخام والمعاس مع سييراليون أسرتان فرنسيتان تقاضيان 'تي دبليواي' و'بوينغ'

وتطالب الاسرتان الئتان قدمتا شكودين امام المحكمة القيديرالية في نبويورك، شركة الطيران ومجموعة بوينغ بدفع تعويضات قيمتها ١٨٠ مليون دولار. وكان محققون اسيركيون اعلنوا في كانون الاول (ديسمجر) الماضي انْ الحادث نجم عن انفجار خران الوقسود المركسري في الطائرة بن يون أن يحيدوا سبب الانفجار. وفي تشرين الشاني (نوف ميس) الماضي، استبعد مكتب التحقيقات الفيسرالي نهائيا فرضية تعرض الطائرة لاعتداء بعبوة أو صاروخ.



ديبلوماسية واقتصادية مع بلغراد بعد انهيار يوغوسلافيا السابقة. وذكرت تقارير محلية انها كثيراً ما لجأت الى وثائق مزورة لتمرير صادراتها الى يوغوسلافيا اثناء العقوبات الدولية

رسالة من خاتمي الى ميلوشيفيتش

■ سكوبيا - «الحياة» - تسلم 'لرئيس اليوغوسلافي سلوبودان معلوشي فيتش رسالة خاصة من الرئيس الايراني محمد خاتمي، وصفتها صحيفة بوليتيكاء شبه الرسمية

الصادرة في بلغراد امس الاحد بأنها «تناولت العلاقات بين

بلغراد وطهران والقضايا ذات الاهتمام المسترك، وذكرت

الصحيفة أن نائب وزير الخارجية الابراني مرتضى شارمادي

قام بتسليم الرسالة بصفته مبعوثاً خاصاً للرئيس خاتمي الذي

واجرى شارمادي محادثات مطولة مع ميلوشيفيتش بحضور

ورير الخارجية اليوغوسلافي جيفائين يوفانوفيتش، «تناولت

العلاقات الثنائية والمسائل الاقليمية الراهنة وغيرها من القضايا

ذات الاهتسمام المسترك، يذكر أن طهران اقامت علاقات

يرأس الدورة الحالية لمنظمة المؤتمر الاسلامي.

على بلغراد بسبب الحرب البوسئية. كما عملت ايران بمشاركة اليونان والتنسيق مع الوسيط الأوروبي اللورد ديفيد اوين عام ١٩٩٥، على عقد اجتماع بين الرئيس الصربي (أنذاك) ميلوشيفيتش والرئيس البوسني علي عرد بيخوفيتش بهدف تطبيع العلاقات بين ساراتيفو

انهيار محادثات السلام الافغانية في اسلام أباد

وفد "طالبان" ذهب ولم يعد ويحمل ايران والشيعة المسؤولية

احمد زيدان

🔳 انهارت أمس المحادثات بين الاطراف الافغانية برعاية منظمتي الامم المتحدة والمؤتمر الاسلامي، يستيب الضلاف على البحث أ مسائل سياسية شيبت المعارضة على ضرورة التوصل الى اتفاق فى شانها وفى مقدمها فتح الطرق وتبالل الاسرى ووقف اطلاق النار. لكن وطالبان، أصرت على ترك هذه المسائل للجنة العلماء التي اتفق الجانبان على تشكيلها وتضم ٤٠ عالما مناصفة

بين الجانبين. وأعلن معثل الامم المتحدة ف المصانثات جيمس نغوبي اسام الصحافيين: وفشلنا في عقد الجولة التاسعة من المحادثات بسبب تغيير طرا، اذ توجه وفد «طالبان» الى قندهار للتشاور مع

قائته ولم يعدء. وفي المقابل اتهم ممثل وطالبيان، في اسكام أباد عبدالحكيم مجاهد ايران وحزب الوحدة بالوقوف وراء فشل المُحَانِثَاتَ، وقَالَ في تصريح الى «الحداة» امس أن «طَهران وحزب الوحدة، لم يكونا جادين في التوصل الى اتفاق، وكان موقفهم

واستعرض مجهد التنازلات التي قدمتها الحركة للمعارضة، اذ وافقت على ان تكون تركيبة لجنة العلمناء بالتساوي رغم ان وطالبان، تسبطر على ٨٠ في المئة من الإراضي الإفغانية. واشار الى ان اطرافاً عَدة معارضة لم تكن ممثلة في المصانثات مثل الدرب الإسلامي (برعامة قلب الدين حكمتيار) والاتصاد الاسلامي (بزعامة عبدرب الرسول سياف) وشویی نظار (بزعامة احمد شاه

سىعود). وقال مجاهد ان طالبان، ابدت خلال المحايثات استعدايها للسماح لمنظمات الإغاثة الدولعة بنقل امدادات الى مناطق الشبعة وسط افخانستان، على ان يتم بحث رفع الصميار في اجتماع لجنة العلماء الذي أقسترحت

الافخانية أو اسلام أباد قبل السادس من الشهر الجاري. وكانت منظمات الإغاثة الدولية حبدرت من مبوت الآلاف وسط افغانستان بسبب الحصار الذي تفرضه طالبان على هذه

المُنطَّقة مُنذ اشبهر عدة. واشبار تقرير لبرنامج الاغنية العالمي الي النساء والاطفال بسبب فقدان المواد الغذائية. وفي المقابل، حمل الناطق

باسم وفد التحالف المعارض الدكتور عبدالرسول طالب الحركة مسؤولية انهيار الحابثات موضحاً إن «الشبعب الافغاني فقد فرصنة اخترى للسنلام يست المغامرات العسكرية لطالبان، التي ما زالت تحلم بانتصار عسكري. ورای الراقبون ان انهیار المحابثات بدا واضحأ لدى مغايرة مندوب منظمة المؤتمر الاسلامي

السقير ابراهيم البكر اسلام أباد الخميس الماضي. وأبدت طهـ ران على لسـان 💎 المسوول عن الملف الاضفائي في الضارجسة الإيرانية علاء النين بروجوردي اسفها للنتيجة التي وصلت اليها محادثات اسلام ابادا فى حين امستنع المسسؤولون الساكستانيون عن التعليق منفضيلين القول أن والمحادثات

علقت لأجل غير مسمى. وتوقع المراقبون تجدد المعارك الدامسية في ظل نوبان الثلوج وبخولُ الصيف، خصوصاً وأنَّ انهيار المحادثات اعتبر فشلأ للولايات المتحدة التي حاولت ترتيبها واوفنت سفيرها لدى الامم المتحدة بيل ريتشاريسون الى أف فانستان القناع الاطراف الأفغائية بالحبوار. وفي المقابل، تسعى «طالبان» الى تحسين علاقاتها مع الامم المتحدة حتى لا تتحمل مستؤولية انهيار المصانئات. وقال وزير الاعلام في حكومة «طالبان» ملا أمير خَانَّ متقى لـ «الحساة» في كانول امس ان وقدا تابعاً للمنظمة الدولسة سيلتقى صباح اليوم (الاثنين) قادة وطألبان، في قندهار للبحث في اعسادة فستح مكاتب الامم

عدا المنساوق فودا

با مساعدة ليبيا

ا السيسانية في والمراجع المعالمة والمعالمة ببعاست والتبري وماء والسلاء العوا

وحبه بمثل الحدال فأنس الأراضي المث ت المحصاد في تسم ي دمشق بوقفات ل معود لعاران، لسنعاره الإسرفاء

ه و حدود مدولان لواح الاستراتيني تمله بادها مأل يتبراني لوحير فاللة عوالمر وه الاستشام لللة حول ضرورة ألنقد واقعله العطورلاخةم

. البعسال للسقطنندُك حابات والعودل تشمس الدي تريداسراه نهاء واشبارت المعانزة رفي المستقطرتيم لها عدم الرعدة في ك ومد الاسلامية إله سعسد العصليات الصة

بية ربعا تسعج لامز

سادر الى أن قدافله

ربون. أي از اسرهم استتتمار هذاب وتوظيف فذا الوف الإصميركمين والعرب . ديف ينكز الإله أن. لاستنشاف مله ريس وواستطرفه ا على الانشفار الأن الإسرائيليين وقسق

ل ، الحياة، إن النوع بيسان جوزيف يه ، المسار السوري ديه ملى عل المسارات مصرفي الذبر زاروايه اللعمادي أدا أغاؤاله نبلي بعنيه كناه لعا لاد مع إسرائيل لو يا

له حمال العلواري ب العاء الإسرائيليله ساع لعدر والمتأتزك العمومة اللبيانية إ إنعال أسعيا لبيسانا المعل السودية على " حال نم الوقاق على

بان هي فلل عدد فلفي با الما على مساقة المان ملزيق إعبادة الإعتباد مات على المتعادلة للأ مات على المتعادلة للا أي معود انعاق للذر إلى عزب على

، النعي أرساها مؤنده س الضفة الغربية . يع أن الضغوط على

متح صنة وراء

متاريسها كانت

مناطق كشيرة من

فلسطين تشهد

تحسركسأ على

الحسيات، في

البداية، سقطت

طيرية في ايديهم

ثم طوق العسرب

القسدس وحسدتت

معركة القسطل

الشمه يرة التي

استشهد فبها عبد

القادر المسيني.

في تل أبيب ويافــا

جرت اقتحامات

أيضاً. ونحن هناك

لَئِتُ أَنْ بِدُدِهِ وَاتَّفَقَّهِ.

العسكريان.

في حيفا، كان شعورنا بأننا نحقق الانتصارات

عليهم. وكان هذا، حتى ذلك الحين، صحيحاً

إلى حد بعيد. لكن مع توالي الاقتحامات أخذ

بستيد بنا شعور معاكس نظراً إلى ما كان

يُصلنًا من أخبار. كان اليهود أكثر تعلُّما

وتنظيماً من العرب بكثير. فالأسلصة التي

رُونِهمْ بِهَا ٱلإِنكلينَ فَي أَثْنَّاء تدريباتهم في

ليبيا أبقيت معهم بعد انتهاء الصرب العالمية

الثَّانْية. أمًّا «الفيلقُ اليهودي، فكان مشهوراً إذ

ظل تنظيمه قائماً بعد عويته من الحرب التي

لم يتلقّ تدريبات لها إلاّ في فصولها الإخيرة

أي حين شارفت على الإنتَهاء. لقد أبقيت

أسلحة ثلك الفيلق مع رجاله اليهود. أمَّا

المتطوعون العرب مع الإنكليز، في تلك الحرب،

يُعطوا، لحظة تسريحهم، إلاّ قيّعات كحلية

وَيَدُّلُاتَ كَانَ نَصِيبِ كُلُّ مِتَطُوعِ اثْنَينِ مِنْهَا. كُمَّا

أعطى المتطوع تعويضاً مالياً لقاء خدماته، ما

البريطانية بيَّننا وبينهم في حيفا، فركَّزت بين

المتاريس المقامة ببابات ومصفحات امتدت في

موازاة خطوط التماس. وكان الهدف الذي أعلن

لهدا الفحل إيقاف المناوشات والمعارك

المحتملة الوقوع ردا على ما يجري في مناطق

فلسطين الأخرى. لكننا عرفنا أنذاك أن هذا

القصل ليس حيانياً وأنه من غير مصلحتنا

مّحن العرب، إذ سيجري الردّ علينا إن اطلقنا

نيراننا على اليهود، بينما إن حدث عكس ذلك

فلن يكون موقف الإنكليز هو نفسه. وقد أثبتت

الأحداث صحة ثلك في أية حال. إذ بينما كانت

الدبابات جاثمة وفأصلة بين المنطقتين كان

يجري هناك، حيث اليهود، الإعداد والتنظيم

بعد طبرية، كانت حيفا المدينة الفلسطينية

الأولى التي خطّط البهود لإسقاطها. في اثناء

ذلك كأنت مناطقنا العربية قد خلت من العمال

العرب غير الفلسطينيين ولم يبق منهم بيننا

إلاً مستطوع ون قليلون حسملوا السسلاح مع

لْلْقَاتِينِ وَرَاء للتَّارِيسِ، قُلُ كَثِيراً عبد القيمين

بالمعينة في تلك الأثناء، كصا أن حركة ناسها

الباقين حُقَّت وتضاعلت، وهذا طبيعي بسبب

منذ مطلع سنة ١٩٤٨ فيصلت القيوات

حسن داوود *

ثُقلت إلى المستشفى الحكومي حيث أسعفت.

لحيفًا وحدهًا. الميناء، في أعوام الصرب تلك،

ادى دوراً اساسياً في تمويل جيوش الإنكليز.

ونحن كنا نقول إن ميناء حيفا لا يقابله حجمأ

واهمية إلا ميناء الإسكندرية. أمَّا القادمون إلى

الْعَمَلُ، فِي الْمَيِنَاءَ وَفِي مَا يَتَ يَحَهُ دَوْرَهُ مُنَّ اعمال في المبينة، فجأؤوا من مختلف مناطق

فلسطين ومن سورية والأردن والعراق واليمن

ومن لبنان كان هناك كثيرون طبعاً؛ وقد تعرفت

إلى رجال من صيدا، مشلاً، وهم من عائلات

البابا وحنقير وزنتوت ونقوزى وغيرهم من

اهل صيدا والجنوب اللبناني الذين قصدوا

الاقامة، إذ كان كل المضائير في احيائها

يعطون، لكل طالب، شهادة تقول إنَّه من مقيم

حيفاً. بعد نلك ينهب حامل الشبهادة مزوداً بصورته الشخصية إلى مكتب حاكم اللواء

الإنكليزي ليحصل فوراً على هوية فلسطينية.

انذاك، في سنة ١٩٤٦، بلغ عدد المقيمين يحتف

من يهود وعرب وسواهم نحو مقتى الف

نسمة. في الفترات العادية، لم تكن الحرّارات

تَفَرُقَ بِينَ اليهود والعرب. في شركة اشل،

حيث عملت، كما في دائرة التموين، لم تقم بين

الموظفين العرب والموظفين اليهود أية مشكلات

بسبب اختلافهم. أمّا أنا، الساعي، فلم الق

أنتهاراً من الموظفين اليهود، وإنَّ كنَّت أشعر

بأن الموظفين العرب يعاملونني معاملة افضل.

وَانَّكُـرَ انْنَيَ، فَي أَيامَ عَطَلَّتَيَّ، كَنْتَ انْهُب كَي اشاهد افلاماً في سينما «انفِي» الواقعة في

حى اليهود دهدار هكرمل، امًا رواد السعيماً

فم ختلطون، عرباً ويهوداً. كأنت الحياة

مستقرة بيننا وبينهم لكنها كانت تضطرب

عندما تقوم الشورات التي منها ثورة ١٩٣٦

التي استمرت حتى سنة ١٩٣٩. تلك الثورة

فتصلت منا بين الفريقين في السكن. انتقل

اليهود جميعهم من منطقتنا إلى حي هدار

هكرمل ولم يعودوا قط إلى حيث كانوا من قبل.

امرأة واحدة فقط عائت فاقامت بإن العرب

وكان اسمها سعدى اليهوبية. كان لها فرن

تَحْبِرْ فِيهِ حَبِرْاً إِفْرِنْجِياً. أَمَّا رُوجِهَا، الذي كَانْ

يشتغل عندها، فكان يركب الحمار الذي وُضِّي

على حنييه صيبوقان حيييان يُعادِّن أرغفة

لتباع هناك في هُدار هكرمل؛ ذلك باننا، نحن

بعد أن هجرها البهود في إثر ثورة ١٩٣٦. وقد

صار اسمها، بسبب ثلك، اسماً على غير

مسمعًى. لذلك أطلق عليها، بعد فترة، اسم

«شبارع الناصرة». في جوار البيت، كما فم

المنرسة، لم نعد نصادف إلاّ عرباً ولم نعش إلاّ

مع العرب. كان علينا أن ننتظر حتى تكبر،

وكان قد مضى وقت على الشورة، لنشرج إلى

الشوارع وفي السينما. لكننا، آنذاك أيضًا، لمّ

نختلط بهم. ليس أكثر من أن ندفع ثمن تذكرة

الدخول للموظف البهودي ونتتظر من ثم هناك عند مدخل الصالة المعتمة، ليُجلسنا

كانت مستقرة عنتهم من يوننا، كما كانت

مستقرة عندنا من دونهم. لكل منطقته، وإنَّ

أغرانا الذهاب إلى هذاك للتسلية، إذ لم يكن

لدينًا نحن العرب سينمات او ملاه نتربَّد إليها.

ندن في شارع الناصرة (حي اليهود سابقاً

يقينا من دون سينصا او ملهى حتى سنة

١٩٤٧ حين أقيم مبنى سينما ألوداد التي لم تعرض قيلماً واحداً بسبب اندلاع الحوادث

بلدية حيفا هي التي بنت الملاهي في هدار

هكرمل. أمَّا نُحن فكَّنا منَّ يون ملاه، على الرغم

من أن البلدية كانت مشتركة بيننا وبينهم،

وعلى الرغم من رئيسها اليهودي الذي ما زلت

أذكر اسمه: شبتاي ليفي. شبتاي هذا كان يعيّر

في إدارته بين المنطقتين العربية والبهوسة.

حيدًا، على الرغم من إصرار اليهود على إسمه

الأولِ، كان متروكاً مهملاً. أما هدار هكرمل فكان

بُدَخُلُف ويُسوري ويزيِّن، وفيه اقبيم بستان

الملاهى الذي وضعت فيه الالعاب وأكشاك

فَى العمل فقط تكلَّمت مع اليهود كلاماً

البيع بين الفسحات والشجرات.

لم أكن أخاف في هدار هكرمل لأن الحال

بهودي آخر على مقاعدنا.

أرض اليهود صار جميع سكانها من العرب

العرب، لم نكن نُحبُ الخبر الإفرنجي.

في حيفا لم بلقّ القايمون صعوبة في

ومصر، وكان المصريون كثيرين جداً هناك،

🗷 إن أخواي حسن وأحمد وأختى حسنية، والثلاثة اكبر منى، ولدوا في كقرتا، وهي قرية كانت تملكها عائلة سرسق اللبنانية مع قرى أخرى في فلسطين. كان أبي يعمل هذاك، ويقيم مع أمي وإخوتي ببيت صغير في القرية. أنا وأخي الأصغر، رزق، ولدنا في بيت اشترى أبي أرضه في أرض اليهود واقام عليها الغرف التُساني. مألك الأرض، ومساحتها كانت حُمسمِيَّة متر، هو ابراهام خلفون الذي كان موظفاً مرموقاً في بلنية حيفا. كان يُشاع ان اليهود لا يبيعون أملاكهم في فلسطين ولم يكن هذا صحيحاً بالتمام، إذ لم يلبث خلفون أن باعنا أرضه بعد الصاح قليل من زوجته التي كانت تطعم اولادها حليباً من بقراتنا وبيضاً

أنا وأخي الأصغر رزق ولدنا في هذا البيت الذي قسيمية ابي نصفين: أحدهما للسكن والآخس للإيجار. توالى على الفوف الأربع مستأجرون كثيرون قدموا من لبنان ومصر والأردن للعمل في حيفًا. أمَّا غرفنًا نحن فكانت تكفينا نحن الأولاد الخمسة مع أبي وأمي. بعد اخي رزق ولئتِ أمي أولاداً أخْسَرُينَ لمَّ يَبْلغ أطولهم عنصراً العام. انكر انني كنت الاعب احتهم، وهو عننان، صغيراً، كما كنت الاعب اختاً لي اسمها سنية ماتت وهي بعد لم تتجاوز شهرها العاشر.

لم يعش لوالديّ مولود بعد أخى رزق. كانت أمي تقول إنّ راسه واقشير، اي لا أحد يعيش من بعده. وهو، في أية حال، لم يهنا في حياته التي عاشها فقيراً، تأتيه المصائب الولحدة بعد الأخرى.

انخلنا ابي المترسة جميعاً. من وُلدوا قبلي درسسوا في مسدرسة الهندي التي لا يبقى تلامينُها فيها بعد المرحلة آلابتدأئية. اخي احمد لم يطق المدرسة فكان يفرُ منها ليشتغرُّ في الإفران أو في الباطون أو في أي شيء أخر، أخي رزق أيضاً تعلم فقط حتى الصف الرابع الابتدائي في مدرسة الإرشاد، معي، وكانَّ دائماً كَسُولاً لا يطيق التعلُّم، «وفجَّ الراس، كما كان يقول أبي. إذا، في مدرسة الإرشاد التي كان يديرها

الأستاذ سامى صعب بلغت الصف السابع الإبتدائي. في نهاية تلك السنة، كان على أن اخترار بين أن انهب إلى عكا الكمل براستي وبِينَ أَنْ أَشْتَعْلَ لِأَسْاعُدُ فَي إِعَالَةَ الْأَسْرَةَ. فَ تلك السنة، وكان عمري حُمسة عشر عاماً، ساعت صحة والدي فكأنَّ ذلك سبباً إضافياً في توجهي نصو العمل. بعض من كان معي في مدرسة الإرشاد اكملوا علمهم وبينهم ابن ّخالَ لى صار يذهب إلى عكا كل يوم بالقطار.

اشتغلت في دائرة المؤنّ. في أعوام الحرب تلك، ورَّع الإنكليّر بطاقات تمويّن كان يُستريها الناس وينحدون بموجبها حصصهم من المؤن آخر كل شُبهر. اشتغلت مراسلاً لهذه الدائرة أنقل صعاماً لاتها إلى التجار والدوائر. أمَّا راتبى فكان إحدى عشرة ليرة فلسطينية شُبهُ رَبًّا، وهَذَا مبلغ لا باسٌ فيه لشغل ولَّد فَي الخامسة عثيرة من عمره.

كان مركز الدائرة قريباً من مكاتب شركة وشل، التي تُرُوِّد السفن الراسية في الميناء نقطاً. قال لَي الشباب في «شل» بعد أنَّ صاروا شركتهم. هنأك أعطيت أجراً هو أربع وعشرون ليرة فلسطينية في الشهر، وهذا مبلغ كبير إذا ما قيس، مثلاً، بأجر البوليس الذي لم يرد على ثماني عشرة ليرة أو عشرين. أشتغلت في مشل، ساعياً كما في [دائرة] التموين. كان موظفو الشبركة يرسلونني إلى البنك والى الميناء الذي النخله بتصريح خاص استصدرته الشَّرِكة ليّ. منذ شُهور عملي الأولى، وثقت إدارة الشركة بي وكانت مكونة من يهود وعرب ورئيس إنكليسري اسسمه إيتسوود قستلته العصابات البهويية فيما بعد هو ورفيق له من ضمن موجة اغتيالات طالت البريطانيين يومذاك. ولقد فوضت الشركة إليّ، لثقتها بي، سُحب الرواتب كلها من بنك بأركليس آخر كلُّ شهر. في إحدى الرات هاجمتي لصبان ظلا بنهالان علي ضربأ بالعصى حتى سقطت أَرَضًا فَركضًا بِالْحَقْيِبَةِ النِّي تَحَتَّوي عِلَى ثَلَائمِلَةً لِيرةَ فلسطينية تقريبًا. ظن اللصان ائنى مت، لكنى قمت أتعقبهما وقد تبعت منهمًا حامل المعقيبة بعد أن افترقاً ولحداً في اتجاه سينما عين دور، والأخر في اتجاه مسرسة السيليريان، أمسكت باللص وهو يحاول إفراغ ما في الحقيبة في كيس كان معه. كان الدم يذرف من رأسي، وإذَّ ظهر عسكري بريطاني قادماً من أحد المفارق فأخنت أصرخ Thief... Thief (لص، لص)، فـاصطحيناً العسكري معأ إلى مركز البوليس الذي منه

■ رغم نجاح كوفي انان، الأمين العام للامم المتحدة،

في حل بعض حُيوط العقدة العراقية - الإميركية التي

عرفت بأزمة المفتشين الدوليين حسب التعبير النولي،

وازمة القصور الرئاسية وققا للاستخدام العراقي

الرسمي، ودامت بضِعة شهور، إلا ان هاجس اندلاع أرْمةً

حديدة طل مضيماً على الإجواء وفقاً لتكهنات وتقسرات

المحللين والمعلقين السياسيين، السباب تتعلق بطبيعة

مرة اخرى، تتبلع الازمة ويشهد العالم بوادر تصعيد

جديد. ومثلما في كل الأزمات، كانت سياسة شفا الحفرة

هي السائدة. فمنّ جهة تلوح بغداد بان صبرها نفد وانه

على رغم تطبيقها للاتفاق دِين كوفي انان - طارق عزير، فإن الولايات المتحدة ما زالت تماطل وتضع العقبات أمام

رفع الحصار وتشكك في مهمة بتار. ومن آلجهة الأخرى

تهدد الولايات المتحدة بضربة عسكرية للعراق وتتوعد

من مغية أي عمل من شأنه أن يؤدي الى انقصار الأوضاع

مشددة على ضرورة امتثاله لجميع قرارات مجلس الأمن

الصراع وسيناريوهات أخراحه.

يتعدَّى العبارات السريعة؛ في [دائرة] التموين أولاً ثم في شــركــة «شل». في السنوات التي حيفًا كانت غاصة بالعصابات الكثيرة من يهود وعرب. اختص اليهود بسرقة المصارف وصنائيق مكاتب التحصيل التي منها مكاتب شركة البريد مثلاً. كانت عصابات البهود منظمة، امّا عصابات العرب فتشكلت من أفراد متفرقين قليلين اقتصرت سرقاتهم على نهب المارة في الطرقات. في ثلك الأعوام. كانت حيفا مسنة عامرة مزيحمة تضم مقيمين من جميع عنها بالشكلات الداخلية.

عاملوني معاملة موظف صغير بينهم. طبعا كنت أشتعر بان الموظفين العرب يعاملونني معاملة أفضل، وكان ذلك طبيعياً في مــ احسب. مع اليهود، أو مع الموطَّفينُ الصُّغار

حين أعلن قرار التقسيم في الإذاعة أندلع رصاص سمعناه في الغروب، وسمعنا من بعده أن العرب واليهود اشتبكوا على جسر روشميا. تلك الرصاصات فعلت فعلها القوري، فالتزم الناس أماكنهم وتوقفوا عن الاختلاط، لا في شُارع الناصرة وهدار هكرمل فقط بل ايضاً في مناطق حيفا جميعها. ثم صار الاختلاط غير ممكن بعد ذلك، إذ أقيمت المتاريس من المناطق وأخذ الرصناص بلعلع كل يوم، في الليل وفي النهار. بعد نلك بأيام قليلة أخذ اليهود يصيبون الأحياء العربية بالبراميل التي يصشونها بالمتفجرات ويدحرجونها من الأعلى، حيث هم، لتنفجر عندنا. كان رجال حولنا بتساطون بعد كلّ برميل ينقجر، من ابن جاؤوا بفكرة البراميل ومن علمهم ذلك، إذ أن اليهود اهتدوا اليها بسرعة وقبل ان يوصلهم تصعيد الوضح

حيفًا الأَخْرَى. هَكِذَا كِنَّا، عَرِبًا وَيِهُوداً، تَلْتَقَّمِ لإحقاً من احداث.

نحن العرب لم نكن خائفين في حيفا على

تتالث بعد سنة ١٩٣٩، سنة أنتهاء الثورة، هدأت الأحوال سننا كما قلت، ثم إن أعوام الحرب العالمية الثانية دفعت البريطانيين في فلسطين إلى بدل المستطاع كي لا تقوم الاحتكاكات بيننا. كان البريطانيون يقولون انهم مشغولون بالحرب ولا يريدون أن يتلهوا أناً لم أكن أبغض البهود في عملي وهم انواع البشر باتونها للعمل عيثاؤها كأن مركز نقل وإبصار ومحطة بحرية عسكرية وهوء لأهميته، كان يوفر الخدمات لفلسطين كلها لا

بدأت في تلك الأثناء أيضاً موجة تفخيخ السيارات على نحو ما جَرى في لبنان فيما بعد. إحدى السمارات المفخخة انفجرت في شارعنا فقتل ناس كثيرون، بينهم جبر عبود الذي كنا نعرفه. كما انفجرت سيارة أخرى، بحسَّب ما أنكر، بالقرب منَّ الحسَّبة وسقط حرًاء الإنفجار قتلى كثيرون؛ وهذا، طبعاً، إضافة إلى سيارات أخرى كثيرة.

والذي انقصل فيه اليهود والعرب كل في منطقته، ظلت مكاتب شركة ،شل، تفتح أبوابها كل يوم لموظفيها من عبرب ويهود. بل إن المنطقة التي اسمها الكولونية الألمانية، وتقع فيها مكاتب الشركة، ظلت محيدة عن النزاع إذ كأنت تُعَدُّ منطقة إنكليـزية بديرها الإنكليـز ويمنعون الآخرين من النَّدخُل فيها. ونحن هنا ناتى للعمل، كان يقول لنا المدير الإنكليزي، قاصَّداً أنِ لا شَانَ لَنَا هَنَا بِمَا يُجِرِي فَي مَنَاطَقَ يومياً ونشتغل معاً من بون مشكلات تَغْرَارْاتَ، لكنَ من دونَ مودة أيضاً. أمَّا عبورنا الطرقات التي توصلناً، أو توصل كل منا، إلى الكولونية الألمانية قد كان أمنا كون الكولونية تقع وسط حيفًا، أي في المنطقة التي تفصل طرف منطقة العرب عن منطقة البهود. بعض من نعرفهم من أهل حيفا كان يقول، بعد النزوح، إن اختيار الإنكليز لتلك المنطقة ريما يدل على بعد نظرهم ومعرفتهم بما سيجري

نقول إن هذا الذي بفعلونه هو من أضعال لحوفهم منا. في شجاراتنا السابقة معهم كنا قد اختبرنا جبنهم. كان العربي يرفع سكينه جُّميعاً من الشيارع عند رؤية السكين. أمَّا في تجنيدهم للقتال في الصرب العالمية الثانية،

بينهم كذا نتسيسائل المزاح على الرغم من معرفتي، ومعرفتهم ايضاً، انتا قد ندهب، بعد انتهاء العمل، مسلحين إلى الجيهات. وما زلت أنكر جلوسنا، إنا وسائق إحدى سيارات الشركة، عند باب المكتب ذات صباح، وكنا ستمازح فاقول له: «غداً سنرميكم في البحريا شلتسر، وكان يجيبني: دغداً نرى يا عردات من سيرمي الثاني في البحرء. شلستر هذا أصيبت عينه برصاصة بينما كان مرابطاً على جبهة اليهود بعد بوام عمله، وصار يأتي بعد نلك إلى الشركة مغطياً عينه العوراء بشريطة جلبية شبيهة بتك التى يضعها موشيه

على الرغم من هذا الوضع المتارَّم والمتفجّر

الرغم من البرأميل والسيارات المُفَحَّدَة؛ كنا الجبناء. حتى إن أعتقاننا ذاك بجبنهم زود بعضنا شبئاً من الاستخفاف حتى تجاه السيبارات المفيضة، إذ لم نكن تتصور من يفعلون تلك إلاً هاريين واكضين، بعد فعلتهم، في هدار هكرمل في وجه احدهم فيغرون ما يتعلق بتنظيمهم العسكري وبالتدريب الذي حتصلوه تحت اشبراف الإنكليس بغرض فكنا نقول إن الأوآن، اي أوان المجابهات العسكرية المنظمة، لم يحنُّ بعد. ثم إنناء من ناحية ثانية، اعتقبنا أنّ بلوغ ثلك المرحلة من المواجهة سيقتضي تنخل الجيوش العربية

تحولها من صبينة تجارية مهمة إلى ساحة للمعارك المحتملة. في الميناء تضاعل كثيرا عدد السفن الراسية، أما العسبارات التي تحمل البضائع من السفن إلى رصيف الميناء فظلت جاثمة

كانت القوات على جبهتنا تضم قاتلوا مع الحيش البريطاني. كما كان بين أفرادها رجال

وهرس حدود ممن تلقُّوا بعض التدريب بما يقتضيه نوع عملهم، طبعاً إضافة إلى المتطوعين الأخسرين من فلسطينيين وبعض العرب. وكان ينظم شؤلاء جميعاً، على ما أذكر، ضابط أردني نسيت الأن اسمة.

بدأت ، تقتحامات اليهودية مباشرة بعد الإنسحاب المفاجىء للقوات البريطانية من خطوط التماس. ومن المؤكد أن هؤلاء كأنوا ينتظرون أن يكتمل استعداد اليهود لمخلوا لهم المحال. حرى الاقتصام الأول بتقدُّمهم إلى مبنَّى مجلس الإصلاح. وشاركتْ في الاقتحام مصفحات يهودية فاجأت المتطوعين العرب فصاروا يطلقون عليها الرصاص من بنادقهم. في مدة لا تتعدّى نصف النهار سقط الموقع في يهم، أمَّا المقاتلون العرب المرابطون فاستشهد بعضهم وتراجع من بقي منهم حيا إلى المنطقة العربية.

بعد سقوط مجلس الإصلاح، المطلّ على شارع الناصرة حيث نقيم، أصبحنا عرضة لرصاص البهود ولهجومهم المحتمل. بعد أبام من احتلالهم الموقع ذاك أصيب الشيخ صالح، إمام جامع الحاج عبد الله، برصناص قنصبهم بينمًا كان خارجاً من الجامع فسقط قتيلاً. سأ الدَّعس في نَقْبُوسِ الأَهْ اليَّ، والبِيسُوتِ الدِّي اعتبرت خُطِّ دفاع بعد سقوط مجلس الإصلاح جرى إذلاؤها سريعاً وأبعد من كانوا فيها إلى مناطق أكثر أمناً. لكن بعد مضى أيام قليلة أخرى بدأت جولة اقتحامات جديدة لم تقتصر هذه المرة على منطقة واحدة في حيفا وإنما طالت مناطقها كلها. صار التراجع أسرع في اتجاه منطقة الميناء - وهي طبعاً حد حيفاً الأخير - التي ما زالت أمنَّة لوقوعها تحت سيطرة الإنكلير وحسابتهم أنا وعانلتي تراجعنا مع شؤلاء المتراجعين.

لم يعتظر الناس ستقوط المناطق التي تتعرُّضُ للاقتحام، إذ كان الهلع تمكِّنٌ منهِّم بسبب ما كان يصلهم من أنباء عماً بجري في انداء فلسطين. قبل أن نُخلى حيفًا كنا عُلمناً بالمجسازر التي حسدثت في دير ياسين وفي حواسة وغيرهما. كما أنه بلغنا أن اليهودُ نبصوا توا رجالاً قبضوا عليهم في ناحية الجريني، كانت المنطقة العربية منّ حيفًا

مصابة بالهلع ولم تات الاقتحامات إلا لتخرج الناس عَنْ أطوارهُم وتَذَهب بِهم، مستراجعينَّ مذعورين، إلى البحر. في قترة المناوسات التي استمرت نحو خمسة اشهر، من تشرين الثاني (نوفمير) ۱۹٤۷ إلى نيسان (ابريل) ۱۹٤۸، كانْ هناك من يسعى لتنظيم أمور الناس. وتشكلت لذلك جمعية في عموم فلسطين اسمها دجمعية المقاومة ، كانَّ فرعها عندنا معروفاً باسَّم «قيادة حيفا»، وكان على رأسها رجل اسمه يونس نقاع عمل موظفاً في البلدية حتى الدلاء الاشتباكات. كما كان هناك جمعية قيمت في أمساكنها بالأ المساعدات إلى الناس، وقد سبق قيامها قرار حركة.

التقسيم بكثير. شاتان الجمعيتان، وخصوصاً أولاهماً، أمنتاً للمقاتلين ذُخاتُر وللنَّاس أغنية وصَوْناً. كان هناك بعض التنظيم في الفترة التي سبقت قيام اليهود باقتحاماتهم الأخدرة. لكنَّ، في عسملية النروح، لم يكن أحسدُ ينظُم أحداً. لَّقد خَرجَت العائلات شارية من دون ان يدلَّها دليل حتى على طرقات التراجع. أما من كان اقستنى بارودة منهم، مسئلي أنا الذي اشتريت بارودة من التنجار، شأن سواي، بثلاثين ليرة إنكليزية، فتركها في بيته، إيثاراً

في الميناء كان البشر مزدهمين وملتصقين بعضهم ببعض، لم يكن أحد يحمل شيئاً، إذ إن دعر الغرار حيال دون أن يُثقل الشَّخْصَ نَفْسُهُ بشيء يحمله. كل شيء بقي في البيبوت، في المننَّاء تقينا منتظرين أربعة أيام أو خمسة إلى أن شاع بيننا أن حيفًا سقطت. عندها ندا الأهالي ما يمكن تشبيهه بفرارهم الشائي، لكن من رصَّيف المينَّاء إلى العنبُ أرات والمراكبُ هذه

نحن، أنا وأمَّى وأخَّى الصنفير رزق، كان حواجر القتصار استعمالها على بغل البضائع مِنَ السِّفِنِ، أَمَّا أَهْتِي حَسِيْبَةٍ وَأَهُوايَ حَسِنَّ وأحمد فتدبروا امرهم في المراكب. وأمَّا أبي فُكِنَا مِنْ دُونِهُ لَأَنَّهُ كَانُ تُوفِي سَنَّةَ ١٩٤٣، أيَّ قبل أن تبدأ محنتنا في حيفًا. العبَّارة التي كانَّ ركوبها من نصيبنا أنا وأمى وأخى رزق لا تُذهب إلى أبعد من عكا، بينما من ركسوا المراكب وصلوا بها إلى صنور وصبيدا في لبنان. كانت العبَّارة تتسع لمنتي راكب تقريباً. وتستغرق رحلتها إلى عكا نصف نهار، ثم تُعود إلى حَيْفًا لتَنقَلُ فُوجٍا أَضَرُ مِنَ الأَفُواجِ المنتظرة هناك ومثلصا كأن الخروج فوضويا من المدينة إلى الميناء، كان ركوب البحر فُوضُوياً أيضاً إذ كان التسابق هو الذي يضع أنَّاساً في هذا الْفوج واخرينَ في الفوج الذي

, -

تنشر سوياً مع مجلة «الدراسات العلسطينية، هذه السيرة لأسعد أبق العردات النازح منذ حمسين سنة

الملة أعدت ملفأ للمناسسة تخسص براسيات ومقالات وشبهادات ساهم فيها وليد الخالدي وبرهان الدجاني ومحمد سيد أحمد وأحمد عبدالرحيم

تضاريس الحزن العراقي واستحقاق العامل الانساني

شبح الأزمة يخيم على الاجواء من جديد

المنظمة الدولية، فرض الترامات وعقوبات وتبعات على

العراق ومستقبله وارتهن موارده لآجال طويلة وجرح

كرامته الوطئية وعوم سيانته وفرض عليه تعويضات

وبإصرار شديد مهمة فان دير شتويل التي لم تعترف بها

أصلاً. وتلك إحدى مفارقات الوضع العراقي الذي يقدم

التنازل تلو التنازل الى مجلس الأمن والولايات المتحدة،

لكنه يرفض ويستنكر تقديم أي تنازل للمواطن العراقي،

سواء جاء ذلك عبر القرار الدولي ٦٨٨ أو بوجود حاجة

فعلية لتغيير النظام الدستوري والسياسي في العراق

باتجاه احترام حقوق الانسان والإقرار بالتعسية

وتداولية السلطة سلمياً وحق الشعب في احتيار معتليه.

المفارقة الأضرى تأثي من مجلس الأمنّ والامع المتحدث

فعلى رغم اصرارها عَلى زيارة اكبوس وفريق التفتيش

ومن بعده بتلر وتصعيد الأزمة بحجة عرقلة الحكومة

العراقية لمهمات التفتيش وحشد الجيوش والبوارج

الحربية والطائرات والتهميد بإنزال ضربة عسكرية

«نظيفة، كما تدعى للتخلص من الأسلحة الكيماوية

والبيولوجية والجرثومية، التي يعتلكها العراق لا نعري متى سيتم انتهاء مهمات التفتيش بعد از بخلت عامهاً

الثامن في طَل حصار أحُدْ يطحنُ أنميهُ الانسانُ قبل

عظامه في وطن تحول الى «معسكر لاجئين كبير، حيث

عبدَالحسن شعبان *

من اسلحة الإبادة الجماعية الشاملة. عندما تبدا قعقعة السلاح وتطل الكاثة الجديدة

الصُوت الذي ظل يستذكر القرار الدولي ويعتبره سابقة خطيرة بخصوص مرجعية حقوق الانسان، كمبدأ آمر ملزم في القانون النولي، هو جهات وجساعات ومنظمات حقوق الانسان، وأن كان بدرجات متفاوتة. ويعرب فان دير شتويل، المقرر الشاص للجنة حقوق الانسان التابعة للامم المتحدة في تقريره السنوي الذي يقدمه في جنيف، عن أمله سنوياً في امتثال الحكومة العراقية للقرار ٦٨٨ الصادر في و نيسان (ابريل) ١٩٩١.

وتقصيلاً، على رغم انها سلمت بجميع قرارات مجلس الأمن المجدفة والمنلة وخصوصا القرار ٦٨٧ المعروف كلُّما كان صوت الأزمة يعلو تنقسم المعارضة بدابو القرارات، وهو اغرب واطول قرار في تاريخ

العراقية، بين مؤيد بلا حدود، وموافق باشتراطات ومعارض حُجول وبين من يعتبر ذلك عدوانا جديداً لا مبرر له، مثل الموقف من الحصار الدولي، الذي يوجد من يدعو لاستمراره وتشديده لتقويض نظام الحكم، وبين من يريد رفعه بشروط، وبين من يرفضه ويعتبره سلاحاً

برأسها، لا أحد يتنكر القرار ٦٨٨ القاضى بكفالة احترام حفوق الانسان والحقوق السياسية لجّميع المواطنين، هذا القرار المنسى أصلاً والمؤجل الى أجل غير مسمى هو اقرب منه الى التجميد فعلياً.

ظلت الحكومة العراقية ترفض هذا القرار جملة

المُسمير، أن تَصَارِيس الحَرْنُ الْحَقِيقِيةُ وَالْعَانَاةُ المردوجة والمركبة واهمال سجلس الأمن تطبيق القرار ١٨٨ اسوة بيبقية القرارات الأخرى، التي يصر على ومثلما رفضت بغداد القرار ١٨٨ قبإنها رقضت تطبيقها بحذاقيرها، تستوجب السؤال: غَاذَا لا بذهبُ حجلس الأمن و،الشرعية النولية، بعد أن وضعت العراق وشعبه بين المطرقة والسندان وفي ظل نظام أشد وطاة من نظام الوصباية الدولي، لحبدلٌ بغيداد على اجبراء انتخابات حرة نزيهة بإشراف الامم المتحدة او أية جهة معتمدة وبعشاركتها، مثلما حصل في نيكاراغوا وكمبوديا وانغولا والسلفادور وجنوب افريقياء لكم يتمكن الشبعب من اختيار ممثليه الحقيقيين، خصوصا

يموت فيه الأطفال بلا رحمة وبلا أي قبر من عناب

تستمر الكارثة الانسانية بكل بشاعتها ورعبها، ولعل ذلك ما يمكن استنتاجه من منطوق القرار ٦٨٨. وعلى رغم أن القرار ١٨٨ كنان قنانوني المسيناغية. سياسي المحتوى، انسائي الوجه الا انه جاء مبهماً وعَامِضًا واننى حجية من القرارات الاخرى التي سبقته أو لحقته، زادت على الثلاثين قراراً، فلم يصدر ضمن القصل السابع الخاص بياب العقوبات. ومع انه قرار ملزم كاى من قدرارات مجلس الأمن، ألا أنه لا يتطلب اتضاد اجراءات عقابية لتنفيده، وهو سا يثير جدلا مشروعا فقهيا وفكريا وسياسيا حول صدقية مجلس

بعد أن وصلت حصيع الجهود ألى طريق مسدود، فيما

الأمن في اتخاذه فضالاً عن عدم كفاية اليات تنفيذه وكنك النوازنات القلقة التي نضعت ألى اتضاده في ظرف أنساني بالغ الدقة حيث شهد العالم أحمع وعدر شاشات التلفاز مشاهد الهجرة الجماعية الرعبة إثر فشل الانتفاضة الشعبية في العراق. ظل القرار ٦٨٨ «بِتَيماً ، لأنه لا بوجد هناك بن يرعاه

أو يهتم به على نحو جدي أو يكون ،مسؤولا، عن تنفيذه، وظل حَانَهُا ، في دروب السياوسات والمصالح الدولية وذاتية وقصور وجنهات النظر السياسية، بما فيها لبعض أطراف المعارضة في حين بعد القرار الوحيد الذي انتصر للشعب العراقي. سبق لفان دير شتويل ان وصف الوضع الانساني في

العراق بأنه ،استثنائي، ويتطلُّك ،اجرَّاءات استثنائُبةً، لمعالجت، وقبل أيام قدم تقريره السنوي في جنيف مشيراً الى القرار ١٨٨ الذي فلل منسيا في حين يستمر رْحِفَ الكَارِثَةَ الإنسانيةَ حِشْيِثًا ويهِدُدُ الرِّنسانُ بِالإفناءُ والتجديد ويبدو المستقبل أكثر قتامة وحزناً، أليس من سبيل لوضع حد لهذا النزيف الإنساني وهل سينفض المجتمع الدولي الغيار عن القرار ١٨٨ ويدفع خصول

في سوق لندن

تسليم حزيران (بويتو) الا 12.10

فى سوق لندن

خط الظهران-غاتويك لـ البريطانية يثيراعتراض

رجال الاعمال في الشرقية

🗆 الرياض - فياض العنزي

■ أوضح المنير العـــام ل والخطوط الجوية البريطانية،

لبريطانيا وافريقينا والشرق

وفره ١٢ مصرفاً تجارياً بقيادة 'بنك الرياض السعودي'

[] الرياض - والحداة»

■ وقعت أمس الشبركة السنعبوبية الأوروبيية للبتروكيماويات (ابن زهر) التابعة لـ «سابك، قرضاً قيمته ٤٠٠ مليون دولار (٥,١ بليون ريال) مع ١٢ مصرفأ تجاريأ وطنيأ وخليجيا وعالميا يقودها ينك الرياض السعودي لتمويل جزء من توسعة انتاج البولي بروبيلين في مجمعها في مدينة الجبيل

ووقع القسرض في مسركر «سسابك» الرئيسي في الرياض بحـضـور الســيــد ابراهــيم بنَّ عـبدالله بن سلفه فائب رئيس مـجـلس ادارة سأبك العضو المنتب، ووقعه عن دابن زهر، رثيس الشركة عبدالرحمن القرعاوي مع ممثلي

وقال ابراهيم بن سلمه في بيان اصدرته مسابك، امس أن مشاركة هذه والكوكية المصرفية، في القرض تؤكد من جديد متانة الاقتصاد السعودي وتماسكه، كما تعكس نجاح استراتيجيات سابك وجدوى مشاريعها الصناعية.

وأوضح أن مشروع توسعة البولى بروبيلين سوف يضيف طاقية سنوية قيرها ٣٢٠ الف طن منتصف عام ٢٠٠٠ معرزاً آنتاج الشركة من المادة نفسها البالغ ٣٢٠ الف طن من مصنعها الآشر الذي يخضع أبضأ للتوسعة لتصبح طاقته السنوية مماثلة لطاقة المصنع الجديد الذي سيستخدم تقنية

«يونيون كاربايد، المجربة، وستصبح الطاقة النهائية ١٤٠ الف طن سنوياً.

وأضاف ان خامة التغثية الأساسمة للمصت الجديد هي مانة البروبيلين التي سيحصل عليها من مجمع وبتروكيمياء الملوك لـ سابك، مشيرا الى أن شركة وابن زهر، رائدة انتاج مادة (مثيل ثالثي بوتيل الايتسر) التي تضاف بدلاً من مركبات الرصَّاص الى الوقود لرِّيادة فعاليته، والحد من تلوث

من جهته نكر السيد عبدالرحمن القرعاوي رئيس شركة وأبن رُهره أن الشَّركة وقعت الشهر الماضَّى عَقد الأعمال الهندسية والتوريدية وإدارة المشروع لبناء مشروع البولي بروبيلين الجديد معكل من شركة «بارسيون الدولية»، وشيركة «بارسيون السعوبية

ويشار الى أن دابن زهر، تأسست عام (١٩٨٤) وتملَّكُهَا بِنُسبِهُ ٧٠ فَي الْمُنَهُ شَرِكَاتَ «سابِكَ»، وُتشاركُ في النسبة الـ ٣٠ في المئة الباقية بحصص متساوية كلُّ من شَسركة ونسِّتي اوي، الفنلندية، وشسركيّة وتكوفيول، الإيطالية والشركة العربية للاستثمارات البترولية (ابيكورب).

وبخل مجمع أبن زهر مرحلة انتاج مثيل ثالث بوتيل الايتر تجارياً عام ١٩٨٩ للمصنع الأول، ومطلع عَامَ ١٩٩٤ للمصنع الثاني، وبدأ التشغيل التجاري لمصنعي البولي بروبيلين والأولوف ينات مطلع عام

عمانهم تبلغ الأسباب والمفاوضات جاربية لاستئناف الرحلات

إسرائيل تمنع الطائرات الأر

السفران بر

- خشف ب

ب سند ب

الله می منسوم و

. دو و کلید م

رجاء المد بساني

لل ساولانده

يتسقيد رزاراني

عي سا سرون

باسرے سخ

للساد هدويم

ي المراكب وله م

و سی سنه ۱۱۱

لعا العدرة أنوا

و سی و حی

سنت سريح

يستور وتست

و شندی و هدهره

الد المعالقية.

عنا المرافر كالأ

المعرون للولغ

ب رصود است.

ساسق عو ادرج

ب بدر فني الفقي م

بوعد لمسائدين

ب المعرف الوجر.

To will wall

Last of the state of the state

الأساء الما

- w. W.

Mary Marie

من عبور الأجواء الإسرائيلية. وقال المصدر له «الحياة» إن تطوراً جديداً لم يحدث، مشبير وضعناً؛ إلى أن الطائرات الأردنية المتجهة إلى أوروبا الغربية والولايات المتحدة، لم يسمح لهسا بعسبسور الأجسواء الإسرائسيلية، بل تم تحسويلها إلى الشمال عبس الاجواء السورية، ومسنها إلى وجسهتها في أوروبا واسيسركا، أي عبسر المصر الجسوي الذي كسانست الطائرات الارتنية تسلكه قبل توقيع اتفاق الطيران بين الأرنن وإسسرائسيل في العسام ١٩٩٥. وأكبد المصيدرات «الحبيباة» أن طائرة تقل الملكة نور الحسين سمح لها بعبور الأجواء الإسوائيلية كاستثثاء لقرار

إلى حل في هذا الشان. وكانت انباء من إسرائيل

فتح الأجواء الإسرائيلية أمام الطآئرات الأربنية ومتسابعة

بقيادة حرب ليكود.

تم بسبب تقليص عدد الراقبين ـــويس في المطارات الإسرائيلية، في حيث عزت انباء اخسرى الإجسراء إلى تدين وزير النقل الإسرائيلي شاؤول يحالوم الذي قالت الأنساء إنه من أنصبار التوقف عن العمل في أيام السبت. وينتمي بحالوم إلى الحرب

وردأ على ســؤال عن الســب

المتجهة غربامن عبوراجوائها

_ عمّان – صلاح حزين

🗷 اكد مُصَعر في المؤسسة العامة للخطوط الحوية الملكية الأربنية أن الطائرات الأربنية

المنع السذى لم يبلغ الجسانب

الأردني بأي سبب لاتخاذه. وقيال المصدر لـ والحياقه إن مفاوضات تجرى بين الطرفين

الأربني والإسسرائيلي لحل هذه الشكلة، غير أنهما لم يصلا بعد

تحدثت عن المنع وأرجعته إلى غموضاً، إذ نكرت انباء من تل أبيب أن غلق الأجسواء الاسرائيلية امام الطائرات الأرىنية يعود إلى إضراب مفلجئ نفنده المراقبيون الجويون الإسرائيليون، ما جعل من الصعب

ونكرت انباء أخرى أن الغلق الوطني الديني، وهو أحسد الاحراب الدينية المنصوبة في

الائتسلاف الحساكم في إسسرائيل

الحقيقي للاجراء قال المصد الأريشي: وإن شيئاً رسمناً لم يصل البنا بعده مشيراً إلى أن السبب الحقيقى قد يكون الإضراب أو

سيؤدي الى تشكيل شركة جديدة انتماء وزير النقل إلى حزب بيني مين معا، محررا أن الد فبها متاحة للمؤسسات الاقليمية الأردني لم يتلق أي أيضاح لهذا والمستثمرين البارزين. وكان الأردن وإسرائيل أبرما يتفاوضان حالياً مع عدد من اتفاقاً لفتح الأجواء في كل من البلدين امام البلد الآخر في شهر شياط (قبراير) من العام ١٩٩٥، أي بعد نحو أربعة اشهر عن

شركات الاتصالات القوية في المنطقة ليصبحوا شركاء محتملين لاستضافة مركز تشغيل الشبكة لتقديم الخدمة للشرق توقيع اتفاقية السلام الأربيية – الأوسط وافريقيا. الإسرائيلية وعبرت الأجواء وتعترم وسلكينت، التقدم الإسرائيلية أول طائرة أردنية في شبهر أذار (سارس) من العام المنكسور، إذ طبق الاتفاق في صورة تجريبية لمدة شهر واحد

بطلب لترخيص مختجات وخدمات وزاك، في السعودية، وسيتم بيع تلفّ النتحات والخدمات بمجرد منح الترخيص القانوني لشبكة الترنت في

'سلكينت'و'زاكسات'

توقعان عقدا لتقديم خدمة انترنت

فىالسعودية

🗖 الرياض – والحياة،

الشسرقُ الاوسط (قسم خــارجي

تابع لشبركة سلكي لا سلكي، فرعٌ

الاتصالات اللاسلكسة الناس

الشَّرق الأوسط وشمال أفريقياً.

وأعلن الطرفان سرحلتان من

المراحل الثلاث للعقد وسيبتم

الاعلان عن المرحلة الشالشة في

مع درُاكنيت، وهي عــبــارة عن

سُصة تقديم خُدمانت انترنت عبر

الأقصار الاصطناعية الملوكة

وستشمل الضنمات شبيكة

انتربت ذات السرعة العالسة

وبرامج التسليسة المتعددة

الوسائط عبر الاقمار الاصطناعية

من العمقــد تعــيين «سلكنيت»

كصاحبة امتيار (اصلية) لشركة

﴿ وَاكْتُبِتَ ، فَي كُلُّ مِنَ السَّعْبُونِيةَ

والبحرين مع صلاحية تعيين

أما المرحلة الثانية فستشهد

تشكيل منصة اقليمية متعيدة

الوسائط تقدم البث التلفريوني

الرقيمي، العيالي السميرعيا

وخسمات «Push» عن طريق

بناء مركز لتشبغيل الشبكة

NOC يكون اللبنة الاساسية

اشبكة كاملة لانترنت في المنطقة

ووفقاً لما نكره المسؤولون في

كسا أكبد الطرقيان انهسا

الشركتين، فإن إيجاد هنه المنصآ

وسيتم بموجب المرحلة الأولى

وقال بيان ان الاتفاق سيبدأ

وقت لاحق.

لشركة وراكسات،

والخدمات المتداخلة.

وكلاء لها في البلدين.

هورسيزنز وأعلن مكتب الأمير الوليد بن طلال أمس ان سلسلة فتادق وفورسيزنز العالمية، تولت ادارة منتجع كودا هورا في جمهورية

المالنيف في مطلع هذا الشهر،



ويم ديزيرغ رئيس البنك المركزي الاوروبي والى يعينه خليفته الفرنسي جان كلور تريشيه (ا ف ب)

تعيين رئيس البنك المركزي الأوروبي وخمسة أعضاء تنفيذيين

حتى موعد صدوراك "يورو

وكان ديرنبرغ أدلى بيانا أمام القادة الأوروبيين،

قال قيه: «أوضَّحت إلى رئيس الوزراء البريطاني

تقدم عمري. وأنويَّ الاشرافُ خَلال المُرْحَلَةُ الْإِنْتَقَالُبُهُ

على صدور أوراق ونقود اليورو، وحتى سحب

ولإعطاء انطباع بأنه لم يخضع لضغوط القادة

الأوروبيين، أكد ديرُنبرغ في بيانه بأن القرار واتخنته

بعفردي وبحرية مطلقة وليس بضعوط من أي كان،

ولم توفق البيانات النطمينية التي صرحها

القادة الأوروبيون في إقناع المراقبين وتبديد شكوك

الانقسامات التي فرقتهم حول مسالة اختيار رئيس

واعتبر رئيس البرلان الأوروبي جيل روبليس أن

ويرصد المراقبون ردود فعل اسواق المال على

مشاهد الإنقسام التي طغت على القمة التي اتخنت

قرارات تاريخية. وقالُ وزير المال الفرنسي تومينيك

الاقتصانية الايجابية المتوافرة في بلدان منطقة

ادائهم في البنك المركسري الأوروبي الذي سيبدا

نشاطه في مطلع تمور (يوليو) المقبل في فرانكفورت،

وستضم إلى جانب الرئيس ويم بيزنبرغ لثمان

سنين، نائب الرئيس كريستان نوايي (فرنساً)

الرئيس الحالي لـ ونادي باريس، لمدة أربع سنين،

اوتمار ايسينغ (المانيا) لمدة تماني سنين، تومازو

بأدو سكيوباً (ايطاليا) لمدة سبع سنين، وايجينو

دومينغو سولانز (اسبانيا) لمدة ست سني، والسيدة

وأكد اجتماع القصة في بيان رسمي على مبدأ

تداول المناصب بين دول منطقية الديوروء. وتضم

المُنطقة النقدية في مرحلة أولى كلًّا من المانيـــا

وفرنسا وايطاليا ولوكسمبورغ وهولندا وبلجيكا

وحند وزراء المال بعد نهاية أعمال القمة، اسعار

. ويحسول المارك الإلماني إلى ٣.٣ فشرنك فسرنسي،

صرف العملات الأوروبية خلال الأشهر السبعة

وإلى ١٠٢.٥ اسكودو برتّغالي وإلى ٩٩٠ ليسرة

سيركا هامالاينين (فنلندا) خمس سنين.

واسبانيا والبرتغال وايرلندا.

وعينت القمة أعضاء الهيئة التنفيذية، ومدة

ستتروس إن استواق المال «متعنيته بالمعطي

الصغقة التي تنبرتها القمة بتقسيم ولاية رئيس

البنك بوسيلة الاستقالة الطوعية وتنتهك روح

العملات الوطنعةء

معاهدة ماستريخت.

رئيس القمة بانثى لا أرغب في اثمام ولايتي بسبي

🗇 بروكسيل - نورالدين الفريضي

■ استكملت القمة الأوروبية ترتيبات صدور الـ ديورو، عملة لاحد عشر بلداً منذ الرابع من كانون الثاني (بنابر) المقبل كما عينت، بعد مفاوضات قيماسمية دامت ١١ سماعة، رئيس البنك المركزي الأوروبي ويم بيرنبرغ وخمسة أعضاء في الهيئة

التارك الالتاني

LYVYT

177,50

177 TY

وحند وزراء المال أسعار صرف العملات الأوروبية في ما بينها بمعدلات لا رجعة فيها حتى نهاية السنة الجارية موعد تحويلها إلى الـ ديورو ه.

وقال رئيس القمة رئيس الوزراء البريطاني في نهاية القمة إن عملة الـ «يورو، ستكون قويةً لأنَّ الدول الاعضاء تمسكت بكافة مقتضيات معاهدة

وعلى رغم الإنعباد التبازيضية التي تكتسيبها قرارات إقامة منطقة العملة الواحدة، فإن الإنطباعات التي خلفتها القمة الأوروبية بعد أن أنهت أعمالها في ساعة مبكرة من صباح أمس الأحد، لا تساعد في تعرير مصداقية العملة الواحدة، بسبب طول الجذلُّ شق صفوف زعماء الاتحاد حول اختيار رئيس البثل المركزي الأوروبي، والذي انتهى بتعيين المرشيح الهولندي ويم ديرنبرغ، على أن يستقيل في شكل طوعي ويعد أربع سنين، أي بعد تعميم استخدام عملة اليورو، في نهاية حزيران (يونيو) ٢٠٠٢، ليترك

مقعده لرشح فرنسا جان كلود تريشي. وكسانت المائيسا في صدارة الدول التي دعست المرشح الهولندي ويم بيرنبرغ ضد مرشح فرنسا جان كلود تريشي الذي دعمه الرئيس شبيراك. وأوضح الأشير بأن وقوقه ضد شركائه يعود ولأسباب واقعية وغير قوميةء

ويعد اختيار ديزنبرغ في مثابة الصفقة لاقتضاء توليه منصب رئيس البنك لدة ثماني سنوات وفق ما نصت عليه معاهدة ماستريخت، وفي المقابل خصلت فرنسا على وعد رسمي بان يتنحى بيرتبرغ في شكل طُوعي في غَضُونَ ولايته ليخلفه جان كُلُود تريشي. وأخفق القادة الأوروبيون في إقناع وسائل الاعلام بحرية قرار ديزنبرغ التنحي في الوقت الذي

وقال رئيس القمة توني بلير إن قرار التنحي لقائدة المرشح الفرئسي يعود لرئيس البنك ويم ديرُنبرغ وبمفرده، وذكر توني بلير ان بيرنبرغ البالغ من العمر ٦٢ عاماً أعلن خلال الاجتماعات قراره بالتنصي بعد سنين لتقدمه في العمر.

الاوسط الان بيرنيت أن الخطوط بدات في تسيير رحلات منتظمة بين مطار الظهران الدولي في السحودية ومطار غباتويك في الماكة المتحدة بدلاً من خط الرحلات الذي كان منتظماً بين «الظهران الدولي؛ وهيثرو.

وأضاف أن الهدف من تدسين الخط الجديد تقييم خدمة افضل لعمالائهم من أشالي المنطقة وجميع المسافرين السعودين النين يرغبون الإقامة في بريطانيا او التوجه الي جهات سنفر اخرى لاسبما ومطأر غاتويك يتسيح للمسافرين اكثر من ١٦٠ وجهة سفر في العالم و ٨ حيات اضافية في بريطانيا وايرلندا.

وأضــــاف أن الخطوط البريطانية بشنت ٦٠ خططران جديد عبسر مغاتويك، خالل السنوات الثلاث الأخيرة، وستقوم بتعشين ٦ وجهات جمديدة في صيف السنة الجارية في كل منّ دنفر وكانون وتوباغو وتريست ونوبيا وابينجان.

وأوضح بدراس السعودين المسافرين جوأ الى لندن تبين أن ٥٠ في المئسة منهم ياتون للتسرانزيت وانه من هذا المنطلق كان الأخيتيار لمطار غاتويك صلا جيدا لكونه يخدم جهات سفر متعددة الى اوروبا والولامات المتحدة أكثر من مطار هيشو، ولكونه من أفضل مطارات العالم لجهة الترانزيت، اذ يعتبر الثامن عالميا بالنسبة لإعداد المسافرين من خلاله.

كيمنا أوضح السبيند ألان أن والخطوط البريطانية، استثمرت ما محموعه ٢ بلايين جنيك استرلبني لتحسين الخدمات التي يقدمها مطار غاتويك للمسافرين. وانه تم تخصيص قاعات ومبالآت لخدمة المسافرين من كبار السن والمعاقين للعناية بهم حتى يحين وقت المغسادرة اضسافسة الى تخصيص قاعات لذيمة ركاب الدرجية الأولى ودرجية رجيال الاعمال مجهزة بوسائل الراحة والإتصال لجهسة تمكينهم من استقدال اتصالاتهم ورسائلهم عبر الفاكس بالإضافة الى خدمة ومرحباء المعنية في شكل أكبر تضدمة الركباب العبرب الذين لا يجيدون التحدث باللغة الانكليزية. وحول الاحتجاج الذي تقدم به بعض رجال الاعتمال السعوديين في المنطقة الشرقية على تحبُّ ويلُّ الخط الى مُطأر غاتويك قال السيد الان بيرنيت از القرار لم يكن عشوائياً ولا مفاطئاً وان دراسته واقتراره تم بعد التشماور مع عدد من الجهات والعملاء في السعودية مثل شركة وارامكو - السعودية،، ووشركية الإيروسبيس البريطانية، في السعودية، النين اقترحوا تحويلُ خط الشركة الى مطار غاتويك.

التركيزعلى الهوية الإقليمية للمقاصد المحلية حافز أساسي على التنمية الاقتصادية

قبل أن يعتمده الجانبان بعد

وبموجب الاتفاق المشار إليه

توفر الطائرات الأردنية المتجهة

إلى الغرب ما بين ١٤ و١٨ دقيقة،

ما يعني وقرأ مقداره أربعة علايين

ىينار سنوياً، هو حــصــيلة

استبهلاك الوقود ودفع الرسوم

المختلفة وثمن استخراج

التصاريح اللازمة.

حجم الأنشطة السياحية في الشرق الأوسط ١٧٣ بليون دولار سنة ٢٠١٠

🗇 الفجيرة – إبراهيم خياط

■ تقود صناعة السياحة والسفر حركة النمو الاقتصادي حول العالم، وفي منطقة الشيرق الأوسط كما تدل على ذلك الأرقام القياسية المسجلة. ومن المنتظر أن يصل عند السياح سنة ٢٠١٠ إلى بليون سائح وان تكون السياحة مصدراً لعشرة في المئة من الوظائف ومن اجمالي الناتج القومي

وأسالت نائبة رئيس والمجلس العمالمي للسياحة والسقره دائيالا هيسه فاغتر في كلمةً عن «أتجاهاتُ السياحة في العالم والشيرق الأوسط، أميام ميؤتمر دولي عن السياحة بدأ اعماله في الفجيرة أمس أن الشرق الأوسط مقبل على معدلات نمو تصل سنة ٢٠١٠ إلى ٤٩ في المئة في محال الانشطة السياحية، مقابل متوسط عالمي لن يتجاورْ ٢٤ في المئة.

. ويضم «أللج سلس العسالمي» فم عـضوينه رؤساء أكبر ١٠٠ مؤسسة تولية تعمل في مجال السياحة والسفر، ويعقد للوتمر الحـــالى في دولة الامـــارات بحضور ما بزيد على ١٥٠ خبيرا ومسوولاً بولياً من المهتمين بأنشطة السياحة تحت عنوان موتصر سوق السفر العربية الثالثة، ونلك في المركز التجاري

ونكرت فاغتر استنادأ الى دراسة دولية أعدها المحلس عن معدلات واتجاهات النمو السياحي في العالم ان منطقة الشرق الاوسط ستولد السنة الجارية اعمالاً في

و٨,٨ مليون وظيفة تشكل ٨,٨ في المئة من الحجم الإجمالي للوظائف، وأشارت الي أن هذه النُسب ستبرتفع الى ١٧٣ بليون دولار و٨, ٤ مليون وظيفة عام ٢٠١٠.

التي استثنى منها الاحصاء بطدان المفرب العربي، تعتمد بنسبة ٨,٨ في المئة من احتصالي تاتجها القومي على السيساحية ميقيابل ٨,٥ في المثية من الاستثمارات الرأسمالية وعشرة في المئة من قوة العمل. ودعت آلى الترويج بقوة للوجهات السياصية العربية لتعظيم الفائدة الاقتصادية لهذا القطاع على أن بكون التبركيس منصبا على التسرويج الإقليمي لتحسين صورة الشرق الأوسط في الخارج وتطوير المنتجات القدمة وتحقيق

فاعليات سوق السفر العربية «الملتقي»

وأضافت أن منطقة الشرق الأوسط شراكة حقيقية بين القطاعين العام

> واعتبرت أن العالم مقبل على تحول جنري في طريقة استخدام وتطوير منشحات الترقيه لواكسية التغمير في الطلب لدى عامة الجمهور مشيرة الى الممية الاستثمار في تطوير الوظائف والموارد الأخرى المستخدمة في قطاع السياحية والسقر والعمل على إعادة توظيف الضرائب المجتباة، التي باتت ترَّمْقَ كَاهُلُ الْمُسَافُّرِينَ والسَيِّاحِ، في انشطة تفيد صناعة السياحة والسفر

وقالت أن عدد العاملين في الأنشطة السياحية بطع ٢٣١ مليوناً حالياً ينتظر أن

درتفع الی ۳۲۸٫۶ ملیسون عسامل ومسوظف سنة ۲۰۱۰ دمما یعنی تولیسد ۱۰۰ ملیسون وظيفة جديدة في مدى ١٢ سنة، وتشاولت كلمات للؤتمر الذي يعسب الشالث من نوعه والذي يسبق كل عام بدء

التي تقام في نبي مواضيع عدة خصت تطوير السياحة في الشرق الأوسط وهجم الاقبال الفندقي وتور المكاتب والهيشات الحكومية السياحية وأهمية تطوير الخدمات المقدمة للمسافرين حوأ لزيادة اعدادهم والنشاط الترويجي الذي تضطلع يه المجموعات الفندقية علاوة على اسلوب تُنظيمُ الجولات السياحية في الساحل الجمهور عبر وسائل الاعلام للتعريف بحقيقة انشطة المؤسسات السيادية ومنتجاتها

حرصوا على استقدام متحدثين يعرفون المنطقة وشوونها على خلاف ما حدث في المؤتمرين السابقين في مستقط والمناسة عنيما تم استقدام خبراء دوليين من أوروبا واميركا طمتكن المعلومات القيمة التي قدموها ملتصقة تمامأ بواقع النطقة وكان نائب حاكم الفجيرة الشيخ حمد ين سيف الشرقي تولى افتقاح المؤتمر اذ

الشرقي كلمة اكد فيها حرص الفجيرة على تطوير صناعة السياحة فيها. وقال رئيس مكتب الفجيرة للسياحة، هذه الوجهات.

ألقى نيابة عن الحاكم الشيخ حمد بن محمد

وقال ان حكومة الفحيرة تتطلع الى المستثمرين الأجانب للاستثمار في السياحة من دون أن يعنى ذلك عدم تقديم مساهمات مالية والدخول في شراكات مع المؤسسات الشرقى لدوية الامارات وكنفية التعامل مع السياحية المستثمرة. وبين أصحاب المداخلات الأخرى تحدث مدير التسويق في طيران الإمارات، في ادارة الوجهات والترفيه فريديريك باردان عن أهمسة الدور الذي يمكن أن تلعسبه وقيال المنظمون له والحيياة، انهم

الناقلة الحوية نفسها. وتناول نائب رئيس «هيلت انتسرنا شبونال، في شبه الجرزيرة غيرهارد مارديك الدور الذي يمكن ان تلعبه الغنادق الدولية في تنمية منطقة ما عبر شبكات المبيعات والترويج والاتصال الدولية التي تقوم بالتعريف بالمقاصد التي تعمل فجها ووضعها على الضارطة السياحية وتعزيز منورتها من خالل تقديم ضمأنات لنوعية الخنمة للمسافرين الى

t at t

الناقلات الجوية في الترويج للمقاصد التي

تنشط فيها مما يعزز اهمية الوجهة وصورة

استَضَافَةُ للَّؤْتَمُرِ، الذي تَنتَهِي أَعَمَاله

البوم، تعبر عنَّ رغبة حكومة الأمارة في

تشجيع السياحة فيها. وأضاف انشرعً

أبواننا للمستثمرين من الشرق الأوسط

والعالم لتطوير الفجيرة كوجهة جديدة

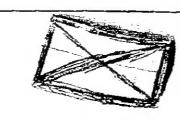
حذابة محانية للمحيط الهندي ويتئا ندرس

الآن الفرص التي يمكن أن يحملها تطوير

صناعة السياحة لبينا لتحقيق مزيد من

تنتشر والحياة، حيثما ينتشر قراؤها، فلا تفتقد نهاراتكم صحيفتكم الفضلة. ذلك أن توزيع «الحياة» بات يغطى معظم المدن الرئيسية في المملكة المتحدة. أينما كنت في أكثر من ٤٠ مدينة في انكلتره وسكوتلندا، يمكنك أن تستمتع يوميا بقراءة «الحياة»، فأنت ستجدها حولك في كل وقت.





الفرنك

الفرنسي

1.011

1.777

10.01

1.11A

TOT T

1.YTY

A.EVa

الفرنك

القرنسي

77.77

T. 177

7.19e

, 1114

السويسري

.7774

AA.AV

ادئى سعر

1201 0 1271.0

الني مستوى ٩٨/٩٣

التاريخ

14/1/1V i

TA/T/IV

1/1.

14. .44

TATO

43,26

APYY.P

140.45

171,74

777 ·

Y.Via

£5. . Y

74,10

TT,44

AV.P.

T10.1A

147.57

7.1 9V

T1,443

1.077

1 . 17 5 4

اه سای یا ای یا

مؤسّرات أسهاق اللل واسمار السائع

الالماني

9,474

EVYY

. SAVY

£ VIV

1.754

.EAIV

ALT.Y

. 770.

VYO. 7

الالماني

T. TOY

ATW

0,40

اسعار الفائدة الاوروبية على العملات الدولية الرئيسية

المعادن الثمينة دولار اونصة ١٠٠

T.A, 20

1/YA

1774 : 0.074

1275 D 125A

المعادن بالطن

YSAI

11.7

YY, A+

17.70

17.40

سورية

ببيا

تونس

الجزائر

لمغرب

السودان

بيبوتي

باكستان العبلين

تايوان

ليونان

سيانيا

نيجيريا

سراليون

العملةالاوروبية

لفرنك الافريقي

لونغ كونغ

17.70

15.7.

7,14

73. V AT, V 71, F 07, F 07, 6 VA. C

70, V 10, V 07, F V7, F VX, C

1,27 1,27 1,77 1,27 1,77

اسعار الفائدة على العملات العربية

ه استعار صرف التولار و تلجينية الاسترئيني تتشير الى قيمة كل منهما في مقابل العملة العربية المحددة . والعكس تسحيح بالنسبة للعملات الاجتبية الاخرى

7,700

. 15 Y .

1. 14

TOYO A

9.772

الاسترليني

AYEF.

777.7

Y . 440

الاميركي

, 4.04

TYTA

TAE4

٣,٦٣٩

1015.0

T, 2. 40

الاميركي

TY: YT

1, 7444

1,2442

۷ ایام

5/T.

3,50

E/79 E/T.

TOAF ; BOAF

1.4.,0 1.4V,0 1.AY 1.7A,0 1.V4

0740 0100 01V- 001. 0100

1/49

17.70

12.50

10,70 10,20 10,00 10,70 10,70

البيثار الكويتي

برهم الإمارات

الريال السعودي

النينار البحريني

الريال العماني

الريال القطري الليرة اللينانية

الجنية الممري

البينار الاربني البينار العراقي

الجنيه الاسترليني

الدولار الاميركي

الن اليابائي المائي المائي

الإجل

لشهر ولحد

لـ ٣ اشهر

لـ ٦ اشتهر لـ ١٢ شبهرا

العملة

النولار الاميركى الجنيه الاسترليني

الين الياباني

المارك الإلماني

القرنك القرنسي

فضة

بلاتين

الفرنك السويسري

7,10

نحاس (دولار) ۱۸۲۸

رنك (بولار)

ليكل (دولار)

لومنيوم (دولار) ۱٤٠٧ م١٤٣٦ | ١٤٣٩

9/1

12.70

الفرنك الفرنسي

الفرنك السويسري الليرة الإيطالية

الباباني

:17,0

TOT.0

TE3.1

11.17

الياباني

. . Va

. 120.

. . 117

77,0

ستة اشهر

(1551/4551)

£15.A.

تصليم ٢ اشتهر

YEAR STAF

1570 | 1501 0 1575

النفط دولار برميل * - تنتيد خيران ابوسوا ١٩٩٠

اعلی مستوی ۹۸/۹۳

التاريخ

47/1/1

4V/1/4

لدرة ر**يال**

ىينار دينار درهم اوقية

دو لار

روبية

ىولار

ایکو براخما

ئىرة رسم

لبون

برنك

ىولار

ولار

* سبعر التثبيت للذهب في سبوق لندن السباعة ٣ بعد الظهر

1117,0 1178,0 1117 1-47

4.4.

17.10

14.44

TATO

1,1717

04. tA APTY.P

140.45

171,74

¥74.

V.VED

££ . . Y

44,74

1,044.

PF. 44

.4.1.

TIE.TV

101.75

7.1,97

TM, 17

7.1.44

1.0717

1,5714

.YEYT

1/77

كلفته ٩٠ مليون دولار لانتاج البرومين

البوتاس الأردنية تدرس مشروعا مع شركات اسرائيلية وأميركية

الشركة صالح أرشيدات تراجع

الأرباح الى نضوب الاحتياطي من

المَّادُةُ الخِسسامُ (الْكارِنْلَايِتُ) فِي

الملاحيات الشندسيية، بسبب

الفيضانات التي شهدها الأرنن عسامي ١٩٩٢/ ٩٣، مسا ادى الى

انحَفَاضَ انتاج الشركة الي 1,4

مليون طن بصاً تسبيته ٢٠ في

وقال ان الشركة حافظت على

استواقها التقليدية على رغم

انخفاض الانتاج وذلك من خلال

التبركسيسز على زيادة الايرادات

الصافية بالبيع في الاسواق ذات

المردود العالي حبيث بيع نصو

١٠٤٥ مليون طن في استواق ٢٨

بلدأ من بلدان العالم حققت أيرادات قبيمتها ١٠٥ ملايين

وأوضيح أن عيام ١٩٩٧ شيهدا

ارتفاعاً في الطلب العالمي على

السوتاس، مسا ادى الى ارتفاع

وأظهرت الموازنة العاصة ان

موجودات الشركة بلغت نهاية

العصام الماضي نحصو ٨, ٣٤٠

مليون دينار في مـقـابل ٢١٣,٤

مليون ديستار نهاية عام ١٩٩٦.

فى حين بلغ محسوع حقوق

المساهمين نهاية العام الماضي

نحسو ٦,٥٢٦ مليسون دينار في

مقابل ۲۰۲٫۱ مليون بينار نهاية

تصل الى ٣٤ في المئة من مجموع

تم توقيعه بين ، شركة الأغنية والزيوت الاسبانية، (اليثيسا)

ومجموعة دتبوراس، القابضة

التى تدير الاستثمارات الكويتية

في أسبانيا، تشتري الشركة

الأسبانية بموجبه ١٨ في المئة

من مجموع اسهم شركة «ايبرو

اغريكولاء مع احتفاظها بحق

اولوية شــراء مـا تبــقي من

الصمعة الكويتية في «ايبرو

اغريكولا، والتي تقدر بنُحو

١٦,٦٨ في المئة منّ مجموع اسهم

الشركة، عَلى ان يتم الشراء خلال

وتمت الصنفيقية الأولى على

اساس سعر ۲۹٫۲ بلیون بیزیتا

(۱۷۵ ملیسون دولار). وانجسزت

الصفقة لحساب منتجي بنجر: السكر في منطقة كاستيا ليون،

التى مولتها المؤسسات المصرفية

في هذه المقساطعسة التي تحستكر

متعظم انتاج بنجس ألسكر في

التي تعلكها الشركتان نحوه ٤

الفّ طن من السكر ستوياً، فعلما

يبلغ ستموسط انتماج مصانع

الشركات الأوروبية المسائلة ٨١

الف طن من السكر. لذلك تؤكـــد

مصادر دايبري، ودائوكريرا، ان

عمليات التحديث ستنتج عنها

زيادة كبيرة في حجم الانتاج

وبالتالي تزيد نسبتها من حجم

السوق الأوروبية.

ويبلغ متوسط انتاج المصانع

باء الحجرء الإول فن

ئلاث سنوات.

وكان عقد بيع الاسهم الكويتية

الاسعار خصوصاً الأنية.

□ عمان - صلاح حزين

🛍 قبال محسير في وشيركية البوتاس العربية، لـ «الحناة، ان اتصالات تحرى بين الشركية واطراف اسرائيلية لتنفيذ مشروع مشترك لانتاج صادة السرومين بالتسوأزي مع أتصسالات اخسرى تُجريها الشركة مع اطراف بولية بينها شركتان اميركيتان لانتاج لبرومين.

وكانت السركعة السوتاس العبرييسة، بدأت اتصسالاتها مع اطراف أجنبية للمشياركة في المسروع منذ عيام ١٩٩٣ من دون التسوصيل الى اي أتفساق في هذا

وتنتج اسرائيل مادة البرومين من البوتاس الذي تستخرجه من جنوب البحر الميت الذي تسيطر عليه منذ فترة طويلة ما جعلها من اهم الدول في هذا المجال.

ونكر المصدر ان كلفة المسروع المسترك لانتاج البرومين تصل الى ٩٠ مليسون بولار منها ٤٠ مليسونا تمستل راس مسال الشبركة التي ستؤسس لإقامة

الى نلك، تراجىسىت ارباح شركة البوتاس العربية، العام الماضي ٤٨,٥ في المئلة عما كانت عليه عام ١٩٩٦، اذ حققت ١٩,٦ طيون بينار في مقابل ٣٢,٩ في

تنفيذاً لاتفاق بين مكتب الاستثمار الكويتي والحكومة الاسبانية

استثمارات جديدة لتحديث مصانع ايبروأغريكولا

🛘 مىرىد - طلعت شاھين

🗷 اعلنت شسركستها «ايبسرو اغسريكولا، وداثوكسريرا، لانتساج وتصنيع وتوزيع السكر في استبانياً، التي لا يزال «مكتبّ الاستشمار الكويتي، يملك ١٦,٦٨ في المِنْهُ مِنْ استَهُمُهَا قَبِلَ انْ يَبِداً معا كشركة ولحدة تنفسذا لعملية اندماجهما، عن قيامهما باستنشمارات جسديدة في متناطق زراعة الشمندر والمصانع التي تُملِّكُانها في منقَّاطعية كأستساليون تقنر بمبلغ ٣,٥ بليون بيزيتا (٣٥ مليون دولار

وقاّلت مصادر الشركة ان هذه الاستثمارات ستوجه الى عمليات تحبيث المصانع وتحسين القبرة الانتاجية كي تتمكن منتجاتها من الأوروبية في ظل المنافسة الحرة الناجمة عن قتح الاسواق امام كل

المنتجات الأوروبية الماثلة. وأشارت مصادر مطلعة الى ان مصانع الشركتين في بورغوس وسلمنقا وبلد الوليد وثامورا ستحصل على الجرء الأكبر من هذه الاستشمارات خلال العالم المالي ١٩٩٨ - ١٩٩٩ وان جزءاً من هذه الاستثمارات كانت الحكومة الاسبيانية وافقت عليه مسبقأ قبل أن تتوصل الى عصلية الإندمياج من الشيركيةين، معيد موافقة مكتب الاستشمارات الكويتي، على بيع ١٨ في المئة من الأسهم التي كان يملكها في شركة

دايبرو اغتريكولاء، والتي كانت

فى ضوء ملاحظات المستثمرين

"المجلس الأعلى "السوري يبدرس تعديل قانون الاستثمار الرقم١٠

باقى المدِن مجتمعة سوى بـ ٣٩٤

ان الجلسة دركزت على مختلف

القضايا المتعلقة بالاستثمار من

مرحلة التشيميل الي مرحلة

الاستشمار، اصافة الى بحث

الكتب المقدمسة من عدد من

المستنشمرين حول اوضاع

مشروعاتهم الاستتمارية

والتسهيلات المقترح توفيرها لهم

كسا ناقشت الجلسة المنكرة

المقدمة حول ما تم تنفيذه من

توصيات مجلس الشعب (البرلمان)

في شان تحسين مناخ الاستثمار

وتم في الجلسة ايضاً مراجعة

المنكرات ألمقدمة حول الشاريع

الصناعية ومشاريع النقل

الجماعي للركأب ونقل البضائع

المقترح تشميلها، إذ درس المجلس

الطاقات الانتاجية والتشغيلية

التي تصققها هذه المساريع

وكلفتها والزمن المحدد لانجازها

وصدى مساهمتها في تلبية

حاجات السوق المحلية ومنطلبات

ويبلغ عدد مشاريع النقل

المنفذة ٧٧٦ مشروعاً وتصل نسبة

تنفيذ هذه المساريع الي ٩٠ في

المنسة، وكسان المجلس الأعلى

للاستثمار وضع شروطا جديدة

لهذه المساريع منها رفع الحد

الابنى لرأس مأل اي مشروع نقل

الى ٢٠ عليون ليرة بدلاً من عشرة

مسلايين، واقتصصار المساريع

المرخصنة على النقل الجماعي

والشاحنات والسيارات المبردة.

في البلاده.

التصدير.

وأوضحت المصادر الرسمية

🗖 دمشق – رائية اسماعيل

المستثمرين وتسهيل امورهم وقال رجال أعمال ومستثمرون أن التعديلات المقترحة تشمل اعطاء صلاحيات جديدة للوزارات في ما يخص مشاريع الاستثمار ليكون بامكان كل وزارة سنح موافقات للمشاريع التي تقع ضمن نطّاق عملها ما سيوفر على المستشمرين كثيراً من الوقت

وتشمل التعديلات ابضاً منح

■ قالت مصادر رسمية ان والمجلس الأعلى للاستثماره بحث في أجتماعه مساء أول من أمس برثاسة رئيس الوزراء السوري المهندس محمود الزعبي، في التعدملات للقترحة على قانون الاستشمار رقم ١٠ لعام ١٩٩١ بهدف وتيسيط اجراءات التشميل والترخيص وتخفيف الاعباء عن

انتظاراً للرد على طلباتهم.

اعفاءات اكبر للمشاريع التي تقام خارج المدن الرئيسة اضافة الى اقامةً مناطق صناعية في دمشقٌ وحلب وحمص، للمساهمة في حل الكثير من الأشكالات التي تعاني منها المساريع سواء من ناحية التسرخسيص الاداري أو لجسهسة تكاليف جديدة للطاقية وشبيكة الميساه والمسحي

ويبلغ عدد الشاريع المشمولة ضمن القانون رقم ١٠ حتى نهاية عام ١٩٩٧ أكثر من ١٥٥٠ مشروعاً بكلفة تتجاوز ٧,٥ بلسون ليرة. ويتمركز ٧٦ في المنة منها في ريف بمشق وحلبٌ ولم يرخص في

توقيع عقد تنفيذ الشبكة الثانية للهاتف النقال في مصرغدا

🛘 القاهرة - جابر القرموطي

■ يتم غداً الثلثاء توقيع عقد تنفيذ وادارة الشبكة الثانية للهاتف النقال في مصربين كونسورتيوم ومصرفون، وهيئة الاتصالات المصرية. وتقود الكونسورتيوم شركة «الكان» المصرية ودفوداقون، ودامسي.اي، البريطانيتان ودايرتوش، الاميركية وسي جي سأت، الفرنسية، ونلكَ مقابل رسوم رخصة قدرها ١٧٥٥ مليون جنيه مصري (١٧٥ مليون دولار).

وقال رئيس شركة الكان محمد نصير لـ «الحياة» ان الشركة ستبدأ تقديم خدماتها في تشرين الثائي (نوفمبر) المقبل بعد تسوية المشاكل العالقة مع وزارةً لنقل والمواصلات.

وكأن تريد أن الوزارة أعطت ميزات الى الشركة الأولى وتقويها مجموعة «ساويرس» المصرية (موبينيل) التي بدأت نشاطها بالفعل فيمًا زُعم انهًا

الحاجة الى شركات جديدة في هذا المجال قريباً.

منعت المدرات نفسها عن الشركة الثانية مما أثار حِدلاً حاداً في الأيام الماضية. وحضت الوزارة الشركة الأولى على عدم خفض اسعار خدمة النقال الى حين بدء نشباط الشركة

ويشار الى أن الشركة الأولى التي تض داور أسكوم، المصرية ودفرانس تيلكوم، الفرنسية ودموتورولاء الاميركية ومؤسسة دالاهراد، ودالمصرية للاتصالات، وقعت عقد التنفيد والإدارة منذ

من جهته نفى رئيس الشركة المصرية للاتصالات المهندس عبدالفتاح أبو سريع تقدم مستثمرين بطلب تأسيس شركة ثالثة لتنفيذ وأدارة الهاتف النَّقَالُ في البلاد، مشيراً الى ان «الطيف الترددي، في مصر له حيز محدود، كما أن الشركتين قادرتان، طبقاً للخطة الموضوعة، على توفير الخدمة للمشتركين من دون

مصرواميركا تدرسان اتفاق هيكل التجارة والاستثمار

🛘 القاهرة – جيهان الحسيني

🗷 خلفت زيارة نائب الرئيس الأميركي البرت غور الى مصر أمس بعض الثمار أذ أعلن الجانبان بدء المحادثات في شأن اتفاق هيكل التجارة والاستثمار على أن يكون جــرْءاً من انفــاق المشاركية المصبرية - الأمييركيية

للنمو الاقتصادي والتنمية. وقالت مصادر أميركية في القاهرة ان وزير التجارة المصريّ والمستل التجاري الأسيسركي سيكونان ممثلين رئيسيين ف هنم المناقشات التي تستهدف اساسأ تعزيز الروابط التجارية

بين البلدين. وعقنت اللجنة الفرعية للتعليم

وتنمية الموارد البشرية اجتماعأ لنرس عسلية تأهيل العسسال المصريين وصنقلهم بالمهارات في ضوء تخصيص الوكالة الأميركية للتنمية نحو ١٠٠ مليون دولار

الكدرئ.

وأكبدت اللجئة الفرعب للاقتصاد والتجارة والاستثمار اهمية وضع أطار لتشبجيع العلاقات التجاربة الثنائية، ورحبت أصيركا باقتراح مصسر اجراء خفوضات جمركية جديدة

ألى ثلك التقى غور أعضاء الضرفة التجارية المصرية -

المركزي المصري امس ان اميركنا اصتلت المرتبة الأولى بالنسبة للصادرات المصرية في الفترة من تموز (يوليسو) حستى ايلول (سيتمبر) الماضي، اذ بلغت قيمة الصبانرات ٤٣١ مليسون دولار بسة ٣١,١ في المشسة من

لهذا الغرض.

في غضون نلك عقدت اللجنة الفرعية الثالثة للبيئة والتنمية المستديمة اجتماعا ركزعلي تنمية مشاريع السياحة البيئية في مناطق البحر الأحمر والقاهرة

واصدار قانون جديد للمشترويات

الأميركية وتحدث عن العلاقات المشتركة وامكان نقل تكنولوجيا حديثة من الشركات الأميركية الكبرى الى التسركات المصرية، وتدريس الكوابر الفنية في أميركا سعياً الى ايجاد قاعدة صناعية تواكب التكنولوجيا العالمية. من جهة اخبرى قبال البنك

السعودية في مقدم الشركاء التجاريين لإمارة أبوظبي

أبو ظبي - شفيق الأسدي

🗷 احتلت المملكة العربية السعوبية المرتبة الأولى في قائمة الشركاء التجاريين لإمارة أبو طبي في أذار (مَّـارس) الماضي. ونكرت دائرة جـمـارك أبو َ ظبي في تَقْرِيرِ الْحَصَائِيُّ عَنْ تَجَارَةَ أَبُو ظُبِي أَنْ قَيْمَةً وَارَّدَاتَّ الإمارة من السعودية في الشهر المنكور بلغت ٢٤٢.٦ مليون درهم. وبلغ اجمالي تجارة أبو ظبي في آذار الماضي نحو ١٠٨ بليون درهم (عدا النفط والَّغازُ)

وبِلُّغت قَيِمة الصَّابِراتُ غَيرِ النَّفطية نَحو ٢٥.٦ مليون درهم وإعادة التصدير نصو ٢٨٣.٧ مليون برهم والواردات نحو ٤٦.١ بليون برهم. واحتلت اليابان المرتبة الثانية في قائمة الدول

التي تم الاستثيراد منها بقيمة ٩.٥٧٠ مليون درهم، وتأتَّها المانيا بقيمة ١٦٣,٧ مليون درهم، والولايات المتحدة بقيمة ١٦٣.٤ مليون درهم ثم بريطانيا بقيمة ١٠٧.٤ مليون درهم وايطاليا (٣. ٩٥ مليون درهم) وفرنسا (٦٠،٦ مليون درهم) وقطر (٢٠،٦ مليون درهم) ثم هولندا (٣٧.٣ مليون درهم) والهند (٩.٨٢

مليون درهم). واحتلت قطر المركز الأول في إعادة الصادرات من

أبو طُبِي للعالم الخَارجي بقيمة ٣. ٨٤ مليون برهم، تليها بريطانيا بواردات قيمتها ٤٠٧٠ مليون برهم وأميركا (٥. ٣٠ مليون درهم)، ثم السعودية (٢٠.٢ مليون درهم) والهند (١٠ ٢٠ مليون درهم) والسودان (٩.٩ مليون ترهم)، والبحرين (٣.٨ مليون ترهم) والكويت (٢.٩ مليون درهم) وإيران (٢.٨ مليون درهم) ومصر (٥٠٠ مليون درهم). وجاعت تركيا في عقدم الدول التي ثم التصدير

ها من أبو طُّني بواقع ٤١، ٤ ملتونِّ برهم ثم الهنَّد (١٩.٢ مليون درهم) والسعودية (٢.٢ مليون درهم) وعمان (۲.۱ مليون برهم) ثم الصين (۳.٦ مليون درهم) وقطر (٣٠٥ مليون درهم) والبحرين (١٠٣ مليون ترهم) والكويت (٥٨٥ ألف ترهم) ولبنان (٦٨٥ الف درهم) واليمن (٢.٢٤٤ الف درهم).

وتَركَسُرُتُ واردُات أبو طبي في أذار الماضي في أجهزة التسجيل للصوت والصورة ولوارْمها بقيمة توازي ٣٨٧ مليون درهم، ومعدات النقل بقيمة ٣٤٨ مليون درهم ومعادن عادية ومصنوعاتها القدرة ب ٨. ٢٣١ مليون درهم، والصناعات الكيماوية (٢٠.٢ مليون درهم) ومنتجات نباتية (٩. ٥٥ مليون درهم) ومُنتَجاتُ حَيُوانية (٤٧.٩ مُليُونُ بَرَهُمٍ).

'مؤسسة الفوسفات التونسية' تستثمر ١٨ مليون دولار لتطوير أدائها

🗖 تونس - سميرة الصدفي

🗷 استشمرت مؤسسة

القوسفات التونسية، (قطاع عام) ۲۰ ملیون سینار (۱۸ ملیون دولار) في تطوير أدائها وتحسين منتجاتها لمواجهة النافسة المترايدة في الأسواق الدولية. وتتوقع تقديرات المؤسسة ان يرتفع انتاجها من الفوسفات الم ٨ ملايين طن في السنة الجارية. وأفنابت احتصناءات حصلت عليها والحياة، ان حجم مبيعات القُوسِفاتُ التونسي في الأسواق النولية ارتفع الي ١,١ عليون طن في التعسام الماضي أي بزيادة نسبتها ٣ في المئة مقارنة بحجم

المبيعات في ١٩٩٦. واستقطب قطاع الصناعات الكيماوية الذي يعتمد على خامات الفوسفات، استثمارات جديدة في الفشرة الأخيرة. وفي هذا الاطارّ أعلن متمولون هولشيون أخيرا انهم سيقيمون مصنعاً للأسمدة الكيماوية في صبينة جرجيس (جنوب) بكلفة ٢٣ مليون دينار (نحو ٤٠ مليون دولار).

وكانت ثونس انفقت مع الصين اخيرا على تنفيذ مشروع مشترك لتوسعة المصنع الكيماوي التابع أ- «الشركة العربية الصينية، والواقع في الجنوب التونسي. وتعهد الصينيون مضّاعنَّة طاقة المسنع بعد استكمال التوسعة من ٨٠٠ الف طن حالياً الى ١٦٠ الف طن قيل سنة القن.

وعشرت تونس أخيراً على ربائن جدد لاستيعاب انتاجها من الفوسفات ما سيساعد على تنشيط التصدير.

يوتيسير اميك أسمي (١)

الساعة ١١ صباحاً ٦ اشبهر 0,7417 العرض

E/T.

15.4.

17,5. 17,Va

| 17.4 | يركة إلى | لخزينةالاه | | įį. |
|--------|----------|------------|---------|-------|
| ۲۰ سنة | ۱۰ سنوات | ه سنوات | ٣ سنوات | |
| 1-7,77 | 144,70 | 1 , 27 | 99,50 | لمنعر |
| 0,40 | 17,0 | 0,70 | 77,0 | لعائد |

| | 1 | 444 | السعر |
|-----------|--------|-------|---------------|
| تسليم شهر | السابق | 0/1 | السلعة |
| اپ | 727 | Y£Y,0 | سکر (دولار) |
| ایار | 1400 | 1AV- | بن (دولار) |
| ايار | 15.1 | 1.7. | كاكاو (جنيّه) |
| ایار | V1, Y0 | Ye ,e | قمح (جنيه) |
| | V£, V0 | - | شعير (جنيه) |
| ایار | 107,0 | 107 | صويا (بولار) |
| ایار | 104 | 1.0 | بطاطا (جنبه) |

غابون استراليا حقوق السحب الجداول الثالية مقدمة من بنك الكويث المشحد في لمن ليمور لفنن سمدان الفريئة الاسبوكية، لسعار حمرف العملات الدولية، اسعار الفائدة الاوروبية، اسعار صرف العملات العربية. لسعار الغائبة على العملات العربية والمعادن الثمينة. ● حدول استدار صرف عملات متفرقة من بنك المخليج الدولي (لندن) النعار النفط من شوكة وبالوليوم اكوندميكس، (لندن)

| | | _ | | | _ |
|---------|-------|----|--------|------|---|
| الدولار | مقابل | غي | العملة | قيمة | 4 |

| تاريخ اخر تلبيت | عدد الإسهم المداولة | بد الإستهم : المعروضة : | | سعر التثبيت ل.ل. | سعر التثبيت \$ | سعر التنبيت السابق \$ | بسم الشركة |
|--------------------|------------------------|----------------------------|---|---------------------|-------------------|--------------------------|--------------------------------|
| 1954-16-79 | AVVAF | YOAYTY | 1 | 1907 | VA 7/ | VA. 7/ | ولنس فنة ١٠ - التثبيت الأول |
| 1111-11-11 | - 11711 | PAINT | | 1177 | 15 | 17.70 | وليدير فئة س، - التثبيت الأول |
| 194-11-74 | VYEAV | tryiat | | 14017 | ST.AY | 17.AV | وليدير فئة أن - التثبيت الثاني |
| 194-12-11 | 17157 | Y\$11/2 | | HOYT | YA.YI | VA.7/ | وليسر فئة ص - التثبيت الثاني |
| 1511-19 | Ala | 1947 | : | T YO | 14.Vo | 14.40 | لبنك اللبناني للتجارة أجا |
| 111-1-11 | 113 | YEATE | | STARY | TA.AV | 74 | نك عودة نحا |
| 4441-44 | . 07.1 | 14717 | | 1+757 | Y | Y | نك بيروث نجء |
| 44A-+1-YA | | 10141 | | PTTI | - | 7.0 | تركة رسامتي يونس |
| 444-1-44 | | 1 | | 171. | - | 1.17 | ب كة الثرابة اللينانية |
| 11A-11-TA | | | | TTY0 | -) | 1.01 | نبركة الاسعنت الابيض (إسعى) |
| 151-11-19 | | | | TITYS | - | 1.07 | نركة الأسعثات الأبيض (أحاطه) |
| 144-16-19 | | 1444 | : | 4070 | - | 1.74 | ب كة أثر نبت |
| 394-11-10 | 1 | 1 | | 7450 | 1 17 | 1.44 | ونسب أميك (لحامله) |

FOR RENT WESTERN STYLE VILLAS IN AL-TAIF CITY

FULLY FURNISHED IN A HOUSING COMPOUND

FOR DETAILS CONTACT:

TEL.: 749-5139 (TAIF)

عددك بانعين

241-3267 EXT. 2401 (RIYADH) FAX: 241-3267 EXT. 2406 (RIYADH)

مكتبة رائدة كبرى

تعلن عن حاجتها إلى عدد من الموظفين:

عدد٢ طابع كمبيوتر عددامديرمكتبة

يرجى إرسال السيرة الذاتية إلى العنوان التالي:

عددامحاسب

ص ب ٥٣٧٣ الاحساء - السعوبية أو قاكس: ۹۹۹۹۳۵۸۰۰۰۹۷

دراسة تتناول المرأة في شعر نزار قبانى تعتمد منهج التحليل النفسى، وتلقى الضوء على علاقة الشاعر الخاصة بالمرأة، اماً كانت

او حيية اوصديقة.

لتخطاب الأمسة سسوى بعض

بعضها محند التاريخ وملموس

الوقائع، ويعضها مجهول الزمن

تقيية ومراوغة يصل عنده إلى

أربع عشرة قصيدة، أولها دحوار

ية أخرى بداية تبلور منا

وتلاحظهنا استفحال النزعة

الله عند المنا المن من

العذاب الشعري إلا بالافاقة على

فاجعنة أخرى هي موت الزعيم

وتبيد الحلم الحميل، فبكتب نزار

قَبِانِي عِنداً مِن الْراثي اللاهبة،

يكفر فيها - في ما يبدو - عن

مرحلة الغيبوبة ويسد بيئه

للضميس العربي، مكرساً لوناً

جديداً من الخطاب يتميز بعدد من

الخواص الجمالية التى سنحاول

هذه الدورة، وينصبرف الشباعس

على مسجسمسوعسة من المواويل

الدسشمقية والبغدادية بعد أن

يلتبس في مخيلته نصس أكتوبر

بإستعادة القصولة واسترداد

ألعافية الموقية، لأنَّ التشطي

العربي في مقارفة السلم الأليم يفتأ طاقة الاحتشاد والتعبئة

القسومسيسة بالرغم من وخسرات

الصَّسَمِينِ الحَسَادة في الحسرب

ُ ٥- وَتُأْتِي الْمُرْحَلَةُ النَّزَّارِيَةُ

الأحصيرة في تمثيل الخطاب

الْقُومِيْ لِتُقدمُ درؤية من المهجر،

تمثلك خصوصيتها في التباعد

والشاكل، في الهَسْجَنَاء وأَلْتَغْي، في

والاستخفاف بكتلة الشبعوب

العبربينة ونقبد - بل وإنكار -

حركتنها الحضارية، مما يعنى

الوقوع في مثالية حنيدة مضادة

لمتالية الحلم القومي تعرف على

الاوتار ذاتها، وتشي بتهالك

لأن الشعر ليس سجرد تواصل

اعلامي، بل يشميل بشفرته الجمالية الخياصة، فلا بد من

تحديد الغرض الاساسي في هذا

التواصل، وهو انه خلال عملية

تلقى الرسالة الجمالية تتشكل

لدى المتلقى شفرة خاصة، مضافة

الى الشفرات اللغوية والثقافية

التي منا زالت حنية عند بث

الرسالة، تعتمد على الموروث

المُستقر في الوعي من ناحية،

وتهدف لتوسيع مداه بابتكار

انماط حِسدِدة من البِسانات

الحمالية المُستحبثة من ناجية

ثانية، اعتماداً على امكان توظيف

الاستعداد المتوفر لدى المتلقي في

هذه اللحظة لتنميلة قدراته في

التقاط هذه البيانات الجديدة وفك

هذا الموقف هو الذي يسسمح

للمتلقى بتفسير المعلومات التي

لم يسبِّق له معرفتها من قبلُ

والمتضمنة في المادة الدلاسية

مكونات الخطاب القديم.

حدم الدّات الفيسزيية

اللينانية و الشتات الفلسطيني.

وتاتي مرثبة طه حسين لتكفل

الوقوف عليها في ما بعد.

مع عربي أضّاع قرسه،

جابر عصفور يكتب تحت عنوان وتسمية النظرية» في كيفية تطبيق النظريات الحديثة في النقد الأدبي بالافادة من سائر العلوم التي لا تخضع لأمة بعينها أو للغة من اللغات.

الاثنين ؛ أيار (مايو) ١٩٩٨ الموافق ٨ محرم ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٨٤٤

AL HAYAT MONDAY 4, MAY, 1998 ISSUE NO 12844

نص مترجم للمخرج انفمار بيرغمن الذي تحول من السينما والمسرح الى القصة والرواية، وهو يعتمد في هذا النص أسلوب كتابة السيناريو.

صلاح فضل *

■ للخطاب القومي في الحياة

العربية المعاصرة صور وتجليات

بارزَّةً، منها السياسي المباشر، ومنها الإعلامي والفكري، ومنها التمشيل الفني كما يشراءى في الشبعر والسبرد ويقبية الأشكال الابداعية. وربما كان مصطلح والخطابء انسب الكلم المتداولة للإشبارة إلى نوع الكتابة الشعرية السياسية والآلماح إلى خواصها المتميزة، لأنه يجمع في انخطافة لغوية واحبة بين المرسل في المتلقى في فحصل تواصلي حميم، فالخطاب يتجه دائماً الى الأخبرين في حسركة خسارجسية مسموعة، ويتم غالباً في لحظات «الخطوب، التاريخية ويعمد إلى استتشارة المكنون في الوعر __ر. ..ــرن مي الوعي الجماعي ليتجاوز العاطفة "" الفريية عُرَفًا على التسعور في طابعه للقومي المشترك. من هناً فإن التمثيل الشعري له يمتلك فعالمة بالغة لاتكائه على تاريخ عريق من الخبرة الجمالي وتفعيله لأقصى مستزيات اللغة في الناتير، وكفاعته أبي تشكيل رؤية حاسمة للعالم كدأ تصوغه الكلمات في اوضاعها الدلالية. ولن نجد تُمونجاً في الشعّر العربى للعاصر قدم صورة كاشفة للضُّ مَير القومي ويلور رؤية

لكن تحليل هذا الخطاب من منظور نقدي علمي مبمحدث، لا ربنے تھی۔ التصحليل المضمضوني أو الموضوعاتي المتروك، بل علية ان للتمس اجرآءاته ومنهجه في ما أسفرت عنه التقنعات الصنيدة لبحوث الشعرية، خَصوصًا في سيسأقها التتدآولي الذي يستمخ بالعناية المتوازنة بجميع عناصس التواصل في الخطاب الشعري. وهني عناصر تستوعب ألنص كما تحيّط بدوائره المياشرة، فتشمل الرسل والتلقى، وتتنصمن زمن الخطاب ومكانة وتحيد الفضياء الذي يتم فيه استقباله والعلاقات التباللة الَّتي يمكن عقَّدها بين

فالحة له مثلما فعل نزار قباني.

الشاركين من خلاله. ومسا يهسمنا إبرازه في هذا المجال بشكل واضبح هو ان هذه العناصير التواصلية ذآت أثر مباشر في كيفية استخدام وتوظيف اللغة الشعرية، فأدوار الرسل والتلقى تتعلق بالضمائر الشخصية الستخيمة في الخطاب، والزمـــان والمكان بنعكسان في توظيف أزمنة الافعال والأدوات وأسماء الزمان وللكان والاشبسارة والأحسوال والظروف. واختيار الموضوعات التي يتم تناولها يتعلق بدرجة مشاركة المتواصلين في فضماء يجمعهم، كما أن العلاقة المتباطة التى يمكن عقدها بينهم يعجر عنها عادة بافعال خاصة ستل القبول والامس والاستنفيهام والتعجب، ومعنى هذا ان توسيع دائرة التبحليل لتشسمل الأبنية اللغوية التصيية ومحمدات تداولها هو الذي يضيء طبيعة الظواهر الشيعيرية ويكشف عن مدى فأعليتها الجمالية، على أن السمسة المصيرة لهبذه العناصس التواصلية في الشعر هي تعدد الأدوار والأنعاد، فالمَسْمائر - كما سنجد في القراءة النصية - لا تحيل إلا مقابلاتها الحرفية كما يحسن في الخطاب التحواصلي المعتاد، والأمكنة والأزمنة لا تشير إلى مطولاتها الأولى فحسب، بل تتسراءي هذه الاشسارات بأدوأر تمترج فيها الصقيقة بالمجاز والحسني بالتجريدي، وتنتشر امكانات أنفهم لهنده العناصر

الدلالي الخصيب. وإذا كسانت سلطة الخطاب الشعري متجنرة في تاريخنا القومي منذ كان الشاعر اللسان والعين الباصرة لأستسه، وارتبط مجنده بقبرته على بلورة الرؤية الجُماعُيةُ في صَيْغٌ شَهيرة وسعيدة، فإنها قد اختزات انواع الخطآب السسيساسسي والفكري والثقافي وراهدت على ورائتها جميعاً. وعُدَّما ينتي شَاعَر مثل نزار قبائي ليبعث هذا الدور الذي

ظنت الحداثة انها قتلته فإنه يطمح إلى تمثيل الضمير القومي القومي، يغيبه حنيثًا، يكل أوجاعه وأحلامه بقدرته على نقد الذات واستشراف المصير، محاولاً أن يجمع في نبرة واحدة عالية بين توقد الحس التاريخي والرغبة العارمة في تجاورة ونقصيره بين الاستغراق الجنوني في جسمسيّسا الابداع الجماعي والشَّغُون الحاد بالعجِنَ، بُنُ انجِياز الشِيعِير الخيلاق وأحباطات الواقع البارد للهين إذا اجرينا مسحأ لحصائما لمجموعة القصائد السياسية لنزآر تقع في محدد كامل يربو عدد حاته على ٦٥٠ صفحة، تتضمن اثنتين وخمسين قصيدة كبيرة، وجننا أن نوزيع الضمائر فيها يجِري على النتو التالي:

ملحق اسبوعي يعنى بشؤون الثقافة والتراث

أولاً، اثنتان وثالثون قصيدة صيغت بضمير التكلم المفرد، وعشرون قصيدة بنيت على جمع المتعلمين، لكن الفرق بينهما من الوجهة الدلالية ضئل لأن واناء الشاعر تتماهى في معلم الأحوال مع مندن، الجماعية وتتجاوز غالبا حدوده الفردية، لتقي بظلها على دانا، القارئ وتحشينه، كما تتعمد أن تجعل من الذاذ القومية بؤرة مركزية لها، فتحتفذ بدرجة عالية من الغنائية أب الرومانسية. وتستُمدُ عينَنُدُ قوتها التعبيرية من النحديد الواضيح لطرف الخطاب الأل، مع تغذيته بنسبة معقولة ومقبرة من الابهام الضروري عن بريق وتراوَّحُه بينهماً. لنقرأ المطع الأول من «هوامش على بفنير النكسة، إذ يقول:

انعى لَكم يا أصدقائي، الله والكتب القديمة أنعى لكم:~

كلآمنا الشقوب كالأحذذ ومفردات العهرء والهجاء أتعي لكم..

نهانة الفكر الذي قساد إلى

فالضمير الشعري هنا مزبوج، فهو فرد لا يعبر عن خصوصيته الفريية، يقف موقف الناعي في لحظة الفجيعة. وهو موقف مأثور في وظائف الشبعير العربي، لكنه يعَلَنَ ،وفاة، اللغة القنيمة، وهي بُطبيعة الحال ليست ملكاً له، بلّ هو بريء منهساً ويستنها الم، الصفيع «كالامنا» وهو يمارس أول فعل صريح في نقد الذات وصناعة الوعي الجديد حين يعلن انتهاء لون من الفكر بانقضاء هذه اللغة المترئة، لكنه يقوم بتمثيلها وهو يدعو للقضاء عليها، ويتجلى ثلك في أمرين احدهما هو التعبير الماد للوجع عن المستوى النثيء الذي إندط آليه الخطاب العربي لغويا وفكرياً، فالكلمات مثقوبة مبثل الأحدية السالسة، والدلالات منتهكة في عسرض الشسارع السياسي، فالهزائم تصور علي انها انتصاراته والديكتاتورية تتجسد في الرّعامات. لكن المفارقة الأليمة هي ان الشاعر الحريص على التواصل مع جمهوره يستخدم اللغة التي يرفضها وهو يحاول التخلص من الوائها

وثانيهما، أنه يعمد شعرياً إلى توظيف أليات الخطاب الشعري العربي الذي يريد أن يتجاورُه فهو يتعمد المبالغة الفاضحة والتكرار الشديد، يسرف في بق طبول الايقاع وتشديد الصيغ المُطَابِيةَ الرِنَانَةِ. فالقَافِية هي التي تحكم ميزانه الشعري، وريعا كـــأن الحلم أو الوهم هو الذي يحدو كلماته بأن يحدث تغييرا حقيقياً في صلب الخطاب العربي

ثانياً، نجد ان سبع قصائد فقط هي التي تقتصر على ضعير واحد، غالباً ضعير المتعلمين، وخمسا واربعين قصيدة تتضمن ضمائر أخرى منها عشرة لضمائر الغياب، وثلاثون لضعائر المضاطف سيسواء كسأن فسردأ أم حماعة. ومعنى هذا أنَّ الصَّبِعَةُ الغالبة على هذا الشحر هي المخاطبة الحوارية المتعددة، مما

المحتلةين

يتخفيه الحرف شكل السكين

شِعِ الوصَّعَقِيم في القطعة ذاتها

بأتهمتلكون نبسرة مشتوقة

لأنه - برد شاعر - بعرف عكس

ما يقونفمحمود والدرويش، كما

كثيراً ، عناصر اسلوبه الأول.

يكفي أنائكر انطلاقته الشعرية

الأولى فوصيدة دسجلء ونقرنها

بأبيات نزعن بجميلة بوحيرده

وعُسيسرد لكن ليس اللهم الأن

تحديد الور الخارجي، ونلك لأن

الخطاب النري ليس في حقيقة

الإمس فنعامن أفيعيال الكلام

القردي، بل تمثيل فني لهذا

الفعل، ومنا فيإن النص لا

يتاثر بالعه المتسائلة ين

الشاعر والاطت التي يحاورها

والجسهوري يقرؤه بشكل

سحند وهاد فالضاصيبة

التمثيلية للشع الوضع النهائي

الشكله يؤسسامكان تكرارهمأ

بلا حدود. أي أم قراءة الشعر

والاستمتاع بالياته بما لا

يحصى من المراعدة. ويمكن

ألقول حينئذ بأرشعر يتميز

بتعند الستويالتواصلية

هُ عدم الإعتراف بؤ التُعدد هو

الذي يقضي في بن الحالات

إلى أَتَّضَادَ سَبِلَّ خُنَّةَ فِي فَهِم

الشعر، خصوصا ما أطلق

عليه دوهم السيرة الدة، الذي لا

ستطيع التمييز بيستويات

أبوار التكلم التي بع اداؤها

بضمير الإنا. فتعدد بتويات

مو الذي ينتج اللعبة البوظفها

الشاعر في عوامل التولي كما

ان تعدد للسقويات فينسة

سميه ، هذه القصيدة، نقل عنه

الشَّـُعُـِرِيُ الْخَبِّلَاقِ، والخُطابِ بالدمع مغمسة، والطين يا من نبرات حناجركم تشبه حشرجة المسنوقين يا من الوان محابركم تبدو، كرقاب المنبوحين نتعلم منكم منذ سنين نحن الشبعراء المهرومين نحن الغرباء عن التاريخ وعن احزان المحزونين نتعلم منكم

مبرت عيمليية تشكيل صبورة الخطاف القومي في شعر نزار قساني بعدد كبير من المراحل وابتحولات وتفاوت ايقاعها في الْبِظِمُ وَالسَّرِعَةُ حَتَى أَصَبِحَتُّ تَمْثُلُ مُوجِّاتُ دَافِقَةُ لَكِنْهَا غَيْرِ منتظمة، ترتبط بزمن الأحداث السيالية الكبرى من جانب وبموقع الشاعر ومكانه في مراقبة هذه الألداث من جانب أخر، كما ترتبط شيء ثالث بالغ الاهمسية هو هذأ القيضاء الشيترك الذي تسبح لهيه توقعات المتسلقين لشبعى زار وتستشرف نفوسهم الطالعة كيفية مولجهته للمواقف العاما حضورا وغياباء ومعنى هذا الأبنية الخطأب اللغبوية تتوافق مع سياقاته التاريخية في ومحامنبوحة. يعتعل التواضع

كانتكما بلي:

ال كانت أول قصيدة قومية مهمة للشاعر تعبر عن صحوة الصامير العربي نقديا وتدين غفوه المجتمع التاريخية قد كتبت على وجه السّحديد في لندن عام ١١٥٤ بعنوان دحب وحسسسس وقطر، وتلتها قصائد عن فلسطين والمنويس والجرائر وكل ما كان يشُ عَلَ ٱلإِنْسَانُ الْعَرِبِي في مرحلة أكاشافه ضميره القومي وتعميقه وغيه الوطني والإنسائي، وكانت كلُّهَا تَبِلُورِ الْمُعَالَمِ الأَوْلَى لَحُطَّابِ العُروبة شُعراً في اتساق واضح مع التيار القومي التحرري، حتى فلِّي هذا الْمُوقفُ الْحاد مَنَّ القوى التقتصادية الصاعدة في البترول العربى لتوظيفه ضمن تيار هذا

لد الحديد. ٧- اع ق بت نلك منذ ١٩٥٨ سرطة تاليمة من «الغيبوبة

اللفتينسات الواهنة - ذات الطابِّع الْشِجنِّي البعيد – فعظم الإحسان ألقصائد الإندلسدة التي تتسراوح بين القلق والروميانسي التاضرة، وربما كابت قيود العمل الديباؤم أسي من أشطورة دشساعين المرأق من ناحية أخــــرى، هم المستؤولان عن هذه الغييوية التي تمثل فسج صارحة في بنية ٣- جاءت نکسة حزيران الموجعة لتمثل افدح جرح فانهمرت قصائد نزار خسميه دجلد الذّات، عبر عدد صدم من القصائد والمطولات،

> شعراء الأرض المحتلة يا من أوراق نفاتركم

الشعري يتيح الفرصة الامكانات من التواصل يعجز عنها الخطاب اللغوي المعتاد بقيوده المحددة. لأن القصيدة مثلاً تقرأ باستمتاع بعد كتابتها بازمنة بعيدة، لأنها وسع منظور الضميير وتعند رجعيته في أفق مفتوح.

كبيف الصرف يكون له شكل ولأن نموذج التواصل في هذه قَطَعَة هُو (أنتم/ندن) فيهو بتكر على النداء والتسقسرير، يتلبس بالإطار العسروضي أسارم بالرغم من مسحساولة النويع الأخسيسرة في توزيع الغبات على السطور بون الخلال بعم التفاعيل. وهو يفتعل درجة من تواضع عندما يعلن، باسم الشنراء من عير الأرض المستلة، أنهجلم منهم أنب المقاومة الذي

إشباع أو آمباط هذه التوقعات. وبوسيعنا أن نرسم صسورة وجيبة لهذا المسار المتنبنب عبر رصد في حركاته الأساسية مدأ وجرزا في خمس مراحل رئيسية

اللعاصرةء استمرت تسبع سنوات أي حتى النكسة، كاد يخَّتفي قيها تمَّاماً صوت هذا الصَّمير القومي إبان فورانه الشديد على الصعيد السياسي في سنوات التجارب المريرة للوحدة والانقصال يأن مصر وسورية والعراق واليمن في عدد من التورات والأرتجاعات التَّصَادة. ولم يصدر عن الشاعر في هذه الأثناء من إشبارات

تشخيل شفرة من هذا النوع الحماليّ فيها فانّ الرسالة تتراوّح في مساحات التوافق والتخالف مع الإعراف والنظم الشَّقاف سة السَائدة لكن المشاركة في اعادة انتاجها تتوقف على درجة الالمام بهذه الاعراف والنظم. وفي حالة النبص الشبعبري فبان مطارحية النصوص الإشرى والشروج على تقاليد الكتابة السابقة هما من اهم ألوسائل في توفليف البيانات الجمالية وفك شفرتها. علماً بأنها

تتمير بامرين لافتين: أولهَما: أنها لا توجد مستقلة عن الأنوات النَّاقلة لهَّا في النَّص، بل تتشكل من مجموعة الإشارات اللغوية بحساسيتها المتراكمة. وتَّانيُهما: أنَّهُ نابراً ما تكون

مغروفة لدى المتلقى منذ البداية، بل تُكْتشف خلال تلقى عناصس المعلومات التي تساعد على حل شفرتها. واذا كانت معروفة من قبل فان خلق عملاقية جسيدة ومنهشة لها بمعطيات الموقف الجديد يصبح مناط الفعالية الجمالية لها. ولنضرب مثلاً على نلك من خطاب نزار قسبساني السياسي في علاقته مع الخطابً النيني من ناحسيسة والخطاب الشبعري السابق عليه من ناحيا لخسرى، وطريقسته في توظيفً التبوتر الناجم عن مشاصل هذه العالاقة التوافقية غالباً: والتخالفية في أحيان قليلة. وربما كانت مطارحة النصوص المقسة باستثمار أشعاعاتها الروحية هي أولى خطوات نزار في هذا الصدد

السابية في إدائة الآخر وتحميله يقول مثلاً عن جميلة بو حيرد: ننب القاجعة، كما نلاحظ من تسترجع في مثل البوح قيمٌ جنينة في الخطاب القومي أيات محزنة الإرنان تجمعل الخروج على طغيان السلطان ورفع الحرية الداخلية مؤشراً حاسماً في الاستراتيجية من سورة دمريم، ودالفتح،

لكنه لا يلبث أن يأخذ مسافة نقبية، لا من النص المقدس، بل من مندي انطبناقية على العبرب المعاصرين ومسلمى اليوم عندما يضاطبهم بعد النكسة ساخرأ مبرزأ المفارقات التاريضية في

جلوبنا ميتة الإحساس أرولمنا تشكو من الإفلاس أسامنا تسور بين السزار.. والشطرنج... والنقاس هل دنمن خسيس أملة (قلد) أخرجت للناسء؟

فسيلقى بطل الشك على هذه العلاقة النصية بين خطاب اليوم والامس مستثمرا برجة الشيوع القصوى في العبيارة القرانياً ليرسم صورة التناقض الحآد بن الواقع والتساريخ بين الفسعل والقول، بين المقنس والننيوي...

النتبة في الصفحة (١٢)

صباح الخيريا نزار

■ مات نزار قبَّاني، إمام المحبين، وشهيد العشَّاق، المتوَّج بدمه، غالباً وم فلوباً، ومنتصراً على الموت بالحبِّ، ومات فتيًّا في شيخوخته البيضام، تَلَقَّعَهُ أَشْعَارِهُ، وتَصَمَّفُ حَوْلِهُ دُواوَيِنَهُ كَالْأَكَالِيلَ، وَهُي مِنْ وَرُودُ وَجُمِّيْ، وَقُبل عميقة سوداء. تتداخل فيها الشهوة بالموت، والظّمة باللّذة. وإذا كان أبو فراس الحمداني، قد جمع من غبار المعارك الحربية التي خاضٍ غمارها، وعاد منها منتصراً أو مهزوماً، ما يشبه المخدّة، أوصى أن يوسد فوقها راسه في القبر، فيسمع من خلالها استمرار صليل السيوف وَحَمَدَمَةُ الْخَيُولِ، فإنْ من حَقَ نزار قباني، أن يكفّن بنسيّج خاص من نبض فلوب العشاق، وخوفهم ورجائهم، ومن أخطائهم الجميلة الأولى، وطعم التقاح الذي سرقوه من أشَجارهم المحرّمة، وجذع النار الذي قضموه بأسنانهم... ومن تلك الكوى السرية الخطرة، التي فتحوها على فردوس الجسد، ليملاوا

منه عيونهم، قبل أن يحول بينهم وبينة موتَ أو جلاد. لقد عاش نزار قباني حياته كأعلى ما يعيش مغامر وفاتح، على شفير هاوية الحريَّة واللاحرية. وكان قوياً ويريناً كطفل، وكالطفل لا يُحسب إِلاَ لَلشَغْفَ، وكَالطَقَل يحتمي بعينيه من المخلب، وكان حسياً ومباشراً ولذيذاً ويقول الشعر كما يلعب طفل في غابة... فيؤلخي بين برامته والأموال، وبين انتفاعاته والمنحدرات وسفينته وهبوب الرياح... وأحسب انه سينام على مخدّة من تنهدات النساء والرجال، النين هم مثله أطفال، في العشق والجسد واللَّذَة والْحَرِيَّة، وسيصغي في قبره، وإلى الابد، الى حَفيْفُ هذه الاَصوات، وموسيقاها الخلابة... وهي ليست اكثر من موسيقى حياته وكلماته.

في هذه اللحظة... في تمام الساعة الرابعة من الفجر... أرى أسمع ما يشبه حصاناً يقف على العتبة. الحصان واقفٌ، منكّس وحزين، وتنبعث منه موسيقي جنائزية. الحصان ظل. الحصار وشاح أسود. امرأة عاشقة وخرساء. خلفه يتمنّد

الشاعر، يموت كما لو ينام. ضَبَابٌ رَماديُ يَمْزَجُ بِين البدايات والنهايات في المدينة. ضباب يدمج المنازل بالمقابر، إنها الرابعة من الفجر. كان الشاعر ينام ممدداً في ثيابه الناصعة البيضاء، وتحلَّق فوقه طيور الرهبة، إني اسمعه يتنفَّس. يومي، يولي يولي المناصعة البيضاء، والمنافق في الكفائه البيضاء ذاهباً الى ولادته. ها هو الآن ينهض. يعشي خطوتين، يقف على العتبة.

صباح الخير يا نزار. عدت أخيراً يا ملك المنافي وسلطان العشاق؟ الأرصفة كأنها عويلٌ طويل عليك. ومن أجلك:

الدمجة فوق الحبر. الحبر ينتشر كانه دم على الأرصفة. شعوب من العشاق بدأت تقبل وهي تنتجب. بدأوا يتجمعون منذ الرابعة من الفجر، في الساحات والشوارع. أقبلوا من دمشق وبيروت وبغداد وباريس ومدن أخرى لا اسماء لها، واقبلوا من سراديب التواريخ وخطوات المستقبل، جاسًا وهم

أسهم من نار تنطلق في اتجاه الغيوم وتمزقها. رقص سامها وحشية وملحمية تُحرك كل الأجسادّ. أرواح في الداخل تنتحب وتبكي، وجوقة أشعار تنبعث من كل مكان، كانها تنبعث مّن ميّكروفونات الأبديّة، نحوُّك كان على جدران المدينة، ما يشبه البقع الحمراء. رايات حزن مرفوعة فوق الأشجار وعلى الكنائس والمأنن خيط أسود من حداد، على صدور العشاق

في تمام الرابعة من هذا الفجر، يا صديقي. أهكذا...؟

اكان لا بد أن تعوت يا نزار؟ يا جريع النايات وأسير ماء النجم وملاّح آكان يوجد من يجرؤ عليك يا فتى يا جميلٌ يا غريبٌ يا ابن حليب الفجر

> لا تمت يا صديقي. إني احتاج اليك الآن. في هذه اللحظة بالذات. في هذا المكان وهذا الزمان وهذا المقهى وهذا الضيق.

لا تتجاوز عتبة الرابعة من الفجر ولتبقّ عيناك مفتوحتين الى الأبد، كأنك فجر رودان كأنك حجر الضوء لا تعت يا صديقي

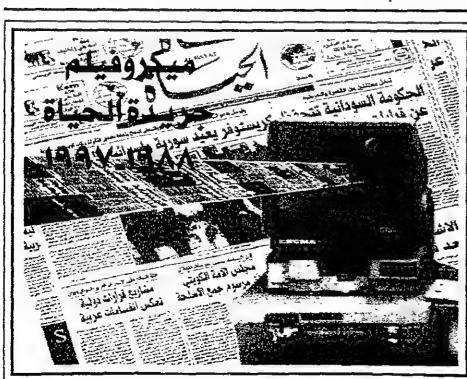
وصنيق أبي وأمي وصنيق أبنائي وجيراني لا تمت يا جليس مراهقتي وجليس حكمتي

وَشُرِيكَ أَسْرَارِي التِّي كَشْفُها الموت بل اغتالها، كاللَّص أو الفاتِك.

محمد على شمس الدين

120

22



للمزيدمن العلومات الإتصالبء

AL-HAYAT KENSINGTON CENTRE 66 HAMMERSMITH RD. LONDON W14 8YT TEL: 0171-602 99 88 EXT:2081 FAX: 0171 602 49 63

مجهزطبقا للمواصفات الدوليسة كلشهر على شريط (REEL)واحد

الأسعار: ٧٥٠ دولارا أميركيا للعام الواحد

للرسالة. ومنذ أللحظة التي يتم

شفراتها.

ادىنى ئىستۇي ۱۹۳ يستقر

1444 1444

HFH IF FS 14. 44 Tita

T12 T1 131 ::

1177

** (7"

اكثر ثراء وانفتاحا على التعدد

شعريأ لتجعل الشفرة الجمالية

المرأة في شعر نزار قباني بين شخصية الشاعر وطباعه

خريستونجم

🗯 من الصعب تبيان صورة الأشر من غير التسوقف عند الانا والانطلاق منه ألى رسم الخطوط والملامح. فالموضوع لا ينفصل عن الذات لأنه يخضع لإواليتني التماهي والإسقاط بحيث تتشكل صورة الموضوع مع تشكيل العناصر الذاتية، ولذا كان طبيعياً للباحث عن صورة للراة في شُعر نَزار قَبَاني أن يربطَ بينها وشخصية الشاعر وطباعه.

اختزال المرأة الى شرائح

شاعرنا الطالع من بيئة شاميّة محافظة وحضارة شرقية موسومة بالعطش والجوع، لا بدُ إن بتاثِّر بالمُرحِلَة الغميَّة وما قَعِها من تُكوصُّ الى الطفُولة الحافلَة بيّنابيعُ الغَذاء والارتواء. ولا ريب في أنَّ هذه الْرَحْلَةُ الأولِيَّة من حياة المرء، لا تضرج من إطار العالاقية النُوبانيَّةِ. حتَى إِذا تعرضُ الطَّقَل إِلَى إهمالٍ شبيه بقَطع الحَبْلُ السُرِّي، عمد الَّى تُكثيفًا الاستصَّاص بُعُيةُ امتلاكِ مُوضِوعه. وفي ثلك اخستىزال لللأخسر الذي يُعَسِّدُ مسْعطى أوَّليساً مكموضوع، لاشتاع الرغيبة. وقد بدأ ذلك واضحاً في أعمال نزار الأولى حيث جسنت اللراة موضُّوعاً خالياً من الذات الإنسانية. وآية ذلك أن قصائد الشاعر تدور حول المراة من خارج ولا تتسرّب الى المرأة من داخل. فقد كان هم نزار ان يضم النهد والشفة والساق، وأن يشبع غريزته في تذوق أطابب الأنثى عن طريق حـواسـة الخمس ولا سيِّما عن طريق

وحجةً ثلك في رأيه أنَّ اللثم للشعراء غير محرم، وأن تَذِوقَ جِمَال المرأة بالشغر يعالل شسراب السُكُر. وَلَكَنْهُ شَسَرَابٍ يَخْلُفُ خُسَدَ السكران ونشيوة المخمور. فاللبيدو حين يُثبتُ على الفم يؤمِّنُ لصاحبُهُ الشُّعُورُ بِلذَّةَ الْأَخْذَ كما يقول كارل أبراهام. ولما كانت عملية الرضاعة تمنح الطفل غذاءه، فلا بد أن تعطيه شبيئاً أخر على أساس تعويض اللذة بلذة اخرى. من هنا كأن الإمتصاص أداة اجتياف لامتلاك المحبوب بأجزائه المتقطعة. فألشنَّاعر بنكوصه وانطوأئه يتوخى الجمال، لاجميلة معينة. ذلك أن هدَّفه في تلك المرحلة جنسًا النساء لا امرأة واحدة. وبما أن البيئة حافلة بالحواجز القمعية، فإنه يُسقط عدوانيته الملجومة فينتهرها بعصبية ظاهرة لما تسبيه

من أغراء لا يستطيع مقاومته. هكذا عَرَضْتُ بِعَض قُصائدِه لسوق البغاء حيث اتاحت له تفرساً وهمياً لم يشفُّ غليله. ولذًا راينا شاعرنا في ديوان دائت لي، يستبدل يجسد المرأة شيئأ أخر مثل ملابسها الداخلية أو جوربها. وربما غدت اجزاءٌ من جسدها، كالنراع أو الثدي، مبعثاً للَّذَّة، أكثر منْ أعضاء المرأة الجنسيّة. وكنلك أصبحت حركة من حركاتها أكثر الثارة له من جسيها. وربما كان النرجسي مهيئاً أكثر من سواه لتجزيء المراة الى شرائح، لأنه ينظر اليها من زاوية إشباع حاجاته، شأن الطفل الذي لا يعنيه من أمه بادىء الأمر، إلا صدرها أو حضيتها. فهي عنده أجراء مبعثرة. وتعلقه بها يكون عن طريق هذه الأجزاء لا عن طريق الكائن الموحد. نلك ان الفيتيشينة حمايةً لصاحبها، ووقايةً له من العالم الخارجي، لانها تُبعده عن الأخر وتقريه الاكتفاء بالنفس وا الى محور (الأِنَا) الضيّق. وما كنا نشبير الى نزعة نزار الفيتيشية لولا إكثاره في مطلع شبابه من تجزىء المرأة تجزيناً جعلنا نتساعل هل وراء هذه الخطوط والشرائح امراةً تمنها بمَعْدُي الوهبود الإنساني؟ ولا يضبير نزار الفنان أن يتمسك بظاهرة تُجرِّيءُ الأخر، لأنها تعبير عن رموز هي في أساس كل فن. فالفيتيشية ظاهرة فنية في شعر نزار الشاب بلغ بها درجة عالية من التوفيق والإجادة. وربما كان في هذا النوع من القصائد شاعراً ليس له مثيلٌ، لأنه أوهمنا بعفوية احتفت

ومثلما ركز شاعرنا على أجزاء الجسد الأنشوى، توقف كذلك عند فيتيشيدة الأشباء الانتوية من أثواب واقراط وقوارير أو مقص ومبرد وشريط أو قميص وفرشاة أو عروة ومنامة وأحمر شفاه. هكذا بتوقف نزار ملياً عند اثواب المراة الخارجية والداخلية. فيثيره القميص الأحمر بنيرانه التي لا تقاوم، حتى ليغدو الشاعر حائراً بين الثوب الفاقع والثوب القاتم. تغويه رافعة النهد الزاهية ويُعريه كمّ القميص المُغتَلم ويَسْبِيه الوشاحُ المطيب المحمور، فإذا الرداء الإصفر مُنتش بمعصم صاحبته وذراعيها ونهديها، بِلتِفْ بُالخصر والربف التفافأ يجعل صاحبنا يشهق وينهار، حتى ليندمج الشباعر بالرداء اندماجا كليأ، فعتوجد معه بالخيط واللون والعطور. وقل متَّلُ ثلك في الوشساح الأحسس وثوب النوم الوردي ذي التطاريز والطرة المقصية والذبل والرسوم والزركشة المحبية. ولا يفوت الشباعر أَنْ يَنْظُمْ فَي رَافَعَةَ النَّهَدُ الصَّمَرِيةَ قَصَيِدَةً

كاملة. وكنلك في كلُّ من المايوه الأرْرُق السُّفيف، وفي ساقي الحبيبة على الرصيف، وفي قارورة المانيكور وفي أحمر الشفاه والأقراط الطويلة. إِنْ فَيُتَّيِشِّيهُ النَّثِيابِ والأشياء والإصوات ترتبط أكبر الظن بهذه الحواجز التي تعترض طريق المرء في مجتمعات الكبت. وقد نُكر بعض التخللين أن في الحب السيوي درجي مُحددة من الفيتيشية وعلى الأخص في المرحلة التي يبدو فيها الهدف الجنسي بعيد المنال. وقد استشهد فرويد على ذلك بقول فاوست: وأتنى بمنبيل من صدرها، أو برباط ساق

. . واضّع أن المراة تشسيسات لتلبي نزوات النرجسي، وقد عَزز هذا الشعور مَّجِتُمعُ استُهلاكي اعتاد أن يبتلع كل شيء ويبيد كل شيء. ولا ربب في أن هذه المساعس افضت بصاحبنا الى التقوقع والبخول في صنفة الذات. فلم يدرك من الحبِّ إلا إشباع الغريزة أمام الأنثى الوليمة التي يتروق الى امتلاكها واكلُها وهضمُّها. وبِنَّهَيُّ أَنْ هَذَا النَّوعَ مَنَ إِسْانيًا لَيْوعَ مَن القلب والوجدان لأنه لا يتضمن حواراً بإنّ ذاتن مستقلتين. من هنا فشل النرجسي في علاقاته. وربما لاحظ قباني هذه العلة في نفسه، فأحَّدُ يحاسبها على مَّاصِّيه ويعيدُ النظر بسلوكه علَّه يبدُّل من مصيره. وقد تُجِلِّي ذلك في دواوينه السلالة الأتبية: ،قُصائد، ورحبيبتي، وريوميات امرأة لا ميالية،، حيث أبدى شباعرنا رغبته في تخطى الذاتية

الرأة شخصية درامية

والخوض في موضّوعات الوطّن والناس.

إن بيوان محبيبتي، يمتار بما فيه من حزن شفيف يعكس يقظة الشاعر الروحية. ويعمد الى مَا يُسْبِهِ النَّقِدِ الذاتي مسلطاً الضوء على عيوبه. تارة عن طريق اتهام نفسه وطوراً عن طريق المراة التي ينطق بلسانها معبراً عن خُلْجًاتِها في عالمُ الرجالِ. فالمُراةِ التي كَانْتِ عنده دمية يعبث بها أو موضوعاً جمالياً يفتنْ في تصويره إرضاء لغروره، أخذت ملامحها تتطور شيئاً فسيئاً لتصبح على يديه شخصياً دراميُّة. إنْ صوت المراة الَّذي كَانَّ مَتَهُدَّجاً فَي رأوعية الصبيدم عاد ليستأثف انظلاقته بثبرة اكثر حدَّةً ووعياً وإبراكاً. ولعل قصيدة ،صوت من الحريم، خير مشال على هذه الشورة النساء كجنس تتفجّر ضد الرجال كجنس. أما في اصوت من الحريم، فإن الثُّورة غُنت ثورة إنسان تبحث عن إنسان. اي أن المراة أصبحت تُطالبُ هُهِنا بِحَقَّها في العاطفة، لأنها ذاتُ تشعر وليست بمية بلا أحساس.

ولا شبك في أنْ نزاراً ينين هذا رجُلُ العالم الثالث الذي ينجنب نحو جسد انثوي يضج بالحياة ثمّ ينقلب عليه إذا أصباب منه حظّاً. فيزدري صاحبة الجسد المباح كي يتزوج أخرى صده جسدها. وتكتمل هذه الصورة بقصيدة والحب والبترول، حيث بخرج الشَّاعر بالمراة

اجتماعية سياسية. وكعانته أجاد نزار في التحدث بلسان النساء وتقمص شخصياتهن والدفاع عن قضاياهن. إن القصائد التي تُروى على السَّنة النساء في شعر نزار، تكشف مقدرة صاحبنا على تقمص شخصية الأنثى والتعبير عنها تعبيرا ينكرنا بالكتاب المسرحيين اعتال خليل قباني عمّ أبيه.

وخير تنيل على ذلك ديوان (بوميات امراة لا مبالية) حيث تعدو البطلة امراة شرقعة تعانى استلاباً معنوباً يعادل الموت النفسي. فهي ضَمية تشريط مُزَمن يدفعها لتادية دور الراضخ المقهور، فتطمئنُ الى هذا الدور مع أنها لا ترضى به. فكانها استراحت للعبوديا التي تعفيها من مسؤولناتها بالرغم من وعيها حقيقة غُبِنها. من هنا إجهاض حركتها الثورية بنظر شاعرنا، لأنها تطالب الرجلُ بأن يُنقنها بدل ان تسهم هي نفسها بتحرير ذاتها: «متي باتي بُرى بطلي؟ / فقد خبّاتُ في صدري لهُ زُوجًا من الصَّحِل / وقد خُبَّات فِّي تَعْرَي له

كورًا من العسلء والحق أنْ نزاراً الذي دعم قضية المرأة في تلك الرحلة من حياته، سرعان ما تابع مساره الأول انسجاماً مع طبعة ومراجه. فالمرحلة الفمية التي سبق أن عبر عنها في نتاجه الأول، اقترنت أيضاً بمرحلة شرحية اظهرته سَسْاكسِا برقض المسالمة أو الركون لأية وصناية. ولم يكن دافعه الى نلك غير هاجس الْحُوفُ مِنْ نُوبِأَنْ ذَاتِهِ وَتُلْأَشْيِهِا فَي الْآخَرِ. وهو لشدة حرمته على كيانة رفض الحوار واختار الصراع في جدليّة العبد والمولى، لأنه لم يرتض التنازّلاتّ ولم يحتمل التضميات. حتى إذا اختلطت الأوراق عبر انتصارات الشاعر وهرائمه، تمَّ انتماج الضَّمية بالجلاد، فكان هو القاتل والمقتول، والعابد والمعبود،

والحّانب والمجنوب. هكذا راينا الصبيّاد والطريدة يتحدان في شخصية نزار النرجسيّ، على رغم التجانب الوجداني ما بين الحب والبغض. غير أنّ رياح النرجسيُّ سرعان ما كأنت تعصفٌ لتَّعَعَثُ ذرّات الجسيين المتحيين، وتعييهما الى عراك ويكرُّس، مقِّ الشَّاعر، على حسباب الضَّحية الْتُهُمَّةُ. من هذا تمادي نزار في احكامله العرفية وسن قوانينه القهرية رافضا أنصاف الحلول: «أنْ تكوني أمراةً أو لا تكوني. تلك تلك

فصورة المراة النابعة من إيماغو الأمّ تتخذ عنده شكلين هُواميَين. المرأة المومس الطالعية من إيماغو الأم الشويرة. والمرأة العنزاء الطالعة من إيماعُو الأمُّ الطيِّية. وأمَّا صورة المرأة الجقيقيَّة فلا وجود لها عند الشاعر. فطبيعيُّ إذا أنَّ يستسلَّم لَحبيبته الموسومة بالأم المشالية، وأن يصبُ عَضَيه على نموذج لليلة الغادرة: «أنا شمشون إذا اوجعتني قلتُ يا ربّي عليها وعليّاً، فَهُو البّريء الَّذِي يحقُّ له النَّفاعِ المُشروعِ عن وجوده. وقد تجلُّ ذَّلُكَ فَي ديوانَّه «الرسَّمَّ بِالكُلِّمِـاتَ» كَمَّا تَجُلَّى التعبِّ النَّفْسِيُّ الذِّي غَدًا كَابِةً دائمةً في نتاجِهُ وهي كابة تختلف عمًا عرفه الشاعر مَن حرَّن في أيامه السابقة، لأنها هذه المرَّة وليدة الأرتواء وليس الحرمان. ففي هذه المرحلة نراه يشُكُو الوَّفُرةَ لا الْقُلَّةَ. ويتَّضْجُرُ مِن تَرَفُ التُروة لا من شظف الإملاق: وتعبِثُ من السفر الطويل صقائبي / وتعبتُ من خيلي ومن

المرأة الوليمة وتخمة السونجوان،

إن الدونجــوان الذي كــان هــُــه تكديس أجساد النساء ليتباهى أمام غيره من الرجال، نُجع أخيراً بموت الشعور، وأدرك بعدسا تقضَّت فورة السُّباب، أنَّ الضَّجِر استولَى عليه باسرع مما كان يستولي هو على أجساد النساء. فَهُمُ الدونجوانَ بعدُ هذه الخيبات أنه عرف آلاف النساء ولكنه لم يعرف «المراقة، ومن الطبيعي أن ينكفىء على نُفسه عندما تتحسر طاقة اللبيدو وتتراجع كلَّها لتوظُّف في صالح الذات: «مارستُ الف عَبِادةِ وعبِادةِ / فَوجِدتُ

افضلها عبادةً ذاتي، ولكنّ الذات هذه المرة، التسملك، إن استيقظت لتكتشف انها عمرت قصورا ورقياة على أحنحــة الوهم. ولعلَّه من أجِل تلك قـــ يوانه والرسم بالكلمات، بأبيات ثلاثة كا اخرها: معشرون عاماً با كتاب الهوي / وإ أرَّلٌ في الصفحة الأولىء.

يهاجس الستحيل عن الصبيبة الجلوة وإيه صدى بترجع في الجبال والأنوية.

الإفلاس الشعوري والمدخل العريض إلى ع الْصُحرَ. وربما أسَّهم المجتمع الإستهالاكيلي توجيه شباعرنا إلى هذا النَّهُم الطقولي أَعِي انتهى بانقطاع الشبهية وفقدان الشعل «فَحَدْيَ حَبُوبُ النَّومِ سَيِّبَتِّي وَنَامِي / مِلْا عُريُكُ لا يُصرِّكُ شَعْرَةُ مِنْيَ لَمَاذَا أَنْتُ عَلِّهِ أمامي؟، تلك هي حال الإحباط وقد جُنبُها ييوانه داشعار خارجة على القانون، والبب

الشهوة وتَيَّارُ الْحَنَانُ. وغَيَابُ هَا التَيَّارُ الأخيرِ يترك التجربة ناقصةً فتترب إليها التفاشة وتزيل عنها طابعها الحوارا وتحولها عبلاقية مُشْبَة بلا هدف ولا جبانباة. عنْنَذُ يُفضَى الى الانفصال باعتبارة حلاً مُفرّ منه. ولذا سبعنا توماس مان يشير فأ «الدكتور فَاوست، إلى أنّ كلصات حفلة الراج. وهذان الاثنان سيكونان جسدا واحداهي كلمات سخيفة، فالجنس يعتمد على الغرابة وانقصال الجسد عنَّ الآخرِ. أمَّ الاندماج فُيُتَافَ الدَّافَعُ الْجِنْسِي وَيَدِمَّرُهُ . فَالْمُرَامُ/ المُسْفَى لَمْ تَعْدُ غَايِتَ إِذِاً فِي تَلْكُ

المُرحِلة، لَانَه سلَّم بِذَاتَ الآخِرِ شَيَّحَمًّا مسِّنقَالاً فريداً. فالمراة الوليمة التي كائت الجسه لم تعد هيفه. والشَّفَّاه الصَّاطَّئَة النَّارِة لم تعد تغويه. فهو ببحث الآن عن امراة وأحدة بحبِّها بدل مسَّة من أجمل الإصاء. ذلك أن عهد المرأة الْجَارِيةُ أَوْ الْمُرَاةَ الْأَنْسَةَ بِدَا يِتَسَكِّدُ فِي نَظْرِ الشَّاعَرِ. هَكَذَا يِتَضْحَ الْمُدَلُ الْيِ الْلِبِ النَّاضِجِ الذي ينمو في جو صحي ملائم. أُهذا القبولُ الواعي أو اللَّاواعي بِالأَخْسِرِينَ أَوِ الخَطُوةَ تحقيق الذات. يقول نزار صَعم هذه الرؤيا الجديدة: ﴿فَضَعَى يَدِيكُ كُنْجِمْتُمْ عَلَى يَدِّي / فأنَّا أُحبِكُ كي أدافع عنُ وجودي وأنا أحبك في وجوه القادمين لقتل هارون أرشيد / هلُّ

تصبحين شريكتي في قتل شارون الرشيد؟ه. وسا هارون الرشيد إلا رسم الاستهلاك الشَّبِّقِي وَالْتَصَعِيرِ الْجِنْسِيِّ. وَإِزَارَ حِيْ طَلْبِ مِنْ رَفَيْقِتُهُ أَنْ تَضَعَ يِدِهَا عَلَى يِبْإُ أَمِنْ بِضُرِورَةً الاتحاد مع الحفاظ على الثنَّ لُيَّة. فَفَي هُذُه الثنائية وحدها يكمن الوجود التكامل، ومعنى نلك أن الحب يتجه نصى «الأينونة، لا نصو

واضّع أن ارتواؤُه الجنسي لم يحلُّ عق لأنه بقى في ظمأ إلى ينابيع أخرى تاقت إلها نفسه. فَكَانَّه نرسيْس الذي اكتفى من البحرة بوجهه المعكوس في صفحة الماء، فانشل التي هامت به ونذرت نفسها له، حتى هأت من قرط صدّه وإعراضه، وأصبحت مع الأم

فالإفراط في الجنس على نحو ما دعا الشاعر بنتهي إلى الشبع والتخمة. وهي ط

غرق الشاعر في نبق النرجسية. والشرطالاهم التحقيق الحبِّ هُو قهر ما لدى الإنسل من نرجسيّة. ولعل نزاراً صور هذه العقاة في حديثه عن الرحلة التي أعقبت رُولجه أثاني مظلَّم السبعينات حينٌ قال في قصافه: «لو كنتُ أعرف أين اقضي ليلتي / لو كنت عرف أين أسند جبهتي / ما كان أغراني الطودُ لا تسالي من أين جئتُ وكيف جئتُ وم إريدُ؟ ' لا تقفلي شيئاً فإنُ الجنس أخرُ ما أريدُ وريمًا فَهُمِنَا الآنَ عَادًا فَشَلَ رُواحٍ ثَارِ الأول

بِأُمَّ تُوفِيقٍ، وِلِمَاذَا يِطَالَعِنَا بِهِدُهُ لَلْصِعْالِ لدائسة يعيد زواجه الثاني بالراحا القيس، ولناذا بقي سنين طويلة مسابين الواجين لا يرتبط بواحدة معينة من النساء عسارة اوضح ربما فهمنا الآن لماذا انتهكت علاقات نزار أو كانت تنتهي كلّها إلى الفشر أشاعرنا لم يكتشف إلا جانباً واحداً من الحباو جانب حب الشهوة بينما الحياة الجنسيَّة تكتسب صفتها الطبيعية إلا باجتماع تيارياهما تيار

للمراة كما بأول غوسدورف دورأ مهماً تقوم به في

حنائنا لأنها هي التي تاخذ بيننا فَر السيبيل المؤدي الي معرفة ذاتنا. ومعنى نلك أنّ المراة عالنسية الى الرجل، وسبيط صروري بينه وبين نفسه لأنها وحدها تستطيع ان شبعر الرجل الذي تحبّه برجولته، ولذا يهر بخاطبها نزار بقوله:

مفاذا أحبك كي أدافع عن وجودي، فهى الكاثنُ الوصيد الذي يتبح الرجل تصقّيق معنُجزة الضروج من الذات لينظر الى نفسه وكانه (أحْر). نلك الأحْر الذي هو في الوقت نفسه ذاته العميقة. ويهذا المُعنَّى نَقُولُ إن المراة وحدها تستطيع أن تخرج الرجل من عَزْلِتِهُ الْأَلْيِمَةِ. ونزار حين صدمته رتابة الحياة اليومية وطالب بالخروج الى الهواء الطلق في إجازة ولو قصيرة، إنما كان يصدر عن عاطفة فَنْيُـة تَصَلَاج الى الإندهاش الداثم من اجل الخلق والإبداع.

الإباحية والشعور بالخصاء

غير أن هذه اليقظة التي عرفها نزار لم تشكّل انعطافاً في مسيرته لإنها الاستثناء الذي يؤكِّد القاعدة. فالنرجسيَّة ليست مرجلة نَتَخَطَّاهَا وَلَكَ نَهَا رَفَيْقَةَ الْعَمِّنِ الدَائِثُةَ، يَحْضُع لِتَجَانِبِ الدُّ والْجِسْ. وعُدِم التَّخِرُر منها بولَّد أَرْمَاتُ تَجِلُتُ فَيِهِا سُويدًاء القُرنَّ العشرين. وأية نلك أنّ شاعرنا طلّ يشكو من قلق الانفصال باحثاً عن نصفه الآخر او عن حبُّه المستحيل، سواء في الاتجاء الجنسل أو في الاتجاه الصوفي، من هنا التفات الى الوجد الصوفي بعد خيباته في الاناماج الحسنى: «أَقْرَشُ السجادةُ الْتَبِرِينُ فِي أَرْضِ وادعو للصيلاة / وإنادي وبموعي فوق خدي / يا وحيداً يا أحدُ / أعطني القوّة كلي أفني بُمْدَبُوبِي وَخُذَ كُلُّ حَيَاتِي. بيد أن هذه المصاولات لم تنجح في رأب

صَدَّعَ الانفصال، فظلُّ شاعرنا صَالُّعاً بعد رُواجِهُ مثلماً كأن أيام عروبته. فلا أُلفناء في المحبوب أجداه ولا التعايش معه أعاد. فشعر حينتُذُ إنه ضحيّة سجن جديباسمونه المُؤْسِسةُ الشرعيَّة. فحكم على الزُّوجِ بالفشل بعدما راى في الأزواج مهرجين أمكذا يصل نزار مع صاحبت (أو رُوجتُا) الى نَقطة الصفر، حتى سمعناه ببدي رأياً في الزواج: ومنذ أن كنتُ طالباً في الجامعة / ليس من صلحتك أن تتزوجيني / ولا من صلحتي أن اكون حاجباً على باب المحكم الشرعيّة، فالنرجسي عاجِزُ عَنْ الوعد كِلَّا يقول إريك فروم وتزار بحر لا يضمن حدو جزيرة. وعلى المراة أن ترضى بمصيرها معااو عليها قبول نصيحته في عدم الزواج. والأق أن الدواوين التي تلتِ (السَّعار خارجة على القانون) هي استُّمرارُ للسام والثلل والاغتجاب ولكن الجديا فيها هو هاجس الزمن الذي أدا يقلقه ويدفعه الى الانستحاب من الخال والإنطواء على الذات. صحيح أنّ شباعرنا لطوائي المزاج إلا والفتأدق، بل كان من الفريان الذين يراودون الفتيات عن رقصة مهمسة في حفل بهيج. وكانت رقصة الساميا تا هويه فينخرط بين جموع الراقصين. وكأن بماحب صديقاته إلى مغارة جعيتا ونادع لصيد في جبيل، ويرافقهن الى طبرج واليرزة والروشة وشيارع الحمراء. إلا النظواء مزاجه بعد الخمسين من عمره أأده الى مرحلة فمية يسعد بها النرجسي البيها من اتكالية وتلقُّ

ولذا راينا الشاعلي الثامنة والضمسين

غدرد وطغيانه. المُكتُوبَة في زيارة عابّرة - غير مقيمة - الى لندنّ. عتخلص الغام من الخاص، وينتزع الحكمة من التاريخي بأسم بالرغم من اعتمادها على صيغة الاستفهام الزماني، وعندلذ نلاهظ على

بدل العطاء والمبادرة.

وما تمنا نتُحدث بمناسبة هذا المقطع عن معجم نزار قباني الشاي في حدثه وسخونته واختباراته الفائقة التاثير، فلا بد أن نشيهم تَيْمَةَ رِبِيشًا كِثْيِرٍ مِنْ الْنَقْدِ عَنْ محدوبيتِه وضيقٌ مساحتِه، لأنْ ٱلَّتِثْ الأسلوبي الاحتصائى الذي يتنزع بوسائل القياس الكمي لمدياوع المفردات قد اثبت ان نزار عُباني من اكثر الشعراء العرب المعارين اتساعاً وتتوعاً وخصوبا في معجمه، وسوف يتاكد ثلُّك بشكا عندما تنشر البحوث التي يجريها بعض تلامنتي في أداب عير مس عن هذه الطواهر الإسلوبية، لكن ما يعنينا الآن فيها هو هذا الم الذي تَخْلَفُهُ فِي نَظُر الْقَرَاءَ مِنْ أَنْهَا مِحِدُودَةً، وَفِي تَقْدِيرِي انْ مَحْداع تُدس، في هذا الصند يعود الى لبروز الشنيد واللمعان العشر المُفردات الشعرية التي يتكئ عليها نزار في مساراته العديدة ب انتباه القراء وينحصر في نواكرهم، مما يُعد مؤشراً ايجابياً ﴿ نَجاحٍ تواصله الجسالي مع جمهوره. ولننتقل بسرعة الى مرثية وي اقل سياسة وأجمل شُعراً، تلك لتي خاطب بها طه حسين إثر م

وإذا كنت في دراسة سابقة اشعر نزار قبائي قد الليت الى تحديد الخاصية الاستراتيجية المهيمنة على كل مستوياته في الاغراق في الحسيَّة فانني أضيفُ النَّهَا الآن ملَّمَّا بارزاً بِنَّا فِي الشَّحَّاعَةُ الواضحة في الاستثمار الجمالي للنزعة الحسية ﴿ لَا يَحْقُيها ولا يتُوسل غيرها. سواد من الشعراء يتفادون تبئير ريام عند عيني طه حسين لكن نزار، سئله في ذلك مثل كل قراء العلمة، الذين ينطق بلسانهم، لا يرون سواها، وهو يلعب عليها بمفارة ويبة سيسورة، لكنها حميلة مقبولة. ولولا شيخوخة شجر الدمعي تذكرك بمحالات الاست عارة عند أبي تعام لكانت هذه المقاطع من نب ما كتبت في المرتبات الحديثة، لكن تامل معي فعل الطلب في البيت الاخير دارم نظارتيك، كي يخلص منه الى اتمام مفارقة العاواليصيرة بلسان الجمع العربي حتى تدرك حركية المشهد وخطاب وسهولة تأثيره في

بقى من العناصر التداولية التي لم نختير 📲 في شعرية نزار عند تعشيله الخطاب القومي عنصس المكان، فهو والم للخيصائر والرَّمانُ

كلهم لإ يرى...

شجر النعع شاح في اجفائي كتب العشق يا حبيبي عليناً فهو ابكاك مثلما ابكائي

والفضاء الوجداني المُشترك، اذ لا يقل اهمد الله عن تكييف الخطاب

دون وسيلة منظمة للكشف عن بواعثها النصية واستجاباتها العضوية ستَّظُلُّ أَبْنِيةَ التواصل مستَّغَلُقَةً وغير مضهومة، ويظل الراكنا لها مفتوحاً بشكل واضح. ولأن مبعث هذه الآثار بتمثل أولاً في استراتيجية الاختيار، من المنظور الى الملفوظ، فان علينا ان نتوقف عُند نروتين في الخطاب القومي النزاري، لنشهد كيفية تحقيقه لهذه الاستراتيجياً ويتفعلون لها باستغراق. البالغة التأثير على القراء حتى اليوم. اللحظة الأولى هي صوت عبدالنامير في مطلع السبعينيات، وقد أميبحت الآن من منْعطفات التاريخ العربي المعاصر الحادة، فهل الشيعر الذي قيل فيها عندئد فقد بمرور ۗ الوقت اهْميته الوجدانية وفعاليته العاطَّفية؟ يتَّوقف نلك على

العبور قائلاً:

ضوء عينيك ... أم شما نجمتان

وأنت تراني لست أدري من أين أبدأ بوحي

ارم نظارتيات، ما أنت أعمى انَّعُا نصَّ جَوقة العميان...

الكلمة الشعرية المستفرة المثيرة لأعمق مكنونات النفس الجماعية صنعة و اعرة، فهناك في الثقافات الغربية يتحدثون بشكل طبيعي عن «قتل الأب، كمركب نفسٌ، اما قتل النبي فهو مركب انثروبولوجيّ مختلف المتلقى بوضعه الاستفزازي الطريف

بامتدادها لتحقيق هذا الإشلباع، وتكرار دكمه الدالة على الكثرة وعا هُامش التَعجب، وتُوارِّي الصَّبِغَتِّينُ الخُتَّامِيْتينُ: تاريختًا... (بِأَمَنَا ب النقوشة في الوجدان الجماعي، كُل نَلْكُ بِشعل البيانات الجمَّالية للن حتى تصبح ملموسة في متناول يد جميع القراء، يتنوقونها باستم

وصاعق، تبوء بإثمة الجماعة الي يوم القيامة. كيف يتأثَّى لُشاعر ان يَّتَخَذَ هَذَّا الوَّضَعْ مِنْ تَفْعِيلَ المُورِوثُ الْنِينِي الحيَّ وهو يَجِرِحه برفقُ في ثالثاً: بوظف الشاعر بطريقة فنظمة شاصية جوهرية في الشعر العربي، هي التكرار المتراكب، ونعني به الاضافات المتتالية للكلمات والصيغ بمآ يسمح بتاكيد المقول من ناحية وتجاوزه بالتنمية من ناحية تأنية شَعندمًا بتكرر الفعل الأول - قَتَلْنَاكَ - يَعْنَى نَفَى الْمَجَازِيةَ عَنِ الصبيغة الاولى، ومن ثم تصبيح مفردات: الاغتيال والذبح تراكباً تكرارياً. وعندما ينتقل في مضمار المقدس من الإنبياء الى الصحابة والاولياء والأئمة فانه يؤكد ويتجاوز بنكر وقائع محندة في الزمان والمكان

نوع الشمعر وحمولاته، على رؤيته وصيغه وكلماته. ولنقرا مطلع

وَّلنَّلاحظ مُعالمُ الاداء اللَّغوي في أوضاعه الشعرية بالنسق التالي:

والمُخاطبين بين الشساعر والقراء، وهو اعتراف شديد الخطورة، من

النرجةِ الأولى، لانه يقع على النفس ويكشف عن المشاركين، وهو يحمل

منطَّقُياً بطرِّيقَة محكمة مبرراته المعقولة، فاذا كان هناك منَّ شيء حقيقي

مِشْتَرِكَ بِينَّ العربِ المسلمَيْنَ فَهُو تَارِيْحُهُم الذي يُسجِل بِدَّايِة خُصُورَهُمْ على مسرح الحوادث، وهو تاريخ مشاكل تعاماً لما يحدث الآن من فقلة

ثَانياً: لا يتوسط الخطاب في احتيار مفرداته الساكنة، بل يبلغ

اقصى حدثه ومبالغته التعبيرية. فالشعب العربي لم يرهق عبدالناصر

بمسؤُّوليته، بل قتله واغتاله ونبحه، وهذا الرُعيم ليس محرد حاكم مثل

الآخرين، بل هو نبي، على وجه التحديد بديل لآخر الأنبياء. احْشيار

أولاً؛ يستد الكلام الى صُممير الْجِماعة، فصبوت القصيدة يعير مباشرة عن الوعي القومي، وهو بعثابة الاعتراف بالشيراكة يَين التَكُمُ

القصيدة الأولى من مرشيات الزعيم التي كتبها نزار:

وكم من امام تبحثاه وهو يصلى صلاة العشاء...

فَتُلْنَاك... يا أَخْرِ الْأَنْبِياء

اغتيال الصحابة والأولياء

فكم من رسول قَتَلَنَّا...`

فتاريخنا كله محنة...

وأبامنا كلها كريلاء...

ليس جديدأ علىنا

رابعاً: يتم إشباع توقع القراء بالقرار الموسيقي المعتمد على التوازي هي التي تحتضن حاجّاتنا وأشواقنا وأنواقنًا المكتونة في الأبب، ومن _ والتكرار بشكلُ منتظَّم، فالقوافي: أنبنياء، اولياء، عشاء، كريلًاء كأفيةً

· والطريف في هذا الصدد انه يقوم بتطويع العبارة المحفوظة حتى تندمج في النسبيج الشعري، فيخلق لها أولاً بيئة ملائمة لتجانس القافية بايراد مفردات الإفلاس والنعاس، ثم يضيف اليها حرف التحقيق «قدَّ ليستقيم الوزن، فيمارس لوناً من تشعير النص وهو يقوم بِدُوطِيقَهِ، الى جانب صياعة موقف المفارقة المشار اليه. عَبِر انه في سُيَاقَ الاندفاع المحموم لادانة اشكال الخطاب القبيم ايدانا بمولد لفةً جديدة بعد زلزال النكسة يعلن ثورة على «ملحقات، الخطاب المقدس وطريقة ممارستنا له اد يقول: من ربع قرن وأنا...

امارس الركوع والسجود أمارس القيام والقعود أمارس التشخيص خلف حضرة الامام يقول «اللهم امحق دولة البهود» أقول ، اللهم امحق دولة اليهود، يقول واللهم شنتت شنملهمه أقول: «اللهم شتت شملهم»

وهكذا يا ساداتي الكرام... أدور كالحبة في مسبحة الإمام لا عقل لي ... لا رأس... لا أقدام: الخ.

وهنا نرقب الشباعر وهو يقوم بتمثيل هذه الملحقات في تكرارها الأصم واليتها المرشقة ليبرز الجانب المتصلب منها بعد ان غازل الطاقة المنبثقة عنها في حروب التحرير، غير انه في كلا الموقفِين يستند الى معرفة القارئ المُشْبِعةُ بَهْذِه الطَقُوسَ كَي يولد مُّنها ملمَحاً جَمَالياً جِديداً بالتَّوافق معها تارة والتَّذالف المحسوب تارة احْرى؟ أَذَ أَنْهُ لا يريد أَنْ يُجِرِحُ هُذَا الحس البيني الذي يتكئ عليه في الخطاب القومي، وحسبه أَنْ يَشْبِاعِد عنه في الخُطابُ الْعَرَالِي الْمُوازِّي. ويطول بنا الصَّديث لو تَتَبِعْنَا عَلاقة خَطَابُ نَزَار قَبَانَي بِالشَّعْرَاء السَّابُقِيْنُ عَلَيْهِ وَالْعَاصِرِينَ لَهُ. وحسبنا أن نشير الى ملمح يُسير من صلته بشوقي في بلورة خُطّاب الامة العربية والاسلامية في مطلع القرن - في قصيبته الهمزية، وافادة في محكمة الشعر، المؤرخة أ١٩٦٩ حيث يقول:

مرحيا يا عراق حثت أغنيك وتعض من القداء بكاء فيذكرنا على الفور بقول شوقى: ما جئت بابك مادحاً بل داعيا

ومن المديح تضرع ودعاء لكنه يتصدى لنقض ادونيس بشكل مباشر عندما يقول: ترفض الشعر كيمياء وسحرا

قتلتنا القصيدة الكيمياء فيعلنُ تدابرِ الإماراتِ الشعرية، ويشنُ الحربِ على مشالفيه مستثمراً لحظة الياس القومي لإدانة الشعراء الأخرين وتحميلهم مسؤولية الاحباط فيخلط عامدا بين الشعري والسياسي المباشر محاولا اعلاء نصه الواضح فوق النصوص الإخرى المضادة له.

من قتل الرّعيم الى وفاة العرب: لا من لخطوات السَّحليل المعرفي لعمليات السّواصل الجمالي من مقاربة منطقة مهمة هي الأثار العاطفية للتاويل الأنبي، لأن هذه المنطقة

* ناقد مصري.

«صلاكه الأزرق». غير أن طبعه الهاديء ههنا، لا يعثى زُجده بموضوع رغبته بل هو سلوك التفاف لِتوخَى فيه نَيِلٌ مبتفاه بطريقة ملته لهُ وآية ذلكا أنَّ هدوءه لا يستملُّ الى نهاية الطرُّيَّة. لأنه اصبيح مستضطرا مغ الايام الى إثبات فحولته التى تقاوم الزمان فالدونجوان يحتاج في كهولته ألَّى طبِّلُ ورَّمر أَ إلا انتَهَى دُورَهُ على السرح. فَإِذَا أَعْيَتُهُ بطولاتُ الاقعال لجا الى بطولات الأقوال. شكذا تطالعنا عودة صاحبناً الى الإباحيّة التي عهدها في مطلع شبابه، وقد بعشرها مجيداً في قصالدة المتاخرة، ولا ريب فِّي انَّها محَّاولة تُعويضُراعن الشَّعورُ بِالَّحْصَّاءُ ووسيلة تأكيد للفحولة قبل انحدارها نحو تلك هي صبورة المرأة في الب نزار قباني. وقد تباينت سلامحلها مع نمو شاعرنً

من عمُره يطلب من حبينُ بنته أن تسسُّه مثل

تلمياً صغير كيف يصنع من نهدين جملة، أو

مكتب من تغرين قبلة. وقد يكون السبب في

تَشْبَثُ النَّرجِسِي بِهذه الحالة مَن الإنباعية

نوعاً من الرُهابُ إِزَاء النِّساء بعدماً هنَّته

التَجازُبِ وأَنْهَكته الْحَيِبَاثِ. هَا هُو أَمَامَ فَتَاةَ لِمَ

تبلغ العشرين بعد، يخبرنا أن أسمها رمايا،

وهي السخة ثانية مِنْ الوليقاء نابوكوف. وقد

رسم لها نزار لوحة موحبية وهي تعنى تحت

الدوُّشُهُ، فتَصْحَك وتَعْضَبُ وتَرضَى وتُسخَط

بلا سيب، وهو قانع بمزاجها الهوائي كانها

وانعكاس هويته من خسلال المراحل الزمنية التي تركت عنيه بصابةها. فمن الصورة المُحْتَرْلَةُ جِنْسِيّاً مُع مُطلع شَعِابِهِ الْغَارِقِ لْمَي المُرحِلةُ الفَميّةُ، الى صورة المُرأةُ التي عاداهاً بعُصابِ النمط الشِرجِلُ من خلال جدلية العبدِ والمولى، تسويغاً لمهاجمتها وتبخيسا رى ريادي مهريميه والمحديدا القيمتها. ولعل هذا التهجم على بنات دليلة مرجعه إحباط شمشون أمام الأنوثة التي أغبوته وسيطرت عليه. صبحبيح أنُ هذه العبدوانيسة صبدرت أعن نمط شبرقي ومناخ صحراوي لا يتقبلان ألراة إلا جارية في قصر الصريم، غَير أنَّ شَاعَزُنا لم يكنَّ معجباً بهذه المواقف لأنه دائها في كثير من أشعاره، ودعا الى تحسرير المراة من طغ يسان المجسسم البطريركي. ولا يعني ذلك البطريركي. ولا يعني ذلك الله المراة في شعس أجهضتُ بسبب تعقيدُ الرجل مَنْ نَاصِيةً، وتُقصير المُراة نَفْسها مِن ناحية ثانية، إذ هي أرتاحت الى عمليَّة تشريطها في بيشة العالم الثالث، مؤثرة التبعية على احتمال السؤولية.

نزار لم يدع قط أنه مبعوث سماوي ليحرر المراة، لأنه صرر بأنه وألمرأة سواءً. كلاهما سجين في قفص التقاليد والعادات. هكذا بقبت النساء عُنده شرقيّات في التوجه الى الرجل بصفته السيد. وبقينَ غفورات مسامحات إزاه

الشعري وتحديد ابعاده، بل هو الذي سيشكل رؤية الشاعر في الأونة الاخبِرةُ عَنَّد مقامه في المهجْر ويغلق الدائرَة التيَّ بدَّاها بقصيبتهُ الأولى وسنأخَّذُ نعونجاً لهذا العامل قصيدته المدوية اللاذعة «متى يعلنون وفاة العرب، اذ أن عنصر المكان فيها هو المهيمن على منظورها الشعري

القور عدة اشباء لافتة: فهي أولاً تشير الى مسافة بارزة من التباعد المقصود عن موضوعها، يتجلى في تقنية مزدوجة تعتمد على تضخيم الذات الشاعرة فربيا وتقريم الآخر الجماعي، تصبح والانا، في كفة تعدل، أن لم ترجح، جميع العرب الأخرين النين يخرج بهم في غياهب الغياب. يقتضي هذا خلق مسافة أخرى وجدائية بتحول فيها التوحد والتماهي مع القوم الي السخرية المريرة منهم، بل والنفي الشديد لوجودهم عندما يفترض تحولهم الى جُثُهُ تنتظر من بعلن نهايتُها في الوقت المناسب، وفي تقديري أن مقام الشاعر الطويل بين الغرباء، وأمتصاصه التدريجي السيمومهم العنصرية المبشوثة في كل نَرَة منَّ وجويشم، وصماسا اللاهب المشالي لفكرة التحسولات الححث ارية بالطفرة المفاجئة، وانسلاحه الشبيد عن ابدًاع الحياة في داخلَ الوطن العربي بحركته البطيئة الموجعة، كل ذلك هو الذي نقَّله من ممثل الخطاب القومي العربي الى شاهد على تفككه، بائس من اعادة بنائه، ناب على خسارته

> أنا منذ خمسين عاماً احاول رسم بآلاد تسمى - مجازاً - بلاد العرب رسعت بلون الشرابين حسنا وحيثأ رسمت بلون الغضب وحين انتهى الرسم، ساعلت نفسي: إذا أعلثوا ذات يوم وفاة العرب... ففي أي مقبرة يدفنو_ن؟ ومن سوف يبكى عليهم؟ وليس لديهم بثآت... وليس لديهم بنون وليس هنالك حزن وليس هناك من يحرثون؟

ومع أن الشاعر يتكيُّ بالضرورة على التسميات المجارية للعروبة وأمكنتها، لا بالمعنى الذي يقصيد في هذا الخطاب من نزع الملكية وتسليم قيادتها للقوى العالمية المسيطرة، وانما بمعنى رصد نحولات منظومة القيم العربية في التُصرر والتُقَعَمُ والمُضُورُ العالم، وهي المنظومة التي لم تكف عنَّ التبلور في الخطاب القومي الجديد، خطاب دما بعد الكوثونيالية، مع انه بعُعل ذلك بدأب اسطوري مدهش، إلا أن وهن الجسد الشعري لنزار، ومرارة الروح التي تعصف احبانا طفته، قلف قصائده احياناً بهذا الرداد الطفيف، المضمخ دائماً بعطر العشق، وشبق المارسة. لكنه يبقى على رغم من ذلك نمونجاً للشاعر الذي صدق قومه، ورأى معهم وتقدم خطواتهم، والنفت يقرعهم عندما ثوانوا عنْ ملاحقته لانهم لا يستطيعون نقل خُيامهم كي يزرعوها في الهاسبارك، فلا بد أن يقيموا جنتهم على أرضهم الشاعرةُ الغالية.



جابر عصفور

■ إن العلم مجموعة من القوانين للحددة المجردة والعامة، يسعى المرء بواسطتها للتوصل إلى فهم عقلاتي للوضوعة، سواء كان هذا الموضوع هو الكون المادي كلة في الساعه أو الكون الشعوري أو الإبداعي في أدق بقائقه. ويستمد العلم قوته الفعلية من منهجه الَّذِيُّ يربطُ بين المشاهدة والاستنباط أو المعاينة والاستنتاج، أو أللاحظة والفرض. وتعتمد المعرفة العلمية كلها على الأساس الموضوعي لتجارينا الواعية، وهو الأساس الذي يؤكد أن التجرية والاتساق المنطقي هما الفيصل في الم

أما مزاج العالم وخمساله الاخلاقية ومعتقداته لسياسية أو القومية أو الدينية أو حتى شهرته في دنيا العلم أو المعرفة ذاتها فهي أشياء لا محل لها من الإعسراب في العلم من حبيث من علم. وشمئنا أو أبينا، فَالأَمْرُ لِيسٌ بِاخْتُيارِنا أَوْمِيولِنا أَوْرُغْبِاتنا، فَالْعَلَمْ الحديث له طَّابع وضعي صرف، والعالم لا يلجأ، إذا كانْ عالما بحق، إلى سلطة غير سلطة العام للتصديق على نتائجه . ولا يرى بديلا عن الساطة الجذرية في ما يقوم به من فعل نقضي، يستبدل معه نظرية جديدة من نظريات العلم بنظرية قديمة أثبتت التجارب عجزها عن

وما أعتيه بالنظرية في هذا السياق هو نسق العرفة المعممة التي تفسر العلاقات المختلفة لدائرة بعينها من متسقة منطقيا، تحدد مقارية الوعي لمضوعه. ويتولد هذا النسق من المعرفة المعممة بواسطة مراجعة الأنساق يختبرها ألوعى ليعيد تشكيلها في نسق يعد بأن يفسر مًا عُجِزت الْأنساق القائمة عن تقسيره. ولذلك تتصف النظرية بصفة النسبية التي تردها إلى لحظة تاريخية بعينها، تقرض الأستة الأساسية التي تغنو النَّطْرِيَّةُ اسْنُتْجَابَةُ إِلَيْهَا بِمعنى أَوْ أَكْثُر، وذلك في عملية الصياغة الصورية التي تحيل المعطي إلى إشكال، وتتنقل من نسبية اللحظة إلى عمومية المبدأ الصوري الذي يشبه (ولا يتطابق مع) القانون العلمي في تجريده الذي يجاوز

والنظرية حدث تاريخي من هذا المنظور، تحسيدا، معنى أنها فعل تأملي يتخذ من التاريخ هدفا له، غير أنه يُجد نفسه بعض هذا الهدف ما ظل بعض التاريخ الذي والإجتماعية بعض موضوعها، فقعل صياغة النظرية فعل تاريخي يتأمل التاريخ ليغير التاريخ، ويراجع متغيرات المعطى ليتمثل تحولات الموضوع في علاقتها بالتاريخ الذي يؤرِّق الذِعي على أكثر من مستَّوى، وذلك في عمليَّة

هذه العمائية الجدلية، بتورها، هي لحمة وسدى ما سبيتها، خصوصاً من منظور إرتباطها بعلاقات انتا المعرفة وأدواتهًا في زمنها الخاص. والأداة المنهجية لهذاً

ويهذف إلى تفسير اكثر عند ممكن من الظواهر في على عمومية اللبدأ الصوري الذي يشبه القانون العلمي في تجريده الذي يجاوز رمان ومكان تولُّده.

ولذلك لا نسمع بين المختصين في العلوم البحثة أو العلوم الإنسانية والاجتماعية، ومنهم نقاد الألب في كل انصاء العالم الذي تحول إلى قرية كونية بالفعل، من يتحدث عن نظرية من نظريات العلوم البحشة، أو عن نظريات العلوم الإنسانية والاجتماعية، تنتسب إلى هذا القطر أو ذاك من أقطار القرية الكونية إلا على سبيل نسبة الإنجاز النظري أو التنظير الشارح إلى محله، بعبيدا عن الخلط بين العلم والقسوم بيئة أو العلم والإيديولوجيا ولن نجد ناقداً ادبيا، أو باحثاً فرنسيا أو إِنْكَلِيزِياً أَوْ أَمْيِرِكِيا أَو يابانيا في دوائر العلوم الإنسانية والاجتماعية، يستحق صفة الناقد الادبي أو الباحث العلمي لا الإيديولوجي، يطرح على نفست السوال عن وجود أو عدم وجود منظرية، فرنسية أو إنكليزية أو أميركية أو يابانية، لأن مثل هذا الناقد لا يشغل باله بهذا النوع من الأسئلة الإيديواوجية التي تنتهي إلى تزييف الوعي بالعلم، ولانه يدرك، تتيجة وضُوح الفارق النوعي بين العلم والإيديولوجيا في نهنه، أن النظرية النقدية أو الأدبية لا تنتسب إلى هوية تسياسية أو قومية أو دينية إلا إذا فارقت صفتها النوعية من حيث هي صياغة صورية تتسم بالتجريد والعمومية.

التساريخ، لا تسسمح له بالخلط بين وعي التساريخ وايديولوجيا المرحلة التي تشهوس بشعاراتها، بالقدر الذي لا تسمع له بالطابقة بين الوعي الإيديولوجي والإنراك الجمالي في مجال الإعمال الإبداعية، بل على النَّقيض من ثلكُ تنفُّعه إلى التمييز بين للمُتلفَّات المفهومية، والفصل بين الأصداد التصورية، ووضع كل شيء موضع الساطة، ابتداء من شعارات الرحلة التي تكفُّ عن منَّ ايلانها للغوية، مرورا بدعاوي النظرية نفسها عن شمولها وقابليتها المطلقة للتطبيق على كل الظواهر المكنة في دوائرها، وانتهاء بالموقف الذاتي لذلك الثاقد أو البأحث من النظرية التي تسائله بالقدر الذي يسائلها في علاقت وعلاقتها بمعطيات واقع تطبييقي لا تكف موضوعاته عن الشغير والشحوك

والأجتماعية ينطبق عليه ما ينطبق عليها في قوانين منهجيتها، عن مذاهب الكلاسيكية أو الكلاسيكية المحدثة أو الرومانتيكية أو السوريالية أو الواقعية أو الوجودية أو الحداثة وما بعد الصداثة ، كما يتحدث عن نظريات المحاكاة أو التعبير أو الخلق أو الانعكاس أو البنيوية أو ما بعد البندوية: التفكيك، ونقد القارئ، وخطاب ما بعد الاستعمار، والنقد الثقافي... لا يعرف في هذا الحديث ما يقصر مذهباً البيا على قطر بعينه أو يخلقه على صدود عرقية أو وطنية أو دينية. ولا يعرف في هذا المديث، بالقدر نفسه، ما ينسب نظرية بعينها إلى قطر

أفرويي بعينه أو غير اوروبي لأنه يعلم أن كل نظرية نتاج مشترك لصياغة صورية اسهمت فيها عقول عديدة، تنتسب إلى أقطار متعددة موزعة على قارات متباعدة جغرافياً. فالنظرية، في التحليل النهائي لمثل نلك الناقد، إنسانية لا قومية أو وطنية أو دينيةً، وعلمية لا إيديواوجية، وموضوعية لا ذاتية. وتبنيه لها دون غيرها راجع إلى رحابة وتعدد الإمكانات العملية التي تتيحها له في فعل الممارسة التطبيقية الذي تجاوز به مبادئها الصورية، لما تنبني به من تعميم وتجريد، الحدود الضيقة للحقبة والبيثة

والعرق والجنس والعقيدة.

مثال ذلك النظرية البنيوية التي هي ثمرة جهود """. فرينان دي سوسير وبالمذَّة في جنيف في العقد الأول من هذا القرن، وجعاعة الشكلين الروس في موسكو في العقد الثاني، وحلقة براغ اللغوية في تشيكوسلوفاكيا ما قبل الحرب العالمية الثانية، ومحاضرات باكويسون في المرسة الصرة للدراسات العالية في نيويورك طوَّال الحرب العالمية، وأخير العصبة التاريسية التي تالفت في فرنسا بعد انقشاع غبار المرب، وهي العصبة التي جمعت بين جاك لاكان الذي أعاد صياغة التطيل النفسي الفرويدي بمفردآت منهج التحليل اللغوي عند دي سوسير ورولان بارت الذي اكتشف بنيويته أثناء قيامه بتدريس اللغة القرنسية في جامعة الأسكندرية، كما ضمت هذه العصبة كأود لي ي شتراوس الذي تعلم البنيوية في نيويورك على يدي ياكوبسون، وتقلها عنه إلى فرنسا التي كان صدور كتابه والدارات الشاجية؛ فيها سنة ١٩٥٥ مثانة إعلان حماسي عن العهد البنيوي الجديد، ذلك العهد الذي سرعان ما وجد من أكمل ملامحه في أقطار أخرى جمعت ما بين الشرق والغرب، في وصلها ما بين القارات والأعسراق والأجناس والأجيال المختلفة.

ومحصلة ذلك أن «النظرية البنيوية» لا يمكن نسنيتها إلى شخص واحد أو إلى قطر أو إلى قومية أو نظام سياسي، لأنها تجاوز نلك كله من حيث هي صياغة صورية مشتركة، أحالها الجهد الجمعي في . تجريدها الفكري إلى أفق عالمي من أفاق العلم الإنساني. وهي في وضعها المعرفي ونظرية، تقبل أن توضع موضع الساطة، فتتلقى بالقيول أو الرفض، الإضافة أو المنف، التعديل أو التجوير، الاتباع أو الابتداع، حسب نوع الاستجابة العقلية للباحث الذي يستخدمها وقدراته. وحتى لو حاول هذا الباحث تعديلا فيها فإنه لا يفعل نلك، ابتداء، إلا من منظور الصياعة الصورية التي لا تكتسب صفات القيمة الموجبة منهجيا إلا بإمكانات ممارستها بعيدا عن التحيز الإيديولوجي، بما في ذلك تحيز النظرية نفسها لنفسها بما توهم به

عادة، من شمول نسقها وإطلاق إمكانات تطبيقهاً. وإذا كانت النظرية البنيوية بناء ذهنيا مجردا لجموعة من القوانين التصورية التي تتركب منها، من حيث هي نظرية تنتسب إلى العلوم الإنسانية والاجتماعية، فإنها بناء نسقي يسعى إلى أن يكتشف في التعينات المتكثرة القوانين أو المبادئ التي ترد التكتسر إلى وحدة ثابتة وراء المظاهر المتغايرة، فتحيل التعين إلى تجريد والتخصيص إلى تعميم، الأمر الذي يجعل منها نظرية قابلة للتطبيق على حالات أو ظواهر أو موضوعات أو نضوص أو أعمال أو مواقف إنسانية لا حصر لتعددها أو اختلافها أو حتى خصوصية كل منها من منظور النظرية نفسسها على الأقل، وذلك في للدى الله متناهي للدوائر الإنسانية التي تنطوي على وحدة قارة، أو بنية عميقة، تسعى النظرية إلى اكتشافها، في سعيها إلى إبراز العلاقات التحتية التي تؤكد وحدة العقل الإنساني في كل زمان

وما يصنع نسقية النظرية في تجريدها أو تعميمها، حسب مثال النظرية البنيوية، هو التصور المركزي الذي تنبني عليه الصياعات المنطقية للنظرية عموماً، ومن ثم وحدة المبدأ العلائقي الذي يعُمدو علة العناصس التكوينية في البناء الفكريُّ للنظرية كلها، ويالتالي أصلُ تسميتها وجدر نعوتها التي ترد الصفة على موصوف يستجيب إليها تصدوريا، سدواه من منظور الإبانة عن المركس أو منظور اللبدأ الفاعل الذي ينتظم علاقات النظرية.

مُكَّدُاً، تنتسب صفَّة والبنيوية، من حيث هي صعَّة إلى المبدأ الضاعل في علاقيات النظرية الخاصة، وهو مبدأ البنية، وذلك من منظور يؤكد أن هدف كل نشاط بنيوى، سواء كان تأمليا أو إبداعيا، هو إعادة بناء الموضوع بطريقة تكشف عن قواعده الوظيفية للحورية. ويلزم عن نلك القول بأن بنية للوضوع هي صورة الموضوع التي تبرز شيئا كان يند عن الإمراك المعتاد للموضوع الطبيعي. ويوضح ذلك ما يقوله رولان بارت في مقاله الشهير عن النشاط البنيوي من أن الإنسان البنيوي هو من ياضد المرضوع القعلي ليحله إلى عناصر يعيد تركيبها، أو يعيد بناها بما يمنح الموضوع مغزي ومعنى، فالصورة البنية للموضوع هي العقل الإنساني مضافاً إلى الموضوع لا على سبيل الانطباع أو التقليد وإنعا على سبيل الصنع الحقيقي لعالم يشبه العالم الأول بهدف تعقله

هذا الميدا البنيوي في البنيوية هو علة تسميتها وجدر نعوتها التي ترد الصفة للذهبية للبنيوية على موضوعها الذي يستجيب إليها تصوريا، سواء من منظور إبانة المسمى (البنيوية) عن المركز للقهومي للنظرية أو منظور المبدأ التصموري الفياعل الذي ينتظم علاقات النظرية بأسرها. ولا معول في ذلك على صفة قومية أو دينية أو سياسية، ولا حتى على النسبة إلى قطر بعينه إلا في الدائرة التي تنسب الإتجاز العلمي لبعض تطبيقات النظرية أو تجاياتها إلى محله أو موطنه الجغرافي فحسب. ولا ينطبق ذلك الأصل العمام على «البنيموية»

وحدمًا دُونٌ غَيرها من المدّاهب أو المناهج، فهو عام في الكل من حيث هو قاعدة مطردة، يتأسس بها مبدأ السببية في تسمية النظريات والذاهب. أقصد إلى ذلك المبدأ الذي يحيل مسمى النظرية إلى صفة تتجانس وموصوفها تصورياء ويرد تسمية الذهب إلى علته الفاعلة موضوعيا، تماما كما تحيل «الواقعية» إلى مفهوم «الواقع» الذي يحتل صدارةً التأصيل المفهومي للمذهب الموصوف بالواقعية، أو يرد «التفكيك» على ما يقابل البنيوية، من حيث قيام نظرية والتفكيك، على مبدأ نقيض ينسب النظرية الموصوفة به إلى ذات تقضية لا تعرف أصابية للركز، أو البؤرة الثابتة للبنية، ذات مزَّلهة المركز ومزيحة للمركز في أفعال اختلافها التي تصوغ ما يمكن أن نطلق عليه مركزية اللامركن التي تتبني عليها فلسفة التفكيك عند جاك بيريدا. وهي فلسفة تتمحور مبادئها الصورية حول فعل تسميتها الذى يمدد عنصرها التصوري الحاسم، وهو والنقض، الذي لا يعرف مركزية العلة أو اللوجوس بكل أشكَّالها وتجلباتها التي تسعى نظرية التفكيك إلى تقويضها، متذنة من ألعنصر الحاسم للصياعة التصورية في فعلها الجنري اسماً بدل على منحاها ومغزأها وهويتها الفكرية شانها في نلك شأن النظريات الأخرى في نسبة الصفة إلى أصلها التصوري الذي هو علة بنّاء النسق الفكري للنظرية والسبب الأول في تسميتها.

الكتاب: ديوان الاحتمالات الكاتب: شوقى عبدالأمير الناشر: دار الفَّارآنِي - بيروتَ

صباح زوين

قد تكون لغة شوقي عبد الأمير في كستسابه «ديوان الاحتمالات، قادمة من جغرافية الكلمة التي ترفض ابعبادها الحبائزة

والمتحلة، الكلمسة التي لا جغرافية لها سوى حبوثما لللموسة. وأعني بتلك الحدود ما لا يتحصاور الشيء ومسعناه المتاشس، منا يحتُنفظ بمادية المعنى منَّ دون الابتسعاد نحسُّو لاستعادة صور الربيع، أي أن طريق الأشجار الخريفية فينا هي فضاءات المرايا وانعكاساتها. قد تكون الكتابة هنا وثبة نحو ضفَّة أَحْرَى حيثُ الْكلمة لا طريق عمرنا المنجه حتمأ نحق الخُرِيفِ الذي بعينا الي صور تتاكل وصيث الرمنز لا يفصل الشيء عن اسمه. انها الضفة ربيعنا، صورَ الماضي، الحنين. لم يرد الشباعر هنا أن يُعِنكِ شَيِئًا التي الخستارت المناطق اللغوية ولا ان يشعل سرأ او يضيء رمزاً. ذات الموضيوع المنقلش المبسيط حيث يكون أساس الصياغة بل اعتمد عن قصد لغة عدم الإيحساء إذ هندفته هو صنع الشعرية هو المباشرة، أي الكلام الذي لا يتعدى ذاته. ويكلمه المُقَارِقَة باستمرار، والمُفارِقَة هي أحُسْرى، أن المباشسرة هي ارادة قسنرتته على السسيطرة على الخيال (مصصحر الصورة الشباعرة في لجم أي توجية ممكن الشعرية) لكي يبقى ضمن نحو تفتيح الكلمة على أفاق مساحة الحقيقة (الرؤية الذهنية تصويرية واستعارية، هي للأشياء) التي تبرهن حقيقتها المراقبة التي يمارسها الشاعر

من خلال حقيقتها. وإذا بقينا في على الكلمة التي يكتبها لكي لا القصيدة ذائها، نقع على الإمعان تتناثر صورأ قبد تصملها نفست في تعرية الشنعير من اعماقها. قد يكون دوعاً ا فضاءاته اللامرئية «والنسيان كتابة الإمحان في الإنغلاق على ثلاحة عظيمة تحتاجها كليوم الومستثمات أو الألتسماعيات للمحافظة على طراوة بشرته (وليسس على الوضوح، أي أنه كبميا نلاحظ لاتحتياج هنا ليس انفلاق الغموض) الشعرية الصبيبورة التي ولوج المراسا لكي بسقى الكالم داخل منطفة ذمنية بديم يه، منطقة لا تحتمل والخبايا والانعكاسات المضللة لكي نفهم. فالقول كشف عن ذاته اكثر من حقيقة «رتيبة، تبدا تلفائياً، والنسيان استعار بصورة قد تعود الى جلدورها الى الثلاجية ولم يذهب الى مناطق عسالم الأثيسر أو الشسطحسات الشمعرية أو الماورائيات، إلا ان كلامية أبعد، والثلاجة بدورها استعارت بكل بساطة طراوة هذه الصبورة لا تخرج عن درتابة البشرة، من دون الاستعانة ويسماطة، الإصبرار على تفسير بكلام وسيط وذي دلالات، يبقى ذاتهما لكي تراوح مكانها، أو على القسارىء إنن أن يعسي لنقل کي لا تنمب الي امکنة حساباته السابقة لكي لا يصطدم بكلام لا يحست عل أيّ تأويل ولا «الحُريف طريق الأسجار فينا

بحتباج الى مساحة غيس إذا بقينا في القصيدة ذاتها، نعث أنضا على هذا الأسلوب «الذهني» التي تبنأه الشباعر لكُّو يصوغ لغة أعتمنت استضراح المادة الأولية من ذاتها لتبقيها مادة أولَيلة فلمسب، لكن دون الرغبة في استنفادها، بل رغبة منه في ابقائها انظيفة، أي غير سَحَرُوْتُهُ الى مَا لا نَهَايَةٍ. لَيستُ إذن في هذا المعنى لا كشابة تدور على نفسها ولاكتابة تحفر في أعماق ذاتها، انها الكتابة التي تتجنب التفاعل لتمارس، لتحاول

ما هو عكس العبيث وعكس المأسساة من خسلال إغساق توافيذ الكلام، من خيلال القييض على زمامه. ولا يتم هذا البناء الاعبر لغة ،سبسطة، تكون ركيرتها الإقتصاد الشعري (أعنى بالشعر هنا كل ما يصويه من مخارج ومداخل) الى أقصاد، «لا شجرةً تتنكر والإستقطت، كسلام لا تصبوير فيه ولا إيصاء، بيت مشجذب، اقتصد في المعنى لأنه اقتصد في التخييل، وكاننا نقسول لولا النسيان لجن الانسيان، لسبقط.. إنه الإصبرار على محو القول من داخلُ القولُ

الضئيل، محو احتمالات القول سمندف أعسادة التسرتيب. انه الافراغ الهادىء بقصد أعادة الأشيباء الى بداهتها، الى بداهة الكسلام الى نقطة الصيفس، بدءاً من فطرته وعسدم بلاغستسه وحسسته (نسبه الي الحواس). أنها اللفة القائمة على الاكتفاء الذاتي، القائمة على كالام يراقب حدوده باستمرار لخوفه من العبسودة الى المناجم والأبار السابقة أو لعدم رغيبته في بخولها. انها اللغة التي تتمحو حول حركة منضبطة وهائلة تحسرص على ألاً تقبلت حسارج تخوم الكلمة دالبسيطة، بساطة الصنفس حبيث بداهة البنداية تتماهى بيداهة الفراغ أو النهاية. ولا يرى في الذاكسرة إلا سبهسلاً

عموديا اعلاه حيقات يوم جديد وأسفله مجراه سنهالأ عموبيأ يَحدُه هو من جميع الجهاتُ ثُم

أسوارهه هذا المقطع يقدم لنا افحضل تفسير لأسلوب شوقي عبد الأمير، وكان اللَّعْبِهُ كُلُّهُمَّ كَامُنَّهُ داخل هذه الكلمات البضع، ونرى بوضوح كيف وزع الشاعر حركة الكشابة جغرافيا بين العصود والأفق، بين الخسارج والداخل أو بين المدار والوسط (المحجس والحدقة)، لكن الحركة لا تقتصر على اللغية انما أنضياً على صانعها إذ هو مسوول عن لجم هذه الصركية دائماً ،ويصدها من جميع الجهات، لكي ينتهي متماهِباً بها فيصيران جسداً واحدأ يتحرك ضمن التخوم المرسومة له سحاول القفر داخل اسوارة، ان هذه اللَّعية المُعتمية في قُلْصِيانُد الكِتِيابِ تِلْتِيقِي مع داهتمالات انائيل، هيث الإنا هي هو والأخس هو الأنسا وهنذا نوع من اللعب الميتافيريقي يعشقه عبد الأمير، لأن اللُّغُهُ هُذَا ايضًا تبقى ضمن أسوارها فسلا الانا تخرج من الثيل ولا الثيل يصبير الاخسر أن لم يكن أولاً ومعساً الأنا، أو هكذا هي حسركسة اللغسة المقتصدة، المقتصرة على القفر بين نقاط حسودها، بداهتها

S CANADA ● السبت: كومبنوتر- سياحة – سيارات الثلاثاء: أخيار الشركات ربعاء: علوم وتكنولوحيا 🔾 الخمس: السق • الجمعة: أخبار الشركات صدق الحقائق وسالامة التفسير.

حب وسعشت والعوام استيعاب متغيرات للعطيات المتعينة الموضوع.

عود سالس فاسوسل

لغسل فأرضور الأصنيي

عيدات بطوران لافقا

المحد بكالعد موري

اي خيدها في نشياً بد

فأي فضناده بسدور

ومعاومها أأساويه

ستحدوثا فقرابجآ وا

ورد تشواد فني حابويه

ب√سخي نوين

ب سر سال کرد.

به تحسینها فقال

ب مع بصار سيادي

ا التي صوره غرفير

المسرهم سرهارها

اب لمهامتسه و

ن هذا البشجة عرب

عرب عيبة فللم

سيسار بداعل معطائبهن

والمعسى بثلث والموقاة

بعانها فتورب عواا

دلمت تشريطها فوج

السمعمية عنى احلقارات

رح سامنة و لمو^رة سويدُه

ن التعالياً وأتعاراتُ لا

سرفعيات في النوجة ا

ونفين عفورات بلغة

سطل رؤية الشعرا

البراة اللبي بدائل بقصيا

المنهدس على بتطارف

پاد الردادي، وعلدمه

المساعد المفصود عرباه متسمسم الدان فتلج

وهد معمل، أن أو لولا

بأشب العياب بأسلم

التنوجد والتسائس وال

للمعد الوحلودقة عليه

بالنسلها في الوقت للم

بعرياد واستحمال

ل يره بن وحويدي

مسلوب مالطفرة الا عن هذه الوطر لعوم

بعث س بعين ليعت

ا عبال و فعاصه، ساست علی

دوائر العلم، وذلك على أساس من مبادئ تصورية، القائمة في علاقتها بمعطيات جنيدة وأوضاع متحولة،

جِيلية لا تتوقف أو تنعزل في الزمان أو المكان.

سماه تيري أيغلتون التنظير الشارح، يقصد به إلى التنظير الذي براجع علاقة النظرية بالتاريخ كاشفا عن التنظير الشَّارُخ هُي الوعي النقدي الَّذي يَضع كُلُّ نظرية ` موضعها العلائقي في الزمان والمكان اللذين تولِّدت عنهما لتسهم في تغييرهما، ويضعها بالقدر نفسه موضعها العلائقي في الزمان والمكان اللذين تنتقل إليهما لتسهم في تطويرهما ،

والإطار الرجعي لعمل هذه الأداة المتهجية هو الإمكانات التي تنطوّي عليها النظرية، من حبيث هي تركيب فكرى تُسامل، يقوم على التجريد والتعميم، مُجال بعينه، بعيداً عن المعنى الضيق لرمان النشأة ومكانها . ويعني ذلك أن العنصر القيمي (نسبة إلى القيمة) الحاسم في تحديد أهمية النظرية هو ما تصل إليه صياغتها الصورية من تجريد وتعميم، يتيحان للنظرية قابلية التطبيق على أكبر قدر محتمل أو ممكن من الطواهر المتباعدة في الكان والزمان، وتحقق النظرية، أية نظرية، هذا البعد من القيمة، ما ظلَّت قائمة

وموضوعية هذا الناقد أو الباحث، إذا كان مؤرقا

مكذا، يتحدث مثل نلك الباحث في مجال النقد الأنبي، بوصف حقلا من حقول العلوم الإنسانية

وسمى العامة المفصد (الة الفصد) الريسة،

ألتي تتولى، عن بد الفصاد. شق ألعرق

جاد الحاج

□ حين تتدرج اسماء عباقرة السينما في القرن العشرين ما من ضرورة للتريد في وضع اسم انغمار بيرغمن في رأسُ القائمة. ولعله صحيم إيضاً ان الشعال الأوروبي لم يمنح السينما عملاقاً في مثل قامة بيرغمن الذي كرس نصف قرن للشاشة الفضية، وتسلم، العام الماضي، سعفة السعف في مهرجان كان

منذ ثلاث سنوان اعتزل بيرغمن العملين السينمائي والمسرحي بعدما شغل منصب مدير المسرح الوطئي السويدي لاكثر من حقية، ودَّني الى جزيرته الصغيرة غوتلاند حيث بدأ يكتب مذكراته في الحَّار روائي خلاَّب.

واخيراً صدر الجزء الثالث من هذه المذكرات بعنوان واعترافات خاصة. فيه يسترجع بيرغمن سيرة والديه آنا وهنريك بأسلوب يمزج السرد التصويري بكثير من الحوار واللحظات البصرية. ويكتشف متابعو بيرغمنَ علاقة وطيدة بين ما انتجه للشاشة وما يكتبه في سيرته الروائية: خلفيته المحافظة. مشاعر الننب والطقسية الكنسية التي نقلها من اطارها الديني الى إيقاعات العيش. العنف البارد الداخلي المضمر، عنف المسيطرين على عواطفهم وانفعالاتهم، كابتي رغباتهم، المسكونين بالخطيئة الأصلية وهلم التوية، ناهيك بالتوق الجارح الى الحرية والانعتاق، نفسياً

في القطع التالي تعترف أنا ليعقوب، القس العجوز، بأنها تحب غير زوجها. شاب يصغرها بحقبة، في طريقه ليصبح رجل دين، علماً بانها أيضاً متزوجة من قس. يجري الحوار في تموّر (يوليو) ١٩٢٥ يوم احد مشمس في ستوكهولم.

🗯 ،جِبَّته الصيفية الرمادية الخفيفة وقبعته ذات الكم الواسع، قربه على المقعَّدُ الحَسُبِّيِّ. بِعَقُوبُ، انه الآنَ فيَّ الرابعة والسنَّينِ وَهِوَ راعي الإبرشية منذ عشرين سنة. ما يعني أنه أعلى من هنريك. ربَّت على حَدَّ آثاً بَيِدُه الكبيرة، فَارتبكت وابتسْمت من نُون ثقة مُحاولة ان تُكبِح احساسها بأنها وقعت في الشرك. لكنها وقعت في الشرك تماماً.

دعاها يعقوب أن تجلس قريه. تبادلا شنرات من الأخبار بسرعة تناولت أموراً عن الصَّحة والعائلات والشؤون العامة. كان يعقوب عائداً من ماتم في الريف. ولديه تراتيل في السانسة ومناولة (...) وماذا تفعل أناً في ستوكه ولم السوال جعلها تحمر وتبتسم في الوقت نفسه: ونهبتُ الى مزيّن الشّعر. أنه سرّي الصغير، ومساء أمس تناولت العشاء مع اسرة هاسلروت. اناس طيبون وأصدقاء. لا استطيع ان أقنع هنريك

لاسبوع لكن ألما

بالمجيء معي. لا أعرف لماذا. لكن ريما لأنهم أصدقائي أنا. غداً ً سُـــانھب آلی دالارنا لبخسعة أيام. هذريك سسيكون وحسيسدأ

سستكون هذاك للاهتـمـام به، وسيكون بخير. اريد المكوث مع أمى لفترة، عم يعتقوب، فهي وفاة ارنست وانا...ه انا تشيح بوجهها وتمسح عبيتها باصابعها كأنها على شفير فقدان الصبير: دما زالت غير قادرة على قبول وفاة شقيقي الذي مات فجاة ويصورة

مؤثرة منذ عام، لكن مع

نئات، كانت أمي تحبه

والدك...

آنا تغطي وجهها بيدها. يعقوب يجلس من دون حراك مستمعاً بانتباه. ثم يُستُديرُ ليواجهها ناظراً البها مباشرة. للحال تخفض يدها. انها مضطربة. وعفوا عم يعقوب نست ممن يبكين. لكن هناك

تسبطر على نفسيها وتمخط في منديل واسع «عليَّ أن أعود الي المُنْزِل. رَبِماً سيتَصل هَنْرِيكَ في الرابِعة. يَنشَغَلُ بَاله إِنْ لم أَجِبُ على الهاتِفَ, يمكنني أن ادعوك آلى فنَّجانَ قهوةً وبعض الطعام، يهزُّ راسهُ ويربُّت علَّى نراع أنا (...) ولا بأس بالمرة. العشَّاء المبكر أَفْضَلُ. ولديُّ بعض التراتيل لأحقاً. هيّا لنذهب، تسكن أنا مع هنريك في الطأبق الأول من مبنى الإبرشية، وهي شقة

الى الزاوية مطلَّة على اليناَّع الأخضر في محيط الكنيسة وعلى شبارع فرعي صغير. كل شيء في دَاخلها مغطيَّ، ملفُّوف، أو مستوَّر. النوافُّدُ شبه مفتوحة كي تسمح للهواء البارد النظيف بالتسرّب على مهل. الشريا مكسوة بالمُوسلينَ، الأرضَ الخشب عارية، وكل الأثاث والأدوات تكسوها شراشف بيضاء اصابها الاصفرار. إلا أن ساعة الجد في الزاوية دائرة وهي تعلن اقتراب الرابعة (...).

حوارهما المنسباب السهادئ توقف. وأنا الأن واقفة حيال النافذة. يدها عَلَى الإضريرَ الرَّضامي. يعقُّوب يستاول سندويشاته ويسرك الصمت قائماً. دهل يمكنني ان ادخن، يقول، كنانما بين مرتوجين، ويأخذ غليونه وكيس التبغ. تَبتسم بسرعة، ثم تستدير نحوه بجنية واضحة.

«النبك وقت عم يعقوب؟» دلديَّ تراتيل في السائسة. عدا ذلك...ه وطوال السهرة، على راحتك.

وربما هذا خطأ. لا اعرف، ولا تنسيَّ انني مرشيك الروحي منذ الصغر يمكنك ان تخبريني ما تحبين، أو ما عليكُ قوله،. وإنن سانكلم.

ينحنى يعقوب إلى الإمام ويشعل غليونه بانتباه شبيد. أنا تحدق به ويبدو أن عينيها على شفير الأنفطار بالدمع. ثم تاخذ نفساً عميقاً. تنظر إلى بديها على طرفي الكرسي. «انا امراة غير وقية.

داعيش مع رجل آخر. داخون هنريك. «انني مليئة بالقلق. طيس ضميراً مننباً أو أي شيء كهذا. رفذك سخيف. دإنما القلق. دما عدت أعرف ما أفعل.

درجل آخر. «يصغرني بعشر، لنقل بإحدى عشر سنة. ديدرس الْلاهوت. سيصبح كاهناً. «لكنني لا استطيع قطع العلاقة.

دمند حوالي سنة. وتعرفه، عم يعقوب. دانه طوماس. دثم الأولاد. دو هنر ك.

دبعد قُلْيل لن أعود قادرة على التنفس. يعقوب بهرٌ راسه. فتجرؤ على الاستمرار. دكانت أمى ضد زواجى من هنريك. وعندما تزوجنا تغيرت وقررت أن تساعدنا بكل قواها. وذلك استغرق عامين،

تسكتُ، مبتسمة بأسي. يعقوب لا يقول شيئاً. «نعم عامان، ثم تبين لي أن أمي كانت على حق. ما كنا مناسبين لبعضنا بعضاً. هنريك طوقني من كلّ جانب بجراحه، كان عليّ أن أكون أمه وفي النهاية يسمِّح لنفسه أن يكون الطفل، طفلي. طفلي الوَّحيد. كان يريد أنَّ يعرفُ بمَّا أفكَّر. كانت حيَّاتي مثل السجَّن. سجَّن عَاطَفي. لا استطيع أن أصفه يصورة أخرى.

الترخيم. النهضة. الشمع. الاعشاش: سطور العلم الواحد

سليم بركات

حفرة في الكتف

حفروا في كتفي العاشق، في اللحم، وزرعوا فيهما شموعاً موقدة - تقول الحكاية الكربية. والشَّموع، بعامة، تبدد الظَّلَام. الشَّموع نورٍ، وتطهير لدَّنس المعتم. الاحتفاء بالبرهة الرَّضيَّة، في عرف الآدمي الستوحش من عتمات الطبع والطبيعة، يستوجب وقد الشمع ذي الفتيل، في الليل أو في النهار، في مكان صعتم او مضام الشمع اللتهب حياً، ذانباً دمعة دمعة من استئناسه بالنار، صورة الرغبة في إدامة ما هو خليق بالادامةِ: اعياد مبلاد، أعراس، اجتماعً على خطب ود، وإدامة أصرة في الحب والهوى. شموع تنكر الضياء، أبدأ، بلذة أن تنمحي من أجل يستتب له - للضياء - مقام الأكيد الطّاهر. شموع عُسلٌ. هكذا ورد العِلْمُ بحقائقه في

صمائف الإولين، والآخرين. هو مُومُ العِسل مرة، أو شحم حيوان مرة اخرى. والشمعُ يعني التفرق، فاذا اختص اللفظ بالسراج غدا على معنى السطوع واللالة. وفي خصيصة لفظ الشمع مقام المزاح واللهو. فالشامع هو المازح. والشموع من النساء المسنة المديث، الطيبة النفس، المزَّاحة، في قبول الازدي الصحاري، وهي في المنال المرأة الضحوك، العوب، فإذا ادركنا اقتران الشمع، أساساً، بالموجب فيه من الله و، والزاح، والزاح، وسبعنا أن اختصاصه في القيام بمصاحية الناس، بعضهم لبعض متحققينً، هو سرّه، وسحره، وتمام معناه، إلا ما يقتطعه الطبِّ لِنفسه منه كمادة أذا خُلطت بدهن الرنبق، وطلي به الوجه، زاد حسنه، وذهب عنه الكلف.

بركة الشمع إذا بركة المتعة، بجلاء الحيِّز نوراً من وجه، واستقبال المؤانسة، والامتاع في الجالسين اليه من وجه أخر. فما الذي ألهم شَاعِرِ الْأَكْرَادِ العَرِيقِ الملا أحمدٍ خَانِي ان يستنزلُ الشمع الى مُقام العذاب، ويُبكي شُ كلما انحدرت قطرة ذائبة الى جرح العاشق «مم»، حبيب درين، الشقى؟

نهضة العشر الإخير

علم إدراك المقادير وصف لذهب العقل المتحوط للحساب، والجبر، والساحة. وهو يختصر في لِفظ «الرياضيات». وتأويل المعنى لطيف في نحوَّه، فالعقل، على قياس ما ، يروض للِقادير تراسة، ويشترعها آحكاماً وقوانين في حكم المسائل المتحمل بالحسساب وأخمواته والرياضة، في عموم مفهومها، تنسحب من تمارين العضل، ودمنع اجتماع الامتلاء، في الجسد تغريفا بالصرارة المطلة للكيموسات الزائدة، تنسحب من ذلك على خلوة النفس، والفكر، تبصراً في حقائق آلايمان. ويبقى الجامع للاحالات على المعاني أن الترويض هو أصل الاشتراع، والترويض تنليل، وتطويع،

وتعليم، ومغالبة. ويالقياس بصر المعنى الى أن الرياضية حركة ارابية، بحسب الازدي الصحاري، تحفظ اعتدال الجسم. فلا يتراكم مأ يزيد عن كل هضم والزيادة تضعف الأعصاء، وتورث الخصول، وتسخ للفحاءات باقتناص القلب، والشرابين، والأورّدة.

ولمَّا كان العَّشر الاخير من عقد هذا القرن ونهضة، رياضية، وديقظة، غذائية، فقد داوم محترفو الاشغال بهموم الانسان الدورية على توليد الآلات، والأخلاط، المناسبة لمقامي النهضة واليقظة، فأغذية والكشف، الصحي، الذفُّفة سعِيراتها المهلكة، تجوب المخازن الاكثر اناقة ورقَّةً في العرض، حيث تُتجاور الاعشابُ على سين حقّائقها الطبيعية بلا كيماوي (على غير قصد في التذكير بعلى الكيماوي، كما لقب الكرد السيد على حسن المجيد، أمير الفتوحات القرمية بنخيرة الكيمياء، ابن عم راعي العمق العربي في حلبجة)، وتتبرَّج الحبوب نقيةً بسند من السَّمادُ العضوي. اما آلات الرياضة الجسديَّة فقد كفلت لنفسها مراتب في التصنيف لم تبلغها انواع الحشرات في الغآبات الاستوائية: رياضيون بعصضل منّ حصصاد السنين في اندية الاختصاص، يستعرضون الات صغيرة، مطيعة، تُطوى حتى تصير في حجم حقيبة يدوية. انه سيقنع النَّاظر أنْ عضَّلة هو برمان الته، كما ستقنع آحدى الرشيقات، البائلة نفسها لاحتراف لا تُصصى أيام القيام به والقعود، الجالسة البدينة امأم التلفاز، بأن خمس بقائق في اليوم الواحد تكفى لاعادة خصرها ضامرا كخصر

جائع في الصومال. حمي الات، وحمى أغذية. مباريات متلاحقة في التِأكيد على قيام كل نوع مقام ألات الاندية جَمَّيعاً. توفير آلمال. تُوفير الفَّضاء المنزلي (آلات تحت الاسرة، أو في الخُزانات). ترفير الجهد الى الحد الأدنى: تقيقة تكفي، تقيقة ونصف الدقيقة. خمس دقائق. لا مزيد على ذلك. الدعاوة ستخسر لو رفعت المقدار الى عشر. اما الطعام النقيّ، الأبي، فعليه لواصقٌ ممهورة باخشا. الضمَّان والأمان، ومراقب السعيرات واحكامها. خرجت الرياضة البدنية من قصقم الاختصاص اليّ الشاعية الكبري، في عصر

اعشاش الطير/ أو: موتى يدفعون ثمن اعدامهم نقدأ

النين الكروي الموحد، داخل ازقة القرية الكونية،

واسطبلها.

«كتاب القصد»، الضائع في الارجح، والعائد بنسب تأليفه الى الطبيب استحقّ بن عمران، جار على صاحبه بالآختصاص الذي فيه. فلمّا حنق علية زياد الله بن الاغلب، أحد المتداولين شمال افريقية حكماً، ولفرط جوره وسخفه، اسوة بنسل هائل من الحاكمين، امر بفصد نراعي الطبيب، الذي شهر الطب والفلسفة بديار المغرب (طبقات الأمم - صاعد الاندلسي)، ثم صاب، أومكث مصلوباً زماناً طويلاً حتى عشش في جوف

والفصد علم قديم لتبريد الاجساد إذا زاد حرها عن ضرورته، أو وقعت السكتة ويتفق النطاسيون، الصافظون للعلوم تواتراً عن سلف بائد، أن للفصد وقتين: «وقت أختيبار، ووقت ضرورة» بحس ما يورده الازدي الصخاري. ضرورة»، بحس ما يوربد -ربي فوقت الاختيار هو الصبح والظهر، أي في " " " - - - 3 ما لا الوضع النير. اما وقت الضرورة فهو ما يتوجب فيه تأخير الفصد، خوف ذهاب الاخلاط الفاسدة في العروق الى القلب فتحدث السكتة. ابن سينا الطبيب حدد الآلية بقوله وان الفصد استفراغ كلي يستفرغ الكثرة. والكثرة هي زيادة الاخلاط على تساو منه في العروق،

الواجب طُرح الدم منه لتخلية الجسم، وتنقيته، وتصفيته (على الصفو، وليس على الاعدام). وفي سلَّك هذه الحال من اشتقاقات المسلِّم ان والفصيد، بم يؤخذ من فصد عرق البعين، فيُعبُّ في معى (أمعاء) ويشوى، ويؤكل، على تقارب في طعام الامم التي تعبئ اسعاء الخنزير بدَّمه وتجفَّفه في صورة «مقَّانق». غير ان فصد عروق الطبيب أسحق بن عِمران كان إهداراً لدمه بما تخصيص فيه من قلب الاهدار الى تنقية وصلاح. فلما جف دم الرجل، وخلا بدنه منه، صلب طويلاً. واحسر الابقساء على الموتى رهنَّ الموت الظاهر شسائع في طبساعٌ الجبابرة قدماتهم ومحدثيهم، وفيه انتقام مسترسل. ووعيد مستبطن للاحياء، واحتكام الى طول بقاء الحقد حتى اهتراء الجثة، التي طار فيها قول امراة: «أما أن لهذا الفارس أنَّ يترجل ، فاذا كان صاعد الاندلسي يتأسى لابن عمران، في كناشه الصغير أطبقات الامم، فنهنو يجتري في «القصيد» على هدى زياد الله بن الأغلب في تقويم الامم، وتقضيل الملل، على تبسيط فادح، ونقص جارح، وخلط لم يُشكل على إطراء المصقق، وغلوائه في

الاسم الموقت يجوز للجنسين). ينحو الصحافي جوناثان راندل، في «أمة في شقاق، منحي المساطة في «الحكمة» من إدامة الموت في ميت شبع تسليماً لروحه الى حافظيه. وهو من علوم الطّبانع وأبوابها الستة عشرة التي ينكبُ النفسانيونَ على حصرها، وتطويقها. فَادا كان صلب الطبيب حتى اتخاذ الطيور مِن قفصه الصدري اعشاشاً، تبيض فيه وتفرِّخ، وتكبر الفراخ وتطير، هتكاً لاحشاء أهله ينظرون اليه ممزّقين، فصا تسامل فيه راندل عن جدوى اطلاق النار طويلاً على جثة كردية (شاهد الفعل تسجيلاً مصوراً على شريط فيديو) كان من المقام ذاته: كان على أهل القنتيل دفع ثمن الطلقات للحسرس الجمهوري العراقي. وكي يكون الانتقام فانحاً يُكثر القتلة من اطلاق النار على ميت ممزّق. يحصبون عدد مخازن الطلقات الفارغة، ويقدمون بها فاتورة، تستوجب الدفع الفوري، في عراق «العمق العربي».

. . . .

· · - ...

1 - A 1 - A

**

. ...

h __

كمال

, ...

امتداح قيمة ليست فيه (ربما هي محققة، لأنَّ

الترخيم قانونا

للترخيم، في العربية، مذاهب أين منها «القياس السماعي» في تصريف الافعال. والترضيم، لفظاً، مو رقبة الصوت، وليونة الكلام. لكنه، عند النصاة، اخستسزال لإسم المنادي على دلال يقاس ذوقاً، مثل: "يا بثنُه، والمراد «يشينة». وهيا طلع، والمراد «طلحة». وريا عفّ، والمراد معفاف شيعيب، وجاور المُنَادى العرب الى العجم طراً، فقيل «يا لوقَّ» والمراد «لوقسيسانوس»، و«يا جسالٌ» والمراد «جالينوس». وهو قياس يستطيع الشعر الحديث به وتوسيع، الحروف المفطومة عن أثداء أمهاتها الافعال، كما في احوال الامر: عق من وقي، وان من وني، وعف من وني، وعَلَى طريقة الاخترال في الطابعة اليدوية (الدكتيار = اصابع اليد في اليونانية)، يصير مُستَحَبّاً نقل الدال (د) التي مناب «دللّ»، ودع، الى مناب «عاد»، كأفعال، وحصر الجُمَّل (المُصكوكة، الثابئة في أوائل الصروف، مثل: وياع . ده. ضيء، التي تعادل ويا عُـجالة الذهب الفيضيّ، انه مجبرد اقتتراح، على مذهب والبياض، المغفور له، والالكترون الشعريِّ، الطّيب الثري.

عارف علوان

النادي الذي تلتقي فيه الجالية. ينتجي ركناً يجلس فيه يتابع الرجال والنساء في الجالية. لقاءاتهم وأحداديثهم ونكاتهم الصاخبة، من دون انَّ يشاركهم حياتهم. بلزم مكانه المعتاد قرب المبخل، مكتفي بالنظر الى القادمان، يتفحص حركاتهم وملامحهم وتعبير وجوههم: نادراً ما تكلم الى لحد، او شجع الفضوليين على

التمادي معه في الحديث، والناس أعتادوا على رؤيته، وتركه عمال النائي في حاله. في البداية اسموه الغريب، ثم تسوأ أمره.

في العيد السنوي تقاطر عند كبير من الزوار. كان الغريب في مكانه المعتاد، عندما بحَل رجل في الستين، قصير، متهال الوجه، شمل القاعة بنظرة واسعة، ثم توققت عيناه على الغريب، وأحسَّ هذا، من جانبه، برعشة تخترق مفاصله. إنَّن أنت هنا؟ قال كل منهما الي الآخر بعينيه.

قام الرجل بدورة قصيرة، وزّع فيها التحيات والأشواق على بعض الواقفين، ثم توجه بحركة غير ملفتة ليجلس قرب الغريب. - هل لحظى بشرف التعرف عليك؟ بادر الرجل في ود کبیں، وصوت خفیض،

- أرسلني والذي للقاء بك. رد الشاب بطريقة الرجل في الكلام. - من هو، والدك؟

- بالتنكيد، لكنك لم تذكر لى اسمك؟

- لا انكر صاحب الاسم، قال الرجل، وأطرق مفكراً، ثم سال: لكن، كيف عرفت أنني أنا؟ وأصبحت ابتسامته مثل ابتسامة الأموات. - السؤال نفسه دار في ذهني، حينما شاهدت نظراتك

لم تفارق الابتسامة الشاحبة وجه الرجل، غير ان ظلالها كانت تتغير طوال الوقت. - يقول الوالد انك قادر على مساعدتي.

- اسمي جابر، تعرف... هذه تقاليد العائلة. لاحظ الشاب مستحة انشوية تتخلل صوت الرجل وحركاته وللقردات التي يكثر من استعمالها، ومن نداءات والحاديث الموجودين الية عرف أن أسمه مصالح، فاعترف له جابر أن والده أيضاً لا يتنكر اسمه: مقال لي ستعرفه ما أن تراه، واستغرب أن الامر حدث تماماً كما اقترح

مون صالح من قيمة هذه الأشياء، وسأل الشاب عن المعال الذي يضرب بياض عينيه بين أونة وأخرى، ردُّ

الشاب. - لهذه السالة جنتُ، يقول والدي، في بدن كل انسان كمية من السم، تكفي، اذا ركزت في قطرة واحدة، لقتل نَسْر، أنَّ الخَللُ مَوْجُودُ في غَندُ مَعَيِّنَةَ بَوْنُ غَيْرِهَا، وَهَيَّ تَقْيضُ بِإِفْرَازِاتِهَا عَن الحَاجَة، فَتَقَلَّبُ عَلَى عَيُونِي. – مل تحبه؟

الكتفى صالح بأن هزّ رأسه متفهماً، وقدم الشحوب الواناً اخرى للموت على وجهه الباسم. استدار بنصف جذعه وراح ينظر بعاطفة الى جابر، كانه يعبر من خلال نظارة الشاب الي ازمان اليفة، بينما واصل هذا حنيته: - الكُنير من الناس يعتقدون أن سم الافعى في لُعابها،

واو كان الزعاف فوق لسانها الأصبحت عيون الأفاعي تنطق بالشرر، ولكنه في عمودها الفقري، وهو مكان يصلح للإفرازات العديمة اللون، التي تضرج عبر منافذ عظيمة. والسموم في العادة تهتك الاتسجة حين تأتى كاملة، تمزِّقها، تعفَّنها، وتقضى عليها في لحظة، أمِّا الناقصة فهي تترك الأعضاء مشلولة، بين الحياة والموت. أنظر هنا في عيني، قال الشاب وهو يوسع فتحة جفنه بطرف إبهامه. هذَّه العَصارة تخرج في سيل لا ينقطع، لكن احداً لن ينتبه اليها الاحين يقترِّب مَّنْي، أما باطن الجفن فقد اصبح يتقرِّح ويتاكل وتتعفَّن انستَجته.

لم يُثر الشرخ النقيق اهتمام صالح، ولا استغرابه، انما ظل معجباً ببراعة الشاب في طرح موضوعه، مع إحساس عميق بالإشفاق

- این تعلمت کل هذا؟ - أترى هذه الكتب، اجاب الشاب وهو يُظهر من جيوبه الداخلية كتيبات جميلة المعليف والألوان، تشبه الكتب المعنية بتسلية الاطفال، عرضها امام صاحبه، ثم أضاف. إنني أقرأ وأتابع المعلومات الخاصة بتركيب المواد.

– لن تمتاجها بعد الآن. - هل تعتقد؟ لا شك أن بين اصدقائك الكثير من الأطباء. - نعم، لكن جميعهم يمقتونني، يحتقرونني اكثر من الناس العابين.

- إنن، لا يمكنك مساعدتي! - سنتعبر هذا الامر. اجّاب صالح، بعدها سال. هل تعرفت الى بعض الناس هنا؟

- حسناً فعلت، قال في ارتياح كبير، وقبل أن يترك مجلسه أضاف. بعد الآن لا تنتظرني في الاماكن العامة، ولا تكشف لأحد، مهما كان، معرفتك بي. - لكن أين اجدك، سال الشاب مبهوتاً، عندما نهض الآخر فجأة واستدار لينخرط في الحفل.

انقضيي شهران من دون ان يفتح جابر عينيه امام أي طبيب. ظلَّ صاحبه يجد الاعذار بسهولة للتنَّجيل، واستمرتُ لقاءاتهما في الاماكن البعيدة، الخالية من الناس، وأغلبها يتم في الليل، حُيث يقضيان ساعات طويلة في الحديث وهماً يسيران في شوارع معتمة، غير مأهولة، وإذَّ استمر الشاب يعبّر عن قُلقه من خلال عرض معرفته بالسموم وأثرها الهدام، صرح الآخر برجه يوماً، طالباً الكفُّ عُنَّ هُذه

- انا اجلك.

 ألم تدرك بعد، أن الكلمات الذي تستعملها تؤذيني! - لا أقصد أيدًا ك.

- هذا لن يغيّر شيئاً، انها تؤذيني، تتفاعل داخلي مثل كبريت يغلي ولا يشتعل، مع نلك، لم يتخلص الشياب من عادته، لأن مواجسه كانت أقوى من تحفظه، فتحدث بعد ساعة فقط عن انواع من النبات غير سام في الظروف العادية، ولكنه يصبح مهلكاً في ظروف اخرى، وبعضها

يتركز السم في أوراقه، وتبقى بنوره صالحة اللاكل. قال أن السم موجود في أوراق الشوكران المائي، وفي جذوره وبدوره ايضاً، حيث تكفي جرعة صغيرة منه لتدمير جميع خلايا الخ في لحظة خاطفة، وعدد كبير من اوراق

إلنبات سامّة وهي طازجة، غير انها تفقد سمّيتها عندما طبخ، وهنا تكشفُّ الطبيعة اعاجيبها المخيفة، قال الشاب، فالكثير من الازهار الجميلة ذات أثر سمي، وأخيراً اعترف ان اللغة ذاتها وضعت ثقلها في خدمة النتائج المرعبة لفعول السمية، فهي تصف الجزِّه المصابِ بأنه يقسد، وينحط ريشفسنخ، ويضّعف، ويتعفّن، ويتحلّل، ويصبح خراباً، ولا تكتفي بهذا، بل تقرن كلمة السمّ بالحقد والعِّلِّ، لذك، لن ألومك، قال الشاب يطمئن صاحبه، أذا كنت تتضايق من هذه

مسلسل اليوم، ترك صالح المكان غاضباً، يلعن ويسب ويغلظ في الايمان أن لا يلتقي جابراً مرة اخرى، بينما وقف هذا في عتمة الليل، وسط ساحة مقفرة كثيرة الفروع، مندهشاً من سلوك صاحبه، وحائراً اى الطرق يتخذ، ليعود الى سكناه. الطريقة الأسهل، والوحيدة، للقاء صالح من دون التعرض لتعنيفه، كانت احتفالات النّادي. فكر الشّاب وهو ينزوي في مكانه المعتاد، مواجها النَّفل، هناك حيث اصطَّامتُ

نظراتهما للمرة الأولى. دخل صاحبه مبتهجاً، وقف بين مصراعي الباب يدقق في الحاضرين، ثم هجم مثل العاصفة، اخذ يد أول رجل وعانقه وهو يفيض بالود، قال كلمِتين رقيقتين لشخص ثان، ويمحبة كبيرة أسرع يهنئ زوجاً وزوجته بعودتهما من السفّر، لُم بيخل بأشواقه حتى على الذين أولوه ظهورهم، مستغرقين في الحديث، أو هكذا تطاهروا.

رأى كل منهما الآخر من غير ان تلتقي نظراتهما. شعر القائم وجوداً كثيفاً يصدم دخوله، خيل اليه للحظة ان جيوبه استلأت بالاحجار الكبيرة، فراحت تربكه، تعرقل خطاه المندفعة باتجاه الحاضرين، بينما احسُ الآخر بمجيء صاحبه قبل أن يبخل، تشمَّمه مثل راشعة ينقلها تيار سريم، وشعر به، من دون ان يرفع انظاره الطرقة، يتعشر وتصمال قَدماه وركبتاه، كما لو كان قد التهم نصف ملعقة زرنيخ. دورتان ثلاث من الانسواق ثم تسلّل الى موقع الشاب

وجلس الى جانيه. - أترى هذا الحشد من الناس؛ قال صالح في صوت خافت، يتقلب الى الداخل فلا يكاد يسمع. كلهم يكرهونني، يبغضون صورتي ووجودي، يشتمونني كلما نكر أسمي، مع نلك، ما أن احضر حتى تتفجر الابتسامات على وجوههم،

ويتسابقون للترحيب بي، اتعرف لماذا؟ - أعرف، أجاب الشاب وهو ينظر أمامه. - إننَّ، يجب أن تكفُّ عن مشابعتي، هذه العصارات الضنيلة التي تشكُّر منها، ستحتاج البها، فلا تزعجني بالحاجك.

 لا يعنيني ما تفكر به، ولا كيف تنظر إلي، الافرازات
 تضايقني، والذي يرعبني انها مع الوقت قد تخلف قروحاً بشعة على عيوني. بشعة على عيوني. اخفض صالح رأسه، وتقييضت جلدة انفه من الحنق، ليقول وهو يختنق بالكلمات: - انت غبي صغير، لم تفهم كلام والنك على الوجه

الصحيح، بدل ذلك رحتُ تقضي الوقت مع كتيبات مليئة بالحماقة والهراء. لا أظنها شرحت ك، هذه الزيالة المطوعة على الورق، إن الافعى الصفراء تدافع عن نفسها ضد عشرين نوعاً من الضواري تلتذُ بلحمها، ولولا مرارة اوراق الشوكران، لقضت عليه الأرانب حتى قبل ان يحسرج من الترية، والضفدع الأزرق، ايها الاحمق، يُعذِّي جلده بالسموم من نفس الطحالب الثي يعيش بينها... ألا تقَّهم ما يعني هذا؟ اخبراً صِاح وخُداه بِرتعدان مِن الْعَصْبِ. أنت ايْضَا تحتاج سلاحاً تبعد به الاخطار عن نفسك.

- اعرف، رد الساب لكن المسالة التي يفوتك ادراكها ان الانسان وحده، من بين كل الاحياء، تتحول سعومه ضد

نفسه، والدليل مشكلة عينيّ. لطم الآخر وجهه بيديه الاثنتين يئساً، ثم نهضٍ. فكُّر الشَّابُ أَنْ هَذَا ٱلغضبَ لِيسَ له مَا يبرَّره، صاحب يريد التحلُّل من وعوده لا غير، فلن تؤثر الحجج على عزيمته، انه يقدم فرصة عظيمة لا يفهمها الآخر، اما هو، فتهمه سلامة

ما لقت انتباهه في صالح، قدرته المهشة على التحول من الغضب الى الانبساط، ما أن نهض حتى بش، بش وطعن بسرعة مذهلة، هذا ما لا يقدر عليه، اعترف الشاب لنفسه، ليس حانقاً، بل يكاد يكون غبياً، أضاف الشاب في دخيلته. الَّا أَن هذا طبيعي فيه، طبيعي الى درجة تحملكُ على نسيان كل مساوئ البشر حين تلتقيه للعرة الأولى، لكن الألعاب التي يقوم بها سخيفة، مكشوفة، لا تستحق الجهد المبنول منّ اجلهُا، فهو يعتدح المرأة بحضور زوجها وشلَّته، ثُم يَخبرُ الشُلَّة الاخرى انه راها تغازل مدير النادي في مكتب منذ

كُل هذا لا يؤكد شيئاً، فكر الشاب اخيراً، لأن الإقنعة لعبة قديمة، عمرمية، سانجة. البراعة أن تكون جوهراً مختلفاً، خارقاً قبل كل شيء. بعد غياب طويل، انقطع خلاله صالح عن التريد على

النادي، وجد الشاب نفسه يقصد بيته. دآيه، تدبرت امورك مع الحياة بشكل جيد؟، همس جابر عندماً شاهد البيت بنوافذه العبيدة. اتجه مباشرة الى عَرِفَةً صَاحِبِه، هِنَاكُ عَبُنَ عَتَمِةً خَفَيِغَةً لَقَى الرجل ممدَّداً على مكتبُه، عارياً، يجهش ويمزق صدره ووجهه باظافر قاسية.

احبيانا يلوي عنقه لتبلغ اسنانه اطراف تعييه، يعضَّ حتى يصرخ من الآلم. لم يقل جابر شيئاً، لزم مكانه في ص ينتظر نهاية هذا الفصل الغريب.

- مَاذَا جِئْتِ تَفَعَلُ في بَيْتَي؟ قال مسالح وهو يستوي جالساً. الكلبة هي التي فقت لك الباب،

لَّم يشساهد الكلبة أثناء بخوله، هو يعني زوجته، تَخْلِكُ أَ فَحسب، جالسة في واحدة من الغرف، غارقة في حزن أبدي. تعرف أنه عندما تنقلب المرارة على رُوِّجِهَا ، يَغُصُد بمَّه ليحُقف الامَّه. وفي الاحوال العادية يقصد غرفة نومها، ينفخ حول سريرها وبر القطط الميتة التي يجلبها من روايا الحدائق، فيهتاج عليها الربو، تستيقظ جاحظة العينين، تشهق ويتشبث أصابعياً بالاغطية والوسائد من اجل نسمة هواء، حينها يركع قرب الفراش يواسيها، ويذرف الدموع على عدابهاً.

- أغزعتني، قال الشاب اخيراً، هذا البكاء! هذه الجروح! - كلها لا تمثل شيئاً، بالقياس الي العداب الذي ينتابني عندما اكون بين الناس.

- مل تخاف من الناس[،] - اخافهم قال باشمئزاز، انني لا حري اعتسرف بهم اصلاً، لذلك يَصَابِقُني احتقارهم لي. - قلت نك، انا فرصة لن تتكرر، ولم تُعط لإنسان

- احمد الغرور الذي فيك، لكنك من دون خبرة. تحدثني عن الخَبرة؛ ضبحك الشبار ضرية. اتدرى كيف عرفتك حين بخلت النادي للمرة الأولى؟ الصفرة المغفية داخل عيني موجودة على وجهك، معكوسة بصورة

بشعة، وهي تفضحك كيفما تلوّنت. – ستظهر القروح على عينيك، مهما فعلت. - ذلك بسبب مماطلاتك، لو ساعدتني، لو كنت ساعدتني منذ البدأية...

تبلورت عبر ألاف السنين. مرة أخرى أنخرط في البكاء، راح يتحشرج ويكرر:

تأمل الشباب الجلسة التي اتضنها صباحبه فوق المكتب، سيقانه العجفاء، عربة البشع، الندوب السوداء المنتشرة على جلده، كل هذا تتوجه نظرة ننبية منطفئة. لكزه بقوة تحت إبطه، فتهاوى على الأرض من الجانب الأخر، تكوم لينكمش في غضون ثوان، أشب بعنكبون باغته الصقيع

في مكأنه الأول نفسه محاطأً بوجدة تَّامة. مُغلَّقةً، عَنْدُمَّا يصافح امرأة تنشب النيران على الفور في انيالها، وحين يعود ألى البيت تذبل اوراق الانسجار على جانبي الطريق الذي يمر به، ثم تعود اليها نضارتها ما أن يبتعد. أما زوجته، فلا تفهم قدراته الجديدة الخارقة، فتزداد وحدثه وحشة.



The state of the second second

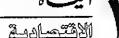
- ليست مماطلاتي، قاطعه الأخر. أنه شيء أبعد من هذا، انه... ماذا أقول! أنه قدر! لا، ليس قدراً، أنه خلاصةً

ماذا تريد؟ه.

بقي جابر يحضر احتفالات النادي باستمرار، ينزوى

| | AT MO | ONDAY | 4, MAY, | 1998 ISS | SUE NO 1 | 2 | 1 | | | | ۱۷۸ | ١٤١٩هـ/ العبد ١٤ | ۱۹۹۸ للوافق ۸ محرم په | | 1822 | A 51 | الحيسا | | | | ALHAY | AT | 16 |
|--|--|--|--|--|---|--|--|---|--|--|---|--|---|---|--|--|--|--|--|--|---|---|--|
| | | | | Standard Standard | | لاردن | - | | | | | | ودية | | 11 | 1 2 | آگرهسال پ | 3Y1 | STATS & | ARAB | STOCK MAI | RKETS - | |
| 1,11- | 1,77 | 1,14 | 1,71 | 174,11 | 1.7. | لعبك العربي البنك الأهلي بنك القادرة عمان | 1 | 1- | 140 | 195 | 147 | 14. V-V 141 | لوياض جزيرة - | بنك ا | ii i | | | | | 100 P | , | مص | |
| | 1,11 | | | | | ينك الاربن ينك الشرق الأوسط | | 1- Y- | 177 | TV0 1 | TVA . | 174 97.44. 170 7.77A 170 £1.7-1 | لإستثمار الهولندي الغرنسي | البنك | | ٤٥- ۲۲,۲۸ | 11,17 | W.1. | le, | | | بنك الائتمان ال | |
| •,•• | 1,1. | 1,1. | 1,70 | 1,1. | Y.1VT | يك الإنماء الصناعي يك الإسكان | | - }- | 7.0 | ۲٠٤ ١ | 7.0 | T-1 Y.17A | البريطاني العربي | البنك البنك | | , 7 A0,9. | 17,14 | 17,70 | 17,70 £ | 4,40°1 E 1YE | وسليه جنرال لمبري السعودي التنبية | بنك التمويل لا | |
| •,•}- | 74, 1 Vr. • • 7, 7 | 14,1 | 1,41 | 1,,11 | 7 4 | النك الأردني الكويتي ملك الأردن والخليج بلك الاستثمار العربي | | 1- | 799 050 | ott . | •{V | 791 1.779 et- 97.70A roo 9,727 | الامريكي الراجعي ودي للقعد | شركة | | 1 1V,00 VA- 0A,77 41- AV,VY | AA, 00 | 07,70 | 00,VT TE | 1, | الدولي ـ مصر | البنك الوطني ا البنك التجاري بنك مصر الدوا | |
| .,•1- | 1,47 | 1,4 | 1,4. | 1,71 | 11.4 | لينك الإسلامي الإربذي ينك الاتحاد | | · Y | 197 | 197 | 141 | 7,121 7A0.0A 7A0.0Y | | سناعة سابك الاسه | | 77- 27,00 | 10,00 | \$7,00 | \$0,01 A | 00V 2 £•A | | البنك الوطني البنك المصري | |
| - | 17,1 | | | - | - | الربني للاستثمار بيتنا بالدينة الأسية الإسراة | | | 77. | | <u>:</u> | | | الخزة | | ·V- 177,77 | 74,70 | ٤٠,٠٠ | 44,44 A | .1.0 | ليلتا رُ شمال القاهرة | بنك المهندس ممااحن شرق ا مطاحن ومخاد | مىناعات |
| | *,4* *,4* *,V* | - | | | : : | ينك للوسيعة العربية ينك فيلادلفيا القامين الأردنية | | 1- 1- Y- | Y1V | ٧. | ٧١ | 737.3 177 VVA.P1 PF TA3 PT TA1 | نيع الوطنية | صافو التصا | | AQ- Y4.1Y - YTV, 11 EY- Y1,17 | | • | | 2.011 | یات [.] اوسطی | الإشرام للمشرو مطاحن مصبر ا | 1 |
| · , · Y- | 1,0. | 7,17 | 7,17 | 7.17 | Y A++ | القدس التامين الاردنية الفرنسية | | 17- | 107 | | | 12. 77. | | الغاز الجب | | £1- TT, TA | 71,AY | 77,70 | 0X, V0 Y/ | 1.2+1 7.140 | القاهرة والجيزة وغرب الدلقا ة النشا والجلوكوز | مطاحن وسط | • |
| -11. | 1,Y* Y,11 Y,P1 | 7 | Y,., | ۲, | ¥ | الأراضي للقدسة الكهرباء الاربنية كهرباء إربد | الخدمات ا | Y | 111 | | | 41 1.477 1-6 8.67Y | | الغزاا | 1, | 24 YY,99 10- 7+,YY Yo- 7+,OY | 49,11 | 1+,73 | ٠٨,١٢ ١ | £,17A | ع والتخزين | المعرية الصناء العامة للصواء مطاحن مصر ا | |
| •,11 | A, Y4 £, V£ | 2,50 | £,9a | 1,40 | 7 | الفنائق والمسلحة الحمة المعيشية | | - 1- | 7A Aa \110 | | ~~~~ | A5 17 70A | | صدق | | TY- Y.,0Y | 74,4. Yo,0. | T.,07 | 74,00 70,77 1 | 1.770 | النتجات الزراعية والصابون الصابون الصاب ومنتجاتها | مصر للزيوت و | مناعات ه |
| | 1,0°F | 1,07 | 1,.7 | 1,.7 | 45 | النولية الغنائق الخطوط البحرية المفغلة الوطنية | | | 177 | | | | ئيت | زجاج امیان | 1, 1 Y, | | 110, ** | 110,00 | 110, V | /,A** | مات الكيماوية . باكين اعات الدوائية | البويات والصنآء | |
| | • ,01 | •,4• | 1.4. | 1,41 | 7 | عقاركو تاجيركو | | | 101 | | | 701 Y4Y0 | نت العربية ت اليمامة | لسمت | | 17,70 - 7,01 | 14,07 | 14,07 | 14,07 7 | 7.11 | اوية للصرية ، كيما | فايزر مصر الصناعات الكيه مصر لصناعة | |
| | 7,74 | 1.5. | 1.1. | 1.1. | 1 | المركز الأربشي الدستور الكومونور | | | 169 | 757 | 747 | 124 720 770 771 107 701 | ئت السعودية ت القصيم ت الجنوبية | لسمن | | *A- Y,TY T- YY,A1 Y 3T,Y1 | | ٧٦,٤٥ | ۵ ۲۲,۳۰ | 7. 704 | 2 | قعربية للأدوي النيل للأدوية | 1 |
| ., | £, | ٤,٠٠ | ٤,٠٠ | 1,11 | -ay | النولية للتعليم الزرقاء للتعليم | | 1 7- | 321 321 7AY | 140 | 147 | 79. (70) 08.7 391 A3A.7 PV1 | ت ينبع ت الشرقية | أسمت | Ţ, | 77, 771 A. | 14,71 | 144,64 | 47,70 | 1.T-1 ££V | ā | الاسكتابرية لملأ ممفيس للأدور القام 2 الكرم | |
| · ,• Y- | 1,0Y 17,0 177,1 | • ,78 | ١,٦٤ | •,18 | 1 | النقل البري تطوير الإراضي التبغ والسجائر | | | 179 | 179 | ١٣٠ / | 111 18,017 | | أميمة شيمات اللفتاد اللعقار | | - | | TA,00 | TA, 10 | 6 Y74. | نزل والنسيج دة للغزل والنسيج | | ا ا ا |
| 1,15- | *,4. | 1,1: | 1,1. | 1,1. | A1777 | التنقيب الأسنت | | Y- 1 | 171 Vž | | | Y1 171,1Y+ 117 08.27+ | رية البحري الجماعي | الثقل | | 97,70 73,74 -77 | 34,7* | ٧٠,٠٠ | ٦٨,٣٠ ١ | .AY• | رقیون و للنسوجات ـ کابو | التساحون الث النصر للملابس | 1 |
| •,1•- | 7, 0, Yo | 0,70 1:,20 | a, Y. | 4,70 | 7,011 | الفوسفات البوتاس العربية مصفاة الأرين / جويترول | | 1 | 7A 77 | 77 | m | 71 74.197 71 72,720 | واءت مي للكتيرش اللاعلان | السيا للولة | | - 17,71 77 77,44 77- 78,11 | | | | 110 r.01- | ة الورق واكتا ين كومباني ساعية والهنسسية | الشرائية إيستر | 1 |
| مرا در ه | *,*: £V | 1,61 | 1,17 | 1,17 | - | الدباغة الصناعات الصوفية | | - | Ye | YA . | YA | V1 71,44P | | عسير | į, | 21 184,78 | 101,00 | 100, | 149,00 | 70 | ب للصرية | الإسكنترية لك الحديد والصد | 1 |
| · | 1,14 | | 0,83 | | 374,01 | الإنتاج الأجواخ الاردنية العربية للأدوية | 1 | | 77° | 77 | 717 | 7.79A | لانشاء | مبرد | | -17,77 | 11,14 | 14,70 | 77, | ٤١٠ | سية والمعارية . ايكون باثية المصرية واقترانزستور . تليمصر | الكلبلات الكهر | 1 |
| | Y, ++ | 1,41 | 1,4: | 1,4- | 011 | معربية منوية الفزف الأرمنية الألبان الأرمنية | | · · | 71 | | -+- | 371.17 | زية بنده ة درات | البلد | | 77- 70,72 | | 4.45 | 79,00 11 | V. 547 | ان والتعمير ان والتعمير | للتحدة للإسكا القاهرة للإسك | قارات ا ا |
| • , • ٩ | 1,Y# Y,£A | 1,19 | 1,14 | 1,14 | 71. | الانابيب الاربنية الورق والكرتون | | 1- | A1 37 | 7. | ٦. | A1 17.774 | يو | التعم التعم | | ·Y- £Y,0. ·£- \1£,\Y £ \Y.4,P4 | | 15,17 | ۱۳,۸٦ ۵ | ,110 | تشغرات الهنسية نان والتعمير سكان والتعمير | فشمس نغزميك | 1 |
| | 1,04 1,04 1,04 1,04 | 9 | | - | - | تعييكو شركة رافيا الصناعية دار النواء | | \ \-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\-\ | 1.0 | | | 101 700 | ع الوسطى ع الغرينية ع الشرقية | كهريا | | 11 | 220,00 | EYA.44 | £7A,44 | 7. | للإسكان والتعمير وللساكن الجاهزة | مصر الجديدة النيل للكبريت | 1 |
| 1,1T= | Y, YA +, £A | Y,Y0 •,£A | 7,Y0 | 7,V· | 1,70. | الأومنيوم /ارال المواشي وطنولجن | | - | 1-1 | 1.7 1 | 107 | 1-2 172 | ء الجنوبية | کهریا زراعة نابك | | . Y+ ,YT | 71,01 V+,4T VT,YA | ٧١,٠٠٠ | Y+ ,+7 Y/ | A. 277 | منت | القومية للأسم السويس للأس اسمئت بورثلا | 1 |
| -,• \$ - | •,YF •,3• | - ,05 | .,11 | | 7,0 | تصنيع للورق الصلب الصناعات الوطنية | | - | 1A ae | 0.5 | 00 | 1A TAE | يم الزراعية الزراعية الزراعية | حاثل | | | 77,15 | 77,70 | 70,V· £ | .4 | ية | .وي. اسمئت العامر اسمئت طرة ال | 1 |
| | •, £• | .,1. | • , \$ • | -,174 | 9. 7 | البتروكيماويات الصوف الصخري | | - | 14. | - | - | | ىك | الأسه | | | + | | | ,00. | سمنت بورثلاند | | |
| • , • Y- | 1,17 | l 1,8° | | | | | | | | | | ٠٠٨.١ ٠٢ | ية الزراعية | | ' | 10 11,11 | | 11,10 | ¥1,•1 £ | .4 | ىسة الزراعية | | 1 |
| *,*1 | 1,18 | 1,12 | 1,12 | 1,17 | Y, 40 . | العالمية الكيماوية الوطنية للكوابل السلفة كعمام مات | | | ¥ . | | V\$. | V£ 9,7 | ف الزراعية الزراعية | الجوا بيشة | | . 14,4. | 1-1,-0 | 1.7, | 1, 1 | 1,747 | | القاهرة للنواء كلر الزيات لله | 5 |
| *,*1 *,*1 | 1,17° 1,17° • A., • | 1,1E +,09 +,A0 | | | - | الوطنية للكوابل السلفوكيماويات للركز للعربي / دوائي الزيوت للنباتية | | 1- | YŁ | | V\$ - | | ك المزراعية المزراعية إلازراعية | الجوا بيشة جازلا | | . 79,4. 40- 1.7,11 | 1-1,-0 | 1.Y, YE,e. | 1, 1 | - 1,797 1,190 | بن بيدات والكيماويات والصناعات الكيماوية | القاهرة للنولد كافر الزيات للم ابو قير للأسمنة | 5 |
| •.•1- | 1,17 | • ,09 | 1,18 | 1,17 | Y, a Y, Ya. | الوطنية للكوابل السلفوكيماويات للركز للغربي / دوائي | | 1- | ¥ . | | V\$. | V£ 9,7 | ف الزراعية الزراعية | الجوا بيشة جازلا | | . 79,4. 40- 1.7,11 | 1-1,-0 | \.\\.\\.\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | \\ \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | - 1,797 1,190 | بن بيدات والكيماويات والمطاعات الكيماوية | القاهرة للدواج كار الزيات للم ابو قبر الأسمنة عما | |
| 1,01- | *7, * 1,17 *A., * *2, * YA., * | 1,09 1,00 | 1,12 •,49 • • • • | 1,17 Pa; • | Y, a Y, Ya. | الوطنية للكوابل فاسلفوكيماويات للركز العربي / دوائي الزيوت النباتية الموارد الصناعية الكابلات الحديدة | | | νέ ν· чг ογ· ει· | 77 | 7F | YE 9, Ye. TY- | ف الزراعية | الكو البيت بينه البيت ال | | Y4,4. | 0, YY. | 0, YY. | 1, 1 .yy,o. 7 | 7,540 7,540 | بن الكيماويات والكيماويات والكيماويات الكيماوية أن أن أن أن القابضة الكيماوية القابضة | القاهرة للدواد كان الزيات لله ابو قير الاستدة عُمُمُاً الوطنية العماء اليك الوطني | ع البنوك البنوك المركات |
| 0,01m 0,01 0,01 | *7°,* *77°,* *8A°,* *2P°,* *YA°,* *7°,* *** *** *** *** *** ** *** *** ** ** | +,05 +,140 +,141 | 1,18 *,44 * *,Aa * *,AA | 1,1Y -,09 -,A0 -,AA -,AA | Y,0 Y,Y0. 1, | الوطنية للكوابل فسنفوكيماويات للركز العربي / دوائي الزيوت النباتية الموارد الصناعية الكابلات الحديثة الزي لصناعة الإلبسة السجائر النواية | | | 95 90 117 07. 21. 21. 22. 22. 23. | 77 oy. o | 74. 4. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. | YE 9.4 | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الوطني الوطني التجاري التجاري التجاري | الكو بيوك البيت بيوك البيت بيد البيت البيت | 1 1 2 2 2 | - Y4,4. 40- 1.7, £1 | 0, YY. V 0, Ya. V 0, YY. V 0, Ya. V 0, | 0,4Y. 0,4Y. 0,40. 0,0Y. | 9,17. Y1 0,17. X1 0,17. X1 0,17. X1 0,17. X1 0,17. X1 0,17. X1 | 7.2Ve | بن بيدات والكيماويات والكيماوية والمساعات الكيماوية لنية القابضة المساعات الكيماوية المساعات | القاهرة للدواد كل الزيات لله ابو قير الاسعدة كما الوطنية العما البنك الوطني للحفظة الإعلا بنك عمان الدواية لا | د لبنوك شركات لاستثمار |
| *,*1= *,*1 *,*1 *,*1 | 77, 0 771, 1 77, 1 77, 1 77, 1 77, 1 17, 1 11, 1 | 1,17 1,17 1,17 | 1,12 *,0% *,A0 *,AA *,7% 1,7% | 1,1Y -,09 - -,,40 - -,,40 - -,,17 - 1,17 | Y,0 Y,Y0. 1, | الوطنية للكوابل فاسلفوكيماويات للركز العربي / دوائي الزيوت النبائية الكوابر الصناعية الكوابلات الحميلة الزي إصناعة الإبسة السجائر الموابية إنحاد الزيوت المحديين المحديين | | | 75 77 27. 21. 21. 21. 21. 21. 21. 21. 21 | 77 0 | 77. 4. 7. 7. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. | YE 9.Y** TY- | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الوطني الوطني التجاري التجاري الإهلي الإهلي الوسط الوس | الكو البتك بر البتك البتك بر البتك البتك البتك البتك بر البت | 4 | Y4,4. 40- 1.7, £1, Y7,0A 10- 0,7T. 80- 7, 10- 0,07. 10- 0,07. 10- 7,2A. 10- 1,07. | 0, YY. 0, 40. 0, 61. 7, 62. 7, 63. 7, 64. 7, | 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, Qo. 0, oo. 0, oy. 7, £1. | 1 | 1, 771 7, 140 11, 744 9,00. 1, 141 1, 10. 1, 10. | بنيدات والكيماويات والمساعات الكيماويات ننية القابضة المعماني والإستثمار المعمونيل المعمونيل المعمونيل المعمانية والاستثمار والاستثما | القاهرة للدواد كل الزيات لله الموقير الاسمنة الوطنية للعماء اللمفتلة الإملي بنت عمان الدواية لا عمان للاستثما العمانية العللي | ا ا البنوك شركات الاستثمار |
| -,-1- -,-1 -,-1 | 1,71 1,77 1,77 1,74 1,77 1,77 1,77 | -,A9 -,A0 -,AA -,AA -,77 1,77 | 1,12 *,05 *,00 *,00 *,00 *,00 *,00 *,00 *,00 | 1,1Y -,09 -,10 -,10 -,11 -,11 1,10 | Y,0 Y,Y0. 1, | الوطنية للكوابل فسلفوكيداويات للركز العربي / دوائي الزيوت النباتية الموارد الصناعية الكتابلات الحديثة الزي لصناعة الإبسة المناعة الإبسة السجائر النواية إنحاد الزيوت | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | V\$ V• V• V• V• V• V• V• V• V• | 770 -700 -700 -700 -700 -700 -700 -700 | 77. 4. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. 7. | YE 9.Y** TY- | ك الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الوطني الوطني التجاري التجاري الإهلي المقاري الوسط المقاري الوسط المقاري الوسط المقاري الوسط المويتي الاستنمارية الاستنمارية | الكو بيثوك البيتك بيثوك البيت البيت المي المي البيت البيت البيت البيت المي المي المي المي المي المي المي المي | | 1- 0, YT. 6- 1, 0, YT. 6- 2, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. 1- 1, 0. | 0, YY. 0, 40. 0, 61. 7, 62. 7, 63. 7, 64. 7, | 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, Qo. 0, oo. 0, oy. 7, £1. | 1 | 1,741 7,140 1,744 1,744 1,744 1,00 1,00 1,00 1,117 1,117 | بنيدات والكيماويات والمساعات الكيماويات لنية القابضة المعماني والمستطمان المعمانية والاستثمار والمستثمان وا | القاهرة للنواح الريات لله الريات لله أو قبر الاسمنة للوطنية للعما المواية لل المواية | البنوك بستخدل الإستخدار |
| *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** | 1,71 1,77 1,77 1,73 1,73 1,77 1,77 | 30,- 17,1 11,1 11,1 11,1 11,1 11,1 11,1 11 | 1,12 -,40 -,171 1,17 1,17 1,17 1,17 202,- -,202 -,202 -,202 -,202 -,202 -,171 -,172 -,174 | 1,1Y -,09 - -,,40 - -,,40 - - 1,170 1,1Y | Y, a Y, va. 1, 1, 2, Až. £a. | الوطنية للكوابل السنوكيداويات المستوكيداويات التروت النباتية الزود السناعية الكوليدات المحيدة التروي المستوعة الإليسة السحارة المستوعة الإليسة المحدد الزيوت المحدد الزيوت بنك المحددين والكويت بنك المحددين والكويت الينته الإملى المتجاري بنك المحددين الإسلامي المنته المحددين الإسلامي المنته المحددين الإسلامي المنته المحددين السعودي المنته المحددين السعودي المؤسسة المحردين السعودي | | | V£ V• | 77 | 74 | YE 9.Y** TY- | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الوطني الوطني التجاري التجاري التجاري والشرق الاوسط العقاري التقاري التعاري | الكو بنوك البتك بنوك البتك بتك ال البتك التي البتك ال | | 1- 0, YT. 8- 1, 0, YT. 8- 2, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. 1- 0, 0. | 0, YY. 0, 40. 0, 61. 7, 62. 7, 63. 7, 64. 7, | 0, YY. 1, | 0,17. YY.0. 25. 0,27. 1. 7,27. 1. 7,77. YY.77. YY.7 | 1,741 7,140 1,744 1,744 1,744 1,00 1,00 1,00 1,117 1,117 | بنيدات والكيماويات والكيماويات والكيماوية القابضة المعماني المعما | القاهرة للنواح الريات لله الريات لله أو قبر الاسمنة للوطنية للعما المواية لل المواية | ا ا البنوك شركات لاستثمار لاستثمار |
| *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** | 1,71 1,77 1,77 1,73 1,73 1,73 1,73 | 30, | 1,12 -,40 -,40 -,71 1,17 1,17 1,17 202, | 1,1Y -,09 - -,,40 - -,,40 - - 1,170 1,1Y | Y, a Y, va. 1, 1, 2, Až. £a. | الوطنية للكوابل السنوكيداويات المستوكيداويات التروت النباتية الإولى الصناعية الكورد الصناعية التربية التروت التروت التروت التروت التروت التحد الزيوت بنك البحرين الوطني بنك البحرين والكويت بنك البحرين الاسلامي بنك البحرين التحوية الموسية الموسية المحرين الدولي بنك البحرين الدولي | البنوك | | V£ | | YE TO | Y | ك الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية النوطني النوطني التجاري التجاري المقاري المقاري المقاري المقاري المقارية المارات المالية المارات المالية المارات المالية المارات الوطنية المارات المارات الوطنية المارات الوطنية المارات المارات الوطنية المارات الوطنية المارات المارات المارات الوطنية المارات المار | الكو بنوك البتك بنوك البتك البتك البتك الابتك الابتك الابتك الابتك الابتك الابتك الابتك الابتك الابتك الابتت الابت | | Y4,4. 40- 1.7, 11- 0,77. 41- 0,77. 41- 0,07. | 0, YY. 0, 40. 0, 61. Y. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7 | 0, YY. 1, | 0,17. YY.0. 25. 0,27. 1. 7,27. 1. 7,77. YY.77. YY.7 | 1, FR1 F, £Ve | جن . بيدات والكيماويات والكيماوية . بنية القابضة المعمني ال | القاهرة للدواء الريات للم الزيات للم الزيات للم الوطنية العما المواقعة الإهلام المواقعة ا | ا ا البنوك شركات الاستثمار الاستثمار الاستثمار الاستثمار |
| *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** | 1,77 2,40 2,75 2,40 2,75 1,77 1,77 1,11 | 303, 17,1 17,1 17,1 17,1 17,1 17,1 17,1 17 | 1,12 +,40 +,40 -,44 1,71 1,11 1,11 1,11 +,112 +,112 +,114 +,142 +,1 | 1,1Y -,09 - -,,40 - -,,40 - - 1,170 1,1Y | ۲,۵۰۰ ۲,۷۵۰ ۱,۰۰۰ ۱,۰۰۰ ۸٤,ξ۵۰ | الوطنية للكوابل السنفوكيداويات المستوكيداويات التروت النباتية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الكيدر المستوكية الكيدر المستوكية الكيدر الكي | البنوك | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | V£ | 77 | YE 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | Y | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الوطني التجاري التجاري والشرق الاوسط المقاري المقارية المقارية المقارية المارات المقايلة المارات الوطنية المارات الوطنية المارات الوطنية الاستثمار المقارية المستثمار المقارية المستثمار المست | الكو بينية بينوك البيتك بينوك البيتك الكويد البيتك الا الكويد البيتك الا بينت الا بينت الا بينت الا بينت الا بينت الا بينت الا بينت الا الكويد الإستا الاستا الإستا الإستا الإستا الإستا الاستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الإستا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الالاسا الالاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسام الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسا الاسام الاسام الاسام الاسام الاسام الاسام الالاال الالاال الالاال الالالاال الالاال الالاال الالالال الالالالاال الالاال الالالال الالالال الالالال الالالال الالالال الالالال الالال الال الالال الالال الالال الال ال | | Y4,4. 40- 1.7, 11 | 0, YY. 0, 40. 0, 61. Y. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7 | 0, YY. 1, | 0,17. YY.0. 25. 0,27. 1. 7,27. 1. 7,77. YY.77. YY.7 | 1, FR1 F, £Ve | جن بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات النبة القليضة المعانى والإستثمار (ا) • • والإستثمار (ا) • وال | القاهرة للدواء الريات للم الزيات للم الزيات للم الوطنية العما الموطنية المحافظة الأملية عمان الدواية لا العمانية المحافظة المحاف | بينوك شركات الاستثمار الاستثمار التامين |
| *,*** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** | 1,77 1,777 1,40 1,73 1,77 1,70 1,11 | 202, 17,1 11,1 | 1,12 +,40 +,40 -,44 1,71 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 1,11 | 1,1Y -,09 - -,,40 - -,,40 - - 1,170 1,1Y | ۲,۵۰۰ ۲,۷۵۰ ۱,۰۰۰ ۱,۰۰۰ ۸±.٤۵۰ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات التروت النباتية التوليد المساعية الكور الصناعية التربية التوليد التربية التحديد التربية المساعدي التحديد التربية المساعدي التحديد التربية المساعدية التحديد التربية التحديد التحديد التربية التحديد التحد | البنوك | | V£ | 77 | Y | Y | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية النوطني النواني النواني النواني النواني النواني النواني النوانية النواني | الكو بيناية بينوك البيتك بينوك البيتك الالبيتك | | Y4,4. 40- 1.7, 11- 0,77. 41- 0,77. 41- 0,07. 41 | 0, YY. 0, 40. 0, 61. Y. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7. \$7 | 0, YY. 1, | 1 | 1, FR1 F, £Ve | جن بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات النبة القليضة المعانى النبة القليضة المعانى النبة القليمة والإستثمار المنتها والمنتها والمنته | القاهرة للدواء الريات للم الزيات للم الزيات للم الوطنية العما المحفظة الإملية المحلوبية عمان الدواية لا العمانية المعانية المعان | بينوك شركات لاستثمار الاستثمار المستثمار المستثمار |
| *,*** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,77 2,40 2,40 2,40 1,77 1,70 1,70 1,11 | 303, 303, 303, 303, 304, 305 | 1,12 -,44 -,A4 -,77 1,17 1,17 1,17 1,17 -,17 1,17 1,17 | 1,1Y -,09 - -,,40 - -,,40 - - 1,170 1,17 | Y.a Y.va. 1, 1, 2,1 A1,50. | الوطنية للكوابل السنوكيداويات المسنوكيداويات التروت النباتية الكورد الصناعية الكورد المسناعية الكورد المسناعية الإليسة الكورد الصناعية الإليسة المستواب المستواب المستواب المستواب المستواب المستواب المستواب المؤسسة المورية المسرون الإسلامي بنك المبدرين المسروني السعودي بنك المبدرين المسرولية (خ) بنك المبدرين والمسروق الأوسط المسرون المسرولية (خ) بنك المبدرين المسمولات المسركة المبدرين المسرولية (خ) بنك طيب (خ) مصوف فيصل الإسلامي (خ) المسركة المبدرين المساويية المسركة المبدرين المسمولات المسركة المبدرين المسمولات المسركة المبدرين المسمولات المسركة المبدرين المسمولات المسركة المبدرين المسلمي (المسلمي (المسلمي (المسلمي (المسلمي (المسلمي الإسلامي (المسلمي الإسلامي (المسلمي المسركة المبدرينية المبدرية المبدرينية المبدريني | البنوك | | V£ | 77 | Y | YE 9. Y | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية البيت المتحددي المتحدد | الكو بينوك البيتك بينوك البيتك البيت | 1 | Y4,4. 40- 1.7, 51 Y7,0A 10- 0,77. 10- 0,00. | 0, YY. V 0, 10. C 0, | 0, YY. 1, | 1 | 1, 791 7, 2Ve | بنيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعاني ال | القاهرة للنواح الريات لله الوقير الإستاد الوطنية العماد المحفظة الإهلية المحفظة المحف | ليخوك شركات لإستثمار لاستثمار المناعة |
| *,*** | 1,77 2,40 2,40 2,40 2,40 1,77 1,70 1,11 | 1,77 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 | 1,12 -,49 -,A0 -,AA -,71 1,17 1,17 1,17 1,17 -,192 -,192 -,192 -,192 -,192 -,193 -,1 | 1,1Y -,09 -,10 -,10 -,11 -,11 -,11 -,11 -,11 | ۲,۵۰۰ ۲,۷۵۰ ۱,۰۰۰ ۸٤,٤۵۰ | الوطنية للكوابل السنفوكيداويات المسنفوكيداويات التروت النباتية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الإليسة الكورد الصناعة الإليسة السحار المساوية المستورد الكورد ال | البنوك | | V£ | 77 | Y | YE 9. Y TY | الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفوطني الفيليج الفيلي | الكو بينوك البيتك الابيتك الا | 1 | Y4,4. 40- 1.7, 11- 0, YY. 11- 0, YY. 11- 0, YY. 11- 0, O. | 0, YY, Y | 0, YY. 1, | 1 . | 1, FR1 F, EV0 | جن . بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماوية لنبة القابضة المعمني أن المعمني أن المعمني المعمنية والإستثمار المعنية والإستثمار المعنية والإستثمار المعنية والإستثمار المعنية والمعمنية والاستثمار المعمنية والمعمنية المعمنية المعمنية والمعمنية المعمنية والمعمنية المعمنية والمعمنية والم | القاهرة للنواح الريات لله الريات لله الريات لله الوطنية للعمان الموقعة الإهلية المعان عمان والامارية المعان عمان والامارية المعانية المعا | لينوك شركات لإستثمار لاستثمار التأمين |
| *,*** | 1,77 2,40 2,40 2,40 1,77 1,70 1,11 | 1,171 1,171 1,171 1,171 1,171 1,171 1,171 1,170 | 1,12 -,44 -,171 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,1 | 1,1Y -,09 -,10 -,10 -,11 -,11 -,11 -,11 -,11 | ۲,۵۰۰ ۲,۷۵۰ ۱,۰۰۰ ۸٤,٤۵۰ | الوطنية للكوابل السنوعيداويات المسنوعيداويات التروت النباتية الكورد الصناعية الكورد المسناعية الكورد الصناعية الإليسة الكورد الصناعية الإليسة المستواب المس | البنوك | 1. 2- 1. 2- 1. 7 7 | V£ | 77 | Y | YE 9.Y TY- £0 TY- £0 TY- £0 TY TY- Y TY- | ف الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الوطني المستحري المستحرية والشرق الاوسط المستحرية المستحرية المستحرية المستحرية المستحرية المستحرية المستحرية المستحرية المستحرية الوطنية المستحرية ا | الكو بيشة بينوك البيتك بينوك البيتك | | Y4,4. 40- 1.7, 11- 0, YY. 11- 0, YY. 11- 0, YY. 11- 0, O. | 0, YY, Y | 0, YY. 1, | 1, 1 . | 1, 741 7, 2Ve 1, 74A 1, 74A 1, 76A 1, 100 1, 117 | جن . بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماوية لنبة القابضة المعمني أن المنابعة والإستثمار المنابعة والاستثمار (المنابعة والالمنابعة والمنابعة والالمنابعة والالمنابعة والالمنابعة والمنابعة والالمنابعة والالمنابعة والالمنابعة والالمنابعة والالمنابعة والالمنابعة | القاهرة للنواطية المستقطة الإصلاحة المستقطة الإصلاحة المستقطة الإصلاحة المستقطة الإصلاحة المستقطة الإصلاحة المستقطة الإصلاحة المستقطة الم | لينوك شركات لإستثمار لاستثمار المناعة |
| *,*** | 1,77 2,40 2,40 2,40 1,77 1,70 1,11 | 300, 171, 171, 171, 171, 171, 171, 171, 1 | *, A0 *, A0 *, A0 *, AA *, Y7 *, Y7 *, Y9A *, 117 *, 177 *, 147 *, 177 *, 1 | 1,1Y -,09 -,10 -,10 -,11 -,11 -,11 -,11 -,11 | ۲.۵۰۰ ۱.۰۰ ۱.۰ ۱. | الوطنية للكوابل السنوعيداويات السنوعيداويات التروت النباتية اللورد الصناعية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الإبسة الكورد الصناعية الإبسة المستورد اللولية السحورين والكويت بنك البحرين والكويت البيئك البحرين والكويت المنك البحرين الإسلامي بنك البحرين الاسلامي بنك المحدودين السعودي بنك المحدودين السعودي بنك المحدودين الدولي المحدودين ا | البنوك | | V£ | 77 | Y | Y | الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفوطني الفياري الفياري الفياري الفيارية الفيارية الفيارية الفيارية الفيارية الموانية الفيارية الموانية الفيارية الموانية الفيارية الموانية الموان | الكو بينوك البيتك البي | 1 | Y4,4. 40- 1.7, 21 Y7,0A 11 0,YY. 41 0,0Y. 11 0,6Y. 11 0, | 0, YY, Y 0, Y, Y 1, Y | 1.Y, YT.o. 0,YY. 0,YY. 0,Qo. 0,or. 7,Yr. 7,Yo. | 1 | 1, 741 1, 744 1, 744 1, 744 1, 744 1, 10- 1, 10- 1, 117 1, 117 | جن . بيدات والكيماويات المعانية القابضة المعانية المعاني المعاني المعاني المعانية والاستثمار المعانية والاستثمار المعانية والاستثمار المعانية والاستثمار المعانية والاستثمار المعانية المحمانية المحمانية والتجان المعانية والتجان المعان المعانية والتجان المعان المعا | القاهرة للنواح الريات لله الوطنية للعما المطاقة الإهلية المطاقة المطا | البنوك شركات الاستثمار الاستثمار المناعة المناعة المناعة المناعة |
| *,*** *,** *,* | 1,77 2,40 2,40 2,40 1,77 1,70 1,11 | 303, 171, 171, 171, 171, 171, 171, 171, 17 | 1,12 -,40 -,A0 -,AA -,171 1,17 1,17 1,17 -,171 -,171 -,171 -,172 -,174 -,174 -,174 -,174 -,174 -,174 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 -,774 | 1,1Y -,09 -,,10 -,,10 -,,17 -,,17 -,,17 | ١٠٠٠ ٢.٧٥٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات التروت النباتية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الإبسة الكور الصناعة الإبسة المحدون الله المحدون الله المحدون الكوري المحدون الكوري المحدون والكوريت الإملى التجاري بنك البحرين الإسلامي بنك البحرين الاسلامي بنك المحدون المحدون المحدون الكورية الكورية المحدون الم | البنوك | | V£ | 77 | Y | Y | النزراعية الزراعية النجاري المعارية المعارية المعارية المعارية الزرات المعارية الزرات المعارية الزرات المعارية الزرات المعارية ا | الكو بيناية بينوك البيتك بينوك البيتك بينك الالبيت البيت الالبيت الليلي البيت الالبيت الليلي البيت الليلي البيت الليلي البيت الليلي الليل | 14 | Y4,4. 40- 1.7, 11- 0,77. 41- 0,77. 41- 0,07. 41 | 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, Y, Y 7, Y, Y 1, Y, Y, Y 1, Y, Y, Y 1, Y, | 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, QY. 0, QY. 0, QY. 1, YY. 1, | 1 | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 744 1, 744 1, 10- 1, 117 1, 117 | جن بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعانى المعانى المعانى المعانى المعانى والمعانى المعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانى والمعانية وا | القاهرة للنواج الواقير الإسماة للعمام الوطنية للعمام الموقعة الإملية المام الموقعة الإملية المام الموقعة الإملية المام الموقعة الإملية المام الموقعة المام ال | لينوك شركات الإستثمار الإستثمار الممتاعة الممتاعة الممتاعة |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,77 1,77 1,77 1,77 1,77 1,77 1,77 | 1,171 | 1,12 -,04 -,04 -,177 -,1 | 1,1Y -,09 -,,10 -,,10 -,,17 -,,17 | ٧٠٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠ ١ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات التروت النباتية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الإبسية الكور الصناعية الإبسية المحدون الله المحدون الكوري المحدون الكوري الكوري الكوري الكوري الكوري الكوري الكوري الكوري التواري التيك الإملي التجاري التيك المحدون الاملي التجاري التك المحدون المحدون المحدون الكوري | البنوك | | V£ | 77 | Y | Y | الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية النوطني النوسط الإهلي المقارية المقاري | الكو بينوك البيتك البي | 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 | Y4,4. 40- 1.7, 11 11 12 12 13 14 14 14 15 15 15 16 17 17.4. 17.4 | 0, YY. V | 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, YY. 0, YY. 1, | 1 | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 744 1, 744 1, 10- 1, 117 1, 117 | جن بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المسابق المسابق المسابق المسابق المسابق والاستثمار المسابق والاستثمار (ا) • ه المسابق والمسابق والتمانية والتمانية والتمانية المسابق والتمانية والتمانية والتمانية والتمانية والتمانية والتمانية والتمانية والتمانية والتمانية المسابق والتمانية المسابق والتمانية والتمانية والتمانية المسابق والتمانية والتمانية المسابق والتمانية والتمان | القاهرة للنواج الواقير الإسماة للعمام الوطنية للعمام الموقعة الإملية المام الموقعة الإملية المام الموقعة الإملية المام الموقعة الإملية المام الموقعة الموقعة المام الموقعة الموقعة المام الموقعة الموقع | البنوك المراكد المراك |
| *,*** *,** *,* | 1,77 2,40 2,35 2,40 1,77 1,70 1,17 1,17 1,11 | 1,171 | 1,12 -,64 -,A0 -,AA -,AA -,171 1,71 1,71 -,161 -,171 -,172 -,174 -,172 -,174 -,177 -,176 -,177 -,176 -,177 -,176 -,177 -,176 -,177 -,176 -,177 - | 1,1Y -,09 -,,10 -,,10 -,,17 -,,17 | ٧٠٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠ ١ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات التروت النباتية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الإبسة الكورد الصناعية الإبسة المحدود المحدود المحدود المحدود المحدود الكورد المحدود الكورد المحدود الكورد الك | البنوك | | V£ | 77 | Y | Y | الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية النجاري المتجاري المتجاري المتجارية المتجار | الكو بينوك البيتك البي | 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 | Y4,4. 40- 1.7, 11 | 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, Y, Y 1, | 7, 1 | 7,17- TY 7,1 | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 744 1, 177 1, 174 1, 174 | يندات والكيماويات والكيماويات والكيماويات النه الفليفة الفليفة المعملي المعملي المعملي المعملي المعملي والاستثمار (المستثمار المستثمار (المستثمار (المستث | القاهرة للدواج الإرادة المحافة الإحادة العمان الدواجة المحافة الإحدادة العمان والامارة عمان والامارة عمان والامارة عمان والامارة العمانة المحافة المح | بينوك شركات الاستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستثمار المستاع المستاع الم |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,77 2,40 2,35 2,40 1,77 1,70 1,17 1,17 | 1,171 | 1,12 -,49 -,A0 -,AA -,AA -,171 1,17 -,171 -,171 -,171 -,171 -,171 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,172 -,174 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات التروت النباتية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الإبسة الكور الصناعية الإبسة المحرين اللولية السحرين والكويت بنك البحرين والكويت البيئك البحرين والكويت المنك البحرين الإسلامي بنك البحرين الإسلامي بنك البحرين السعودي بنك المحرين السعودي بنك المحرين الدولي بنك المحرين الدولي المحرين المحوي بنك المحرين المحوي المحرين المحوي المحرين المحوي المحرين المحوي المحرين المحوي المحرين المحوي المحرين المحرين المحوي المحرين المحايدة المحرين المحرية المحرين المحرين المحرية المحرين المحرية المحر | البثوك | 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - 1 - | V£ | 77 | Y | Y | النزراعية الزراعية النتجاري والشرق الاوسط المقارية المارات المالية المارات المالية المارات المالية الإستثمار الوطئية الإستثمار الوطئية المارات المالية المارات الما | الكو البيته | 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1 | - Y4,4. 40- 1.7, 51 | 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. 7,17. | 7,12- | 1 | 1, 741 7, 2Ve 1, 741 1, 744 1, 744 1, 100 1, 117 | جن . بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني والمعاني المعاني والمعاني والمع | القاهرة للدواج الإرادة المحافة الإصابة العمانة العمانة المحافة الإصابة العمانة المحافة الإحادة المحافة المحاف | بينوك بينوك برستشار برستشار التامين المستاعة المستاعة المستاعة المستاعة المستاعة |
| *,010 *, | 1,77 2,40 2,35 2,40 1,77 1,70 1,17 1,17 | 1,171 | 1,12 -,49 -,A0 -,AA -,AA -,171 1,17 -,171 -,171 -,171 -,171 -,172 -,174 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات النوت النباتية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الكورد الصناعية الإليسة الكورد السناعية الإليسة المحرين والكويت بنك البحرين والكويت النبك البحرين الإسلامي بنك البحرين الإسلامي بنك البحرين الدولي الشركة المحرين التسهيلات الشركة المحرين التسلامي (\$) شركة المحرين التسليم التسامين الشركة المحرين المسلمة الكويتية المشركة المحرين المسلمية الكويتية المشركة المحرين المسلم المسلمة المحرين المسلم المسلمة المحرين المسلمة المحر | البثوك | | V£ | 77 | Y | Y | الزراعية الإهلى الإهلى الإهلى الإهلى المقارية المارات المالية الإستثمار المالية الإستثمار المالية الإستثمار الوائدية الإستثمار الوائدية المارات الصناعية الإراق المالية المارات الصناعية المارات | الكو البيته | | Y4,4. 40- 1.7, 11- 0, YY. 40- 1.7, 41- 0, YY. 41- 0, OY. 41- 0, OY | 1.1,.0 YT, YY 0, YY, Y 0, YY, Y 0, Y, | 1.Y, YT.o. YT.o. YT.o. O,Y O,Y O,O. O,O. O,O. Y,21. T,Y T,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y | 1 | 1, 741 7, 2Ve 1, 741 1, 744 1, 744 1, 100 1, 117 1, 117 | بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات والكيماويات العماني العماني والإستثمار (ا) . 6% من المستثمار ال | القاهرة للنواج الريات لله الوقير الإسماة العما المواقعة الإهادية المحافية الإهادية المحافية | لينوك شركات الإستثمار الإستثمار المساعة المساعة |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,77 2,40 2,35 2,40 1,77 1,70 1,71 | 1,773 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,174 1,175 | 1,12 -,49 -,40 -,40 -,40 -,171 -,171 -,171 -,171 -,171 -,171 -,171 -,172 -,174 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات النوت النباتية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الإبسة الكور الصناعة الإبسة المحرين المحرية الكورية المحرية الكورية الكورية الكورية المحرية الكورية المحرين المسلحة والتحرية المحرين المسلحة المحرية المحرين المسلحة والتحرية المحرين المسلحة المحرية الم | البثوك | 7 | V£ | 77 | Y | Y | الزراعية الإهلى الإهل | الكو بينوك البيتك بينوك البيتك بينوك البيتك البيتك الا البيتك البيتك البيتك الا البيتك البيتك البيتك الا البيتك البيتك البيتك البيتك الا البيتك البيتك | | Y4,4. 40- 1.7, 51 Y7,0A 1 0,77. 0,00 1 0,67. 1 0,67. 1 7,2A 1 1,07. 1 1,07. 1,4. | 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, Y, Y 1, | 1.Y, YT.o. YT.o. YT.o. O,Y O,Y O,O. O,O. O,O. Y,21. T,Y T,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y Y,Y | 1 | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 744 1, 117 1, 117 | جن . بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المهادية المهادية المهادية والإستثمار المهادية والإستثمار المهادية والإستثمار المهادية والإستثمار المهادية والإستثمار المهادية المهادية والتمادية المهادية والتمادية وا | القاهرة للنواج الو فير الإسماة الوطنية العماه المحفظة الإعلاد المحفظة المحفود المحفظة المحفود المحفظة المحفود المحفظة المحفود المحفظة المحفود المحوود | لينوك المراكة |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,777 . A0 . 135 . AV 1,771 1,70 1,11 | 302, 1711 1,171 1, | 1,12 -,04 -,04 -,171 -,1 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيداويات السنوكيداويات النوت النباتية الكور الصناعية الكور الصناعية الكور الصناعية الإبسة الكور الصناعة الإبسة المحرين المحرية المحرية الكورية المحرية المحرية الكورية المحرية المحرية الكورية المحرية ا | البثوك | | V£ | 77 | Y | Y | النزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية الزراعية النزراعية النزراعية النزراعية النزراعية النزراي النزراعية النزراي المقارية المؤال المؤالية ا | | AB | Y4,4. 40- 1.7. 51 | 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 1, Y, Y 1, | 1.Y, YT.o. YT.o. YT.o. O,YY. O,YY. O,YY. O,YY. T,YO. T,YY. | 1 | 1, 741 1, 741 1, 741 1, 741 1, 741 1, 177 1, 177 1, 177 1, 177 1, 177 1, 177 1, 177 1, 177 1, 177 1, 174 1, 174 | جن بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعاني المعاني المعاني والمستطار المستطار المس | القاهرة الدواج الو فير الإسمة الوطنية العماه المنتقاة الإملية المائية | لينوك المراكة |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,777 . A0 . 35 . AV 1,77 1,70 1,11 | 1,77 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 | 1,112 -,04 -,04 -,04 -,171 -,171 -,171 -,172 -,174 -,1 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوويهاويات اللوزة العربي / بوائي اللوزة العربي / بوائي اللوزة العربي / بوائي اللوزة الصناعية الكيلات الحديثة اللابسة المحديث اللوزي اصناعة الإلبسة المحديث اللوزي اصناعة الإلبسة بينك البحرين المحديث الإسلامي بينك البحرين الامولية المحديث الاستودي بينك المحديث الاستودي بينك المحديث الاستودي بينك المحديث الاستودي بينك المحديث الدولي بينك المحديث الدولي بينك المحديث الدولي المحديث المحدي | البثوك | | V£ | | Y | Y | الزراعية الإهلى التجاري الواشرق الإوسط المقارية الإستثمارية الإستثمار الإستثمار الزراق الإستثمار الزراق الإستثمار الزراق الإستثمار الزراق الإستثمار الزراق المسلاعية المرابحة المرابحة الموابحة المقارية التأمين التقارية | الكويد البنته المستخدا البنته البنته المستخدا البنته البنته المستخدا البنته ا | AB | Y4,4. 40- 1.7, 41- 0, YY. 41- 0, YY. 41- 0, OY. | 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, YY, Y 0, Y, Y 1, Y 1, Y, Y 1, Y 1, Y, Y 1, Y | 7, Y | 1 | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 744 1, 117 1, 117 | جن . بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعانى المعانى المعانى المعانى والكيماويات والكيماويات والمعانى والمعانى والإستثمار () | القاهرة الدواء الم الزيات لله الم الزيات لله الم الزيات لله الم الزيات الله الم الله المعانية العمان المحفظة الإهلية المحانية المعانية ال | البنوك الإستثمار الإستثمار الإستثمار المسوق المسوق الوازية |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,777 . A0 . 135 . AV 1,771 1,70 1,11 | 1,77 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 | 1,112 -,44 -,A0 -,AA -,AA -,AA -,AA -,1,71 -,1,71 -,1,72 -,1,171 -,1,17 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيماويات اللوزة العربي / دوائي المولود الصناعية الكولود الصناعية الكولود الصناعية الإلبسة الكولود الصناعية الإلبسة المولود السناعية الإلبسة المورين و الكويت بنك البحرين و الكويت بنك البحرين الإسلامي بنك المحرين الإسلامي بنك المحرين الإسلامي بنك المحرين الإسلامي بنك المحرين الاستودي بنك المحرين الاستودي بنك المحرين الدوايي بنك المحرين الدوايي بنك المحرين الموايية المحرين المساوي بنك المحرين المالية المحرين المالية المحرين المالية المحرين المالية المحرين المالية المسركة المحرين المالية المحرين المالية المسركة المحرين المالية المحرين المالية المسركة المحرين المالية المالية المسركة المحرين المالية المالية المسركة المحرين المالية المالية المسركة المحرين المالية والشركة المحرين المالية والشيارة المحرين المالية المسركة المحرين المالية والشيارة المحرين المساحة والشركة المحرين المالية المساكة المحرين المساحة والشركة المحرين المساحة المركة المحرين المساحة المحرين المحرين المساحة المحرين المحرين المساحة المحرين ال | البثوك | | V£ | | Y | Y | الزراعية الإسلام الإسلام الإسلام المقارية الإستثمارية الزرات المائية الإستثمارية الإستثمار الوطنية الإستثمار الوطنية الإستثمار الوطنية الإستثمار الوطنية المائية ا | الكود البنته المنته البنته البنته المنته البنته البنته البنته المنته البنته البنته البنته البنته المنته البنته البنت المنته البنته البنت المنته البنته البنت المنته البنته البنه البنته | 14 | Y4,4. 40- 1.77. 51 | 7,17. 7, | 7, 14. | 1 | 1, TA1 F, £V9 11, TAA 11, T | جن . بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعانى المعانى المعانى المعانى والكيماويات والكيماويات والمعانى والمعانى والإستثمار () | القاهرة الدواج الو فير الإسمنة العما المنافة الإعلام المنافة الإعلام المنافة الإعلام المنافة | البنوك (المرابع المرابع المرا |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,777 . A0 . 35 . AV 1,771 1,70 1,11 | 1,773 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,173 1,174 1,175 | 1,112 -,44 -,141 - | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيماويات اللوزة العربي / دوائي الكورد الصناعية الكوبد الصناعية الكوبد الصناعية الإلبسة الكوبد الصناعة الإلبسة المحرين القوطني بنك المحرين القوطني بنك المحرين ال | البثوك | | V£ | | Y | 74 | الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفوسط الفقاري والشرق الاوسط الفقارية والشرق الاوسط الفقارية الفق | الكود البنته البنة البنته البنة البنته البنة البنته البنته البنة البنته البنته البنته البنته البنته البنته البنته البنته البنته | 14 | Y4,4. 40- 1.77. 51 | 7,17. 7, | 7, 14. | 1 | 1, TA1 F, £V9 11, TAA 11, T | والمختلفات الكيماويات والكيماويات المعانى الم | القاهرة الدواد المواقع المواق | البنوك المراكد المراك |
| *,*** *,** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,777 .,A0 .,35 .,AV 1,77 1,70 1,11 | 1,77 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 | 1,112 -,04 -,04 -,04 -,171 1,17 -,162 -,171 -,172 -,162 -,172 -,162 -,172 -,162 -,173 -,162 -,173 -,162 -,173 -,162 -,173 -,174 -,17 | 1,17 | ٧,٥٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ ١٠٠٠ | الوطنية للكوابل السنوكيماويات النوت الفيري / دوائي النوت النباتية الكوابد الصناعية الكويد الصناعية الكويد الصناعية التوليد الصناعية التوليد المساعية التحديد النباتية التحديد النباتية التحديد الكولية التحديد الكولية التبت الأمرية المولية المورين الإسلامي التك المحرين الإسلامي التك المحرين الدولي التك المحرين الدولي التركة المحرين التسهيلات الأسركة المحرين المساحة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدة المتحدين المساحة المتحرين المساحة المتحدين المساحة المتحدين المساحة والشركة المحرين المساحة والشياحة المحرين المساحة المحرين المس | البثوك | | V\$ V' V' V' V' V' V' V' V' V' | | Y | Y | الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفوطني الفوطني الفوطني الفوطني الفولنية الفولنية الفولنية الفولنية الفولنية الفرات الفولنية الفرات الفولنية ا | الكوي البنته المستخد البنية ا | All 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, | Y4,4. 40- 1.7. 40- 1.7. 51 Y7,0A 10- 0,77. 10- 0,07. 11- 7,2A 11- 7,7A 11 | 7,14- 7,10- 7,10- 7,10- 7,11- 7,10- 7,11- 7, | 1.Y, YT.o. YT.o. O,YY. O,YY. O,O. O,OY. Y,11. Y,YO. I,YO. Y,YY. Y | 1,1, 1 1,1, 1 2,1, Y 2,1, Y 1,1, Y | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 117 1, 117 | والمختلفات الكيماويات والكيماويات المقابقة المقابقة المقابقة المقابقة المقابقة والإستثمار المستثمار (أ) • ه المستثمار المستثمان المستثم | القاهرة الدواح المواحدة المحافة العمان الدواحة المحافة الإعلاسته عمان والاماراة المحافة المحا | لينوك المراجعة المرا |
| *,*** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,77 2,40 2,40 1,77 1,70 1,70 1,71 | 1,773 1,773 1,773 1,773 1,773 1,774 1,777 1,777 1,777 1,777 1,777 1,770 | 1,12 -,49 -,A0 -,AA -,AA -,AA -,171 1,17 1,17 1,17 -,112 -,112 -,112 -,114 -,117 -,140 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,140 -,177 -,170 -,17 | 1,17 | المناسة المنا | الوطنية للكوابل السنوكيماويات النوت النباتية الكوارد الصناعية الكوارد الصناعية الكوابلات الحديدة النبو المسناعية النبو المسناعية النبو المسناعية التحد النبوية النبوية النبوية النبية الأميل التجاري الته الأملي التجاري الته المحرين الإسلامي الته المحرين الوالية التله المحرين السعودي الته المحرين الوالية التله المحرين الوالية التله المحرين التسهيلات المسركة المحرين التسهيلات الأسركة المحرين التسهيلات الشركة المحرين المسلحة والمشركة المحرين المسلحة التحديد المسركة المحرين المسلحة المسركة المحرين المسنحة المسركة المحرين المسلحة والشركة المحرين المسلحة والشركة المحرين المسلحة والشركة المحرين المسلحة المسركة المحرين المسلحة المس | البنوك الخدمات المناعة البنوك البنوك المناعة | | V\$ V' Y' Y' Y' Y' Y' Y' Y' Y' Y' | | Y | YE 0. Y | الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفوسط الفوس | الكوب البيتك ال | All 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, | Y4,4. 40- 1.7. 40- 1.7. 41- 0,77. 41- 0,07. 41- 0, | 7,14- 1, | 1.Y, YT.o. YT.o. O,YY. O,YO. O,OY. Y,YO. I,YO. Y,YY. | 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1 | 1, 741 1, 741 1, 744 1, 744 1, 117 1, 117 | والمحافية القليمة والكيماويات والكيماويات المعاني المعاني المعاني المعانية والإستثمار المعانية والإستثمار المعانية والإستثمار المعانية والإستثمار المعانية والإستثمار المعانية المعانية والتجازي من المعانية والتجازي المعانية والتحانية وا | القاهرة الدواج الوطنية العما الموطنية العما المحفظة الإعلام المحفظة الإعلام المحفظة الإعلام المحفظة الإعلام المحفظة الإعلام المحانية العالي عمان والإماراة عمان والإماراة المحانية العالي المحفظ للتاعين المحفظ للتاعين الإماراة المحانية ال | البنوك المراكبة المر |
| *,*** *,** *,* *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,** *,* | 1,77 1,77 1,77 1,77 1,77 1,17 | 1,77 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 | 1,12 -,44 -,171 1,17 1,17 1,17 1,17 1,17 -,141 -,171 -, | 1,17 | المناسة المنا | الوطنية للكوابل السنوكيداويات النوت الفيريا / دوائي النوت النباتية الكوابد الصناعية الكويد الصناعية الكويد الصناعية التحديد السناعية التحديد النباتية التحديد النباتية التحديد النباتية التحديد المحرين المحاري التك المحرين الإسلامي التك المحرين الاسلامي التك المحرين الاسلامي التك المحرين الاسلامي التك المحرين التسهيلات المسركة المحرين التسهيلات التسركة المحرين التسهيلات المسركة المحرين التسهيلات الشركة المحرين التسهيلات الشركة المحرين التسهيلات المسركة المحرين التسهيلات المسركة المحرين المسلمي (5) الشركة المحرين المسلمي (5) الشركة المحرين المسلمة الكويتية المسركة المحرين المسلمة والشيركة المحرين المسلمة والشيركة المحرين المسلمة والشيركة المحرين المسلمة المسركة المحرين المسلمة المسركة المحرين المسلمة المسركة المحرين المسلمة والشيركة المحرين المسلمة المسركة المحرين المسلمة ا | البنوك المتعار | | V£ | | Y | Y | الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفراعية الفوسط الفوس | الكوي البيتك الاستك ال | 13 | Y4,4. 40- 1.77. 51 | 7,14- 7, | 7, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, | 1 | 1, 74A | بيدات والكيماويات والكيماويات والكيماويات المعاني المعاني المعاني المعاني والاستثمار (ا) . 6% من المعاني والتمويل والتي المعانية والتبري المعانية ال | القاهرة الدواء الوانيات الله الوطنية العما المحفظة الإعلى المحانية العالى المحفظة المحانية المح | المنوك المنافق المناف |

. .



| 1444/ | 1440 | £/YA | 4784 | 1/4+ | 0/1 | | |
|-----------|---|------------|-----------|------------|----------|----------------|----------------------------|
| اندر مستو | اعلى مستوى | | | | • | المؤشر | البورصة |
| 12778,55 | * | lorge, tr | عطلة | 10751.77 | 107-1,1- | بنكاي داو | يابان |
| yvai.i. | 117.7717 | 77, 17, 11 | 141. VE | 4.77,77 | 41577 | داؤ چوئژ | ويورك |
| 178 Y | 77.0,0 | eA+9,7+ | PATT. 1. | 47. 170 | 7-1-,7- | ف. ت (۱۰۰ سهم) | يطانيا |
| ***** | 7330 | ۰۰۱۸,٦٧ | A\$, A+19 | 93.4.10 | عطلة | داکس (۳۰ سهما) | انيا |
| 11.771 | PT.OAAT | 7777,77 | 7777,47 | YAA+,4Y | عطلة | (1.) और | بسا |
| ¥1+2,2+ | 177,7363 | £070.V1 | 1071,00 | £70Y,7. | عطلة | · س بی اي | ويسرا |
| AITI, T | ולזער, דע | 17,877.1 | 1-141,10 | 1. TAT. TA | 1.770.1 | هانغ سنغ | ودغ كونغ |
| 1.VT, EV | YEAT,VI | 1841,97 | 10.7,11 | 1597,80 | عطلة | س تی ای | بنفافورة |
| TATE, TO | +3,11,54 | **, 1877 | TV£4,1- | YY1Y,1. | *A-£.7- | المؤشر العام | مترا لیا سترالیا |

الجمعة لسولية سعر (ملبون)

| INITI | ED KII | NGDOM |
|-------|--------|-------|

*

神魚響

3 ×

老少里

1

ABBEY NATHINAL ALLIANCE A LEICESTER ALLIANCE UNICHEM ALLIED COLLOIDS ALLIED DOMECO ANVESCAP ANGLIAN WATER ARCADIA GROUP 743 956 508 696.5 219.5 683 900 478 5 646.5 219 5 422 264 75 575 357 234.5 RGOS 1856.75 RIO WIGGINS APL. 945.7 6183.45 ARRIVA ASDA GROUP ASSD BRIT, FOOD ASSD BRIT. PURTS 1379 45 244 637 793 1948 1175 VIS EUROPE BANK OF SCOTLAND 90,37.8 ARCLAYS 26936.23 BASS BAT INDS. **BBA GROUP** 2060.82 BERKELEY GROUT 959.71 331.5 249.5 448.5 1175.5 1205 989.5 12821.57 3762.88 326 176 365 1035 1205 935,5 532 404 BILLITON BLUE CIRCLE INDS. 293.75 2766.7 BOC GROUP 858 5040.45 BODY COTE INTL 630.94 BOOTS BOWTHORPE 1074.11 8743.5 55188.23 RIT_AEROSPACE 2010 953 427.5 1233.5 632 564 745 162 659 200 BRIT PETROLEUN BRITISKY BCAST 7353,23 RITANNIC ASR 1356.5 3948 3836.75 BRITISH LAND BRITISH STEEL 190.25 BRITISH TELECOM: \$150.\$8 295.5 1300 758 448.5 1335.36 2759.9 16155.31 295.5 1300 709.5 443.5 878 444.5 508 196 520 638 104.5 370 768.5 BURMAH CASTROL CABLE & WIRELESS CABLE & WIRELESS COM 6604.84 DBURY SCHWEPPES APSHOP CENTS. 1813.56 CAPITA GROUP 979.42 ARADON 1017 25 EARLTON COMMS 852.56 CATTLES 116.25 417 794 CENTRICA 4635.61 CHELSFIELD CLOSE BROTHERS 325.5 399 1125 2692.5 TORHAM 1101.5 1023.66 1330 1170 1049 272 441.5 CULT TELECOM 1280 1105 272 466 2542.5 631.5 8072.59 3503.05

COMMERCIAL UNION COMPASS GROUP COOKSON GROUP COURTAULDS DAILY MAIL'A DALGETY DEBENHAMS DIAGEO DIXONS GP EMI GROUP ENERGY GROU ENTERPRISE OIL FIRST GROUP GALLAHER GROUP GENERAL ACCIDENT GRANADA GROUP GREENALLS GP GT NORTLAND EST 278.5 908 408.5 800 522 365.75 1036 179.5 1898 1776 960.5 510 GT.HNVL STURES

414.5

497 1738

1090 510.5

2347 2252.5

1145

1075

668.5 523 2530 815.5 447.25 1003

2402.5 1072

484.5

191.75

845

365 1001

1222.5

179.5 222 612.5

450,25 1970 806.5 447.25

950 884 4020 125.5 80° 850 1007 85° 331.5 1063 396 125° 534 86.75

55(1 285.5

250 552.5 142.5 1366

649.5

363.5 136.5

461.5

401.5 650 5.40 803 544 5 223.5 405.5 464.5 550 674.43

182 1117.5 493

462.5 170 1219.59

2157.5 104.5 639.5 275 568.41 561 201.5 606.5 297 811.5 507 2012.75 511.97

226.5 697.5

1173.5

1450

447,75

672.5 398.5 130

504 1

HALIFAX HAMMURSON HANSON HAYS HILLSDOWN HING HSBC HOLDINGS HSBC HOLDINGS (L) IMPLOTEM INDS IMPERIAL TOBACCO GP INCHCAPE JOHNSON MATTHEY KINGFISHER LAND SECURITIES

LAPORTE

LEGAL & GENERAL LIBERTY INTE. LLOYDS TEB GP. LOGICA LUCASVARITY MAG GROUP(HDG. MARKS & SPENCER MIRROR CP. MISYS MORGAN CRUCTER E MORRISON WHISPMETS NAT.WSTM BANK NATIONAL EXPRESS

NATIONAL POWER WATHERN FOODS NORTHERN ROCK NORWICH UNION MICOMED AMERSHAM OCEAN GROUP CRANGE PEARSON PENLORNTI DET PERPETUAL PILLINGTON *OWERGEN PREMIER FARNELL PROVIDENT FINE PRODENTIAL CORP RACAL ELECTRONIC RAILTRACK GP RANK GROUP RECKITT & COLMAN REED INTL. RENTOAIL INTITAL RELITERS CIP REXAM RIO TINTO (REG) RMC GROUP ROLLS-ROYET ROYAL & SUN ALL IN RYLBK OF SCTL SAFER AY SAGE GROUP(THE) SAINSBURY (J) SCHRODERS SCHRODERS NV. SCOT & NEWCASTI F SCOT HYDRO-ELEC SCOTTISH POWER 356.75 61.25 400 154.5 2212.5 958.5 455 1367 397 178 562.5 715 800 SECURICOR SEDGWICK GROUP SERVI CROSSE SEVERN TREAT ያዘር፤ L TRANSPORT ል TR SLOUGH ESTATES MITH & NUMBER SMITH WHIGROUP SMITHIN INF BIIM SMITHS INDS

ATTEN TELL HITTOR

ST JAMES'S PLACE CA

STAGECOACH HDG.

SOUTHERN ELEC

STD CHARTERED STOREHOUSE SUN LIFE & PROVINCIA TATE & LYLE TAYLOR WOODROW TENCO THAMES WATER TOMKINS UNIGATE UNILEVER (UK)
UNITED ASSURANCE GRO UNITED BISCUITS UNITED UTILITIES

928.5 1081.5 543 9210.7 1055.8 4944.3: 1417.0: 1090.52 2187.12 219.5 571.5 872.07 12578.71 3680.3 1092.62 2565.83 430.25 378,75 4156.86 738 668 623.5 1733 21803.5 1957.66 400.12 424.5 189 624 669.5 268 362.5 695 303 412 284.5 237.5 668 566.5 253 278 885.5 822 668 548.5 1341.46 UTD.NEWS & MEDI VODAFONE GP. 4031.92 20614.47 WESSEX WATER WHITBREAD 1055.98 5264.39 3532.5 2441.86 5571.48 WILLIAMS WOLSELEY WOOLWICH WPP GROUP 427 348 382 476 392 546 2762 2811.8 YORKSHIRE WATER 1819.94 ZENECA

FRANCE

ACCOR AGF-ASR.GL.DE FRN 58761.42 65490,7 796 167.9 389.5 1184 1199 81233.06 181966.81 AIR LIOUIDE ALCATEL ALSTHOM 706 1121 413.8 507 949 1045 AXA-UAP 233938 622.51 373.5 222 473.2 BANCAIRE (CIE.) 35537.94 BNP BOUYGUES 24330.46 958 294.85 2802 260.1 536 234.8 580 1609 CANAL+ 32771_2 53293.09 132546.3 25884.69 CAP GENIN CASINO GUIPCHIN. CASTORAMA DUBOIS 15916.92 CETELEM 20756.25 CHRISTIAN DIOR 34353.80 COMM UNION FRANCE LI COMPT. MODERNES 16331.14 DANONE 103762.19 DASSAULT AVIATION DASSAULT SYSTEMES 26653.6 26764.91 DEXIA FRANCE EAUX (GENERALE DES) 150524,13 216554.3 789 13**0**4 **ERIDANIA BEGHIN SAY** 33\$30.93 ESSILOR INTL 2430 23767.83 7282.08 33811.58 EURO DISNEY SCA 6.9 290 187 FINAXA FRANCE TELECOM 327299.75 103.66 171.3 25476.42 HACHETTE FILIPACCHI 12741.53 44561.77 HAVAS 546 456.2 HERMES INTL 16758.96 L'OREAL LAFARGE 193963.25 58258.59 LAGARDERE GROUPE 27546.18 LEGRAND 34037.13 56334.54 108443.75 51584.53 LOUIS VUITTON LIMITE 2302 1238 378.9 MICHELIN 178.7 6068.47 19092.52 106683.5 NAVIGATION MIXTE 640 269 415 1044 4478 PARIBAS 'A' 21646.16 457.5 1071 4790 23400.6 52315.87 PEUGEOT SA 105147.88 PINAULT PRINTEMPS 13847.6 54626.72 66903.81 PROMODES RENAULT REXEL RHONE POULENC'A 2415 314.9 26506.66 SAINT GOBAL 729 450 940 270 514 SANOFE 277.3 659 170.6 316.5 324 590 643.83 68475.56 14490.1 13973.31 71478.88 SCHNEIDER SEB 272 605 485 1352 SEITA SGS-TMSN.MICROELS4F 15396.2 123549.81 SIDEL SOCIETE GENERALE 1101 106 23.1 1020 905 1130 139 26.3 1058 978 36815.23 SODEXHO ALLIANCE SOLLAC LIMITED DATA SLIEZ (CIE.) SUEZ LYONNAISE DES E 55.8 12.4 534 617 572 487 145.9 20087.95 71857.44 128760.69 43701.53 **SYNTHELABO** TECHNIP TF) (TV.FSE.1) THOMSON-CSF 764 845 238 715 262.5 90 12631.21 800 845 255 775 297 125 598 519 17745 28451.23 173995.13

2413.85

2459.02

2462.56 2504.42

4717.68

2718 59

1412.84

13431.86 6155.71

61474.46

9349.71 1453 86

1050.E

9132.37

3768.77 20051.04

1491.35

2382.55

4376.4 1310.71

16586.54

31939,52

7931.57

1316.48

7189 73

4022.2 5788.26 1545.92

9456,24 1743,69 48825,25

1182.93

3880.56 1391.43 16493.66

2592.36

2020 00 1042 3

21140.59 1053 23 5756.93 7094.3

1858 78

1914 So 1264 59 5358.21

5533 84

1335 64 1305 99

5205 14

2080 S

1458 29

9221.3

4038.82

4434 54

1144 12 5756.7 2325.97

6669 86 945 15 2400 8

2545,50

1248 4

35235 19

סו מינין 1596.38 10732.54

2232.3

1278 71

245 01

THYSSEN INDUSTRIE

834.61

TOTAL

VALEO

L'AP (CIE.) USINOR

WORMS ET CIE R

GERMANY

598 387.9

484.3

130 75.4 335 320.7

88990.88 21889.61 42169.76

25098.29

13491.62 133405.63 328.5 626.5 2070 192.55 178 339.38 1008.58 ADIDAS-SALOMON ALLIANZ HUDG. 552 1730 ALLIANZ LEBENS. 12456 ALTANA
AMB AACH&MUNCH BET.R 207.5 114 5366,39 8362.25 6032.9 210 265 51 9 BANKGESELLSCHAFT BER 7578.11 41.85 49529.2 85.5 107.6 144.2 106 90 73.1 57.1 52.05 68.8 71.4 58252.47 27164.14 BAYER HYPSK. 102.4 136.5 BAYERISCHE VBK. 38776.93 BEIERSDORF BERLINER KRAFT&LICHT 7980 6779.96 6421.32 5813.99 37.75 42.55 28.7 1125 47 38.8 109.75 75 92.6 BHF-BANK BHW HOLDING 34 2218 75.5 1980 69-2 51 175.2 BMW 36449 83 COMMERZBANK 29912.45 CONTINENTAL DAIMLER-BENZ 54.1 196.35 112.6 \$700.37 90765.63 8975.85 DEGUSSA 97.5 138.5 DEPFA-BANK DEUTSCHE BANK DEUTSCHE TELEKOM 151 154.7 46.9 105.6 4986 73374,69 92.5 29.9 57.25 138.1 45.4 97.1 69 340 860 328.5 122.1 430.5 124563.8 50762.18 7395.9 DRESDNER BANK ENERGIE BADEN WUERT. 50 153 780 298 110.5 277 300.5 69 380 920 330 162 437 400 125.5 255.5 144 162 131.5 148.4 525 93 88 620 810 105 5 ERGO VERSICHERUNG FORD-WERKE 25667.28 6192 4927.5 8547 4305 FRESEN MEDICAL CARE FRESENIUS PREF FRI KRUPP-HOESCH KRU GEHE 7094.73 6779.7 3814.44 9879.42 326 93 228 138 87.5 84.76 95.8 123 79.5 85 440 60.6 58.8 545 530 65.5 HANNOVER RUCK, HEIDELB.DRUCKMASCHIN HEIDELB.ZEMENT 6606.6 1086\$.17 156 125.5 140 501 74.8 72.30 601 810 85 62.6 1239 42.7 607 1424 HENKII 6314.32 4599.18 5236 42561.98 4519.52 HENKEL PREF. HEW HEXCHITEF HOECHST ISAR-AMPERWERKE KARSTADT 6804 7654.84 313 LAHMEYER LEIFNEIT 50.6 1430 42.7 684 1605 43.18 990 25.4 475.5 676.5 10413 79 16294.32 6693.99 52368.95 5065.44 LUFTHANSA MANNESMANN METALLGESELLSCHAFT 37.75 30.85 63,65 METRO 19277.75 68939 69 5148,39 MUNCH RUCK.REGD. 610 545 NECKARWERKE STUTTGAR 610 4056 4 3928 75 9733 96 NESTRE DEUTSCHLAND 5120 671.5 2060 435 638 61,3 75 1 PREUSSAG 103.85 63.8 72.4 30161.86 58.65 16174.2 RWE PREF. 515 895 950 223.8 490 850 \$95 RWE-DEA: 400 304.6 4744.24 516-9.99 SAP PREF. 192.5 13155.53 SCHERING 150 SGL CARBON 280 130 189 1 3958.62 96.33 54 1190 615 SIEMENS 165 \$6996.65 67.8 1695 1050 447.3 452 3902.55 5423 SAW TROSTBERG 61.95 1595 SPRINGER (AXEL) R 4077.51 SLIEDZUCKER 995 410.2 346 350 215 14069.85

AEBY 635 والانكدع VIAG VICTORIA VERS. **VOLKSWAGEN** 1572 883,42 43940.29 678.59 1110 9538.14 5644.22 VOLKSWAGEN PREF WUERTT. VERS.BET.

SWITZERLAND

AARE TESSIN R (ATEL) ABB AG B' 19901.4 ABB AG R 491.5 677 ADECCO 'B' ALUSUISSE 'B' DEAD -1880 ALLISHINGER R 1920 2900 3625 740 1980 199 1656 341 615 8525 11978.68 1925 1526.07 5687.37 BALOISE R 7097.38 BCV B' BK VISION B CIBA SPECIALTY CHEMS 128.5 1\$1,5 12541.65 820 167.75 513 CLARIANT CREDIT SUISSE'R EMS-CHEMIE 'B' 4105.04 GOTTHARD BANK B 1037 2120 1651.48 2836.28 8083.15 3252.2 3867.79 HELVETIA PATRIA R HOLDERBANK T KUONI REISEN R 2415 3245.2 LLB 'B' 114720.88 16980.6 153839.31 NESTLE R NOVARTIS B' NOVARTIS R OERLIKON-BUEHRLE R 2743.81 PARGESA B' 3443.94 1074 379.5 2340 901 PHARMA VISION B RICHEMONT B'A' 11223 1950.66 RIETER HOLDING R 40200 106824.63 4253.61 2310.77 25125 15205 1962 1515 ROCHE HOLDING 'B ROCHE HOLDING GSH. SAIRGROUP R SAURER AGARBON R SCHINDLER R 2450 3543.25 3381.75 4725 3482.3 SMH 'B' 225 960 440 1350 STILLHALTER VIS, SULZER MEDICA SULZER R 3906.88 3152.87 1689.6 40287.36 3290 610 583 1395 SURVEILLANCE B SWISS LIFE B 9937.54 SWISS RE R 3510 48392.68 51289.91 10630.09 2715 542 1960 932 1390 278 905 484.5 UNION BANK SWITZ. B UNION BANK SWITZ. R VONTOBEL B 1562.4 ZURICH IN. R 42869.34

JAPAN

ADVANTEST 12363.57 6163.61 893277.94 AIFUL 10100 380065.25 ALSIN SEJKI AJINOMOTO ALL NIPPON AIRWAYS 713084.75 828120.75 272305.5 1156908 819998.88 AMWAY JAPAN 4740 1020 2100 ASAHI BANK ASAHI BREWERIES 735 1200 735 2350 ASAHI CHEMICAL IND. 406 480 399 1470 663600.5 823843.19 315059.94 ASAHI GLASS BANK OF TOKYO-MITSUB 7737866 667 2210 3340 3780 2810 BANK OF YOKOHAMA 388954.5 454326.63 BRIDGESTONE 2752130 CANON CANON SALES

Your World Partner in Courier, and Travel.

ARAMEX

It's A Small World.

263 1053

2250 629000

660000

509000

CENTRAL JAPAN RAILWA 451000 CHIBA BANK CHUBU ELECPOWER CHUGOKU BANK CHUGOKU ELEC POWER CTITZEN WATCH CREDIT SAISON DAI NIPPON PRINTING DAI-ICHI KANGYO BK. DAIEI DATICHI PHARM. DAINIPPON INKACHEMIC DAIWA BANK DAIWA HOUSE INDUSTRY DAIWA SECURITIES

EAST JAPAN RAILWAY **FAMILYMART** FANUC FULL BANK FUJI ELECTRIC FUT HEAVY INDS. FUR PHOTO FRAM FUILTELEVISION NETW FLIKURA FUJISAWA PHARM FUJITSU FURUKAWA ELECTRIC HACHUUNI BANK HANKYU HITACHI HONDA MOTOR

HITACHI CABLE HOKKAIDO ELECPOWER HOKURIKU ELEC.POWER INDUSTRIAL BKJAPAN ISHIKAWAJIMA-HARIMA ISUZU MOTORS ITO YOKADO ITOCHU JAPAN AIRLINES JAPAN TELECON JAPAN TOBACCO JOYO BANK JUSCO KAJIMA KANSAI ELECTRIC PWR. KAWASAKI HEAVY IND. KAWASAKI STEEL KEIO TEITO ELEC. RAI KEYENCE KINDEN KINKI NIPPON RAILWAY KOBE STEEL

KOKUSAI SECURITIES KURARAY KYOCERA KYUSHU ELEC POWER LONG-TERM CR.BK OF J MABUCHI MOTOR MARUBENI MARUI MATSUSHINA COMMS IN 3963 MATSUSHINA COMMS IN 3963 MATSUSHINA ELEC INDL 2005 MATSUSHINA ELEC INDL 2005 MATSUSHITA ELEC.WKS MAZDA MOTOR

MINEBEA

MITSLEISH

MITSUBISHI CHEMICAL

MITSURISHI HEAVY IND

MITSUBISHI ESTATE

NIPPON PAPER INDS. NIPPON STEEL NIPPON TELLNETWORK 387 148 49400 34600 515 327 889 412 522 205 3000 1950 2440 1720 286 95 1800 1280 632 359 1220000 920000 800 290 NIPPON YUSEN KK NISSAN MOTOR NISSHO FWAI NISSIN FOOD PRDS. NITTO DENKO NOMURA SECURITIES 535 1150000 470 NPN.FIRE & MARINE IN NPN.TELG. & TEL. 800 290 7180000 389000 NTT DATA 5750000 588 469 591 781 688 769 1165 OBAYASHI ODAKYU ELECTRIC RY. OJI PAPER CO. OLYMPUS OPTICAL ONO PHARM. ONWARD KASHIYAMA ORIENTAL LAND **OSAKA GAS** 2140 6560 1395 14750 PIONEER ELECTRONIC **SAKURA BANK** 3200 1180 378 7770 4670 SANKYO (IST) SANWA BANK SANYO ELECTRIC SEIBU RAILWAY SEKISUI CHEMICAL SEKISUI HOUSE SEVEN-ELEVEN JAPAN SEVENTY SEVEN BANK SHIMANO 2955 723 3550 2220 1500 46300 SHIMIZU SHIN-ETSU CHEMICAL SHISEIDO SHIZUOKA BANK 1490 42500 SHOHKOH FUND & CO. 1130 12000 8400 SHOWA SHELL SEXIYU SMC SOFTBANK SONY MUSIC ENTMT.(JA SUMITOMO BANK SUMITOMO CHEMICAL SUMITOMO METAL INDS. SUMITOMO METAL MINID SUMITOMO REAL&DEV. SUMITOMO TRUST & BAN SUZUKI MOTOR TAISEI TAISHO PHARM TAKASHIMAYA TAKEDA CHEMICAL INDS TEUIN TERUMO TOBU RAILWAY 569 400 17272.66 13300 TOHO F3810 2080 1200 1530 TOHOKU ELECTRIC PWR. TOKAI BANK TOKIO MARÆFIRE INS. TOKYO ELECTRIC POWER TOKYO ELECTRON TOKYU TOPPAN PRINTING TOSTEM CORPORATION TOYO TRUST & BANKING TOYODA AUTOLOOM WKS 2340 TOYOTA MOTOR UNICHARM 2520 1720 50000 VICTOR CO. OF JAPAN WEST JAPAN RAILWAY YAMAGUCHI BANK

MITSUBISHI MATERIALS

MITSUBISHI MOTORS

MITSUI FUDOSAN

MITSUBISHI TST.& BKG MITSUI & COMPANY

MITSUI MAR ÆFIRE INS

MITSUI MNG & SMELT.

MURATA MANUFACTURI

NICHIDO FIRE&MARINS

MITSUITST.BANKING

NAGOYA RAILROAD

NANKAI ELECRY.

NGK INSULATORS

NIKKO SECURITIES

NIPPON CREDIT BANK

PON MEAT PACKERS

NIPPON EXPRESS

NINTENDO

NIPPON OIL

330 1110 651

313408.5

1660431 1259017

946620.31

539242.94 277116.06

336719.44

929297.81 281013.94

352617.13 280265.75 2363574

415324.75

316855.13

686857.56

592168.13 439834.81 1722585

332703.44 778859.94 410165.81

513069.38 248338.06 352457.94

313649.94 419305.88

265047

1437499

438159.88

610727.56

291181.31

541236.44

348449.81 291169.88 585701.94

603939.63

758447.44

384279.56 712481.13 964697.75

1730027

1648736

1468159 3424417 737527.0

2023510

375332.75 720385,44

3702151

431934

414852.38

1017765.5 722692.31 1189466 470474.94

260026.38 726397.69

639094.5

4519807

551666.94 B30278.19

3926322

NXMAX 1134504 528517.0

695165,88

322534*-*54 248154

858525.5

523038.38 287510.31 960489.69 293143.38

1429020

359586.3

392441.75

346043.94 260870.88

1560338 2169565 3368621

897238.25 842999.38 571136.75

454241.50

990845.9

1973239

363473.50

356421.88 377434.69

673334.75

13086333 359947.13

399401.69

261856.75 923999.88

334999.94

1046273.69

622171 283940.88 520496.88

GAP

INTEL

KEYCORP

MERCK

318558

936 1900

845 557

1320

13600

13999.93 9363.59

9850 331

2110

1500

685 545

[140

10400

12160

133 725 1800

3090 1528 1289 586 3260 1800 2080 782 2680 1310 1070 401 YAMATO TRANSPORT YAMAZAKI BAKING YASUDA FIREAMARINS. HONG KONG

YAMANOUCHI PHARMS.

387379.19

1516084

284305.63

487523.13

1697437 2715007

285475.94

545475.06

424368.8

551656.06

682465 94

010294

2515999

594303.38

497629.38

730037**.5**6

1610983

1625697

235815.94

1515453

463 1220

[445]

42S 750 1640

AMOY PROPERTIES BANK OF EAST ASIA CATHAY PACIFIC 16.05 5.15 23689.38 CHEUNG KONG HDG. 52.5 96.75 27.6 120621.63 CHEUNG KONG INFR. CHINA MRCH.HOLDINGS 44407.89 9058.98 14.75 3.9 9.4 10.3 20.6 32.2 4.17 10.9 8.95 58.75 4.82 24.5 10.5 11.85 24.5 38.8 20888.46 CHINA RES.ENTREP. 13.45 CHINA TELECOM 173177.5 CITIC PACIFIC
CLP HOLDINGS LTD 51588.63 93312 11182.45 COSCO PACIFIC DAG HENG BANK CP 16266 13765.81 127226.13 10.35 66.5 5.3 35.3 HANG LUNG DEV. HANG SENG BANK HENDERSON INV. 14931.82 HENDERSON LD.DEV. 61033.47 HK.& CHINA GAS HK.TELECOM. HONG KONG ELECTRIC 46344.48 174472.7 33.E 279 22 155 48386.99 HSBC HDG. 408965.88 HUTCHISON WHAMP.
JOHNSON ELECTRIC HDG
LEADING SPIRIT CONRO 48.8 28.1 0.17 36 16.42 0.17 189094.66 12904.16 1334.99 9.25 58.75 25.05 57.5 NAT MUTUAL ASIA 13492.61 NEW WORLD DEV. 22.3 NEW WORLD INFRASTRUC 16.9 SHANGHAI INDUSTRIAL 26.75 42674.77 14853.86 22398.3 106 75 12.7 30.5 36.4 19.9 SUN HUNG KAI PROPS. 46.3 39.4 33.1 32.6 110635.63 SWIRE PACIFIC 'A'
SWIRE PACIFIC 'B'
TSIM SHA TSUI PROPS. 37040.36 21415.1 6 8.1 10.25 6.5 14.5 12.55 7.25 18874.5 WHARF HDG. WHEELOCK & CO. 14694.6

SINGAPORE

ASIA PACIFIC BREWS. CITY DEVELOPMENTS 5441.43 CREATIVE TECHNOLOGY 2927.84 1426.45 2416.81 7138.13 2117.35 CYCLE & CARRIAGE DBS LAND DEV.BANK OF SING. FRASER & NEAVE 7.1
GOODWOOD PARK HOTEL 20 900 1263.29 1227 83 3241.32 1232.28 GREAT EASTERN LIFE KEPPEL BANK OF SING. KEPPEL CORPORATION KEPPEL LAND OVERSEAS CHINESE BKG 20.4 3.86 6.95 4.54 8008.93 3790.65 1097.87 10452.75 OVERSEAS UNION BANK 3.62 1.69 6.75 6.65 SINGAPORE AIRLINES 10324.49 2.3 10 73 0.89 2.05 2.05 SINGAPORE LAND 1409.81 17.5 1.85 2.72 2.7 7038.2 1266.44 41479.98 SINGAPORE PRESS HDG. SINGAPORE TECH INDL. 3.48 3.48 SINGAPORE TELECOM 10 41174.98 ST ENGINEERING 1.36 UNITED OVERSEAS BANK 6.25 1.11 5

MALAYSIA

BERJAYA SPORTS TOTO 129 5063.87 GENTING GOLDEN HOPE PLTN. 4639.41 3.72 KUALA LUMPUR KEPONG 8.65 KUMPULAN GUTHRIE 3.14 5.4 1.7 2.12 6165.72 3140 3751.66 MAGNUM CORPORATION 4.38 MALAYAN BANKING . MALAYSIA INTLISHIPPI 27.5 7.2 6350 2286.9 4713.45 MALAYSIAN AIRLINE SY 2.97 239 16.6 6.9 2.02 0.95 NESTLE (MALAYSIA) PETRONAS GAS 10.3 16323.68 PROTON (PERUSAHAAN O PUBLIC BANK RENONG 1.17 7.2 2610.83 RESORTS WORLD

RHB CAPITAL ROTHMANS OF PALL MAL SIME DARBY 30.75 8780.04 9,75 TANJONG PLC 2898.84 TECHNOLOGY RESOURCES 3.84 33601.97 23094.83 2367.42 123 TENAGA NASIONAL 2.99 5.8 3.38 UNITED ENGINEERS (MA YTL POWER AUSTRALIA

| AU | 311/ | | L/A | |
|---|----------------------|-----------------------|-----------------------|---------------------------------|
| MCOR | 7.1 | 8.93 | 6.18 | 4551.79 |
| US.& NZ.BANKING GRO | 10.85 | 11.88 | 7.86 | 16534.97 |
| ORAL | 3.52 | 4.46 | 3.37 | 4052.37 |
| RAMBLES INDS. | 32.3 | 33.8 | 22.8 | 7226.31 |
| ROKEN HILL PTY, | 15.01 | 19.85 | 12.66 | 30301 |
| MWLBK.OF AUS. | 18.98 | 19.49 | 13.75 | 17512.04 |
| DCA-COLA AMATIL | 11.7 | 17.2 | 9,98 | 9917,63 |
| OLËS MYER | 7.6 | 7.95 | 5.95 | 8714.38 |
| SR | 4.94 | 5.9 | 4.31 | 5098.59 |
| OSTERS BREWING GP. | 3.4 | 3.62 | 2.45 | 5823.12 |
| END LEASE CORP. | 36.2 | 38.15 | 23.85 | 9085.9# |
| AT.AUS.BANK | 22.04 | 23.35 | 17.7 | 32980.14 |
| AT.MUT.HOLDINGS | 3.86 | 4.03 | 1.87 | 6756.9 |
| EWS CORP. | 10.58 | 11.21 | 5.67 | 20825.87 |
| EWS CORP. PREP.ORD. | 9.07 | 9.69 | 4.71 | 8442.21 |
| BLAND BCAST. | 7.4 | 8 | 5.11 | 3750.04 |
| ONEER INTL. | 4.43 | 5.26 | 3.54 | 3956 |
| IONEER INTE. IO TINTO I.GEORGE BANK ELSTRA CORPORATION | 21.3 9.65 3.73 | 23.23 9.93 3.98 | 16.05 7.82 2.53 | 13685,18 4394,58 47992,38 |
| ESTFIELD TRUST | 3.24 | 3.31 | 2.38 | 4021.47 |
| ESTPAC BANK | 10.39 | 11.38 | 6.92 | 19254.93 |
| MC | 5.52 | 8.74 | 4.33 | 6233.32 |
| OODSIDE PTL. | 10 | 13.35 | 8.93 | 6182.89 |
| OOLWORTHS | 5.44 | 6.1 | 3.86 | |

NEW YORK ABBOTT LABS. 55709.7 29483.15 AIRTOUCH COMMUNICATI 52.25 ALLIED SIGNAL, ALLSTATE CORP AMER.EXPRESS 66 43.63 AMER.GENERAL AMER HOME PROS 97.63 60375.77 132.38 83.5 43.13 58.75 47 140.19 83.5 49.69 68.38 AMERINTL.GP, AMERICA ONLINE DEL 92585.38 17552.7 47467.44 15025.59 AMERITECH AMGEN AMOCO 39,56 45327.07 ANHEUSER-BUSCH APPLIED MATS. AT&T CORP. 98438.69 ATLANTIC RICHFIELD AUTOMATIC DATA PROC. BANC ONE BANK MONTREAL QUE. 25799.28 37.97 37.25 14308.81 66.5 91.44 116 61.69 104.81 BANK OF NEW YORK BANKAMERICA BANKBOSTON BAXTER INTL 22604.03 BELL ATLANTIC 67.75 76627.63 68.25 70950 58.72 60 77 108.5 106.75 BELLSOUTH BERKSHIRE HATHAWAY 64190_34 #3021_31 BEST FOODS 15742.1 50376.95 BOSTON SCIENTIFIC BRISTOL MYERS SQUIBB BURLINGTON NTHINSANT 14367.02 15592.49 CAMPBELL SOUP CARNIVAL CORP.A CATERPILLAR 23614.96 20802.27 20952.82 52 69.94 57.13 35.25 CBS. 25189.43 CENDANT CHASE MANHATTAN 20827.\$8 59467.82 CHEVRON 56437.64 CHRYSLER 26061.69 CHUBB CIGNA CISCO SYSTEMS 13239.19 75317.31

CITICORP COCA COLA COCA COLA ENTS. COLGATE-PALM. 110.25 53.56 19.13 180.5 81.13 41.13 26670,42 COLUMBIA/HCA HEALTHC 24.38 COMPAQ COMPUTERS 60.38 38.19 101.75 61.75 79.38 59.81 33.59 COMPUTER ASSOCS.INTL 32660.61 CONAGRA CORESTATES FINL DEA 13828.25 19506.2 14620.09 53846.63 85334.94 DAYTON-HUDSON DEERE & CO. DELL COMPUTER 22.56 75.19 125.69 101.5 77.75 60.63 DISNEY (WALT) DOW CHEMICALS 22207.56 DU PONT E I DE NEMOU DUKE ENERGY 85 50.25 46.94 67.13 55.06 51.81 69.56 EASTMAN KODAK 23717.06 ELECTRONIC DATA SYST EMC CORP.MASS. 28515.71 16793.75

14051.96

185255.19

63638.73 12652.79

27106.59

15096.18 58933.74 25470.34 53419.05

13713.36

31894.76 19278.41

20114.23

277134.69

66024.94

56985.39 14950.7 19975.27

76501.19

50883.42

17467.65

133600.88

111809.44 15922.49 94504.25

17100.13

17739.39 27849.94

73690.31 21543.73

97675.63

14168,84 16977,74

42908.67 28293.78 24766.75 18474.21

139111.13

30131.02 47467.77 218220.5

38308.31

64551.32

33545.91

23406.11

75232.69

12829.69 30656.64 24884.12

17980.2

91351.44

13202.2 13547.69

18635.14 112003.88

13477,07

18609.46

28301.47 77235 58723.73

42634.76

22743.33

18356.29 23453.24 15660.72 17229.83

16513.3 34276.17 25065.98

42583.25

13529.55

71621.5

31864.61 13879.32

72693 32262.48

23109.47

25405.06

16578.19

17716.16 113391.13

17321.22

51251.57

18157.51

33205.14

43889.09

37281.52

EMERSON ELECTRIC EMMIS BROADCASTING ENRON CORP EQUITABLE COMPANIES EXXON FANNIE MAE FIFTH THIRD BANCOR FIRST CHICAGO NBD 33.63 60.94 89.69 46.81 54.25 47 67.81 51.06 85 225 68.56 117.63 45,44 63 90 49,88 25.69 41.5 60.38 23.35 FIRST DATA FIRST UNION FLEET FINL GP FORD MOTOR 57.31 49.94 74.69 51.44 FRANK.RES FREDDIE MAC GANNETT 21.08 87.75 228.06 74.25 124.56 GEN.ELEC. GENERAL MOTORS CILLETTE HALLIBURTON 35.12 41.63 HENZ HI HEWLETT-PACKARD 50.88 38.33 87.13 HOME DEPOT

59.44 57 54.63 74 69.38 132.25 69.94 82.13 116.88 52.56 70.19 41.63 62 62.69 59.44 75.38 72.25 146.75 70.5 100.5 118 59.94 77 50.31 43.13 58.94 72.19 117 76.5 93.94 65.88 38 63.5 52.81 57.75 78 HOUSEHOLD INTL. ILLINOIS TOOL WKS. 69.13 81.06 41.94 55 35.37 INTL BUS MACH INTL.PAPER JOHNSON & JOHNSON KELLOGG 40.38 50 66.31 110.5 75.06 KIMBERLY-CLARK LILLY ELI LOCKHEED MARTIN CORP 90.13 30.44 60 45.25 LUCENT TECHNOLOGIES MARSH & MCLENNAN MAY DEPT.STORES 91.81 61.38 33.88 62.56 49.53 52.75 MBNA CORP. 20,83 MCDONALDS MCI COMMS. MEDTRONIC MELLON BANK 71.13 116.31 88 79 89.63 94.81 82.56 54.38 135.13 MERRILL LYNCH MGST.DN.WITTER & CO 38 75 57.56 80.56 65.31 34.95 98.81 52.94 49.88 56.88 29.5 25.31 18.06 MICROSOFT MINNESOTA MNG& MNPG

99 84.44 98.83 103.5 82.56 57.13 148.69 89.94 80.75 40.38 43.44 41.13 77.75 44.69 118.25 45 47.83 MOBIL MONSANTO MORGAN (JP) MOTOROLA 56.13 71.25 NAT.CITY NATIONSBANK 78.19 33.94 40.44 25.56 71.94 39.38 112.38 42.38 37.63 50.31 48.5 62 83.44 57.06 38.88 NORPOLK SOUTHERN NORWEST ORACLE CORP. 48.63 PENNEY (I.C.) PEPSICO PFIZER PHARMACIA UPJOHN 30 37.13 PHILIP MORRIS PHILLIPS PTL 52.19 52.06 64.88 89.56 60.69 39.5 63.19 46 85.75 94.19 64.69 28.38 73.56 53.31 82.19 40.65 40.75 64.72 46 21.44 PITNEY-BOWES PNC BANK PROCTER & GAMBLE RAYTHEON B' SAFEWAY SARA LEE CORP. SBC COMMUNICATIONS SCHERING-PLOUGH SCHLUMBERGER 39.88 20.88 45 29.94 51.88 58.19 26.44 68.31 41.5 81.5 SEARS ROEBUCK SUN MICROSYSTEMS

SUNTRUST BANKS TELE COMMUNICATIONS TEXACO 13.88 50.25 40.75 43.88 34.38 63.63 70.5 79.94 51 73 56.56 72.44 98.88 130 TEXAS INSTS. 64 19 79.94 TIME WARNER 28.88 36.25 28.96 49.44 68.5 78.88 TORO DOMINION BK NEW TRAVELERS CP. UNION PACIFIC UNITED TECHNOLOGIES US BANCORP DEL 38.25 57.44 US WEST MEDIA GP. US.WEST COMMUNICATIO 34.25 27.75 59.13 89.94 53.88 37.13 189.38 VIACOM 'B' 58.31 28.25 WACHOVIA CORP. WAL MART STORES WALGREEN 34,88 188 70,44 22.62 WARNER LAMBERT WASHINGTON MUTUAL 74.94 51.63 WELLS FARGO WORLDCOM INC.GA. 4275

482 1400

ONTED K

وان تسيء الى صدقيتها



كلكتافي عصرالعولة

روجر اوين *

 حظیت کلکتا بتغطیة اعلامیة سیئة طوال ما بزید علی مئة سنة، من رديارد كيبلينغ الذي اعتبرها مدينة الليل المربع، الى أحدث رو آيةً للكاتبُ أميتاف غوش. وبالنسبة الى رئيس الوزراء الراحل رأجيف غاندي فإن المدينة ذاتها هي التي «تحتضر»، اما التَّبَاعِ الْأُم تُدِّريزًا فيرون أنه مصير معظم الْفَقَراء والمعورين. ومع نَلِكِ، كَمَا اكْتَشْفَت في رَيارتي الأَخْيرة، يُتَسم هَذَا كُله بِقُدْر كَبِّير جداً من المبالغة. لا جدال أن الخراب يصيب مبانى كثيرة. وتوجد اَحياء فقيرة واسعة في الضواحيُ. لَكنَ، عُدا نَكُ، تَنبُّض ٱلْديُّة

نَهْبِتَ أَلَى كَلَكتَا لَاجِراء دراسة عن الفترة التي كان حاكم مصر اللورد كرومر امضاها في الهند، وتضمن نلك العمل في المُكتبة الوطنية وزيارة أكثر ما يمكن من المباني التي كانت قائمة في عهده، بما فيها قصر نائب الملك الذي أصبّح الأن مقر اقامة حاكمً البنغال الغربية. لكن أمضيت أكثر ما يمكن من الوقت متحولاً في الشوارع سيراً على الاقدام أو مستخدماً الميترو الذي يبدو في حال جيدة ومنظماً. وعدا أن المصارف والمتاحف ومعظم للكاتب لا تُفتح قَبِل الْعاشرة صَبِاحاً فإنها منينة مناسبة تماماً للسياح. فهي رَخْيِصِة على نحو منخشُ وَفَقَ الْقَانِيسِ الْعَالِيةِ، وشوارْعَهَا مْزْنَحْمَةً بسيارات التّاكسي، وتقع في مَركزها منطقة وميدان، بخضرتها الرأثعة التى تحولت الى حنيقة ضخمة ومنطقة ترفيه بقصيها عشرات الاوف كل يوم.

وترجع التغطية الإعلامية السيئة التي عانتها كلكتا في السنُّواتُ ٱلاخيرة فَى جانب منَّها الى آن البنفَّال الغربية تدار منذًّ السبعينات من جناح في الحزب الشيوعي الهندي. وكانت لهذا الامر اثار ايجابية متنوعة بالنسبة الى الفقراء. لكن نفوذ النقابات المدعومة من حكومة الولاية ادى الى نفور كثير من اوساط الاعمال، فيما لم يبنل جهد يُذكر لتهيئة الولاية او المُعينة لمتطلبات عصر العولمة الجديد. فتدريس اللغة الانكليزية لا يبدأ فامسة من الدراسة، وهناك عبد قليل من السائنية. ويبدو أن المرفأ الجديد في هالديا على نهر الغائج الاسفل هو الوحيد الذي يُدار بطريقة تقرب قليلاً من كفاءة مشاريع الإعمال في اواخر القرن العشرين.

ليسٌ من الواضِّح أذا كانت الأوضاع ستتغير في ظل الحكومة الجديدةُ التَّى يرأسها حرِّب دبهاراتيا جاناتاء. فهذا الحرب يضُّم وزُراء كشيريّن تعنى فكرة وسوانيشي، (الاتكال على الدات)، التي اطلقها المهاتما غاندى بالنسبة اليهم استمرار الحماية للصناعة الهندية من المنافسة الأجنبية. تكنها فكرة يسعى وزير المال الجديد ياشوانت سبنغ الى التصدي لها محديثه عن نظام استثمار اكثر تجاوباً. لكن يبدو واضحاً أن دبهارتيا جاناتا، سيستمر في التمييز بين تلك المجالات التي يرحب فيها بالاستثمار الاجُّنبِي، مثَّلُ البنِّي التحتية والتكنولوَّجيا الْمُتطوَّرة، وبين مجالات اخرى كثيرة، مثل التامين، لا يلقى فيها الترحيب. في غضون نلك، على المستوى المحلي، تشكل خَلال الانتخابات الاضيّرة حزّب جيد من نواب سابقين في حرب المؤتمر وفاز

بخمسة مقاعد تحت اسم دتراينمول، (القواعد). والفكرة المحركة لَهُذَا الْحَرْبِ هِي ان البِنغَالِ الْغَرْبِيةَ لَمْ تَتَلَقُّ الْأَدْعُمَّا مَالَّيا صُنِّيلاً للغاية من الإدارة المركزية في ظلُّ العلاقة القديمة، المريحة تصامًّا، بِنِ الحكومة الماركسية للولاية والوزارات السابقة في نيوبلهي التي كانتَ تخضع لهيمنة حَرْب آلمؤتَمرَ. ويامل النواب المُشْتُقونَ، عبر تقديم دعم مهم لـ ، بهاراتيا جاناتا ، في البران في تحسين موقع البِنْفَالِ الْغَرِيبِةِ لتَتَعَكَّنْ مَنْ الْمُطالِبِةَ بِنُصِيبِهَا الْمُناسِّبِ. هذا، على الاقل، هو مشروع عماتا بانرجي، رعيمة ،تراينمول،

المقعمة بالنشاط، التي تخوص معركة حامية مع القيادة الماركسية على صبعيد امور مثّل تقديم الساعدات لضبّحايا اعصبار دمّر لخيراً قرى قرب كُلَّكتا. لكنها، كما يلفت كل المعلقين، ستتنافس مع كل القيادات المحلية الاخرى الناقدة ذات الصلة ب مبهاراتيا جاناتا؛ التي تساعد على تغيير الخريطة السياسية للهند من بولة ذات سلَّطة مركزية قبوية الى دولة تمثل فيهما مصالح الولايات على نحو افضل بكثير،

هَكُذَا، وجَدت فَي كلكتاً امتَّلة جيدة على الكثير من عمليات العولمة التي يمكن ملاحظتها في اماكن اخرى في العالم. على مستوى ألافكار، هذاك الاستخدامات المتنوعة التي يمكن أن يُوظَفَ لها إرث وتعاليم زعيم وطني عظيم مثل المهاتمًا عَانَدي. فَهُو يَعِتْبِرَ بِالنَسْبِةِ الَّي كَتْيَرِينَ فِي قَيادةً «بِهَارَاتِيا جَانَاتًا، رَائَّد «النبوتفاء أي القومية الهندوسيّة، و «سواسشي، التي تُعرّف بانها الاعتماد على الدّات وحمَّاية الذَّات. وبَالنَّسبَّة الى أَخريْن، هناك غاندي أهر منختلف يمكن قراءة رسالته المثيرة حول الانفتاح فوق المدخّل الرئيسيي للمكتبة الوطنية: «لا أريد لمنزلي أن يماط بجدران من كل جانب وان توصد نوافذي. أريد أن تعصف

بَبِيتِي ثَقَافَاتٌ كُلُّ الشَّعَوْبِ. لَكُنَّ أَرْفُضُ أَنْ تُعْصَفُّ بِيَّ أَي مَنْهَاء. وعَلَى المُستوى المَادِي، هَنَاكَ الْحَيَاةَ السَّيَاسِيَةُ التِّي لا تَدُودِ حولَ الشَّعارات فَصسب بل تتعلق أيضًا بمصَّالح مانية محددة بوضوح. فالكثير من رجال الاعسال المؤسس له «بهاراتيا جاناتا» يسعون الى التأثير على أفكار الحرب بطريقة تضمن لهم الحفاظ على مناطق نفونهم المحمية فيما يُسمح لاجراء احرى من الاقتصاد بأن تصبح أكثر كفاءة عبر الاستثمار الاجتبي.

كما إن الإتهاصات بالفسياد تشكل صرَّءاً من هُذَه اللَّفِية السياسية الجنيدة ذاتها. فبينما يتابع «بهاراتيا جاناتا» التُحَقيقَ في الصفقة التي شنتَجه في أنّ راجيفُ غَاندي كان سينتفع منها شخصياً، وتتعلق بعقد عسكري مع مؤسسة «بوفورس، السويدية، يرد حرب المؤتمر بتوجيه انهامات مماثلة ضد الحكومة والزعماء المطيين الذين يؤيدونها. واضح ان العولة تتبح الكثير من الفرص الجديدة للاثراء الشخصى. لكن القواعد التي تحكم الوصع القانوني لكل نلك، فاهيك عن المعايير الاخلاقية، تَبَّقي مَشُوشَة مَثْلُما كَانْتُ دائماً، ما يَجِعَلُ امكَانَ تَقَلِّيمُ هذا الشخص أو ذاك الى المحاكمة بتهمة الفساد خاصُعاً بشكلُ اساسي لاعتدار أن سياسية، تماماً كما كانت عليه الحال دائماً. قد لا يكون هناك أي شرفَ بيِّن اللصوص، لكنْ يوجِد في الوقت نفسه شعور قوي بالحَلجة الى النضامن وتَجنب هَزَّ القاربُ.

* مدير مركز دراسات الشرق الاوسط في جامعة هارفرد

مجرد محاولة أم تقدم؟

السير سيريل تاونسند *

الوزراء بنيامين نتانياهو والرئيس ياسر عرفات على حضور لقاء في لندن للبحث في خلافاتهما. لكن سيكون من الخطأ الأسراف في التوقعات، وهنأك خطر ان عملية السلام ستفشل في احراز اي تقدم. وكما قالت مجلة «ميدل ايست انترناشونال، في مقالتها الافتتاحية (وهي عادة ممتازة) قان «المطاهر احَّنت الأولوية على الواقع، لكن غُالبِّية وسائل الإعلام في العالم نادراً ما تَمْيِّر بينَّ

وجدت بعد الكلام مع ديبلوماسيين رافقوا بلير في رحلته ان هناك نتائج أحرى ينبغي تقحصها. أن بلير وزوجته ينتميان الى جِيلَ نَشَا عَلَى الْخَبَّارُ الْمُذَّابِحِ الرهيبةِ الَّتِي تَعْرَضُ لَهَا البِهُودِ فَي اوروبا في الأربعينات. كما انهما لا يعرفان الكثير عن اوضا العالم الثَّالثُ ومنَّ هنا كانت صدمتهما عندما شاهدا معاناة اللاجئين الفلسطينيين عندما زارا مخيمين للجوء. فقد وجدا امامهما هنا، بعدما شَّاهدا فيلم ستدفن سبَّيليرغ وقائمة شنْدُلر، الحائز على جائزة الأوسكار السنة الماضية، منساة اخرى ضحاياها رجال ونساء واطفال حقيقيون يسكنون تلك الأماكن البائسة العُفنة، من دون أمل في انتهاء معاناتهم. ولا بد ان رئيس الوزراء البريطاني ابرك أنه في وضع افضل من غيره ليعمل شبيئاً لهم. فهو يعتبر أنه دخل عالم السياسة لكي يواجه الْمُسَاكِلُ لِا لَلتَهْرُبُ مُنْهَا، كَمَا تَبِرِهِنَ عَلَى ذَلْكُ التَّغيرِاتَ ٱلْجِنْرِيَّة التي انظها على حزب العمال، ومكنته الرحلة من توسيع فهمه لشأكل المنطقة من خلال محابثاته مع قادة عرب رئيسيين عنيما رَار عواصمهم. ولا غرابة ان وسائل الاعلام البريطانية ركزت على رُبارِتِهُ الى اسرائيل، لكن كانت للزيارة اهمية تتَّجاورْ ذلك الجزء

أثارت موافقة نتانياهو على حضور اجتماع لندن تساؤلات لدى النبيلوماسيين والسياسيين. انه يعرف أن أدارة الرئيس بيل كلينتون أن تجرؤ على معارضته، لكنه لا يريد اعطاء الاسرائيليين انطباعاً بأنه قطع علاقاته مع السياسيين الإمبركيين. ولا شك ان السغارة الاسرائيلية في لندن أوضحت لرَّئيس الوزراء الاسرائيلي ان بلير صنيق قُديم ومُخلص لأسرائيل. ومن هنا فإن مجيئه الى لندن سيقوي العلاقات بين الاثنين. وستسلم بريطانيا قريباً رئاسة الاتحاد الأوروبي الى النمساء التي ستسلمها بدورها الى الْمَانِيا. ونحن نعلم أَنْ ٱلدولتين لن تقومًا بما من شأنه ازعاج اسرائيل. ومن المعقول لنتانياهو أن يساير لندن قدر المستطاع الى نهاية حزيران (يونيو) عندما تنتّهي فترتها في الرئاسة. خُلَال نَلْكُ يِمِكُنُ أَن يُقْدِمُ «تَدَارُلات، مثل السماح بإقامة منطقة صناعية في غزة، ما سيعتبره الإسرائيليون، ويوافقهم على ذلك

بحماس الصَّحافيون الغَّربيونُ، متقدماً، لعمليَّة السَّلاء قسدم الجنرالات مسرة الى رئيس الوزراء البسريطاني الراحل ونستون تشرتشل خطة لعملية عسكرية كبيرة. وانهله ما في الَّحْطة مَنْ تعقّيد أداري، وسالَّهم: «لكنّ أين الْحَرّاب في كل هذا؟». انه السؤَّال الصَّحيحُ عَبْدٌ التَّعْكِيرِ بِقَمَّةٌ لَّندنَ: «أَبِنَ الْضَغْطَ على اسرائيل؛ وكان الكونغرس الإميركي وجه اخيراً رسالة مشينةً الى البيت الأبيض طالب فيها بعدم التهجم على نتانياهو. كما تتَّحدثُ التقارير الصحافيَّة عن المُزيد من المساعدات العسكرية الأميركية الى أسرائيل، من ضمنها بطارية اضافية عالية الكلُّفة من الصواريخ المضادة للصواريخ.

المؤسف ايضاً أن ليس من ضغط اوروبي على اسرائيل. كما ان رئيسة القمة ستكون وزيرة الضارجية الأميركية سائلين اولبرايت، التي كانت طمانت الكونفرس احيرا الى أنها لن تجاهر بأي اقتراحات لكسر الجمود في عملية السلام. اما بلير فسيعمل على الهامش، مركزاً على القضايا الاقتصادية. والظاهر ان اوروبا ترىُّ انهَا قَامَتُ بِكُلُّ مَا فِي وسَعَهَا، وإن عليهَا الاستَعرار في مسائدة الدور الأميركي وليس تحديه. وأكنت المفوضية الأوروبية ان ليس هناك أي احتمال لفرض عقوبات على اسرائيل، كما اننم شخصياً لم اسمع عن بلد اوروبي ولحد ينوي المطالبة بتضييق

وهَكذا فُإِنْنَيّ، عَلَى رغُم دعْمي لديباً وماسية بلير، التي برهن عليها في معالجته لقضية شمال ارلندا، وارتياحي لشاركة الإتَّجَادِ الْأُوروبِي، مهما كانت شكلية، لا أجد ما يدَّعُو النَّي التَّفاؤُل.

* سياسي بريطاني معارض، نائب سابق من المحافظين،

■ اثناء زيارة رئيس الوزراء البريطاني توني بلير القصيرة ولكن المهمة لاسرائيل، كانت مفاجأة لطيفة عندما وافق رئيس

عندما تعامل بلير، وهو المعروف بموهبته في التفاهم مع بتكرار الموقّف الأوروبي منها، بدل نلك ركز بلير على محساولة اعادة رئيس الوزراء الأسرائيلي الى خط اوسلو وعملية السلام. وقام بهذا على رغم انه يدرك شُمعور نتانياهو بأن التصالف اليميني الحاكم في اسرائيل لا يسمح له بالكثير من المناورة. لا اعتقد أن نتانياهو من المقتنعين بعملية اوسلو، لكن علينا ان لا ننسى ان غالبية وزرائه على الأرجح تشاركه في عدم الاقتناع.

أبعدمن الحملات الإعلامية

قطع الطريق على أي محاولات لإيجاد ازدواجية على صعيد التمثيل الفلسطيني. ففي النهاية ليس اسهل من اعتماد خط متطرف يصب في خدمة سياسة نتانياهو، وليس أصعب من السير في خط وطني يؤدي الى استعادة الأرض الفلسطينية شبراً شبراً. ان استعادة الأرضِ عنتهى الوطنية بينما العمل من أجل العودة الى الوراء، الى ما قبل اتفاق أوسلو هو

عملياً العمل من أجل خدمة سياسة نتائياهو... فهل من يعى ذلك؟

تفادىاً لخدمة نتانياهو...

🗷 يكفي ياسر عرفات ما يواجهه. وإذا فهم العرب هذه العبارة يفترض بهم أن يصبوا كل جهدهم في هذه المرحلة لدعم السلطة الوطنية الفلسطينية وليس أي فئة أخرى، بما في نلك حركة محمَّاس، التي تحاول بكل شكل من الاشكال أن تنتقص من الشرعية الفلسطينية

الواقع أن الدور الذي تلعب مصماس، في هذه المرحلة يصب في انجاه واحد هو

لا يمكن القول بأن محماس، تلَّعب دوراً رسمت لها اسرائيل. في المقابل لا بد من الاعتراف بأن هذا الدور يخدم بطريقة أو بأخرى المخطعات الاسرائيلية. ولعل أفضل دليل على ذلك الاهتمام الايراني بالزعيم الروحي لـ «حماس» الشيخ أحمد ياسين وإصرار ايران على إطلاق أربعة فاسطينيين أسروا خُلال الحرب العراقية - الايرانية وتسليمهم الى الشيخ أحمد ياسين. كما لو أن المطاوب إظهار أن حماس، هي المثل الشرعي الوحيد للفلسطينيين عشية اجتماعات لندن. أوليس ذلك منتهى الانتهازية ومحاولة إيرانية أخرى للتهرب من الاعتراف بأن ياسر عرفات هو أول زعيم فلسطيني يسترجع أرضاً فلسطينية؟

ينسى كثيرون أن يأسر عرفات هو الذي نفع محماس، الى اتخاذ قرار باللجوء الى

صحيح أن عملية السلام تمر في مرحلة حرجة، لكن مسؤولية ذلك لا تقع على الجانب الفلسطيني بقدر ما أنها تقع على نتأنياهو المصمم على نسف العملية السلمية، وعلى العرب وغير العرب الذين أوصلوا تتانياهو ألى السلطة! هل صيغة أن محماس، أوقفت عملياتها ضد الاسرائيليين بعد وصول نتانياهو الى السلطة وانه منذ آذار (مارس) ١٩٩٦ لم تحصل عملية كبيرة في حجم تلك التي حصلت في الاسابيع التي سبقت الانتخابات الاسرائيلية التي خسر فيها شمعون بيريز أمام «بيبي» أين الجانب البريء في كل ذلك؟ بعض المنطق يبدو ضرورياً في هذه المرحلة، بما في ذلك التُذكير بأن أي للسلطة الوطنية الفلسطينية هو خدمة لنتانياهو، وإن الطريق الوحيد الذي يمكن اعتماده هو

الكفاح المسلح، وفي النهاية أن دابو عمار، يعرف منى يجب اللجوء الى السلاح ومتى يجب اعتماد الديبلوماسية، والمزايدة عليه لا تخدم إلا اسرائيل وحكومة بنيامين نتانياهو. لذلك يفترض في العرب أن يغلقوا أي باب للمزايدات وتحديد هدفهم بدعم السلطة الوطنية

الانتقاص مما حققه الغلسطينيون في المواجهة مع اسرائيل.

إلى مفيداً للمغرب والجزائر على حد سواء أن يزيدا في حجم خلافاتهما التي التي الم تطاول الموقف من نزاع الصحراء، وترسيم الحدود، وحل اشكآلات عالقة في مجالات قضائية وانسانية واقتصادية. فما يشغل الجزائر أكبر من ان تحتويه أي محاولات لتوجيه الأنظار بعيداً عن الأزمة الداخلية. وبالقدر نفسه يبدو المغرب منشغلاً بمعاودة ترتيب أوضاعه الداخلية في اتجاه دعم الخيار الديموقراطي وتكريس مظهر متقدم للتعدية

والمشاكل التي تطاول قضايا حسن الجوار والتفاهم في الامكان استيعابها بأقل قدر من إثارة الحساسيات، فقد أصبح ملف الصحراء من اختصاص الأمم المتحدة، وجدد البلدان قبل بضعة سنوات التزامهما معاهدة ترسيم الحدود، في حين ان ملف التعاون في الملك المناطق الحدود، في حين الانشغال المناطق الحدودية يظل رهن اتخاذ قرار جريء لجهة معاودة فتح الحدود من دون الانشغال بتحديد المسؤولية ازاء ذلك، فما يهم عندما تُشتعل الحرائق هو اطفاؤها أولاً، وليس البحث

ثمة اعتقاد سائد بأن الحملات الإعلامية التي يشهيها البلدان ليست منفصلة عن خلفيات الأزمة التي تمر بها علاقات البلدين، وسيكون مفيداً أن ينزع الطّرفان الجاران الى البحث عن حلول لمظاهر الأزمة، وليس تصعيدها اعلامياً أو ديبلوماسياً. لانهما جريا في وقت سابق مواجهات كانت اكثر حدة، لكنها لم تقد ألى أي حل، أن لم نقل أنها تصبح عائقاً أمام أي ترجهات جديدة لمعاودة بناء علاقات الثقة.

لن يغير ألواقع ان يقول بعض الصحافة الجزائرية ان في المغرب حركات اسلامية متطرفة، وإن تنتشر ظاهرة التطرف لمجرد أن حالات الجزائر يراد تعميمها في منطقة الشمال الافريقي كافة. فمعالجة التطرف تحتاج الى البحث في خلفياتها الاقتصادية والاجتماعية، وبالتالي فالأمر يتعلق بمشكلة جزائرية لن ينفع في شيء ان يقال انها عامة، أو انها من ظواهر العصر، أو أن منطقة الشمال الافريقي برمَّتها تعاني من إستشراء عدواها. فليس حل أزمة الجزائر رهن لتساع نطاق الظاهرة، ولكنه يكمن أساساً في الحد منها عبر اجراءات اصلاحية دات أبعاد ديموقراطية. على عكس ذلك تماماً، ففي امكان قيام علاقات مبنية على التفاهم وحسن الجوار وعدم التدخل في الشؤون الداخلية للغير أنّ تساعد في حل الأزمة، أقله أن العلاقات بين الدول لا تقوم على التشفي أو الحسد، وبالتالي يصبح بور الصحافة أن تقلل من مخاطر هذا السلوك، إذا حدث فعلاً. والاخطر أن هذه السلوكات تغذى نزعات الخصومة والعداء. وليس من مصلحة البلدين الجارين تلجيج هذه العواطف السلبيَّة، لأنه محكوم عليهما بالتفاهم اليوم أو غداً. والمشكل أن مثل هذه الحملات يزيد في تعميق الهوة بدل أن يردم فجوات التباعد.

أمام المغرب والجزائر، ومن خُلالهما كل منطقة الشمال الافريقي، تحديات أكبر. ليس بهذه الطريقة يمكن التعاطي معها، ولكن عبر التزام الحكمة والحوار وضبط النفس.

محمد الأشهب

خبرالله خبرالله

اسرائيل ولبنان: هلهي كذبة نيسان؟

فريدريك هوف *

🗷 لا شك أن قراء والحداق بعرفون حماسة الأمبركيين لما سمى دكنبة نيسان، عندما تعطي وسائل الإعلام نفسها بوما للراحة من ملاحقة السياسيين وتقصلي الاعيبهم لتركز على النَّكات والمقالب التي يحفلُ بها اليوم الأولُ من كل نيسان (ابريل). ويبلغ من قوة التقليد ان الرئيس بيل كليئتون نفسه، عندما لَحْبُرُوه مطلع الشبهر أن للحكمة قررت صرف النظر عن النعوى التي اقامتها ضده بولاً جونز، اعتقد اولاً أنه يتعرض الى مكنبة

لكن الحدث الآخر أول الشهر الجاري كان موافقة اسرائيل، التي تأخرت عشرين سنة، على قرار مجلس الأمن ٤٢٥، واشارتها الى الاستعداد للانسحاب من جنوب لبنان. لكنها وضعت شرطاً على ذلك، وهو بخبول لبنان في منحادثات مع استرائيل على ترتيبات أمنية للجذوب أضافة الى تعهد لبنائي بتأمين حدود اسرائيل الشمالية.

بدأ الرئيس اللبنائي الياس الهراوي في ردّه على الموقف الإعدائيلي، وكأنه يأخذ في الاعتبار توقيت اسرائيل للإعلان عنه، اى أنه ،كنَّبة نيسان، لا أكثَّر. إذ أكد على أن ليس في القرار سوى طلب انسماب اسرائيل الفوري، من دون أي شروط على لبنان. قد يبدو هذا المؤقف غريباً بالنسبة الى ملايين الأميركيين النين لا تُعْرِفُونَ الكثيرِ عَنْ تَعُقيداتِ سَياسةَ الشَّرْقِ الأوسْطَ، لأَنْ الطَّرْف اللبناني يظهر كأنه يرقض تحقيق مطاب يطرحه بالصاح منذ صدور ألقرار. ولا شك أن المهتمين أعتبروا أن التفسير الوحيد له

هو أنَّه يعكس طريقة لبنان في الاحتفال بالأول من نيسان! ما يجهله الأميركي العادي هو خفايا الديبلوماسية السورية. التي تصر على اعتبار جنوب لبنان وسيلة الستعادة الحواان من اسرائيل يوماً ما. أذ ترى تمشق حالياً أن عليها ربط الانسحاب من جنوب لبنان بانسماب مماثل من الجولان، وتعتبر خسائر اسرائيلَ البشرِيةَ في الجنوب ورقة الصُغطُ الوَحْيِدة الْمُتَاحة. ما ليس وأضحاً في اللوقف السوري هو كيفية الربط في نهن النَّاحْتُ الاسرائيلي بِينَ العنفُ في الْجِنُوبِ وَالانســـابِ من الصولان، لكن الواضِّح أن سورية قُلَّدرة على أنْ تضمن من قُادةً لينان احُدُ مصالح دمشَق ومنظورها في الاعتبار،

من جهتها حرصت اسرائيل، مهما كانت نباتها الحقيقة، على توجيه رسالة تبدو معقولة في اليوم الثاني من الشهر: «كل ما نريد أن نعاس بسلام ونبقى على جهتنا من حدود آمنة، لكن لبنان يرفض حستى الكلام في الموضوع. كيف يمكن أن نساكد ان أسماننا لا يفتح الباب أمام اعمال ارهابية عبر الحدود من دون تنسيق وتعاون مع الجيش اللبناني؟، بالمقابل كانت الرسالة اللبدانية اليعادروا ونرى ما سيحصلاء وهو ما قد يعتبره المراقب العادي مكابرة ليس الا.

الواقع أن لموقف لبنان مبررات لا بد من احترامها، أولها أن على اسرآئيل، بعد «الموافقة، على القرار ٥٧٤، أن تَقرأ القرار. نلكُ انه ينص بوضوح على الجهة المنفَدَة، وهي قوات الامم المتحدة (يونيفيل)، التي شُكَّلت وبهنف ضمان انسحاب القوات الأسرائيلية واعأدة السلام والامن الدوليين ومساعدة حكومة لبنانَ على ضمان عودة سلطتها الفاعلة الى النطقة. هكذا فإن

على اســرائيل، اذا ارانت الانســحــاب من جِنوب لينـان حــسب متطَّلبات القرار، الاتصال به ديونيفيل، لإعلان رغيتها وعرض

ربمًا كان الأفضل لساسة لبنان ان يردوا على مبادرة اسرائيل بصبوت واحد، مـوجـهـين رسالة مـؤداها أن لبنان بيرحب بقبـول اسرائيل المتاخر بالقرار. إن القرار ٤٢٥ يدعو أسرائيل الى الانسيصاب الفوري من كل أراضي لبنان، وان تقدم كل مساعدة ممكنة الى الأمم المتحدة لضمان تنفيذ سريع وشامل للقرار. لهذه الغامة، يعلن قائد القوات المسلحة اللبنائية استعداده للتعاون الوثيق مع قائد قوة «يونيفيل» لضمان استعادة السلام والأمن الدوليين وعبودة سلطة حكومة لبنان الفاعلة على كل جنوب لبنان، ونلاهظ ان غالبية التعابير والكلمات مستقّاة من نص

لم يكن من المناسب لرد الفعل اللبناني المعلن أن يتحد طابع التعليق السياسي السريع، بل كنان الواجب اختصاع نيات اسرائيل للامتحان في شكل جدى ومنظم. ولو دعا لبنان اسرائيل الى قراءة نص القرار والتوجه الى «يونيفيل» لكان احتفظ بِخَيِـارِ أَنَّهُ وِحَـافَظُ عَلَى هُيبِتَّهُ. أما أَسْرَاتُيلَ فَكَانَت وقَّتَـها، بدل تُهنئَةٌ نَفْسُها على جَعل جِارها بِظهر بمطّهر الاحمق، وجنت نفسها أمام خيارين، التوجه الى ديونيفيل، أو الاعتراف أن الأمر كله لا يعنو دكدية نيسان،

هلّ يمكّن أن يكوّن ردّ الفعل اللبناني مقصوداً، بهدف الحيلولة يون أي مصاولة جنية من اسرائيل لتُنقيدُ القرارُ ١٤٣٥ اذا كان الأُمْرِ كَذَلِكَ فَهُو الأَحْيِرِ فِي سلسلة لا نهاية لها من الخطوات التي تبدو كأنها لا تعطى أولوية تستحق النكر لمصلحة سكان جنوب

إن من شمان مسورية أن تعارس في جنوب لبنان سسياسة نتيجتها الواضحة منع أي رئيس وزراء اسرائيلي (ليس تَشَانُيَاهُو فَقَطُ بِلَ اي رئيسٌ وزُراءً) مِنْ الْتُنُوجِهُ الَّي ٱلذَّاذَبِينَ مقترحاً إعادة الحولان الى سورية. أن لدمشق، مثلما لواشنطن، كامل الحق في اتخاذ السياسات الخاطئة؛

لكن على لبنان رغم ذلك، وأحْدُأُ في الاعتبار أن أدامة العلاقات الجيدة مع سورية تاتي على رأس أولوياته الديبلوماسية، أن يحافظ على سمعته الدولية. هذا يعني أن على لبنان التعاون في شكل كامل ومفتوح في حال اتخاذ اسرائيل الخطوات الصحيحة كما يرسمها القرآر في أن اخطار ديونيفيل، بنية الانسحاب واعطاء القوة الدولية جدولاً رُمنياً بِنلكَ. ومنْ بينْ مَا يعنيه هذا، شَنْنا أم أبينا، ضمان عدم انطلاق داي عمل حربي أو عدائي، (حسب نَمْن اتفاق آلهدنة في ١٩٤٩) من اراضَيّ لبنّان مُسّد

ماذًا سيكون موقف بيروت اذا ثبت أن اسرائيل جادة في ما يخص الانسحاب؛ انها فضية يجب الا تترك على مستوى اكنبة يسان، لأن هناك شعباً في الجنوب يتعرض منذ عقسن للموت والدمار ويستحق محاولة انقاذ حادة. إذا كان لشعار داعادة الإعمار، الذي ترفعه حكومة لبنان ان يتعدى شق الطرق وانشاء المُباني، فلا شك أن تلك الحكومة ستقوم بواجبها تجاه الجنوب

* خبير اميركي في الشؤون السياسية والعسكرية للشرق الأوسط. شريك في مكتب «أرفيتاج أسوشييتس، في أرائنتون، ولاية فرجينيا.



■ مكتب موسكو:

🗷 مکتب باریس:

أسستها كامل مروة عام ١٩٤٦ رئيس التحرير: جهاد بسام الخازن

نائني الرئيسي (لننن): KENSINGTON CENTRE, 66 HAMMERSMITH ROAD, LONDON, WI4 8YT الباتات 0171-6029988 التاكين 0171-3714215 / 0171-3714225 التاكين 925746 ~ الثمرير: الباتف: 0171-6029988 ا 0171 الناكي: 0171-6024963 الناكي: 925751 - الإدارة العامة: البادية 0171-6052124 الباكية : 0171-6052124 - الترزيع: ٢ مكتب واشخطن: AL HAYAT 1185 National Press Building, Washington DC. 20045 USA Tel: (202) 783 5544, Pax: (202) 783 5525 🗷 مكتب نيويورك

AL HAYAT Press Room C-321, United Nations Bldg, New York 10017, USA, Tel/Fax: (212) 486 0576, (212) 963 7619 Rubleovskoe Shosse, House 26, Bldg.1, Flat 18, Moscow CIS Tel: 415 4253 Fax 415 4254

162 Rue du Faubourg Saint Honore 75008 - PARIS Tel: 42 25 9204 Fax: 42 25 9217

■ مكتب بوروت الحموان شارع السادات بناية شاتيلا، الطبقة الرابعة. عمانف/ الفاكس: ١٠٤/٢/٢/٤/٠٠) ٧٤٢٢٠ (١٠) المحتب الرياض: حرير بالزا - الدور الرابع - شارع العليا العام عرب ٧-٧٦. الرياص ١١٥٣٧, للهاتف: ١٧٥٥٧٥ / ٢١٥٤٨٦ / ١٨٤٠٢٥، الفاكس: ٢١٥٢٥٥ الا مكتب چدت: شارع مباري، غرب طريق للدينة. مرب. ۱۹۵۸، جدة ۲۱۶۲۱، الهاتفد ۱۲۹۳۲۱ الفاكس:

> ■ مكتب الكويت: شارع فهد السالم - مركز النشاري والفترش - الميزانين، مكتب رقم (٦) الهاتف: ٢٤٦٢٥٩٧ الفاكس: ٢٤٦٢٥٩٦ ■ مكتب القاهرة: ١ شارع أميركا اللاتينية، وحارون سيتي، أمام السفارة البريطانية، دور ٣ - شفة ١٠

الهائف ٢٤٢٦٥٦، العاكس: ٢٥٥٨٠٤٢ ■ مكتب البحرين: التحرير: ٩٠٠ بناية سيني سنتر شارع المكومة، المامة سيم. ٢٦٢٨ الباتف ١٩٧٠ - ١٩٧٦ - ١١٤١ م الفاكس: ١٩٧٧ - ١٩٠٩ - ١٩٧٦

- الادارة: شقة له، بيت ١١١٤، طريق ٢٢٥٥ (الجفير)، محمع ٢٤٣، المنامة الهاتف ١٩٧٨ - ٢٧١، الفاكس: ١٩٥٨ - ٢٧٢ 🖀 مكتب الرباط: ملتقى رُنقة مولاي رشيد وشارع شالة، اقامة شالة، شقة ١٤، الدور الرابع،الهلتف ٧٠١٥٨٢ قفاكس

■ مكتب صنعاء: صنعاء - شارع القيادة - بناية مركز سبة للمفروشات رقم (١) الدور الثالث. البات ٢٣٤٩٠٦ (الفاكس) ٢٣٣٦٦ - من ١٩٧٢١ .

🗷 مكتب بعشق، مرّة - فهلات غربية - س مثله، الدور الناسع، مكتب رقم الوة. الهاتف ا/،۱۰۱۰ ، قفاكس: ۱۹۱۰۰۰ - ص.ب. بمشق ۲۱۷۲ . ■ مكتب السودان: الفرطوم - عمارة برح النيل - الدور الرابع - شارع القمار شرق سينما كازموم - الإعلانات: تهامة للاعلان والعلاقات العامة والتسويق

اللزكز الرئيسيّ: جدة - للْحمّراء شارع الإندلس، مبنّى تهامة، المملكة العربية السعوبية، الهاتف: \$\$\$\$ \$\$7 (٣٠ خطأ) - الفاكس: ٢٥٣٠٨٦٩ تصبر عن شركة الحياة الدولية للنشر

تطبع في مطابع مؤسسة الايام للصحافة والنشر - البحرين Published by AL HAYAT Publishing Co. Ltd. UK Printed in the UK by NEWSFAX Int. Ltd., UK Printed in Germany by Ter Druckerer GmbH, Germany Published by AL HAYAT NEWSPAPER INC, USA Printed by LINCO PRINTING INC, New York Registered as a newspaper at the Post Office

http://www.alhayat.com

في الأساس الميتافيزيقي للمنهج

محمد سننلا *

■ فكرة المنهج هني فكرة

نُشَاة القَّكر الغربي الحديث، بل

ليس صعفة أن نجد أن صاحب

الكوجبيتو، وهي الفكرة التي

شكلت حجر الأساس بالنسبة الى

الفكر الحديث، وجعلت صاحبها

المؤسس الحقيقي للفكر الحنيث

والقاسقة الحبيثة، هو أيضًا رائد

المنهج، حيث افرد له مُؤلَّفًا حُاصًا

لعب في تأريخ الفكر الحديث دوراً

حاسمًا، وهو كتاب امقال في

عنه في عنوانه نفسته امقال في

المنهج من أجل قبيادة العقلّ

(اوتوجيهه) ومن أجل البحث عن

الحقيقة في العلوم، وقد نشر في

الأصل كمتقدمة لمجموعة من

الدراسات العملية ألتي أنجزها

سكارت حول الهندسة، وانعكاس

الضوء، وحسركة الاجسسام في

وابتداء من القرن التاسع عشر

استُقُلُ هذا الكتابَ المنهجي عن

نسيجه العلمي، واحْدُ النَّاشُرونَ

يطبعونه بمعتزل عن النصوص

العلمسيسة الأخسري، مما زاد في إبصائبة الكتاب وقوته الرمزية

وكسانه كستساب منهسجي

وَابِستِمـولوچِي مُستِقَلِ. وقَدُ

سناهم في هذه الخطوة الصاجلة التي كُنانَ يستشعرها العلم

الاوروبي النَّاهض في بدايته، او

بشائر ما سيسمى فيما بعد

بالعصر العلمي التقني للقرنين

السابع عشر والشامن عشر في

اوروباً. لقد طل هذا الكتاب بحسب

اسهام الفلاسفة في تعبيد الطريق

امام أنتصار وتقدم العلم وذلك

بمساعدته على التفكير الفلسفي

والباستمولوجي في مفاهيمة،

وطرائقه، وقوآنينة، وبالأخص في

الإبانة عن اهمية المنهج في كلّ

وفي الفترة نفسها ظهر في

اوروبا كتاب منهجى أخسرهو

«الأورغسانون الجسنيد، (١٦٢٠)

للفيلسوف الانكليزي فرنسيس

بيكون (١٥٦١ - ١٦٢٦)، وهو

أيضًا كتَّاب أراد له صاحبه أن

يكون مدخلا لوصف حالة العلوم

في عصصره وأن يكون أداة

(اورغانون) لتطوير مشروع شامل

في امسلاح طرائف المعسوفية

والعمليات الذهنية، مبتدنا بنقد

الاوهام والأصنام المتسمستية في

قبليات اللغبة، وأوهام القبليبة،

وسيطرة نموذج او منفكر (منثل

ارسطو) يصبح بعثابة سلطة

مرجعية حاسعة تحول نون تقدم

إلا أن ما يميز العلم الصديث،

وما تشكل الأساس الصلب لتقدمه

ليس فقط اعتماده على «منهج»،

يلهو بالضبيط اقتمية المنهج

وتصنيمه لدرجة اصبح معها

المنهج بحظى «باولوية كلّية على

المُوضِوع، كما لاحظ ثلك ثيتشه

المعرفة.

والهدف من هذا الكتاب معبر

المنهج، (سنة ١٦٢٧).

حصار العراق بين الحقيقة الغائبة والدعاية الرخيصة الشائعة

هارون محمد *

بات واضحاً أن القيادة العراقية المعزولة عن الشعب، والمنتوذة من ألعرب أَلْأَخْيَار والْمَجِتَمِعُ الدَّولِيِّ، تَلْجِأَ الى احْطُ ألسببل وأرخص الوسيائل من أحل إستدرار العطف والتعاطف معهاء أو على إلاقل التنكس بها، بعد أن غابت الأضواء عنها ولم تعد أجهزة الإعلام العربية والنولية تشير إليها إلا من خلال أزمة تقتعلها مع الأمم المتحدة ولجانها المتخصصة، وفي مقدمتها اللجنة المكلفة تدمير اسلحة الدمار الشامل في العراق، ولجنة المتابعة لاتفاقية النفط مقابل ألغناء المعنقبودة بين بغداد والمنظمنة

وَمِنْ هَذِهِ السَّبِلِ وَالْوَسَائِلُ الْمُحَرِّمَةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمَةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ اللَّهُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحْرِمِةُ الْمُحَرِّمِةُ الْمُحْرِمِةُ الْمُحْرِمِةُ الْمُحْرِمِةُ الْمُحْرِقِيقُ الْمُحْرِمِةُ اللَّهُ الْمُحْرِمِةُ اللَّهُ الْمُحْرِمِةُ اللَّهُ الْمُحْرِمِةُ اللَّهُ الْمُحْرِمِةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الْمُحْرِمِةُ الْمُحْرِمِةُ اللَّهُ الْعِلَمُ اللَّهُ اللَّا اللّهُ اللَّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّه أعمال دعائمة سافرة، وتنظيم جنازات تجماعية بعد حجز الأطفال الأموات في بْرادات حكومية دونْ موافقة من أهاليهمّ وثويهم، لغرض تجميع أكبر عدد منهم غُن أَجِلُ تسيير مواكب في السُوارعُ والميانين العامة، وسط عويل وصراخ نسوة مسنات بعملن مستخدمات في المستشغيات والراكز الصحية والدارس ورياض الأطفال، تم اكتشاف حقيقتهن من كثرة ما ظهرن على شاشات التلفزة، وهي سنقطة لم يتنبه لها كما يجدو، صناعً الأكانيب ومروجو الدعاية في بغداد.

ومن المحين أن تقع معتجف وقنوات تلفريونية ومنظمات وهيشات عربية ودوئية وشخصيات سيأسنة، هنا وهُنْاك، ضحية هذه الإكانيب، دون أن تتبين ُحقيقة الأمر، ويون أن تَكُلفُ نَفْسَهَا مَهُمَّةً والتاكد من صحة هذه الضحة للفتعلة عن ضحايا الحصار، كما يزعم أهل الحكم

أ ولعلها مفارقة تدعو الى الأسي، أن أتمر مشاهد الرئيس العراقي وهو يظهر َ فِي جُولِاتِهِ وَخَلِالٌ رَبُّاسِتُّهُ لَاجَّتُمَّاعَاتُ حُكُومية، مرتدياً أفضر البدلات المستورية

نْكِرَةُ النَّرِنُ العَشْرِينُ

٤ أيار (مايو) ١٩١٨

انتصار جمال باشا

يلحق الخطر بالتحالف

العربي - الانكليزي

🖼 على رغم ان القوات التركية كانت قد باتت

تحت الحصار في «المبينة»، فإنه كان بإمكان جمال

بأشاء القائد التركي في منطقة الشرق الابني، ان

يعيش ازهى ساعات انتصاره في ذلك اليوم، الرابع

اذ انه، في تلك الآونة بالذات، بدأ يرى أن الخطر

الانكليزي - العربي قد بدأ يضمحل بعض الشيء،

ليحل محله، قلق لدى القيادة الانكليزية (ومقرها في

القاهرة)، تصحبه بداية تربد لدى العرب المتحالفينَ

مع الانكلين، وعلى رأسهم بالطبع الامير فيصل،

ومن جهة ثانية ظهرت بداية تحرك سياسي يقوم به

العرب في سورية، ويبدو أقل خضوعاً لمشيئة الانكليز،

وأكثر حدراً أزاء المخططات الحليفة، مما عنى بالنسبة

الى جمال باشا ان طريق الطفاء في حريهم لم تعد

وهكذا، في ذلك اليوم بالذات، انتهز جمال باشا

من أيار (مايو) ١٩١٨.

والمستشاره الورائس.

القبعات الأوروبية والأميركية وعليها رياش النعبام دون أن تلفت أنظار للتباكين على اطفال العراق للنين يقضون نحبهم وهم بحاجة الى حبة دواء كما يدعسون، في الوقت الذي باتت الادوية والعقاقير الطبية ثباع بأسعار تجارية على الأرضيقة وخلهما من تبرعات الدول والمنظمات الأنسانية والخيسرية، استحونت عليها المافيات، وما اكثرها في العراق حالياً، لتبيعها وعليها كتابات وشعارات الجهات التي تبرعت بها، زيادة

يشتريها ويستحدمها

ولم نسمع صوتاً يحتج على التلاعب في الأنوية المهداة والمتبرع بها، كما لم نجَّد أحداً يطالبِ بِالتوزيعُ العابل لهذه المُواد التي تُقدم علَى أنَّهُ أَ هدية للشعب العبراقي وأطفأل العبراق. وقد بنهلُ البعض إذا عرف أن كميات كبيرة من هذه الأبوية تهرّب الى الدول المجاورة عبر مهربين محترفين وتباع فيها بالعملات الصعبة، وشخصياً سبق لي أن قدمت مسؤولاً عربياً الى سوق شُعبيَّ في عمَّان في أذار (مبارس) ١٩٩٧ ليطلع على نماذج من تلك الأدوية المهداة وعليها شيارات الجهات المتبرعة.

الذي يلف أصحباب الصوت العالي من الهتاقين وأرباب الارتزاق ونباب الموائد، إزاء منا يتحرض له العراقيون من قهر وُلْرهابِ فَي حُصار دلخلي فَاقْتُ بِشَاعِتُهُ كُلُّ الحَصاَّرات للتِّي تعرضُت لها الشعوب والأمم في الماضي والحاضر. والمحجل أنْ أعداداً من هؤلاء ينهبسون الى بغداد بدعوات حزبية ورسمية، وينزلون في أفضر دور الاستراحة والفنايق ويأكلون ويشربون ويستجمون ويتسوقون على حساب العراقيين وجوعهم، دون أن يرف لهم جُفن استَّحياء، أو تثيّر مَنَاظر الصيية والأطفال والنساء والشيوخ النين يفترشون ارصفة الشوارع وهم يبيعون حاجيات بيوتهم وادوات منازلهم دفعأ

للحاجة والفاقة، الشُّفقة في قلوبهم. لم نسمع منصفاً يتساعل للأذا يموت

فقط، ما دام الحصار يشمل كل العراقيين؟ ولم يستفسر أحدّ، لماذا لم يتوف أحد أحفاد صدام حسين أو طارق عزيز أو طه باسين رمـضــان أو عـزة النوري أو على حسن المجيد أو محمد سعيد الصحاف أو سعدون حمادي وباقى الشلة التى تعبش في ابراج عالية وقلاع محصنة، والأخسار تؤكست أنه لا يمر يوم الا والاقسراح والحفلات تنطلق في أكثر من قصر وبيت في المجمعات الحكومية بمناطق اليرموك والحارثية والجائرية، أحتفاء بمولود قادم، أو احتفالاً بعيد ميلاد طفل مدلل في الوقت الذي تحسجس قساعسات وصسالات الفنائق (٥ نحوم) لإقامة السهرات علناً وعلى رؤوس الأشهاد ابتهاجا بعيد مبلاد ابن أو حفيد لإعضاء القيادة وحاشيتها؟

أطغال الكادحين والفقراء وعامة الشعب

وبالمناسبة، يلح اعضاء القيادة على ابنائهُم للانجاب في شهر نيسان (ابريل) من كل عسام، لأنَّ المُولود في هذا السَّمِهــر بِتلقى مكافأة مجزية من «القائد الضرورة، الذي يصادف مولده في الثامن والعشرين منه، وقد احتفل به ببذخ هائل قبل أيام. ولهذا لن نستغرب أن تلد السيدة

نائية طه الجِـرْراوي طُفَلَهَــا البِكر في السانس من نيستان ١٩٩٢، وان يمن على السبيد رباد طارق عربير بابنة حلوة اسماهًا ماريا في نيسان ١٩٩٣ وكان في زيارة للعاصمة الأربنية، وان ينعم على السيد زياد محمد سعيد الصحاف بمولده البكر فيّ نيسان ١٩٩٥ واسماه مُحمد سعيد تيمناً باسم الوالد، كما نشر في

وهؤلاء وأبناؤهم وأحفادهم كل شيء

مستشفى حماد شهاب وجميعها مخصص للمسؤولين والوزراء والقياديين وتحظر على عامية الشيعب التنتير على أرصفتها أو الاقتراب منها، وهناك مستشفى خاص ايضا بمنتسبى تيوان القصر الجمهوري أقيم في نادي البولينغ في جوار قاعة الخلد، وأخَّر خاص بأفراد جَهَازُ الْأَمْنُ الخَاصِ في حي العامرية بعد الاستيلاء على فنعق عباس بن فرناس السياحي وتحويله، فيما يتمتع ضباط جهازي المخابرات والأمن العام والحرس الجمتهوري بالخسمات الطبية في مستشفى خاص اطلق عليه اسم وزير النفاع الأسبق عدنان خير الله. وتحفل هذه السنشفيات بكل شيء جبيد وحديث في عالم الإدوية والإكتشافات الطبية، اضَّافة ألى أنَّهَا تستحدم أفضل الأطباء

مستشفى الرشيد والجناح الخاص في

يعقود مجزية من الخارج. وبالمناسبة أيضأ، عقد الدكتور مرقص وكيل وزارة الصحة العراقية أتفاقأ مع ١٦ طبيباً متخصصاً باكستانباً خلال شباطٌ (فبراير) المأضى عند ريارته الباكستان، ونقلاً عن مصدر موثوق في وزارة الصححة فإن الرواتب الشهرية لهـ ولاء تتـراوح بين ٢٠ و٥٥ الف دولار، فيضيلا عن السكن والطعيام والنقل وبطاقات السفر بالطيران من إسلام آباد الى عمان وبالعكس،

وتاسيساً على ذلك، فمن الطبيعي أن

يموت الأطفال والشبيوخ والنساء سا دامت الأدوية تحبجن في مستشفيات النخبة، وتمنع عن المستشفيات العامة وتصجب عن الراكيز والمستوصفات الشعبية، ويحظر تجهيز الصيدليات بحصصها من الأبوية والمستحضرات الطبية فيما يستحوذ النكتور خليفة التكريتي عضو المجلس الوطني وزميله سلطان ألشاوي على الكميات التي تورد الى العراق بموجب اتفاقية النفط مقاتل الغذاء، تحت غطاء لجنتي الهلال الأحمر ودعم الطفولة العراقية. ولا ندري أين نهبت اطنان الادوية التي وصلت الى البلاد منذ تنفيذ الاتفاقية المنكورة، في

الوقت الذي تنقل وكالات الإنباء ومحطات التلفزة تصريحات لمسؤولي وصدراء المستشفعات الحكومية، بؤكَّدون خلق مستشفياتهم من أبسط أنواع الأدوية. ولا يعرف أيضاً، مصير صفقة أنوية

بقيسة ٣٠٠ مليون دولار، احدثت ضجة واسعة في أوساط المتعاملين وأصحاب التذاخر ومصانع الأدوية العرب والأجانب عندما أعلنت مناقصتها في العاصمة الأرىنية في كانون الثاني (ينَّاير) الماضي يمو افقة لحنة المقاطعة الدولية، وتناقلت أنباءها الصحف الأربنية التي نكرت في حينها أن فنادق عمان تغصّ برجال الأعمال والتجار والسماسرة الذين هرعوا الى الأردن وهم يمنون انفسسسهم في الحصول على جزء منها. نعم الحصار بلحق الأذى والضرر

والموت بالعراقيين، من العمال والكسبة والموظفين والمتقاعدين والجنود والطلبة والقلاحين، ولكنه خير ونعمة للطبقة العلياء التي جني افرادها بسببه وتحت ستاره، الثروة والصحة معاً، فلماذا يرفع ويشفف ما دام ينفع علية القوم، ويدر عُلَّيِهِم أرباحاً وحَيوليَّة؛ وَفي هذه النَّقَطَةُ بالذات، ثمة اتفاق جنتلمان بين الرئيس صدام والإدارة الأميركية، هو في موقعه كمسؤول وحاكم أوحد، وهي في قدرتها العظمي، لتفادي تخفيف الحصار أو رفعه

وبهذه المناسبة، أشير الى حكاية أحد الرَّمُسَلاء الأردندينُ النبِنُّ نَهْبُ الى بَعْداد في صيف ١٩٩٣ والتقّي مع السيد عدي صَّدام حسين وسناله منا هي اجبراءاتكم لمُواجِهة للحَصَارِ فِي الوقتِّ الذِي تؤكد المعلومات انه لن يرفع قريباً؟ فرد عدي: «ليستمر الى ما شاء الله، لقد كيَّفنَّا انفسنا معه. وبيني وبينك فإن وزني زاد خلال العامين المنصرمين ١٢ كيلوغراما، برغم ممارستي الالعباب الرياضية، واحشى أن يردآد خلال الأعوام المقبلة، وهذه مشكلة أتضايق منها جداً.

* كأتب وصحافي عراقي مقيم في بريطانيا.

فَى الاستخفاف بمن أرسلها، وإذلالاً لن

ومما يزيد الملهام بلك الصمت المطبق صحيفة والعراق، بومذاك.

لهم مستوفير: السكن النظيف والفرش والأثاث المستوردان المصص الغذائية العباليية الجبودة، القواكبه والشخير والحلوى تزخس بهسا الجسم عسيسات المتخصصة والخاصة بهم المستشفيات المجسورة بأحسث المعسدات، والأطباء الايرلنديون والفرنسيون واليوغسلاف والألمان وعددها خمسة هي أبن سينا وابن البسيطار والجناح الحساص في مستشفى البرموك والجناح الخاص في

> فرصة الانتصار الثاني الكبير الذي حققه في مدينة السلط (شرقى الاردن) لكي يرسل آلى الامير فيصل موفداً ينقل اليه رسالة خطية.

> النبي محمد، والح على ان الانتصار الذي حققه انما كان انتصاراً على اكبر عدو للمسلمين. وبعد ذلك دعا الامير فيصل، في الرسالة، الي

مشاركته النضال ضد الكفار، مؤكِّداً له انه هو --جمال باشا - الوحيد القادر على أن يضمن للعرب ويبدو ان لورانس علم عن طريق دعيونه، في محيط

رسالة جمال باشا، خصوصاً ان حلفاء الانكليز كانوا في تردد وتراجع.

يفهم أحواله النفسية، ولكن من دون أن يأتي على نكر ويعد نلك توجه لورانس الى القاهرة حيث اجتمع بالقيادة الانكليزية فيها (الصورة) محاولاً أن يشرح

المفترض برسالة جمال باشا.

ومن اجل التصدي للهجوم الالماني الكبير هناك لا بد من سحب المزيد من القوات الطيفة (الانكليزية) من منطقة الشرق الابنى، وهكذا بعد أن سحبت تسع فرق في شهر آذار (مارس) المنصرم، ها هي القوات الحليفة تضطر لسحب ٦٠ ألف جندي الآن من جبهة

في تلك الرسالة اهدى جمال باشا، انتصاره الي

الامير فيصل، بأن هذا الاخير قد بدأ يقتنع بما في

ولذلك اسرع لورانس الى عند فيصل أملاً في ان

انه في حال عدم الاقدام على خطوة حاسمة وتحقيق انتصار سريع، فإن ثمة خطراً حقيقياً بأن تنقلب التحالفات، ذاكراً للقيادة حالة الامير فيصل وافتتانه

والحقيقة ان وضع القوات الانكليزية في تلك اللحظة كان اسوأ ما يكون. اذ من جديد رأت القيادة الحليفة ان الخطر الحقيقي هناك في الفلاندر بأورويا

الشرق الادنى لإرسالهم الى أوروبا. وأحس اللنبي،



القائد الانكليزي في القاهرة بأن عليه الآن ان يعيد النظر في استراتيجيته كلها. ومعنى هذا انه لم يعد قادراً على شن اى هجوم مضاد على قوات جمال باشا الذي ارتفعت معنوياته فجأة كما ارتفعت معنويات جنوده، في الوقت الذي لاحظت فيه قوى سياسية عربية عدة - كانت متحالفة بشكل أو بأخر مع الانكليز - ما يحدث، ورأت ان بإمكانها الأن ان تتحرك للمطالبة بالمزيد.

وعلى هذا النحو ففي الوقت الذي كان لورانس في القاهرة بيدي امام القيادة العسكرية الانكليزية هناك قلقه من احتمال أن تنقلب التحالفات العربية، وأن تغوى رسالة جمال باشا فيصل، تحرك الى القاهرة سبعة من الزعماء السوريي مقدمين انفسهم بوصفهم

الفرنسية والانكليزية.

انهم اعلنوا عن انفسسهم مناصرين للشسريف حسين، ضد انشاء دولة شريفية، مقترحين بدلاً من ذلك اقامة حكومات اقليمية على النمط الاتصادى

وفور اطلاع القيادة الانكليزية على ذلك النص ويعد اجتماعها بالزعماء الذين اكدوا انهم انما يمثلون واربعة اخماس السوريين، كان لا بد لها ان تأخذ الامر كله على محمل البجدية. وهكذا، على الفور، نقلت المذكرة الى لندن مع ملحوظة من وينغيت تحث لندن على تقديم اجابة سريعة وجادة، وان تفكر ملياً بهذه المطالب السورية، فإذا لم تفعل هذا، كما قال وينفيت، «فاننا نخشى ان يتظى هؤلاء الزعماء عن تصالفهم صعنا، ويتجهوا الى التفاوض مع

لنلك فإنني ارى انه سيكون من السيء جدأ اهمال

ووينفيت، بهذا، نبه السلطات في لندن، الى أن كل منا يصله من سورية ينبهه الى أن المسلمين والمسيحيين هناك انما يتطلعون الى الحصول على الاستقلال التسام، ولا تغسريهم ابدأ فكرة خسروجسهم من تحست مبلف، الاتراك، ليسخسلوا تحت مسزراب، الانكليسز والفسرنسسيين. وكسان من الواضح أن وينغيت يضم صوته، في هذا، بشكل جدي الى صوت لورانس الذي كان من دعاة نلك

مبعوثي الجان سرية في دمشق، ليبلغوا القيادة الاتكليزية نصاً في منتهى الاهمية، يحتجون فيه ضد كل المشاريع التي ترمي الى تقسيم الاراضي العربية الى كيانات مصطنعة توضع تحت الحماية الادارية

وفي النص نفسه وقف الزعماء، على الرغم من

ابراهيم العريس

المنهج التى حسنتها ديكارت ف

كتابة الموحى، حيث ترتبط فكرة المنهج بعسالة الخال الرياضيات. واعطاء الاولوية لليستقين على الحقيقة، وللمنهج على الشيء أوّ الموضوع المدروس. وأولوية المنهج. بل انتصب المنهج على العلم (حسب لغية

النظام، وتحديد الخطّواتُّ المتبعّة في عملية اكتساب المعرفة في أي ميدان، يحيث تؤدي عملية البحث نيتشبه) هي المسلمة الثانية وأرادة المعرفة آلى نتيججة الأساسية للعلم الحديث حسب مُلْمُ وسة. وقد يكون من نافلة هدوعي ونلك بجائب مسلمة القول التاكيد على أن المعرفة لم تعريف وتحديد الواقع كشيء قابل ولا تتقدم إلا بتنظيم خطواتها، للحسباب، اي قبابل للمعالحة أَى بِاتِـمْــانَهَا المنهج، او الطريق الرياضية. لذلك فإن مسالة المنهج (الطّريقية) المحسد في عسليسة لنست محرد مسألة معرفية (أو مُسَالَةً طُرِّيقًا }) بِلَ هِي مُسَالَةً لذلك ليس من الغريب التربيد بأن المنهج، بمعناه القويم، يرتبط

فلسفية في غاية الأممية. دلالتها البسيطة الأولى هي إن لا تقدم في تحصيل المعرقة إن لم يتم ترتيب الخطوات، وتنظيم طرق التوصل الى المعرفة، مسألة المذهج في هذا المنظور، على الرغم من وعيها باهميته، ما تزال لم تَذُرَّج من المنظور الابستمولوجي، ولم تتعد الدلالة الفلسفية بل ربما البتافيزيقية للمسالة المنهجية.

المنهج - في مقام اول، تعبير عن تبخَّلُ الذاتُّ الْفَـرِديَّةُ، ومن ثُمّ النوعية. والمنهج، من حيث هو تنظيم لطريقة المعرفة، مو في المقت نفسه تصابل على الكائن وتدخل في طريقه وكيفية حضورة ومشولة أمنام الذات المشركة. والمنهج لا يترك الشيء يقدم نفسه بتلقائية وحرية. لا يترك الوردة تُتفتِّح وحسما، لذاتها، في تلقائبتها، بل بوجه وينظم ويتدخل في طريقة تَفْتُحها. وهو لآيترك والشَّيءَ، الحاضر يحضَّر في تلقائية حضوره بل يوجه ويكيف الصضور نفسه، بل إن الكائن لا يهب نفسسه بحسرية وتلقائية عبر حضوره، بل يقدّم تُفستُه صُمَّنَ مَحْطَطَ أَو خُطَهُ ترسمها الذات العارقة، القريبة، ومن ثم النوعسة، لتستحكم في الموضوع أو الشيء وتسخره فيّ إطار عملية واسعة من الاستعمال والأستغلال واستخلاص الخبرات والفوائد لصالح الإنسان.

لكن للمنهج خلفية فلسفية أخسرى أعسمق من هذا الاسساس الذاتى الخسفى الذي تم الكشف عنه، وهي الآس الانتروبولوجي بالمعنى الاصيل للكلمة. فالمنهج محاولة لتاسيس الحقيقة بواسطة الإنسان حيث يستمد الانسان الحقيقة والبقن لا من الماضي، ولا من المنظوم الت القُّبُلية الْمُلَّاة عليه، ولا من اية سلطة معرفية تحدد له قبّليا معنى الصقسقة وصورة البيقين. بل اعتمادا على جهوده الضاصة وخطواته الخاصة وطرائقه الخاصة. وهو بهذا المعنى يستلزم التحرر من أية سلطة معرفية خارجية عن العلم ذاته.

لكن منا تكسيبه هذه المعرفية القسائمسة على المنهج، بل على دانتصبار المنهج على العلم، من حيث التاسيس الذاتي، واليقين و اكتساب القَّدرَة على التَّحكِم فَي طواهر الطبيعة، تفقد جرءاً منه من حيث اقتصارها حثما على الظواهر لا على الأشبياء في ذاتها، ومن حيث النسبية في الإحكام وتلك هي الأحسروجية الجيليية الداخليــة، والقسائلة بيان كل علم يجند نفسته سضطرا لأصطناع منهج (مسبار) للمعرفة، وبالتالي مستمسطوا للتستصبوغ لحستود هذآ المنهج نفسه، ابّحابياته وسلبياته.

THE PERSON OF THE PROPERTY OF

إِلايديولوجيا القومية العربية في آخر القرن:

ارتياب في المسلمات واعادة نظر مفهومية

كرم الحلو *

🗖 تواجه الايديولوجيا القومية

الأعوام الاخبرة من هذا القرن ليطغي

النضال يحتاج الى ديكتاتورية وحدوية آلا أن هذه اليقينية القومية أخنت في التراجع والأستسسار والتبيد مع

وليس أنلّ على صغط هذه الأرمية المفهوَّميَّة على الفكر القومي في أحْر القرن من تناقضات الاستولوحسا القوسية في ما كتبه المفكر القومي العربي محمد عابد الجابري في السنواتُ الاخيرة، فبعدُ ان كان قد جعلُ اللغة في والخطاب العربي المعاصر، ١٩٨٢ ءالُّعتصب الرئيبسي، ولريما الوحيد الذي يجمع بين الشعوب العربية التي تزخر بالافليات السنية والعرقعة وألا تتمتع اقطارها بوحدة طبيعية واقتصابية كأفيةم عاد واعتبر في والْسيالة الثقافية، ١٩٩٤ ان الْثقافلة هي الجنامع القنومي المؤكند ثم جنعل الدين مقوماً اساسياً من مقومات الوحدة العربية والثقافة العربية. ولم يلبث ان تراجع عن رايه هذا في مسالة

بالفضاحة ولا بالنسب ولا بالدين، بل

الهبوية، ١٩٩٥، قرأي انه دلا منعنى لان يوضع سكان المنطقعة التي تمتد من

المحيط الى الخليج امام الآختيار بين

التساؤل والشك والمراجعة النقدية على الخطاب القومي الذي بدا انه يعاني من ازمة مفهومية ليس في وسع شعارات الله القومي المنكفىء انَّ تَغطي حرجها

وُلُعُلُّ ما قاله نديم البيطار في ندوة «النظم العربية والنيموقراطية» ليبيا ١٩٨٥ نموذج معبر عن ذلك النسق من التفكير الايديولوجي الذي اوصل العرب الَّى افدِح الكوارثُ في تأريضهم الحديث انتهاء باجتياح الكويت وحرب

الثورية ليس تحقيق المثل (...) بل الغاء النظام القديم وتجساوره. إن كسانت التجربة الثورية قائرة على هذا، وجب أُ اعتبارها ناحِحة وقعالة على رغم كل ما ةً قد بترتب عليها من عنف جماعي ومن . . قمع للحريات والحقوق (...) طألمًا أن النضّال العربي الوحدوي يرمي الى

العربية في آخر القرن تساؤلات محرجة تطاول بنبتها ومفاهيمها ومسلماتها، وتضع على المحك كل تلك السقينيات والبداهات التي سيرت الفكر العربي مُنذُ اواسط القرَّنْ. فُقد دابِ هٰذَا الفُكرُّ على اعتبار القومية العربية والوحدة العربية حقائق لا يرقى اليها الشك أو التساؤل بناء على تصورات واوهام واستولوجية قانت احيانا الى تبرير البيكث اتورية والعنف الجسماعي وتسويغ انتهاك حقوق الانسان

قالَ البيطار: مقياس نجاح التجربة

باللغة والثقافة والتباريخ والمصيير الواحد والمصالح المشتركة (...) الانتماء الى وطن والى قومسة شيء واعتثاق بينَ من الأديانَ شيء أخسرٌ. وفي حين يتحدث الجابري في «المسالة الثقافية» ١٩٩٤ عن انشطآر في الثقافة العربية يكتسي في الظرف الراهن صورة صراع خطير يكرس التمزق والتشرنم ويغذي

الحرب الإهلية في المجتمع العربي، قفرُ الى أعشيار والوحدة العبريية على المستوى الثقافي قائمة بصورة طبيعية، وإن ما يعوّق الوحدة العربية هو «غياب الارادة السياسية»، وبيثما رأى في وأشكاليسات في الفكر العسريي المعاصر، ١٩٨٩ ان «تحقيق الوحدة عملية تمر ولا بدعبر عملية تحقيق نفى الدولة القطرية العسربيسة، عساد وانتهى في موجهة نظر: نُحو إعادة بناء قضبانا الفكر العربي للعاصس ١٩٩٢ أَنْ النُّولَةُ القَطَرِيةُ لَّمْ يَعْسَدُ مَنْ الممكن القفز عليها حتى على صعيد الحلم وان كل تفكير في الوحدة العسربيسة لا بنطلق من واقع الدولة القطرية العبربينة الراهنة هو تفكيس ينتمي الى مرحلة مضت وانتهت.

هُذَّه الَّتِناقَـضاتِ في اينيولوجيـة الجابري القومية تنفجر دفعة واحدة في «المشروع النهضوي العربي، ١٩٩٦ في شك يخَلخل كل المفـــــــاميم ان يكونوا عبربا أو يكونوا مسلمين. والأطروحات السابقة ويحشرها ازاء

الدول العربية ويجلّعل البّعْكَيْس في مستقبل واحده لها امرأ مشروعاً وممكناً؟ فالتعلاقات الإقشصادية التي

تساؤلات تبدو عاجرة عن الاجابة

يتساعل الجابري: ما الذي يجمع

كانت قائمة بين الدول العربية طوال هذا القرن كمانت دوساً أضعف من أن تبرر التفكير في والمستقبل العربيء من خلال المبخل الإقتصادي. والعلاقات السياسية بين الدول العربية كانت أقل متانة بكثير من علاقاتها منفردة بدول اخرى غير عربية، والعلاقات الثقافية بين الاقطار العبريسة كنانت ومسا تزال علاقات تنتمي الى ماضى هذه الثقافة. اما شِعار والقَومية العربية، فقد اصبح يصنف على رأس الشبعسارات التي توصف اليوم بكونها «سقطت، وفشلت ويذهب الشت بالجسابري الى حسد التساؤل: مما الذي يبرر اليوم استعمال اسم دانعرب، نير احم اسماء اخرى، مثل

المصريين والسهوريين والفلسطينيين والمغاربة والموريتانيين؟، ولعل هذا المأزق الايديولوجي الذي انتهى اليه الجابري هو صا وصلُ اليهُ المفكر القومي العربي قسطنطين زريق، اذ قبال في ومنا العنمل، حيثتُ الَّهِ الاجبال العربية الطالعة، مركز تراسات الوحدة العربية ١٩٩٨: ،على شخصياً ان اعشرف اني كنت في المأضى التكلُّم وأكتب عن دالأمة العربية، فاذا أَنَا الأَنْ أتَحنَّ هٰذُه التسمية لبعدها عن الواقع المعيش (...) بل إني غسوت أشك في صحة الثكلم عن «المجتمعات العربية القطرية أو عن والمجتمع، العربي العام مُطْرِأُ الى قصور أهل كل منها وأهلها جميعاً عن تكوين ما يصبح أن يدعى «محتَّمعاً» أو «شعباً» أو «وطناً» والى استمرار خضوعهم لنزعات ضيقة

سلامة في دالمستقبل العربي، ١٩٩٤: منطق «القطرية» له في الواقع اللموس أساسات لا يمكن نقيها والتعامي عنها. بل ان القبول بها والتعايش معها هو السبيل الوحيد لأعطاء الفكرة العربية اي بعد علمي وعملي (...) الأمة العربية أمر غير موجود الأفي الذهن والمخيلة، انها صحرد مشروع بجب بناؤه، لانه

عَيِنِ سُوحِود فِي ذَاتُه وَلَذَاتُهُۥ وَلَهُذَا

لاحظ للفكرة العربية بالنجاح والخروج

مفرقة ولمطالب فاسدة مضربة، وبالتالي

الى عجزنا جميعاً عن تحقيق التكتلُ

الوطنى أو القومي، وهو الشريط الاول

وبالمعنى ذاته تقريبا يقول غسان

من شروط البقاء. "

الى حيرُ العلم الا بعقعل وإرادة ذاتية لاقت شذِه الأطروحــسات جــــ واستنكارا واسعين حين نادى بها المفكر الراحل كسال يوسف الصاح في الستينات والسيعينات. ولكنها الأن بدأت تصبح من بداهات الفكر القومي ومسسلمساته، في ادانة شبيسه كناملة لأطروحات الاينيولوجيا القومية في مرحلة الصعود والثورة، وفي ما اورده عبد الكريم غلاب في وارْمةَ المفاهيم والحراف التفكير، ١٩٩٨، تعيير صادق عن هذا التطور وعن الحاجة الى اعادة نظر جنرية في الفكر القومي العربي، يقول: ﴿لا أَبَالغُ حينما أَرْعَمُ أَنْ كُلُ هُذُهُ الهرائم التي منيت بها القومية العربية

نواحه مشاكلنا بفكر جبيد ومنظور جنيد لا يعتمد على القومية.. وريما كان محمد جابر الانصاري من أهم النين تصدوا في السئتينَ العربي على السطح الطبيعي والعملي

جاعت من أهشرار المفهوم في الفكر

العربي وفي السياسة العربية (...) وقد

أصبب منا الأن في البسلاد العربية

مضطرين اضطراراً فكرياً وزمانياً لان

راى ان الجسسم العربي يعساني من تعدديات مشغايرة بداخَّله لا تشصل بالتعبيبة المنضية أو الدينية وليس من ألسهل آئتلافها الى الأن، حتى في اذار «اللهُ: الغالسة ذاتها. ولا بد من عقل سياسي ستحرر يمتلك ألقدرة على استبعاب ظاهرة الثنائيات والتعديبات بون ثاثيم الظاهرة والوطنيسة، أو «القطرية»، بإلقماء التسبسعسية على الصهيونية والاستعمار، أذ أن التجرق السياسي الداخلي قد بدأ في تاريخنا القديم والنولة الاسلامية من أقوى دول العسالم، وليس ثمنة من إسبريالية أو صهدونية بعد، فالتجزئة ترتبط بعاملين خطيرين احدهمنا طبيعي جغراقي، وثانيهما سوسيولوجيّ تاريخي قد أسهما على المدى الطويلً في تهيِّئة الطروف الموضوعية لحالة التَّعنفيات العربية: العامل الجغرافي يتمثل في الفراغات الصحراوية التيّ باعدت بين مناطق التواجد البشري العربي، أما العامل السوسيولوجيّ التاريخي فيكمن في تعددية الكيانات القبلية والعشائرية التي ظلت عبر التاريخ العربي والي يومنآ هذا العاثق

الاول أمام دعوات التوحيد الاسلامية والعبربية. من هذا يطرح الأنصباري الدولة الوطنية القطرية الثي اعتبرها الفكر القومي أصلِ البلاء في التجرِّئة، مسالة وعي وارادة وتطور وارتقاء. طريقنا وحسيندا للغبرب في اتجناه

«الوحدة». فلقد حان الوقت لوقوف

في أحدى لمحاته الثاقبة. وهذه * كاتب وجامعي مغربي. الفَّكرة تجد اصولها في قواعد والواقعي لوجوده في هذا العالم وهو الاخسرتين لمثل هذه المراجعة النقدية والمفهومية باعادة النظر في المفاهيم سطح الأرضية الوطنيَّة، القابلة وحَنْشاً والمسلمات القومسة. ففي والنزاعات عملياً، قبل كل شيء، للتطوير والبناء، الاهلسة العربسة، العبوامل الداخلسة الْ لا يمكن تصور إمكانية تحقق الوحدة القومسية بين أية اقطار لم تتحقق والخارجية، ١٩٩٧ ودالعرب والسياسة، أين الخُلْل، ١٩٩٨، طرح الإنصاري رؤية وحدتها الوطنية ولم ينضح مشروعها مَضْتَلِفَةَ لِمِالقَطرِيةِ، وَوَالقَومِيةِ، حيث الوطني، أنَّ النولة الوطنية العربيَّة هي اول تجربة للعرب في الوحدة وما لم تَتَّفِكُنْ هُذُهِ الدولةُ مِنْ صِيهِرِ العَصِياتُبِ والبنيات التقلينية في بنيتها الوطنية، فأن الوحدة القومية العربية ستبقى حلما بعيد المثال. هَلْ سَبِيوَدِي هَذَا التَّصَيَّدِعِ فِي الايديولوجيا القوسية وهذه المراجعات النقسية الى أفدول الفكرة القدومية الغبربينة وتسقنوط الأمل في الوضدة

ما تراه وندعو البه هم عكس ثلك تمامساً. بل انذا نرى ان تحسر افكار «القومسة» و«العروبة» و«الوحدة» من أوهام الأدلجة واضاليلها سيقود العرب حتماً الى البحث عن صبغة واقعية، صبيغية تعاون وتضامن ويناء اكشر رسوحًا ومتانة، صبيعة لا تَنْطُلُق مِنَ ابِهُ مسلمة أو تصور أذ أنه ثبت عجر كل المسلمات والتصبورات عن تاسيس بوله الوحدة، وانتشال الاسة من قاع تنحدر البه. لقد كتبت الإندبولوجيات تاريخاً للعرب ملطَّخَا بالصَّراع والعنف والدم ولم يبق امامهم الا أن يكتبوا تاريخا قوامه العقل والمنطق، كيميا انه حيان الوقت الأن لأن نفكر في ما يجمع العرب حقيقة. وهذه مسالة لنست مكتوية ولا مقررة. ليست حقيقة حغرافية ولا تاريخية ولا بيئية. أنها فُوقَ نلك كله،

🔻 كاتب لبناني.

خسسال سي مجمو د الوسوب سيميل مسمل

ع المدراوس

عشى العلب مسم

شتح المستنسوة سعد العسو

فيستنفذ والماني والمسوي

المار والمستوملي

الماسعيد لوقوتر

مين العسسين المين المين المين الم

ينهي معتبلستين. المعالية المعالية

الملك المصطول إبو

سوفساً. اس کمعایی

المي شدا المتعطية عمل المي المعالمة المتعلقة عمل المتعلقة عمل المتعلقة عمل المتعلقة المتعلقة

للها ماهمسلة مو

المستنور السنبير

يد الدلاك القسماني

ويتلام المتسمانة المتهد

يت المس للقاء الورع

المارك الغديد العرب الم

م. - و لملهج غراميًّا

تعقابقت المعايقة بإ

معسده للسالة خوخ

فني عاربقة وللقائم

مي مساد بدي تسم

والمتعوف التسني طياء

منه وحاربة لأسران

عج وحسدها للمهور

سنسهت الدالوجايد

الدائني المارتكية بقتضور

السن العاصرية

سالمت كستسور والريو

العنفسوريفساآ

عب عفار فللسيودية

له السيمان بسخمت ود

ب الدات اسعارية الم

د العومية للسط

وح والسيءوسمر

هملته واستقدائن إسد

عادر والشماقريد

بدالصبالح لإنسان

المتنصيح خلفته ليو

ن مستق لني لما ألم

مجسفي الديءدلا

وشني لاست

وسولوهي باللعيرايي

استخبيج لنصاوبكي

علم بق سعة الإسارد

لانسال لحقيقة ويوا

اصني وإراض لمنتهم

له القصلاد عيسة، وراية

بلغا فيج بجيرانة قود

سنعت وتستورد فنقء

بابرا على شهولا خد

... وهو بيدا على.

بازر بين أبية بسطة بلية

رييب عشى لمنهج م

بسار المعهج على الله

اليناسنسن الدقي وج

مساب القدرد على سفه ر الطبعية بقدمرا سا اقتصارهٔ بندا

هر لا عني الانتهامي. صعت المستنفة قوأ

شي المسروب ألم

لتبسة والعنائة بارؤا نفسسه تحضر اله

مسار للفعرفة إنا

عنوا لمصطبوع لعبا

توصوروني قد للبنا

سند الوطنية الفعال

ى عل شىء يستطيع إلى

حسور تكاسة نعقوا

يد صير است اقتصار للدنشة

وطسله ولدينفونن

الدول الوصيالد

ه ليعترب في الوضائلة

د الدولة من صيخ المن

المساد في سينه ال

رد الغوسيد العربة

حسودی هد المتعاد

م العولمة وهده الم

سى مسؤل العكرة هي

وسعوط الإسام في

dear series

الم المعامرون المعالم

ر و العروبة، و لايا

the give grade

" was it was

بعساور ومصمعروه

May reto when

تعب الابسولوس

د ۱۱ میساد

عبقار والمنطق

منعما بالمصراع ويعا

ر کر گفتر لی فایدی عدد نسسان لیست میں عدد نسسان لیست میں

سى و اولاده و تطفيز وال^ه

بعاش تعلدينه

هي عادد المثلث المثلث

بدين معاملت فحام المعماد

زلزال التحول

وهذا هو اسم التعليل للحكم المطلق أو الديكتاتوري.

نهبت هموم حرت في أسمائها

وضياع مصالح الخلق.

حلها فكرة تعليك للساكن.

■ كثير من أزماننا في العالم الثالث بدأت في ظل النظام الشمولي،

تزوج النظام الشمولي من الاشتراكية زواجاً كاثوليكياً ليس فيه

طلاق، وآلم يلبثُ هذا الزواج كثيراً حتى فشل، فافترق الأثنان جسدياً

وكانت تتيجته حفنة من الأطفال الشربين أو الأزمات المستحكمة، مثل

أزمة الاسكان وأزمة الديموقراطية وازمة الصرية وأزمة العلف

وأدّت هموم ما لهن أسامي وقد تعرض التطبيق الاشتراكي في مصر في ظل النظام الشمولي لعلاج خاطئ أبعد مشاعر الناس عنه، وأجهضه داخل النفوس، وجعله

يستُّ دعي ألى الذهن اثراء ذوي النفوذ ونهب الدولة وبطء الأجراءات

وتحولت المسلاحات عظيمة في ظل التطبيق الخاطئ إلى مأس عملية الله ماس عميقة. وكبر حجم مشكلة الاسكان، وتوقف القطاع الخاص عن البناء

أو راح يتحايل لتعريض خسارته أو زيادة أرباحه عن طريق خلو الرجل

وجاء وقت على الناس فاذا فكرة تأجير المساكن تختفي لتحل

ولما كان الناس لا يملكون ما يشترون به المساكن، فقد اخذ لهيب

ثم بدأ تغيير في مفهوم الحكم وفلسفة النظام في بداية السبعينات، ونودي بسياسة الانفتاح والديموقر الهية. ونودي بسياسة الانفتاح والديموقر الهية. أيضًا ارتفعت اصوات ترغب في الحد من سلطة الدولة واطلاق

قوى الافراد وترك اليات السوق تعمل عملها وتحل مشاكلها. وهذا كله

ولكن من الامانة أن ننبه الى ان هناك اخطاء شائعة ترتكب في ظل الانفتاح الاقتصادي، ولا تقل خطراً عن اخطاء التطبيق الاشتراكي. من هذه الاخطاء الشائعة أن قانون العرض والطلب - وحده - كفيل بحل

ان قانون العرض والطلب كان يمكن ان يؤتي ثماره اليوم لو أننا بدأنا في العمل به منذ ثلاثين عاماً أو عشرين عاماً، حين كان الموقف

طبيعيا وكانت الأسعار منخفضة ومواد البناء متوفرة والأرض رخيصة

بعد ثلاثين عاماً من تغير الأوضاع والظروف لم يعد هذا القانون!

لقد تقاقم المرض ولم يعد قرص الاسبرين كفيلا بحل المشكلة. لقد

تحول البرد الخفيف الى التهاب رثوي حاد وزادت اعراض الرض ولم

يعد ممكناً أن نعالج المشكلة اليوم بما كان يصلح لها منذ ثلاثين عاماً ·

وما حدث في مصر بالنسبة لمشكلة الاسكان حدث في الاتحاد السوفياتي في مشكلة انتاج الغذاء.

لقد نجح الاتحاد السوفياتي في منافسة الولايات المتحدة في صناعة الصواريخ العابرة للقارات، كما نجح في منافستها في غزو الفضاء، كما نجح في منافستها في انتاج القنابل النرية واسلحة الفضاء،

الدمار الشامل، ولكنه لم ينجح في منافستها في انتاج الخبر او -صناعة الطعام. وكانت التنيجة أنه تفكك ذات يوم.

الذي تحدث عنه تواستوي وبيستريفسكي اكتشف بعد سنوات من العمل في المزارع الجماعية ان حاله ليست أفضل من حاله حين كان

واحداً من أقنان الأرض في ظل الحكم القيصري. يفترض في العمل ان يؤدي الى ربع العامل نفسه، فإذا كان العمل

لا يؤدي الآ لربِّح الدولة واستُتغَّراقها في صناعة الاسلحة والصواريخ،

ان العامل هذا يتوقف نفسياً عن الرغبة في العمل، ومع الوقت ببدأ في تكاسله حتى يتوقف تماماً منك إلة لم يعد فيها وقود. وترتب على

وهو تحول له مشاكله، لأن الراسمالية لا تستطيع ان تعالج موقفاً

يقول المثل الانكليزي وإن الله قد يغفر لك هذه الكأس الاخيرة من

ِ إِنَّ النَّحُولُ مِنَ الْاشْتَرَاكِيةَ إِلَى الرأسمالية يحتاج الى فن جديد

وَهِوَ فَن مَا زَآلِ البِحَثْ جَارِياً عنه في كل النول التي وقع فيها

هُذَا التوقف سقُوْطُ النَّظَامُ وَتَخْوَلَهُ مِّنْ الشَّيوعية إلى الرأسمالية.

ضت عليه السنون، وهِو خاصع للشيوعية.

مِّمِي، ولكن كندك لنَّ بغُفرها لكء!

ليس هو الاشتراكية وليس هو الراسمالية.

انهار النظَّام لغياب الدَّافع على انتاج الطَّعَام. ان الفلاح الروسي

والقوة البشرية الفنية موجودة بكثرة وبلا عمل.

قادراً على حل أي مشكلة.

فلماذا يعمل العامل؟

الأزمة يتصاعد، وكان أكثر المتضررين منها هم الشباب..

الحيواني، وكثير من الأزمات التي ينطبق عليها قول الشاعر:

■ بنتقل فيلم اويل هانتينغ الطيب، (*** من خمسة) فجاة من الحديثُ في معاناة نفسية لشاب أسمه ويل هانتينغ - ويقوم بدوره مات دامونَّ – إِلَى الحديث في السياسة. المناسبة أن الشباب الذي يمتلك، على رغم معاناته، قدرة حساسة

فائقة بستام خطاباً من الدرسي اي ايه، لإجراء مقابلة بهدف تعيينه غيها للاستفادة من موهبته الخاصة. تبدأ المقابلة عادية وفي جو لطيف. فَأَنُوظَانَ اللَّذَانَ بِحِرِيانَهَا معه رجلانَ غير معيرَينَ وَلطيقَانِ... إلى ان يرفضٌ الشاب الوطيفة. وفي تبريره للرفضٌ ينطلِقَ متَحيثًا بِنبرةً قَويةً مُهاجِماً دور الولايات المتحدة في العالم، متسائلاً كيف يمكن له أن يقيل وظَّيفة في مؤسسة تعمل لخدمَّة دولة تريد شن حرب في الخليج لكي تَوُمَّن وصُولِ النَّفَط بسعر رُهيد حتى يرضي عنها النَّاحْبِّ وكيفَ له أنَّ يشترك في مؤسسة تعمل على فرض سيطرة السياسة الامتركية على العالم التي تؤدي إلى تجويع الناس العابين؟

خَلال حديثة الذي يستعر نحو ٥٤ ثانية تسنى لي الوقت لان واحسد، السينما الغربيَّة عموماً، على الحرية المتاحة لها، التي تسمح بما هو اكثر من هذا النقد المباشر. تسمح بتناول الحياة الشخصية لرئيس الجمهورية نفسه. لكن الاهم من نلك، انه أتيح لي لكي أقدر هذا المفهوم الجريء والمختلف عن معظم ما يرد في باقي الأقلام الاميركية الجادة منها والترفيهية.

ُخلال هَذَهُ الرَسْأَلَةُ للباشرة تركرُ الكاسيرا لا على انفعالات رجلي الوكالة (ولو أن هذاك لقطة مبكرة لهما)، بل على وجه بطل الفيام دامونً في لقطة متوسطة قريبة (من الصدر إلى الوجه) نكتشف بعدها أن المكان قدُّ نَفْيِرِ عَنْدَمَا تَنْتَقَلَ الْكَامِيرِ الْكَيِّ تَشْمَلُ طَبِيبِهِ الْنَفْسِي (روبِينَ ويليامنٌ) ذلك ان ويل هانتينغ الآن يعيد ما قاله للموطَّقين الإداريين على

في ذلك يستخدم المخرج غس فان سانت اسلوباً قام به قبله المخرج جون سايلز في فيلمه الرائع «النجمة الوحيدة، عندما كان ينتقل بين الأزُّمْنَة بِإِبْضًالَ الشَّخْصِ فَي فَعل يقع في زَمنَ اليومِ ثم تتراجِعَ الكاميرا عنه، أو ترتفع عنه، لكي نكتشف أن الحيث قد انتقل إلى سنوات سابقة. في هجومه على سياسة الولايات المتحدة الخارجية يختلف دويل هانتينغ الطيب، عن هجوم افلام اخرى من حيث انه لا يشولي نقدهًا لانها لم تطح صدام حسين، بل ينقدها لأن ما تقوم به هو شرير في حد ذاته ومعاد للشعوب. في ذلك الموقف اشتلاف كبير، لأن فيلم دهر الكلب، (** مَنْ حُمسة) مثلاً، قرر أن يغير في أحداث رواية لاري باينهارت التي صندت في العام ١٩٩٢ (مباشرة بعد حرب الخليج)، تحت عنوان دبطلً أميركى، وفيها نقد لذات السياسة التي انت إلى – وحسب الكاتب-افتعال حرب عبر دعوة العراق لاكتساح الكويت ثم مجابهته عسكريا عبر شن صرب عسكرية استخدمت إعلامياً بمهارة من أجل إعادة انتخاب جورج بوش. الفيام الذي انبرى إليه باري ليقنسنون يستبدل حرب الْخُلْيَج بُحْرَبِ مِع الْبِأنيا وينقل الأحداث إلى زَمن حالي ورئيس غير معلن نراه عابراً، لكن الرسالة ذاتها وهي أن أميركا مستعدة المنتعال حرب أو تزوير واحدة غير موجودة من أجل ضمان إعادة انتخاب رئيس وانتشاله من فضيحة ما (جنسية في الفيلم).

وحسب بعض الأخبار، فإن العراقيين تمتعوا بمشاهدة الفيلم بعدما تم تهريب نسخة (على الأغلب مقرصنة) بثت على التلفزيون. لكن تصور لو أن صانعي الفيلم (شركتا «بالتيمور» لداستين هوفمان و«ترايبيكا» لروبرت ذي نيرو، وكاتب السيناريو بيقيد ماميت والمخرج ليفنسون) التزموا بالرواية الأصلية. بتحويل الأنظار من العراق إلى البانيا تم نقل الفيلم من عمل نقدي إلى عمل نقدي - بصفة مراوع. وبذلك حافظ على موقعه في السياسة الأميركية الحالية حيث حرب الخليج معفاة من

إلى نلك، فإن النهاية تجيّر المسألة كلها إلى شخصية المنتج اليهودي موس (داستين هوفم أن) الذي كان اشترك في تنفيد عمليةً الأيصاء بوجود حرب قائمة بين اميركا والبانيا، فجاة يريد موس أن بَفْرَ - بِقَدْرَتُهُ الْمُتَمَثِّلُهُ عَلَى خَدَاعَ الرأي العام وإسهامه غير المحدود في انقادَ ولاية الرئيس الثانية، لكن برين (دي نيرو) الذي جلبُ المُنتج إلى المشروع يحذره من مغبة ثلك، إلا أن إصرار المنتج على نكر الحقيقة يؤدي، كُما يوحى الغيلم بقوة، إلى اغتياله.

رشيد الحلبي

فيّ الفيلم الجنيد دصعود مركوري، ﴿ ۞)، او سمه إذا شئت دهبوط مركوَّري، إذ أنه انظلق صُعيفاً في عروضه التجارية ثم ضعف باستطراد بعد نلك، هناك وجه آخر للموضوع نفسه حيث ينطلق الفيلم من مبدأ تقد اجهزة الحكومة، لكنه يؤيد السَّياسة الأميركية طألًّا أنها مؤجهة ضد دولة عربية هي العراق.

في الظاهر كتب لورنس كونر ومارك روزنشال فيلماً من النوع التشويقي يقوم على قصة صبي يعاني من عضال في المخ يمنعه من

مدان سلفاً إذا كانت له علاقات عربية الحياة الطبيعية، لكنه يكشف عن ملكة غير طبيعية، إذ يستطيع أن يحل أي لغرْ حسابي ولديه داكرة كبيرة في هذا العالم (شيء مثلُ داستين هوقمان في درجل المطرء). هذا الصبي يتوصل إلى قك شيفرة سرية لم يكن من المقترض أن يطلع عليها أحد. اليك بولدوين، رئيس جهاز ستخدارات عسكري خارجي، يقرر أن قتل المعبي وعائلته هو الحل الوحيد لمنع انتشار السر. ويدُخلُ قاتل محترف بيتُ العائلة ويقتل الأب والأم، لكن الصبي يختبئ في خرانة ملابسه. يقفز إلى الصورة بروس ويليس كمحقق يحاول معرفة سر الجريمة المروعة، فيكتشف مكان الصبي الذي من يستحيل التواصل معه. القاتل

المُحترف لا يزال بواصل مصاولات اعتيال الصبي، ويروس يحميه، فينفعل اليك بولدوين، ويمضي الفيلم بين كر وفر سانجين حتى النهاية. لَكُنَ السِّرُ الَّذِي يُكُمنَّ فَي تَلَّكُ الشَّيفُرَّةُ لَيْسٌ سَانَجِأً: ۖ إِنَّهَا شَيفَرَةُ لَسِّر مخابراتي مفَّاده أنَّ هناك عُراقياً اسمه رُشيدٌ الحلبي (طبعاً لا يهم كثيراً لدى صَانَّعي الغيلم ان عائلة الحلبي ليست عراقية) تم زُرعه في الحرسُ الخاص للرئيس صدام حسين على أساس أن يكون رأس الحربة في اغتيال الرئيس العراقي.

بما أن الرأس المدبر للخطة (بولدوين) شسرير لا يتسورع عن قستل الإبرياء، فإن القضية التي يتولى الفيلم شرحها هي أنَّه لولا العراقيون لما وقعت مثل هذه الجرائم، وأنه بسبب العراقيين ومصلحة أميركا -الخاطئة - معهم يتم التضحية بالأميركين الأبرياء (يقع خمسة قتلي رئيسيون في أحداث الفيلم ويتعرض عُسْرات آخرون للموت)!

البطلاللتدرج

. هوليوود اليوم ليبيرالية تماماً، لكنها ليبيرالية غير متحررة من اليمان الأميركي، تَمَاماً كَما هو حال العهد الرئاسي الحالي. إنها تنتج الله الماء الماء عن الشائين جنسياً وتطلق الطالاً هم أنصاف رجال إذا ما قورنوا بابطال السينما الكلاسيكيين وشخصياتهم وتتعامل مع قضايا للْجِتَمَعَ بِتُحْرِرِ مِثَالَي، نَدْرِجَةَ أَنَّ الْأَسَائُلُ الْأَسَاسِيَةُ فَي اجْلاقِياتُ العائلة الأميركية باتت مهمشة، مسائل مثل التربية والنشَّاة الدينية وحب الوطن كعائلة ولحدة، وهي مسائل غير محدية من شائها أن تؤدي كما في حال فيلم «ساعي البريد» لكيفن كوستنر – إلى رسالة وطنية خالصة ذات لون واحد،

لكن ابتعاد هوليوود عن للعسكر اليميني، كما في هذه الأفلام المُنكورَة وَفِي العِبيِّدُ خُيِّرِها خَلالِ الأعْوامُ الثَّلاَّتَةِ الأَحْيِرَّةِ على الأَهَلِ ابتعاد منتقى: طالمًا إن الغاية لا علاقة لها بالقضية العربية - الأميركية، فإنها مبررة. موقف مجترّاً مثل موقف جين فوندا اليساري خلال الحرب الْفَيْدَخْنَامْيِةَ الذي لم يمنعها من تأييد إسرائيل في حربها ضد

لكن أفلام اليوم في مجملها، ليست أفلام اليسار ضد اليمين بل لبس فيها ما هو يساري أساساً. إنها افلام تتدرج في اليمين نفسه، مع عَدد اكبر من الأفلام يصب في خانة الليبيرالية من تلك التي تصب في خانة اليمينيين المتشدين. لكن اينما كان موقع نلك اليمين، فإن المسالة العربية - باستثناء فيلم دويل هانتينغ، - مبتوت بها على أساس أنِ العرب معادون للولايات المُتِحدة. صحيح اننا لم نُعد نراهم كنلك كثيراً لكن الملاحظ أن أشرار الأفلام يتعاملون عادة مع منظمات أو شخصيات عربية معادية لأميركا وإسرائيل، وإذا لم تكن عربية، فهي إسلامية مثل إيران التي تنوي المحصول على صواريخ نووية من ضابط روسي ينفذ جُرَّائُم قَتَلَّ في سَبِيلِ الحَصُولِ عَلَى عَشْرَةً مَنْهَا ۖ وبِيعَهَا إِلَى إِيرَانَ. ۗ يتعامل الفيلم مع السياسة الخارجية للولايات المتحدة ضمن النظام

الجديد. يحاول أن يواجه عنداً من العمليات الارهابية الناتجة عن التحول الحاصل، والتي لم تكن لتقع لو يقى العالم على حاله: من ناحية، هذاك عملية بيع تسعة صواريخ لإيران، فتتدخَّلُ الولايات المتحدة من دون أن تنتظر الاتن من السلطات الروسية، لقصف الشاحنة التي تنقل الأسلحة، فتواجه تبخلاً روسياً مشروعاً بقوة لإسكاته. ومن تاحية اخرى، رى ثلك الصربي في البوسنة الذي بلوم الامم المتحدة على موقفها الذي أدى إلى قتل عائلته وعلينا أن نسأل هنا: عاذا كان على هَذَا الرَجِلَ انْ يكونُ صَربِياً وليسَ سَسَلماً، حَصوصاً أَنْ ٱلْسُلْمَانَيْ كانوا الضَّمَّايا الْحَقْيَقَيِينَ لَلْمُوقَفُّ الْتَحَاذَلِ للأمم المُتَّحِدة كُما لَلغَرْبُ

يتحاشى كاتب السيناريو مايكل شيفر إثارة القضية على هذا النجو، لأنه يعلم أنه لن يستطيع تقديم شرير مسلم للرأي العام الذي شعر بتعاطف شُديد مع الوضع البوستي، لكنَّه في المُقابِل يُحدِد المُوقفَّ الإميركي تجاه تلك الحرب ويلقى بالتبعية على الامم المتحدة وحدها، وبذلك ينقد الفيلم من اي نقد دائي.

اشكاليات سياسية

مسلاح الجو واحد، يقع في اشكالية معاثلة، انه النظام الروسي الجنيد الذِّي تَوْيِدُهُ السياسَةُ الْأَميركيةَ هو الذي يسبِب لها التَّاعبُ. تلكؤ الرئيس الروسي في معالجة وضع متفاقم يهند حياة الرئيس

مرضوع القصة؟

الى الشاشة؟

• الفيام ملي، بالرموز والاشارات، من ضعنها صورة

- انني لم اقصد أي شيء بذلك إطلاقاً، وانما كان

• كيف استطعتِ أن تنقلي هذه القصة ويهذه الشفافية

ً ـ القصة واقعية قراتها لأول مرة في الصحف

المطيعة، وكان في نيتي ان أعمل عنها ريَّتِ ورتاجاً

العناصر ما يؤهلها لأن تصبح فيلماً سينمائياً، ما

● كيف تعاملت مع للمثلين الذين قاموا باداء شخصيات

.. الحقيقة أن الزائرة الإجتماعية كانت تزور هذه

الفيلم، هل كنان ثمة محشرفون بينهم؟ هل كنانت الزائرة

العائلة باستمرار، وهي مسؤولة عن إعانة الصبايا

من قبل المؤسسة الإجتّماعية التي تعمل بها، التي

● وماذاً عن الصبايا، كيف تعكنتي من اشراكهم في

.. لقد تعاملت معهم كاطفال وباقل من أعمارهم،

بسبب حالة تخلفهم النهني، وتقربت منهم عن طريق

كسب معداقتهم من أجلّ طعائتهم، وُكنت أقوم

بصركات تضحكهم ممآ شجعهم على تقليدها،

واحياناً كفت أحركهم بنفسي. أما الأب فقد كان

ضُحمَة طَروف لحثماعية سيئَّة، ولكن بعد حديثي

معه كسبت ودم، بعدماً طمأنته الى انني لا أقصد

سوءاً عبر هذا الغيلم، ومقابل ثلك حُصَصتُ له مكافاة

● عنما حوات قضية هاتين الصبيتين الى شريط

سيتمائي، هل لامست قضية فردية ام أن لها ما يشابهها في

م هذه القضية لها الكثير ما يشابهها في ايران، ولكنها اكتسبت في حد ذاتها شكلاً حاداً بحكم

تكرارها وتشرها في الصحافة. فالآب لم يقصد حبس

البنات بسوء نيبة لكنه وقع ضحينة التاثيرات

الإجتماعية بسبب مخاوفه وجهله. وهناك قصص

كثيرة تشأيه هذم القضية تعيشها بعض العائلات،

بالية لقاء أبوله وسماع قصته ايضاً.

ولكن بشكل أخف

جعلني اقنع الجهة المنتجة. وهذا ما تم.

الإجتماعية ممثلة محترفة؟

تكفلت بمتابعة هذم القضية.

مىليب معقرف وبجائبها كلمة اسرائيل مكتوبة بعاريقة

مشؤشة، ماذا تقصيين بعثل هذه الرموز على رغم بعدها عن

الموجودة على المائط ويمسحها قبل بدء التصوير.



الأميركي (هاريسون فورد) الذي يتحول إلى مدافع مثالي عن النفس عندماً يتعرض للخطر، كما لا يحسن أي رئيس أميركي أن يفعل، وذلك بسبب خلفيته في الحرب الفيتنامية. وفي حين أن هذه الخلفية (التي كانت محط انتقاً. في افلام السبعينات) تنتج بطلاً مغواراً، إلاّ أنَّها تَاخَذُ على عاتقها مساعدة الفيلم على تجاورُ معضلة المسائل المطروحة في الخلفية مثل مطالبة البعض بعودة النظام السوفياتي لسابق عهده. هؤلاء هم أشرار الفيلم، ورسالتهم تبقى في نطاق خَلَقي، كاستخدام

الضارجية مطلقاً، لكنه على رغم ذلك، يقع في تناقض طريف، في سعيه لتقديم ممثله تومي لي حونز بصورة تخوله بطولة تقليدية، يُصوره على اساس انه سارشال امدري جريء يعمل لصالح الد «اف بي. اي، (مكتب التحقيقات الأميركية الفيديرالي)، ويجسد العناد والدقّة في مطاردة المشبوهين. هذا أمر جيد، إلى أن ندرك أن المشبوة بريء منَّ التهمة الموجهة إليه (قتل موظفين من المخابرات الأميركية ويقوم بدوره ويزلى سناييس).

إِنَّهُ الْجَرَّءِ الثَّانِي من واللاجِيُّ الذي شياهدنا فيه المارشيال نفسه بالحُق متهما بريدا أحر (هاريسون فورد). لكن هذاك كان فورد النجم الأول ما جعل المحور أكثر أهمية: كيف سيبرهن فورد عن براعه وهو مطارد على هذا النَّصُو والأنلة مُجتَّمُعة ضَّده؟ هنا المطارد هو النَّجِ الأولْ، والمَّارِق ليس فقط في أنه على خطأ مرة أخرى في مطأربته منهما بريدًا، بل في أن الفيلم عليه في ذات الوقت تمجيد بطله الأول وتلميع صورته، ولو أنه على خطا.

طبيب في الأرياف

الفيلم الحديث الوحيد الذي يخرج من هذه الدائرة تماماً ويجسد حالة وعي سياسي راشد وثمين الهدف هو الفيلم الجديد لجون سأيلس وعنوانه درجال مسلحون، (**** من خمسة).

السياسي/ العسكريّ والاجتماعي لدولٌ أميركا اللاتينيّة، حربُّ العسكرُّ ضد الشوار وبقاء تك الصرب بعيدة عن تصدر العناوين الأولى والاهتمامات الأساسية حول العالم. وهو فيلم خال تماماً من تقبيم الحجة الوقف أميركي أيجابي عن طريق بطّل صنديد يُكتشف الحقيقة وبعارض القمع وماً إلى ثلكً. فالأحداث لاتبنيَّة (من نون تحديد بلد مُعْينَ}، والبطولة لاتينية ولا وجود اشخصيات شُريرة، إلا بقدر ما يمير صلحب قصية عن منفذ لسياسي يعيش في المنيخة الكبيرة تاركا الريف

هناك عالمان أميركيان (رجل وروجته) يسيندان في تلك المناطق الخطرة، بطلان من حين الأخر، لأن المقصود بهما هو تشخيص النجوال الأميركي الرسمي في هذه الشؤون. انهما ملمان جداً بعملهما في الأثار ولا يكترثان لما يحدث من حولهما، وليس لبيهما مُوقفُ معين باستثناءً اللاموقف ذاته. سايلس ينتقد (بهما) الغياب الأميركي الرسمي انذي سبه تنوره موقفاً سَائجاً ومائعاً. قلب الفيلم مع الثوار وهو ينبض في صُدرٌ طَبِيبٍ من المدينة ينطلق في مهمة للتعرف على ما حدث لبعض طلابة النَّيْنُ كَانُوا قُرروا العَملُ في الريف. قبل المهمة كان مَصَافظاً كغيره الرحلة التي يجِتارُها بحثاً عن طلابه (النين ماتوا) هي ذاتها الرحلة التي كان بحاجة إليها للوقوف على الحقيقة. الرحلة التي تنتهى

الشارات: * ضعيف. ** وسط *** جيد، *** جيد جداً. **** تحفة).



وَظَيِفِي لَمُ يِدُورُ فَي الْشُهُدُ الْأَمَامِيِّ. أُ الفيلم الجنيدِ عمارشالات الولايات المتحدة، لا يتعامل مع السياسة

المسالة المثارة في هذا الفيلم التالي لـ «نُجِمة وحيدة» هي الوضع

يناى تحت عبء الفقر والحاجة.

به أيضاً للموت.



🗖 لندن - فيصل عبدالله

■ بعدما شكل شريط «التفاهة؛ للشبابة سميرا مخطباف (١٨ عاماً)، إينة المخرج الايراني محسن مضعلبات، مفاجاة لدورة دمهرجان فجره السينمائي الأخير، ومبشراً بولاءة مضرجة جنيدة تضاف اليّ قائمة أبناء جلدتها، جاء القرار/ المفاجاة للجنة للنظمة للدورة الحادية والخمسين لمهرجان كانء التي ستفتتح أعمالها في ١٦ أيار (مآيو) الحالي وتستمر لغاية ٢٧ منه، أبراج عرضٌ «التقاَّدة؛ ضَّمنَ فقرة منظرة ماء الثي تعتبر الخيار الثائي للمهرجان بعد اقلام السابقة ألرسمية.

يعكس هذا الخيار أكثر من مغزى إيجابي يحس لصالح سينما تجتهد البساطة، عبر مقاربة مواضيع شديدة الألفة والعادية، من دون الإضلال بالمقاييس الغنية والوظائف الجمالية التي تتطلبها الصنعة السيِّنمَّائيةٌ. سينما توسم خطابَّها الفني ان يحتفي بالحياة والارتفاع باللغة البصرية الى تَصُوم جنيدة، بكل ما تحمله من دلالات حقيقية ومجارية تقارب حياتنا اليومية، قراحت تبحث كي تؤسس لنفسها إيقاعا وهاجسا مختلفا يحثل الصدق فيه مساحة كبيرة. فالشاهد النبيه، الأوروبي وغيره خارج ابران، يجد في هذه السينما ما لا يخيب طنونه ولا يستخف بِّهَا فَيِّ آنَ. انْهَا بِيسَاطَةَ تَجِّتُهَدُ فَي تُوطِّيفُ الدراما اليوميَّة، لتنقل قصة وتعبر عن وجهَّة نظر فنان يجد في هذا الوسيط باصيته المفضلة.

شريط والتفاحة، هو الأول الذي تشترك فيه ايران بمتل هذه الاحتفائية المهمة، ومن توقيع مخرجة سابة بهذا العمر، يعدما عرفت هذه السينما من خلال أعمال أبرز أسمائها المكرسة، مثل محسن محملياف وعباس كيارستمي الذي تناصف شريطه طعم الكرزء جائزة السعفة ألنهدية للعام المنصرم انها المرة الأولى في تاريخ هذا اللهرجان العتيد تنخل فيه مخرجة سجلات ضيوفه من ذلك البلد وفي سابقة قل

يعثل هذا الاعتراف إنتصارأ وتحية لحضور المراة في هذه السينما المجتهدة ليس على صعيد الأضراج وحسب، وانما لكل العاملات في صناعلة الفيلم السينمائي، من ممشلات وكاتبات سيناريو ومنتجات ومصورات... الخ. ويشي هذا الإختيار، أيضاً، بان مثل هذه الإفلام ليست منتجة أساسا لأرضاء نوق المشاهد الغربي فقطاء كما يعتقد ويشيع البعض، ويؤاخذونها على انها تتكئ على حضور الاطفال، (لينهم يشاهدون شريط «رقصة التراب» الأخاذ لابو الفضل جليلي). قمهرجانات قجر وطوكيو ولنبن ولوكارنو، تهدف كلها الى البحث عن الشريط

الأضواء واللاكنة الإعلامية الضخمة ستكون في

إنتظار سميرًا، يُدِّءً مِنْ الإحتقاء بِها حتى نبش كلُّ صغيرة وكبيرة في حياة هذه الشابة الملفعة بالسواد التي لم تتلق دروساً نظرية في معهد او اكاديمية سيِّدْمانْية، وكلُّ ما تعرفه عنَّ السينُما هو بقضل والدها، ومن غيره بيوح لها بأسرار هذه المهنة. يحمل شريط «التفاحة، قدراً كبيراً من الجراة

والإقتصاد في التغبير السينمائي، كونه يقارب حالة واقعية تناقلتُها الصحف المحلية، ويفصح عن موهبة سينمائية استطاعت ان تترك بصمتها المهيزة على شريطها الأول. فقد احالت المخرجة يوميات صبيتين (١٦ و١٣ سنة)، تعينشان مع والنتهما ووالنهما، العجورُ العاطل عن العمل، الى تمعن في مصير من همُشهم المجتمع بوعيّ أو بدونُه، ومدى أحقيتهم في العيش الكريم. صحيح أنها حملت الأب مسؤولياً الحيف الذي تُحق بهاتين الصبيتين وحرمانهما من لهو الطفولة البريدة، والمتمثل بالخروج الى الشارع واللعب مع اقرائهن، لأنه حكر على الصبيان، لكنها وسعتُ دائرة نقدها لينصب على النظرة الإجتماعية التي سيميحت ليلاب أن يسلك ميثل هذا السلوك. فالاحساس بالحوف والجهل لا يعتبر عثرا يدفع الأب الى سجن لبنتيه، ولا مبرراً لتناسي المجتمع لهما فريارات المرشدة الاحتماعية المتكررة لبيت تلك العائلة، ومواجهاتها اليومية الشجاعة وأنتقائها لسلوك الأبه يوقظ في الجيسران نوعـاً من تانيب الضَّمَين والتَّقَّصَينُ، ما ينفعهم في الأخير إلى مسائدتها والوقوف مع الصبيتين. وقد حينت المُحرِجة نفسها، بطريقة تكية، بعدم رمي اللوم على

المؤسسة الرسمية، واكتفت بلوم المجتمع. والصاق التقت المخرجة سميرا مخملياف بعد عرض شريطها بايام على هامش مهرجان قجر السينمائي، وكان لنا معها هذا الحوار:

• كيفُ تتجرأ فتاة أن تقدم على إنجاز شريط سيشائي وهي بهذا العمرة - لقد ولدت في بيت مخرج سينمائي، وهذا ما ساعيني اكثر من التقرب من عائم السينما. واعتقد

انتي لوَّ ولنتَ في بيتٌ عُـ ائلَّة عبأنية وليستُ لهـ ا امتمامات سينمائية لكان الإختيار شيئا أخر لا علاقة له بالفن والإخراج. النادا والتفاحة؟

_ التفاحة هو مظهر ورمز للصياة بكل رُخمها وحيويتها. فالصبايا عندما تجنبهن رغبة إمتلاكها فهن يبحثن عن رغبة امتلاك الحياة. وفكرة التفاحة ببساطة تجدها في قصة السيدة حواء عندما راويتها رغبة استلاكها فكان عليها الضروح من الجنة الجيد واستَضَّاقتُه، مثلمًا يستضيفه مهرجَّأن والنُهاب الى الحياة ان إقتناء التقاحة وأكلها بمثابة



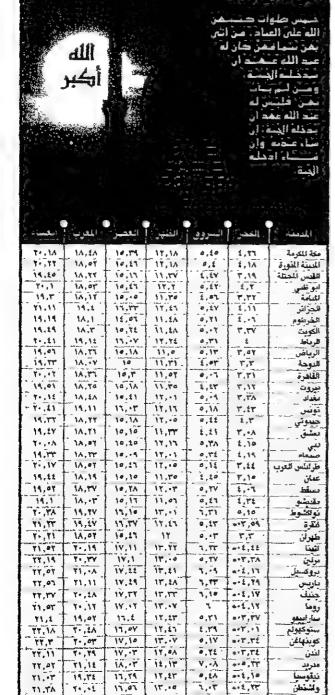
المفرجة سميرا مقملياف وراه الكاميرا.

اننى انتقد الظروف الإجتماعية التي اوصلت الأب لْلَالُ هَذَا السلوكُ فَي هَذَهُ الْعَائِلَةُ. • ولكنك في احدى لقطات الفيلم المعبرة حملت الأب نوعاً من السؤولية، إذ نجده يحمل في يده خبراً حاراً وفي الآخرى قطعة تلج؛ كيف تفسرين جمعك لهذين النقيضين؟ - أربت من خلال هذه اللقطة الكوميدية أن أعمر عن الورطة العميقة التي يعيشها الآب، بمعنى انه لا يعرف أيهما يمسك التُجرُّ الحار أمَّ الثلج البارد؟ فالاثنان لا يمكن تحمله ما. أن هذه اللقطة تعكس المازق الذي وضع فيه الأب إذ اختلطت عليه المشاعر. • باعتبارك أصغر مفرجة، ومن خلال منابعاتي السيئما الايرانية، أجد توظيفاً المراة في معظم الافلام التي شاهنتها، ما السر في ثلك؟ هل هناك فكرة «الشخصية

المنفصعة، التي تعبر عنهاً تلك المراة؟ - لا اعتقد ان هناك انفصاماً شخصماً، بقدر ما انك بيساطة جعثما تثظر إلى المرأة تشيين صورتك. أما توظيفها في الشريط السينمائي قله معنى يختلف من فيلم الى أخر.

• عل يمكن أسميرا أن تحدثنا عن تحصيلها العلمى؟ - ولدت في بيت مخرج معروف، ومعظم المعلومات حميات عليها منه ومن شلال التجرية العملية. وحصلت لتوي على شهادة البكالوريا الثانوية. ألأن أدرس السيئما في البيت على يد أساتذة ومخرجين ومن خلال الكتب التي يختارونها ويحضرونها لي. اما بالنسبة الى مؤاصلة نراستى في الحامعة. فاعتقد أن هذاك الكثير من المواد التي تدرس فيها لا يمكن الاستفادة منها، وهذا ما يجعلني أتفرغ لدراسة المواضيع التي لها علاقة مباشرة في السينما ويشكل سريع، بما يوقر على وقتاً كثيراً.

🗣 مل لديك مشاريع جديدة؟ أنا الأن ادرس ألفن السينسائي وأتدرب في الوقت نفسه، وسناعمل قريباً على مشروعين لفيلمين قصيرين، ومن يعدها لقيلم روائي طويل.



17.07 17.00

17,0V 17,-1 0,11 0-T,17

تقويم للركز الاسلامي في لحن- الملها. ** يرجى مراعاة التوقيد الصيفي.

402,85

 إذن، أنت تتتنين العقلية التي تقف وراء ساوك الأب؟ ـ انًا لَم انتقد الآب، لأننا وجيدناه يعمل ما في امكانه لتبس حالته المعبشبية والاجتماعية، على خلاف ما يتباس الى النهن حينما تشاهد الفيلم. وبرست الطب. وتخرجت في

الكلية، بل وأنجرت الجزء الاول

من أطروحة الدكتوراه في انكلترا،

أما الموسيقي فكنت اعشقها منذ

طفولتي، وبرست اصولها في

الكونسرفتوار، وحين عدت من

النين كانوا بشاركونني حب

وتحمست شقيقاتي للفكرة

انكلترا قابلت اصدقائي القدامي

الموسيقي، وفي مقابلاتنا الكثيرة

جاعت فكرة تكوين فريق غنائي،

خصوصا انهن درسن الموسيقي،

الى أن بدأت شقيقاتي في الاعتزال

نهائياً، لكن الصدقة اعادتني اليه

- بعدما اعتزلت قررت عمل

نُحو عَامِين، النَّي انَّ قابلني صديق

مشروع سياحي في الغريقة، واشتريت مركباً، وعشت هناك

معمل مساعدا للمخرج خيري

أَمْبِرَنِي أَنْ خَبِرِي يَبِحَثُ عَنِي

ليسند لِّي دوراً في فيلم يستَّعد

دياب في البداية اعتقدت أن

الاتصال بالمخرج فانصلت به

ووجسته يطلب مني ان اوقع

السيناريو. وأمام هذا الحماس

نسيت قراري وشاركت في فيلم

دايس كريم في جليم، ليكون فاد - 5

فَاتَحَة خُيرُ عَلَيَّ. ● اذا كان الانسان حصيلة

بالغناء لأن المجالين كاناً

والتمثيل والغناء؟

خبراته فماذا استفدت من دراسة الطب

مُتزامنين. لكن بشكل عام افانتني

دراسة الطب في تنمية القدرة على

اتخاذ القرار السليم، لاننا تعلمناً

الرض لنتمكن من تشخيصه ومن

ثم تحديد العلاج. وهذه القدرة

افأدتني في اختيار الاعمال التي

اشارك فيها حاليا كممثل، حتى

أننى اقبل عُشْر الإعمال التي

اكسيتنى رهافة الجس.

جمع علب الكبريت؟

تعرض عليّ. اما الموسيقي فَّقد

- احب حِداً الاحتفاظ

كذلك احتفظ بصور لزوجتي

وابنائي واخواتي في مراحل

عمرهم المُحتلفة. كُنلكُ احب

• ما حكاية هوايتك الغريبة في

بنكرياتي. يعني مثلاً أنا محتفظ

بصور لي منذ كان عمري اسبوعاً،

الاحتفاظ بنكرى من اي بلد اروره

أو أي مطعم ارتاده، ووجدت ان

علب الكبويت اسهل تذكار بمكن

الاحتفاظ به، ولهذا حرصت على

أن احصل على علية كبريت من

كل مكان ازورد او طائرة اركبها.

علب الكبريت في مكان في غرفة

كل ما حمعته اثناء غيابي في

الطعام في منزلي، لكن فوجئت ف

في الكلية أن نعرف أعراض

لم استقد من الطب في عملي

العقد واتسلم نسخة من

لإخراجه، من بطولة المطرب عمرو

صديقي يجاملني لكنه طلب مني

بشارة، وكائت مفاجأةً حين

فظهر فريق ،فور إم،، ونجمت،

واحدة معد الاخرى لظروفهن

العائلية، فقررت اعتزال الفن

• رما تلك الصدغة؟

من باب التمثيل.

درس الطب رغماً عنه ويهوى جمع علب الكبريت عزت أبو عوف: أقيم الأمور بواقعية بعيداً عن الانبهار بالشهرة

🗆 القاهرة – بهاء حمزة

🖿 حين کان عزت ابو عوف رئيساً لفرقة «فور إم» الغنائية، وأشهر اعضائها، لم يكن الكثيرون يحملون له أنة مثناعر، بل إن حجم الانتقادات له واشقيقاته فاق الثناء بكثير. لكنه حين اتجه الى التمثيل حقق نجاحاً ملموطاً في سنوات قليلة، على رغم انه لم يقم باية بطولة

«الحياة» التقته وحاورته عن التمثيل والغناء والطب • مل لديك تفسير للطريقة التر سارت بها حياتك العملية - (يضحك) في الحقيقة لا. لكن

يمكن أن تقول مثل الفلاسفة اليونانيين القدامي ان الإنسان يظلُّ يكتشف في تقسه موهبة جِىيدة حتى أخّر لحظة في 🗨 اقمىد نجاحك كممثل بشكل لم

يتحقق حين كنت مطريأ؟ - لم أكن مطرباً في يوم من الإيام، وانما رئيس فريق عنائي. وكان دوري قيادة الفريق والعرف على الأورغ، ولم أكن اغْني الا في حالات محددة وعند الضرورة. هذه مقدمة لا بد منها. واعتقد أن فريق مفور إم، كان فريقاً غنائياً ناجَحاً. لكن الفرق ان نجاحي حاليا ينسب لي وحدي، اما مع الفرقة فكان يقسم على خمسة اقرأد، هم الإعضاء الاساسيون في

• على رغم نجاحك ألا تعتقد أنك

ما زلت وتتحرك في مكانك في مجال

- انا ممثل منذ سبع سنوات فقط واعتقد أنني خلال هذه الفترة حققت خطوات جيدة في هذا اللحال لا اعتقد انها تحققت لأخرين، لكنك ريما تقصد أننى لست صغيراً في السن لأتدرج في الشهرة كمّاً هو الحال مع المُثلين

● لم تحصل على دور بطولة بعد، كما أن معظم الوارك متشابهة؟ - لا اعتقد ان ادواري متشابهة، وإن كان معظمها ينتمي الى مدرسة الشر. الا أن هذا المجال واسع، وهناك عباقرة لم يقدموا سوى الشر مثل ستيفان اقتنَّاعي بها، على رغم أن ادواري كانت مطولة مطلقة. روستي ونجمة ابراهيم. اماً هل ترى أن وضعك في عالم بالنسبة الى البطولة، فأنا لم احلم التمثيل يسمح لك بفرض شروط؟ بها مطلقاً، ولا أسعى اليها لأن - شروطي عامة وليست مشاكلها اكتر من محاسنها.

حُاصة بي، وهي سهلة التحقيق، وما مشاكلها؟ ثم أنني، كما قلت، لست مضطراً – بطل العمل يتحمل لتقديم عمل لا أحبه، ولا أشعر آنه المسؤولية الكاملة أمام الحمهور، في حين أن هناك تفاصيل كثيرة لا تستطيع ان تتحكم فيها، مثل مميزات النجومية المتأخرة حدود الإنفاق على الانتاج والممثلين المشاركين مع البطل نَّاهيك عن العوَّاملُ التَّقْنيةُ الأَخْرى عاماً) شبعت نجومية من فريق مفور إمم واكتسبت خبرات مثل التحميض والطبع والصوت حياتية هائلة تجعلني اقيم الامور وغدره، وكل هذه الأمور تتعرض لعثرات كثيرة في مصر، فهل بعد

 لكنك قلت في حوار سابق ان النمطية في الوارك؟ البطولة ستظل احدى امنياتك؟ - وما زلت عند رأيي في انني - لا أرى أن الواري نعطية،

کل نلك تری اننی بجب ان اسعی

احلم بأدوار البطولة المطلقة، لكن بشروطي أنا. وما شروطك؟ -ان يكون مستوى العمل جيداً جداً، وإنَّ يحقق لي نقلة في مشواري الْفني، ويضيف الَّي رصيدي البسيط الذي حققته.

فانا لا اركض وراء البطولة ولا حتى التمثيل، ألا بالقدر الذي يشعرنى بالاستمتاع لتأدية عمل آحيه، لأننى «مستور» والحمد لله. بمعنى أخر لستُ مضطرأ لتقسم أية تنازلات فنية من أجل المادة، ولا ايضًا من أجل البطولة. وعشت سنوات مع هؤلاء وقد رفضت اعمالاً كثيرة عرضت على خلال العامين الماضيين لعدم

فَى حالتهم مثل من يتعامل مع النَّاس من خلف رُجاج سبيك، س التحدث معهم. • تنقلك من الطب الى الموسيقى

 ممكن لأى شخص أن يعتبره كذلك إذا لم يعرف الظروف التي وجهتذي لكل مجال. فالطب مثلا درسته بناء على إلحاح ابي، ولأثى ابنه الوحيد فقد أصر على إلحاقي بكلية الطب لدرجة آنه وفقاً لمُعايير واقعية، بعيداً عن اجبرني على أن أعبد الثانوية الانبهار بالشهرة والثروة العامة ثلاث مرات الى أن احصل

على مجموع يؤهلني للالتحاق بكلية الطب، وكنت وقتها في سن لا يسمح لي برفض رغبته

حتى وإن كان معظمها شريراً، فأنا قَدَمَت أدوار الزوج المخادع، والسياسي الانتهاري، ورجل الاعمال النصاب وكل دور من هذه الادوار مختلف تعاماً عن غيره. وعَلَى رغم انني في طريقي لتقديم أدوار طيبة، الله أنني ساعود لأدوار الشر لأننى

 ما الدور الذي تتمنى أن تقدمه؟ - شخص متخلف نَهْنِياً، فقد قضيت فترة بعد التخرج من كلية الطبِّ في قُسمُ التَحْلَفُ الْعَقْلَى في مستشفى الإمراض التفسية، الاشخاص الذين يملكون شعورا انسانيا كاملاً، ولا يملكون وسائل التعبير عنه، إذ أن نموهم العقلي

متوقف عند مرحلة الطَّغُولُة، وهمَّ ~ يراهم ويحس بهم لكن لا يستطيع

الى التمثيل، الا تعتبره نوعاً من عدم • هلّ هذا الوعي الفني العميق من - نعم. فانا في عمري هذا (٤٩

> وراء البطولة المُطَلَّقَةُ! والسعى لمجرد الوجود. ولماذا لم يحمك وعيك الفني من

بمناسبة الذكري الخمسين لتشريد الفلسطينيين مي المصري وجان شمعون يقدمان:

فيلم «أطفال شاتيلا» يصور ويسجل وقائع حياة أطفال المخيمات وأحلامهم

🗆 لندن - سوزانا طربوش

🗷 تعـرض القناة الرابعـة في التلفريون البريطاني مساء غد (ة ايار/ مايو) «أطفال شاتيلا»، أخُر في يلم وثائقي من اخسراج الفلسطينية مي ألمصري وانتاج رُوجِها اللَّبِنانِيُّ جِانَ شُمِّعُونَ، معنما اختصرت مدة عرض الفيلم على شاشة التلفيزيون من ٥٠ دقيقة الى ٣٠ دقيقة. وسيفتتح العرض السينمائي الأفتداحي للنسبة ألكاملة من واطفال شاتيالا، في بيروت في ١٥ أيار الجاري ضمن برنامج فعاليات يقيمها منتدى المنظمات غير

الحكومية الفلسطينية. الفيلَّم الاحْير يُضَاف الى عدد من الإفلام الوثائقية الرائعة التي اخرجها وأنتجها مي وجان منذًّ عام ١٩٨٣ ومكنت بعضٌ صحابا الاحداث السياسية العنيفة في لبنان وفلسطين، المصرومين عادةً من الإفصاح عن أرائهم أن يعبروا عن واقع حَــياتَهم ونالتُ هُذَّه الافسلام جسوائز عسديدة في مهرجانات عربية وعالمية، وعرضتها محطات تلفزيونية في

انحاء العالم. وتقسول مي انه مع اقستسراب الذكرى الخسسسين لتسسريد الفلسطينيين ارادت وزوجها ان يتفحصا الروابطبين الجيل الاصغر سناً في المُضْيِماتُ والكبار الذين يتنكبرون فلسطين. وناقش الاثنان افكارهمها مع مسعست النجاني صدير مركز المعلومات العربى للفنون الشعبية الذي بدير و شهادات من المضيمات: اطفاًا. ويتسضيعن هذا المشسروع تدريب الاطفال على استخدام كاميرات

النهائي.

تجاربهم. وجبرى الاتفاق على ان يتعاون الطرفان في هذا المشروع وفي انتاج فيلم واطفّال شاتيلاه. مماثلاً من الاقرباء. يعرض الفيلم طفلين، هسا

عیسی (۱۲ سنة) وفرح (۱۱ سنة)، يستخدم كل منهما كأميرا فيديو للتعبير عن وقائع حياته البومية وتفحص تاريخية. كما ابنت مي وجان اهتماما بتسجيل العوالم التخيلية للاطفال، حيث يساعدهم اللعب والخبيسال على تحسمل صعوبات حياتهم اليومية. يعيش سكان شماتيملا من الفلسطينيين واللبنانيين البالغ

عسدهم ١٥ الفَّا، في شُسبِكة منَّ الازقة في منطقة لا تزيد مساحتها على كسيلومت ومربع واحد. وتعسرضسوا الى سلسلة من الاحداث المربعة، من ضعفها مذبحة صبرا وشاتيلاً عام ١٩٨٢، واعقبتها حرب المخيمات. ويبدو مُستَقَبِلِهُمْ قَائِماً، شَانَ يُقْبِهُ الفلسطينيين البالغ عندهم ٣٥٠ الفا في مضّيمات اللاجئين في لبنان. فقد هُمُشوا كليا في عملية السبلام القائمة علَّى اتَّفاق أوسلو، ولن يُمثِّلوا في مصادثات الوضع

تعليش فسرح مع والديهسا وشقيقتيها. وتدرُّس والدتها في حضانة أطفال فيما يعمل والدهآ كناس شـــوارع، على رغم أنه اصبح بجهده الدّاتي خبيراً في الكومبيوس. وتشيير مي الى انْ هذا المثال نموذج لاوضاع المخيم. فالفلسطينيون في لبنان لا يسمع لهم بالعمل، وسكَّان المُضيم الذين تخصيصوا في مهن كالهندسة

عائلة في المخيم عملياً فقدت عداً توفي والد عيسى قبل بضعة اعبوام، وهو يعيش مع جبته. وقبل فترة من الوقت صدمته سيارة مسرعة فأمضى اشهرأ عدة في غَيبوبة وفقد ذاكرته جُزئياً.

وينطق عيسي ببطء شنيد بسبب أصاباته، لكن سرعان ما يدرك المشاهد انه بملك شخصية فريدة واسعة الضيال ويتنكر احلامه بوضوح مدهش، يظهر الفيلم عيسى وهو يبدأ باعادة بناء حياته المهشمة.

ويتعلم أول أحرّف الالفباء. وفي مركس اعبادة التباهيل ينهبك فلسطينيون، معظمهم من الشباب، في ابتداع اعتمالهم الفنسة. ويُسلِّيهم عيسى بنكاته وحكاياته. وهو يبدو رائق المزاج وطريفا بعض الإيام، ومستسقلب المزاج ومستغرقاً في التفكير في أيام يعرَفنا عيسى على غازي، الذي

ينقل حَـجـارة البناء على عـربة يَجِرها حَصَانِ. ويطم عَيسَى بامتطاء صبهوة حنصبان أبيض ويبدو أن الحصان الأبيض يرمز الَّى الْحسرية والامل والهسروب من الواقع. وفي عشبهد رائع في الفيلم يتوجه عيسى واصدقاؤه على متن العبرية، التي تخسسرة شوارع الإحياء الراقية في بيروت. الى الشباطيء حبيث يتنفعون الي

ويدور مشهد أخسر يبعث البهجة حول زيارة يقوم بها الى وسويسريون من منظمة «مهرجون ضحكات الاطغال الذين ينضعون





 مورك ٧٥؛ قوة ٢٠٠ عشان، سعة ٢٠٠ لتر، ١٤ صمام. أداء عالي. ناقل حركة أوثوماتيكي إلكتروني مع ٢ أرضاع متارة

بالتماك على كانة السرعات. نظام "بوز". ٨ سماعات ونظام الطوائات مدمجة.

• مناعد جلدية مع نظام للذاكرة وتعديل ألى للمنعد • اندفاع بالعجلات الخلفية رنظام التحكم بثمانية انجاهات متلفة.

بنية الجسم والهيكل فادرة على امتصاص طاقة الاصطدام.

CATERA

شركة التوكيلات العالمية للسيارات العصودة الجبيل، هاتف. ٢٦٠ ٢٨٠ ٢٦١ • حدة، هاتف: ٨٨٨٥ ٦٦٢ • النمام، هاتف: ٨٦٤ ٢٤١١ تام، هاتف: ٨٢١ ٢٤١١ تام، هاتف: ٨٢١ ٢٤١١ تام، هاتف: ٨٢١ ٢٤١١ تام، هاتف: ٨٢٤ ٢٤١١ تام، هاتف: ٢٤١١ تام، هاتف: ٢٢١ تام، هاتف: ٨٨٨٥ ٢٨١١ تام، هاتف: ٢٤١٤ تام، هاتف: ٢٢١ تام، هاتف: ٢١ تام، هاتف: ٢٢١ تام، هاتف: ٢٢١ تام، هاتف: ٢٢١ تام، هاتف: ٢٢١ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢١٠٠ تام، هاتف: ٢١٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠٠ تام، هاتف: ٢٠٠ تام، هاتف: 🎃 الرياض، هاتف: ٣٧٠٠ ع. شركة عبد اللطيف العيسى للسيارات المصودة، الرياض، هاتف ٢٤٢٥ ٥٠٥ ه شركة عمر أبو بكر بالبيد المصودة. جــة ٢٤٤٤ عند اللطيف العيسى للسيارات المصودة، الرياض، هاتف ٢٤٠٥ عمر أنو بكر بالبيد المصودة. جــة ٢٤٠٠ عند اللطيف العيسى للسيارات المصودة، الرياض، هاتف ٢٤٠٥ عند ٢٤٠١ عند المحدودة عند المحدودة الرياض، هاتف المحدودة الرياض، هاتف المحدودة عند المحدودة المح

يوفنتوس على بعد فوز من لقبه الـ٢٥

فلاديمير سميتشر (٨٣) هدف لنس-

مَّعاماً كما قحل العام ١٩٩٥.

و٥٥) جميعها مع فريق ليل.

اليمنى لشبكته (٢٥).

يسراه خادعة على يمين وورموز.

مرماه من فرص عدة محققة.

ماري جورج بوفيه.

والنَّذَل سَان جَرِمان، الذي فقد الامل في احراز

بطولة النوري، الى حَزائنه كأساً ثانية هذا الموسم

بعد كاس رابطة الانتية المحترفة التي أنتزعها بقوزه

على بوريو بركلات الترجيح بعد تعايلهما (٢-٢)،

وكان سان جرمان توج بطلا لكاس فرنسا اعوام

٨٢ و٨٣ و٩٣ و٩٠، وهي المرة السانسية التي يبلغ

فيها المباراة النهائية لهذه المسابقة، في حينٌ فشلُّ

لنس في احرار لقبه الأول منذ تأسيسه قبل ٩٧ عاماً

علماً بِأَنَّهُ خَاصَ النَّهَائِي للمرة الثَّالَثَة بعد عامى ٤٨

بعدما احرز مع فريقه اللقب الشامس فعادل الرقم

الْقياسي المُسْجِلُ بِأَسْم دومينيك باتني (٧٤ و٧٥ و٧٧

و٨٢ و٨٣) منها ثلاثة مع سانت اتيان واثنتان مع

سان جرمان، ومارسو سوميرلينك (٤٦ و٤٧ و٨٨ و٥٣

كرة عالية رفعها من الجهة اليمنى فلوريان موريس

قسيدها الاول قوسية تطاول لها الحارس وورموز

فلم يستطع الوصول اليها لتعانق اقصى الزاوية

وَضَيَاعَفَ الأَيطَالِي مَارِكُو سَيِمُونِي الْعَلَةَ فَي الدَّقِيقَةَ الـ97 الْرُ تَلَقَيْهُ كَرَةَ عَرَضَيَةَ رَاحَقَةَ أَرسَلُهَا

دوكروك خارج المنطقة فسأر بها بضع خطوات وسند

مجموعة من الفرص مثله مثل سان جرمان، فكان رده

متاخراً عبر سميتشر الذي استغل كرة من تمريرة

فيريل فشل دفاع سان جرمان في ابعادها فاطلقها بيسراه داخل شياك فرنانديز (٨٣) المتقدم الذي حمى

ولم يتمكن الرئيس الفرنسي جاك شيراك الذي

يرئس وقد بلاده الى اجتماعات بروكسل المخصم

لمناقشية رئاسية البنك الاوروبي، من تسليم الكأس

للفريق الفائز فنابت عنه وزيرة الشباب والرياضة

وضغط لنس في الشوط الثاني للتعويض، واهدر

وسجل راي من ضربة راس رائعة بعد ان تلقى

وكان مدافع سان جرمان الن روش اكثر الغانمين

روما، باريس، غلاسغو – دالحياقه، ا

ف ب - فشل انترميلان الثاني في

استغلال تعابل يوفنتوس صأحب

سلَّباً للاقتراب منه، أذ تعالل مع

المركز الاول مع مستضيفه فيتشينزا

صَيغه بياتشينزا بالنتيجة ذاتها في الرحلة الثائية

والنسلانين من الدوري الإبطالي لكرة القسنم امس

البطولات الإوروبية المحلية لكرة القدم

البرتو هذه للاعبيه قبيل مباراة

المنتخب السعودي مساء غدمع

نظيره الجاماً يكي في اولي



رد بسر التوليث فسللل

عارفاستسى أنسلوأكا

- ويعد دادرته جيله

سى بعظ شلابي

سن سوعيل مناليا

، معتل شخصية بروز

سمال وسنكرندي

. حسانه المهشن

ساده العساهيل ينهم

والاستاليد الفان

سسى سخانه وحكان

راسق المراج وظيد

هدستي على عاري لي

حرره النفاء على في

دستان ولطفاعهم

حهود حصار ليق

لحجبان الإنيفريور

- و الاسار والهاروبام

ر افتيه في بهروت إ

بهند الحبايلة

دن زماره يقود پاء

بهارجمون فارتسيق

ان بال معظمة البيط

وملعال الدير ينفس

المتبارحين وهويفة

معطمها من التباي

السعودي اكرة القدم لاعبيه للي ضرورة الاستغادة من الفرص الكثيرة التي تتهيأ أسامهم (لأ سيما المناحمين)، وطالبهم بعدم التفريط بالكرات المرسلة الي داخل منطقة الجيزاء وشيرح كارلوس للمهاجمين جملة الكرات التي كان من الممكن أن تترجم ألى أهداًف في المساراة الأضيارة مع فريق كان الفرنسي والتي انتهت بتعادل الفريقين من دون أهداف. وجاءت تعليمات كاربوس

مساريات المسعودية الدولية استعدادا لمباريات كاس العالم لكرة القدم والمقرر انطلاقها في باریس فی ۱۰ حـزیران (یونیـو) ويواصل المنتخب السعودي حالياً تعريباته في معينة سانت مكسيم (جنوب قرنسسا) وسط

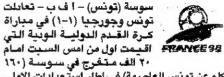
متابعة اعلامية وجماهيرية كبيرة اذ تكتظ تدريبات المنتخب بعشرات للصورين والصحافيين أضافة الى عدد كبير من الجماهير الفرنسية والإجنبية وبخاصة الجماهير العربية التي تحرص على المضور اليومي في تدريبات المنتخب، ومن المنتظر أن تمتلئ

تحت اشسراف الفسريق الطبي المرافق للمنتسخب ويأتي في مقدمتهم المهاجم فهد المهلل والاعبأ الوسط فسؤاد أنور وابراهيم محرجات ملعب ندس لتابعة



بداية طبية لكلايتون مع منتخب تونس. (رويترز)

تونس تنتزع تعادلا من جورجيا...



سى واصدفاؤه غلوة كلم عن تونس العاصمة) في أطأر استعدادات الاولى هدف جورجيا، وعماد بن يونس (٨٠) هنف تونس. والمباراة هي الاولى لتونس بعد خروجها من الدور ربع النهائي لكاس الامم الافريقية الصادية والعشرين في شباط (فبراير) الماضي في بوركينًا

ورغم تالق البرازيلي جوزيه كلإيتون الذي حصل

بورجى اكثر واقعية فتقدم عن طريق كينكلابره الذي أستغل تقدم الصارس شخري الواعر العائد بعد غياب وسند كرة قوسية من فوقة داخل الشياك (٤٠). وانتظرت تونس، التي غاب عن تشكيلتها ثلاثة

السليمي، حتى النقيقة الـ٨٠ لتعادل النتيجة يواسطة بن يونس.

لاعبأ أبرزهم المغاربة صلاح حسو

وخسالد بولامي وابراهيم بولامي

ورشيد البصير واسماعيل

الصغير ومحمد موريت وهادي

للحجوب وجاك بيرس ورود

تولبريت وريموند ستبوارت

ومايكل مساكندونالد وجنوليت

كامبيل وبوغدان تيودر من

جامايكا واميركا، كما وصلت

مراقبة الاتصاد الدولي لأعاب

القوى للغربية نوال المتوكل.

على الجنسية التونسية اخيراً، اظهرت الباراة

وسيطر التونسيون على مجريات اللعب في نصف الساعية الاول وسنحت لهم فيرص عبدة للتسجيل خصوصاً لبن يونس وحاتم الطرابلسي ضاعت جميعها لان اللاعبين لم يحسنوا أنهاء

بعض الثغرات في خط الهجوم.

محترفين هم زهير بيه ومهدي بن سليمان وعادل

الجانزة الكيرى لألعاب القوى أبطال وبطلات العالم يتوافدون على الدوحة

□ الدوحة – فايرٌ عبدالهادي

دا ابطال وبطلات العاب القوى من مختلف انداء العالم التوافد

على الدوحسة دادأ للمشاركة في يطولة قطر النولية العاب القبوي والجائزة الكبرىء بإشراف الاتحاد البولي التي ستقام في ٧ الجاري، ووصل عندهم الى ١٨١ لاعبياً ولاعبة بينهم ١٢٨ لاعباً و٥٠ لاعبية من مختلف الجنسيات. إضنافية إلى لاعبي قطر الذين حققوا العديد منّ الانصارات

والأرقام الخليجية والعربية.

حسواجسر ورمي الكرة الحسديد

والوثب العالي والوثب الطويل

التدريبية الالمانيان اوليفر سفين تحطيم ارقامهم القياسية باستاد

والقفز بالزانة. وللسيدات هناك ٢ مسابقات: الـ ١٠٠م والـ ٠٠٤م والـ ١٠٠٠م والـ ١٠٠ تصواحِيرُ ورمي القرص ورمي الرمع. وكان اول اللاعسبين النين وصلوا النوحة لإقامة محسكراتهم بودر ومايكل ميرتينز (رمي الكرة

الْحَـَّدِيْد) والأوكَّراني سُيِّرجِي بوبكا عـمـلاق القَّـفـرُ بِالرَّانَة، والشلاثة وعدوا بالعسل على

ست لقب دورة ميونيخ الإلمانيسة الدوليسة اثر فسوره على الاميركي اندره اغاسي (٢-٧، ٧-

وكسأن اغساسي بلغ الثهسائي

يقوره على الاسبائي غالو بلانكو

(٢-٤، ٢-٤)، في حين فـــاز

ايتكفيست على مواطئه ماغنوس

ובצייו

سامبرأس الممتنف أول مع

الاسترالي جايسون ستولتنبرغ

الثائي في المساراة النهائسة من

وفي نصف النهائي، أسارٌ

سامبراس على الاسباني اليكس

هأمبورغ الإثانية اثر فوزها في

النهائي على التشيكية يانا

نوفوتنا المصنفة ثانية (١٠-١، ٧-

بورة اتلانتا الامبركية الدولية.

ويلتقى الاسيسركي بيت

غوستافسون (٦-٦، ٦-٤).

للرجال في الـ ١٠٠م والـ ٢٠٠م

والــــ معهم والــــ معمم

والم ١٥٠٠م والم ٣ الاف صـتــر

والـ ١١٠م حسواجس والم ٠٠٠م

خليفة الدولي، ووصل أمس ٢٨ وتضم اليطولة ١٢ مسابقة

مضرب: غراف تنوي الاعتزال



ھامىيورغ - 1 ف ب- تنوي نجمة كِرة النّضرب الالمانية شتيفي غراف الابتعاد عن الملاعب فني أقسري فسترضسة أذا استمرت مشكلاتها الصحية.

وصرحت غراف لمجلة مقوكس انها توصلت الى نتيجة: دعليّ ان اختتم مسيرتي كلاعبة كرة مضرب لان لدي شعبوراً باني لا استطيع الاستصراره واضافت مساتوقف عندما ستواجهني اقل مشكلة جديدةم واعلنت أتها ستغيب عن دورة روما الاسبوع للقبل بسبب الاصابة وبالتالي عن يطولة رولان غـــاروس

الفرنسية لعيم التحضين وقالت ان طموحها الآن هو أن تنهي مسيرتها بمشاركة جيدة في بطولة ويمبلنون الانكليزية ثالث البطولات الكبرى دلانها اهم شيء يمكن أن أحلم بهء.

ميونيخ واحبرز السبويدي توماس

ك___الاتراف___ا (٧-٦، ٢-٣)، وستولتنبرغ على الروماني اندري يافل المنتف سانساً (٢-٢، ٦-٤). هاميورغ واحرزت السويسرية مارتينا

 الكومبيوتر: الأغبار والقالات حول الكومبيوتر والإنترنت وتقنية للعلومات مينفيس الصنفة أولى لقب دورة

والثقافية والزوايا الثابية وملحقا تيارات وافاق وصفحات

وتضاطت أمال انترميلان في احراز اللقب للمرة لاعبيه في تمام جاهزيتهم لمقابلة الاولى مسند العسام ١٩٨٩ اذ اسم تعبق سوى جامانكا وانه سيحاول ان يعالج بعض الاخطاء التي وقع فسيها صرحلتين علماً انه يتخلف عن المتصدر بفارق اربع لاعبو القريق في المباراة السابقة وعاند الحظ انترسيلان مرة جديدة اذا اصاب أمام كان. لاعبوه القائم مرتين كما لم يحتسب له الحكم ركلة وتبدو جهوزية لاعبى المنتخب السعودي في قمتها باستثناء جِزْاءً وأضحه قبل نقيقتين من النهاية بعدما بعض اللاعبين النين يعالصون اصطدمت الكرة التي سندها ريكوبا من ركلة حرة بيد

المنتخب السعودي الذي جمعته

قرعة النهائيات مع نظيره

القرنسي في مجموعة واحدة.

ومن المقرر أن يتقدم عمدة مدينة

كان الجماهير الفرنسية غدأ

ويؤكد كارلوس السرتوان

لشاهدة المباراة أمام جامايكا.

احد مدافعي بياتشينزا داخل النطقة. وبات يوفنتوس على بعد قور واحد من الاحتفاظ بلقيه، ورفع رصيده من الألقاب الي ٢٥ (رقم قياسي) في حين حصل كل من فيتشنزا وبياتشينزا على نقطَّة ثمينة في سعيه لتجنب الهبوط الى الدرجة الثانية. وقفزُ اوبيئيزي الى المركز الثالث الر فوزه ضارج

ارضه على نابولي الساقط الى الدرجة الثانية (٣-١)، منها هدفان للآلماني اوليقتر بيترهوف الذي رفع رصيده في صدارة الهدافين الاي ٢٥ هدفاً. وسحق آ. س. روما اي سي ميلان بخمسة اهداف نظيفة وضمن المشاركة في كأس الاتحاد الاوروبي

العام المقبل. وفي المباريات الاخرى، فاز فيورنتينا على بريشيا (١-٥) عَلَما أَن الشاسر طرد صدريه ياولو فيراريو قبل بداية اللقاء لسوء النتائج واتالانتا برغامو على باري (٢-١)، وتعالل بارما وسمبدوريا (٢-٢)،

ويولونيا واميولي (٢-٢). ويحتدم الصراع بين خمسة فرق لتفادي احتلال للركرين السادس عشر والخامس لتجنب مرافقة نابولي وليتشي الى الدرجة الثانية. ويُحتَل بريشيا المركز الـ11 حـاليـاً (79 نقطة) خُلف اتالانتـا (٣١) وبياتشينزا (٣٢) وباري (٣٤) وامبولي (٣٤).

وهنا ترتيب فرق الصدارة: ١- يوفنتوس ٧٠ نقطة من ٣٣ مباراة ۲- انترمیلان ۲۱ ٣- اويينيزي ٨٥

ه- لاتسيو ٥٦.

احرز باريس سان جرمان كأس فرنسا للمرة الخامسة اثر فورّه على لنس متصدر الدوري (٢-١) في المباراة النهائية اول من امس على استاد فرنسا في ضاحية سان دوني الباريسية امام ٧٧ الف

وسبجل البرازيلي راي (٢٥) والايطالي صاركو سيموني (٥٣) هدفي سان جرمان، والتشيكي

(٩٧-٩٧) في المباراة الخامسة الحاسمة.

اللقب وتشارلوت هورنتس وانتيانا بيسترز وسان انطوئيو سبيرز

أفضل المؤهلات في الدوري مع مايكل جوردان، نجم شيكاغو يولز.

نُقاط ٦ منها لبايتون نفسه مقابل نقطتين للخاسر في النقائق الثلاث

وبرز من مينيسوتا انطوني بيلر (٢٨ نقطة و٦ تمريرات حاسمة و٥

ويلعب سيأتل في نصف نهائي القسم الغربي (ربع نهائي البطولة)

بطولة اسكتلندا للمرة العاشرة على التوالي عندما سقط على ارضه امام كيلمارنوك بهدف لالي ميتشل في المرحلة الخامسة والثلاثين قبل الاخبرة. ومهدت الخسارة الطريق امام سلتيك المتصدر بفارق نقطة واحدة والذي سيتوج بطلا في حال فوزه على مضيفه بنفرملين في ختام المرحلة. وصرح قائد رينجرز ريتشارد عاف: «نحتاج الي معجزة للاحتفاظ باللقب وعلينا الان أن نركز

وتلاشت امال رينجرز بنسبة كبيرة فى احراز

جهودنا على نهائى الكاس ضد هارتس، وتعادل هارتس الثالث مع مضيفه ابردين (٢-٢)، وحُسر هيبرنيان امام بندي يُونايند (١-٢)، ومنرويل امام سانت جونستون (٢-٣).

واشنطن - 1 ف ب - حجر سياتل سوير سونيكس بطاقة

التاهل الساسسة الى النور ربع النهائي عن البلاي اوف في النوري الاميركي لكرة السلة الاميركي بعدما موتا تمبّروولفر (٣-٢) اثر فورّه عليا

🗷 وصلت الى جدة مساء أول وسبق سياتل الى الدور ربع النهائي كل من شيكاغو بولز حامل وستعرف هوية الفريقين الإخرين بعد لقاء ميامي هيت مع نيويورك نيكس، ويوتا جِازَ مع هيوسَّن روكتُس حيث بِملك كُلُّ مِنْ الفَرْق الأربِعَة وخاص غاري بايتون مباراة قمة وساهم في فور سياتل بعدما سجل له ٢٩ نقطة وهيرسي هاوكيئز (٢٤)، فيما لعبِّ الالماني بتليف شريميف

دور المدافع الأول في الغريق فسجل ١٦ نقطة ونفذ ١١ مُتابِعة، فضلًا عن وكأن الاتصاد فاز في مباراته القطرى لتندهب الكأس للصلح

الريان والمنامة. ويذلك يحقق الاتحاد كناس البطولة الشليجية للمرة الرابعة ويصبح الفريق الوحسد الذي شسارك في هذه البطولة أربع مرات وحقّق كأسبها في المرات الأربع.

السعودية: استقبال حماهيري لابطال السلة الخليجية

القطرى مستضيف البطولة.

النظر في موضوع ماتيوس، الذي غاب عن المنتخب منذ ١٨ كانون الاول (بيسمبر) ١٩٩٤.

محل ماتياس زّامر أو أولاف ثون المصابين.

من أمس بعثة فريق الاتحاد لكرة السلة قائمة من الدوحة مصطحبة معها كأس الإندية الخليجية الـ١٨ لكرة السلة. واستقبلت جماهير غفيرة البعثة وأحتفلت مع اللاعجين بالكأس التي استطاع الاتحاد أن ينتزعها من بين الريان

الاضبرة على الجهراء الكويتي ورأى مدرب ميني سوتا فليب ساوندرز نفسه مضطرأ لكيل المديح (٩١ – ٦٨) الآ أن ذلك القورْ لم يكنَّ لبايتونَ للتَّالَقُ فَي الْفَرِيقُ لَلْنَافُسُ بِعَدُ الْمُبَارَاةُ وَاوْضُيحٍ: مَحَدَثُتُ بِايتُونُ ليسهديه كاس البطولة ألولا فور بعد اللقاء قائلًا: أنَّا أَهْبِكُ لَانَكُ صَاحَبِ مؤْهُلَاتَ، وأنْكُ أَحَدُ أَثْنِينَ بِمَلْكَانَ المناصة البحريني على الريان تقدم مينيسوتا في الشوط الاول (٤٤-٤٤) لكن سياتل تقدم فر فريق الاتصاد بفارق النقاط عن الثاني (٢٣-٦٣) بِفَصِّل نُقطتين لسام بيركينز فكان فارق النقطة الواحدة بداية الرّحف نحو تحقيق الفور، فصارت (٧١-٦٤)، وسجل الفائر ١٠

رئاسة فيفا: يوهانسون يلقى دعم غرب افريقيا

العثور على جوستين فاشانو ميتأ

ولم تعرف الاسباب التي ادت الى وفاته، لكن الشرطة الاتكليزية

وكانت شرطة ولاية ماريلاند الاميركية تبحث عن فاشانو الذي

وقد احتجز فاشانو لاعتدائه جنسياً على يافع يبلغ ١٧ عاماً يلعب

غادر الولايات المتحدة خاسة بعد أن اطلق سراحه الاسبوع الماضي

ضمن فريق نادي ماريلاند مانيا الذي كان يدربه اللاعب الانكليزي

وجوستين وهو من أصل نيجيري اقل شهرة من شقيقه جون،

وقد كان مهاجماً موهوباً وكلف انتقاله من نوريتش سيئي الى

دولار)، لكنه فاجأ الجميع في الثمانينات باعلانه أنه أواطي.

نوتنغهام فورست العام ۱۹۸۱ مليون جنيه استرليني (٦ر١ مليون

ملاكم بريطاني في غيبوبة

● لنبن - أ ف ب - بخل الملاكم البريطاني سبينسر اوليفر في

غيبوبة بعدما فقد لقب بطولة اوروبا لوزن فوق ألديك امام الاوكرائي

سيرغي ديفاكوف في المباراة التي اقيمت اول من امس السبت على

ونكر مصدر طبي في مستشفى لندن الوطني أن أوليفر ادخل

وكان اوليفر (٢٢ عاماً) سقط في الجولة العاشرة فقرر الحكم

وقف المباراة ووضع له الاوكسجين وهو ما يزال على الحلبة، ثم قرر

باللقب، وهو الذي غار بسهولة في مبارياتُه الـ ١٤ السابقة.

وكانت التوقعات قبل المباراة تصب في مصلحة اوليفر للاحتفاظ

ماتيوس يرفض خوض المونديال

● دويسبورغ (المانيا) - أ ف ب - اكد ليبيرو فريق بايرن

ميونيخ الالماني لكرة القدم لوثر ماتيوس اول من امس السبت بعد

تعادل فريقه سلباً مع دويسبورغ الذي قضى على اخر امل لابطال

وقال ماتيوس (٢٧ عاماً) صاحب الرقم القياسي في المباريات

انطلق في موقفي هذا من مبدأ اني سأخذ إجازة بعد نهائي مسابقة

واشار ماتيوس الى انه يعتقد اضافة الى نلك بأن المدرب بيرتى

يذكر ان شخصيات مسؤولة في كرة القدم بينها كارل هاينتس

الدولية (١٢٢ مباراة) مع المنتخب الالماني الذي قادة لسنوات عدة:

الكاس، بين بايرن ميونيخ ويويسبورغ ايضاً في ١٦ الجاري في

فوغتس لا ينوي ضمه الى التشكيلة التي ستخوض المونديال ليحل

رومينيغه نائب رئيس بايرن ميونيخ دعت فوغنس اخيراً الى اعادة

الموسم الماضى بالاحتفاظ باللقب وسمح لكايزرسلوترن باحراز

البطولة انه يرفّص خوض المونديال في حال استدعائه.

المستشفى وهو فاقد الوعي وتجرى له منذ فجر امس جراحة في

€ لندن - أ ف ب - عثر على لاعب كرة القدم الانكليزي

السابق جوستين فاشانو (٢٧ عاماً) جثة هامدة في مرأب في

استبعدت ان تكون ذات طابع جرمي.

حلبة "رويال البرت هول" في لندن.

الدماغ قد تدوم ساعات عدة.

المسعفون نقله الى المستشفى.

● ابينجان - أ ف ب - اكد اتحاد كرة القدم في دول غرب افريقيا دعمه ترشيح رئيس الاتحاد الاوروبي لينارت يوهانسون (السويد) لمنصب رئيس الاتحاد الدولي (فيفاً) في الانتخابات التي ستجري في ٨ حزيران (يونيو) القبل في باريس قبيل انطلاق

وصرح رئيس اتحاد غرب افريقيا اوسيينو دينغ في أبينجان: منريد ان ترتفع افريقيا الى مستوى كرة القدم العالمية ونرى ان يوهانسون يمتحنا افضل الضمانات لذلك، وهناك اتفاقات بهذا الخصوص مع الاتحاد الاوروبي للعبة، وهذا ما يشرع أمالنا في

ويضم اتحاد غرب افريقيا ١٦ التعادأ وطنياً من اصل ٥١ في

يذكر ان الاتحاد الافريقي ايد ترشيح يوهانسون في شباط (فبراير) الماضي في واغادوغو على هامش كأس الامم الافريقية الحادية والعشرين قبل ان يظهر الى الساحة مرشح أخر هو الامين العام السابق لفيفا السويسري جوزيف بلاتر الذي استقال من منصبه بعد أن أعلن ترشيح نفسه ليتفرغ لحملته

حتى تكون منتجآ للمعلومات عليكأن

مع فزيق لوس انجليس ليكرز.

٤ تمريرات حاسمة لكل من اللاعبين الثلاثة.

الاشيرة لتستقر النتيجة النهائية على (٩٧-٨٤).

متابعات) وسام ميتشل (١٦ نقطة) وتيري بورتر (١٤).

النصوص الكاملة لجريدة «الحياة» في خدمة أصحاب القرار وخدمة القراء

الرشيف الحياة الإلكتروني 1997،1997،1997،1997 AL HAYAT ON CD ROM

تصنیف موضوعی حسب صفحات «الحیاة»:

O أخبار : الأخبار العربية والنولية O اقتصاد : الأخبار والتحقيقات وللقالات الإقتصالية رياضة : الأخبار والتحقيقات والقالات الرياضية Q سيارات : الأخبار والتحقيقات حول السيارات O علوم وتكنولوجيا : الأهبار والتحقيقات والقالات

• تصنيف جـ فرافي أوتوم اليكي لمائة دولة بما فيها البلدان العربية وبلدان الإتصاد الأورويي والولايات المتحدة ويعض الدول الأسيبوية والأفريقية ودول أميركا اللاتينية.

● نظام إسترجاع يتبح البحث عن المعلوماتٍ في تصسوص الوثائق، بواسطة العناوين والكتّسار والتاريضين المسلادي والهجري وأرقام الاعداد

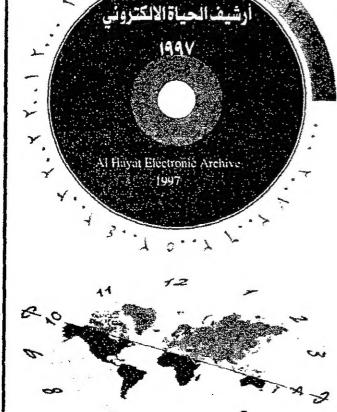
O عام : النوعات والقالات والتحقيقات السياسية • سهل الإستخدام مع إمكانية إستعمال ادوات البحث البوليانية (مع، بدون، أو) ضمن حقول البحث وضَّمَنَّ النَّص.

السعر للعام الواحد: ٩٩٠ دولارا أميركيا للمؤسسات ومن دولار أميركي للافراد بماقيها أجور البريد مستلزمان التشغيل:

□ كومييوتر أبل ماكنتوش

سواقة أقراص ليزر (CD) (ROM DRIVE □ ٨ ميغابايت رام (RAM) □ نظام تشغیل ۱٫۷ وما فوق مع عدة اللغة العربية 🗖 ١٠ ميغانايت على (Hard Disk) القرص الصلب (Hard Disk)

لزيدمن للعلومات الاتصال بالدكت ورعماد بشير AL HAYAT PUBLISHING CO KENSINGTON CENTRE. 66 HAMMERSMITH ROAD; LONDON WI48YT Tel: 0171-6852084 Fax: 0171-3714215 E-mail: thachir@alhayat.com



اريللا وكمبس يقودان الارجنتين الى لقبها الاول عام ١٩٧٨



FRANCE 98

ان لاعبى الارجنتين كانت لهم دائما ادوار رئيسة في

ومع ذلك، لقي تنظيم الكأس الحادية عشرة معارضة شديدة في الداخل والخارج لان العسكر بقيادة الجنرال خورخي رافايل فيديلا كأنوا بمسكون بالبلاد بيد من حديد بعد الانقالات على ايزابيلا بيرون في ٢٤ اذار (مارس) ١٩٧٦ ومصرع الالاف في احداث العنفّ. والقت ألمسابقة الكبرى بالتالي ضوءا على المشكلات التي تعانيها الارجنتين كتعنيب افراد المعارضة واختفائهم والسجن الكيفي وغياب الديموقراطية والتضخم الذي وصل آلى تسبَّة مئة بالمئة في السنة واشتداد حدةً الفوارق الاجتماعية. ورأى المراقبون ان الهدف من رعاية فيديلا وانصاره للمسابقة وتسريع عجلة البناء في الملاعب هو انتراع الاعتراف بالنظام والدعاية له على غرار ما فعل هتلر عام ١٩٣٦ في دورة برلين الاولمبية وما فعل موسوليني في موندياًل ١٩٣٤. وبالنسبية الي المجموعة الديكتاتورية كان الفور مطلوبا بأي ثمن.

وفي ١٩٧٨ ايضًا تبلور اتفاق السلام في الشرق الاوسط بين الرئيس المصري انور السادات ورئيس وزراء اسرائيل مناحيم بيغن، وبدا المرشد الروحي الايراني أية الله الخميني بقترب من واجهة الاحداث، وصبار أستقف وارسو الذي صبار اسمه يوحنا بطرس

الثاني أول بابا غير ايطالي منذ ٥٥٥ عاما. وبلغة الكرة، سيتنكر العرب والافارقة ان منتخد تونس كان اول من سجل لهم فورًا في نهائيات كاس العالم في ٢ حريران (يونيو) ٧٨ على حساب المكسيك (٦-١)، وخرج تعيم الخزامي وطارق نياب (افضل لاعب في افريقيا ١٩٧٨) وزملاؤهم برأس مرفوعة لانهم



کمبس فی سطور

 صاحب الفضل الأول في فوز الارجنتين بكأس العالم ١٩٧٨، ونال بعدها لقب الحسن لاعب في الدورة وفي ألعالم بالإضافة للقب الهداف برصيد ٦ أهداف. الدور الأول واختفى م بحسرر ای هدف فے ظلال رميله الاكبر لوكيه، لكنه سجل هنفين في مباراةً بواندا ومثلهما ضد البيرو في الدور الثاني، وقاد فُريقه الى النهائي حيث سُجِلَ هنفين في هوائدًا وكان الثاني فاصلاً في اعلان الفور في الوقت الاضافي. مَنْ مواليد قا تموز (يوليو) ١٩٥٤ في كوربويا، ولعب لاندية تاليريس دي بيل فيل ثم بيبليوتيكا ثم انستييتو كوردوبا وروراريو سنترال في الأرجنتين، ولم يحقق معها أي نجاح، غانتقل الى فالنسيا الاسباني عام ١٩٧٦ وفار معه بكأس اسبانيا ١٩٧٩ وكأس الكؤوس الأوروبية والكأس السوير الأوروبية - ١٩٨٠ ، ونال لقب هداف الدوري الاسباني عامي ٧٧

عاد الى ريفر بلايت اكبر اندية الارجنتين عام ١٩٨١ وقاده الى الفوز بالدوري في موسمه الأول وظل معه حتى هبط مستواه، وأنهى مشواره في جولة اوروبية بين ناديي هيركوليس الاسباني وسان كت بولة النمسوي، واتجه بعد اعتزاله آلى التدريب وأشرف اخيراً على منتخب البانيا. لعب ٤٣ مباراًة دولية فقط وسبجل خلالها ٢٠

اشتهر بقوته الهائلة وطوله الفارع وأطلقوا عليه لقب والماتادور، وتميز بالسرعة والشجاعة وتسديداته المتقنة بالقدم اليسرى.

اخفاق هولندي جديد وتونس تسجل اول فوز للعرب وافريقيا

إعداد: محمد حمادة، مروان بورعد، زياد رعد، علاء موسى

وانتزعت تونس بطاقة افريقيا وثارت من المغرب بعد انتظار طويل بركلات الترجيح بعدما تعادلتا بهدف لهدف سرتين ثم تخطت الجنزائر الى ان بلغت الدور النهائي فتجاوزت مصر ونيجيريا وكان على راس المصربين محمود الخطيب. وشاركت السعوبية والكويت وقطر والبحرين في

تصفيات أسيا وانتزعت ايران البطاقة للمرة الاولى. وسجلت بوليفيا مفاجأة في اميركا الجنوبية على حساب الاوروغواي تحديدا لكن المركز الاول كان من نصيب البرازيل بقيادة مدربها الجديد كلاوديو كوتينيو، وتأهلت البيرو على حساب هنغاريا.

وتابعت بولندا تألقها في التصفيات الاوروبية وتاهلت ابطاليا بفارق الإهداف عن انكلترا في المجموعة الثانية وعادت النمسا الى الواجهة للمرة الاولى منذ ١٩٥٨. وإذ تأهلت هولندا من دون صعوبة فان المفاجاة كمنت باعلان يوهان كرويف عدم السقر الى الارجنتين برغم تدخل السلطات الحكومية المحلية راضخا بذلك لتمنى زوجته التي رأت ان الإجواء الامنية في الارجنتين غير مشجعة خُصوصا بعد مصرع رئيس اللجنة الأرجّنتينية المنظمة اوفار اكتيس. ولم يخص كرويف

التصفيات فحل محله روبي رئسبرينك وكان نجما. وفي محصلة اجمالية اقيمت في التصفيات ٢٥٠ ميار أمُّ بين منتخبات ٩٧ يولة فسحل فيها ٧٠٩ أهداف.

في المباراة الافتتاحية امام ٧٦ ألف مفترج على ملعب ريفر بالبت تعابل منتخبا المأنيا وبولندا سلبأ فاستاء الجمهور وصرخ ،عودوا الراجكم، وقد باتت المباريات الافتاحية معضلة لأنها تنتهى للمرة الرابعة على التوالي من دون اهداف. والحال ان صفوف المنتخب الالماني شهدت تعديلا جذريا ولم تعد تضم سبوى ٣ لأعدين منّ منتَّخ ٧٤ البطل هم فوغنس وماير وبونه وف، وابرز الحدد كان كارل هاينتس رومينيغه.

وفي المجموعة الثانية أيضا اهدى الحكم الاسكتلندي ركلة جَزاء للمكسيك ترجمها ارتورو فاسكير الى هدف. وفي الشبوط الثناني فرضت تونس نفسيها واحرزت ٣ أهدأف بوآسطة علي الكعبي ونجيب غميض ومختار نويب في الدقائق ٥٥ و ٨٠ و ٨٧، واتْستت الْتَشْكَيْلَة التي ضمت النايلي وذويب والجندوبي والجبالي والكعبي وغميض والعقّربي وطارق نياب وتميم (العبيّدي) وعقيدٌ وبن عزيزة (القروي) انها تلعب كرة أَخَاذَة بقيادة المدرب عبدالمجيد شتالي، نجم النجم الساحلي والمنتخب سابقاً الذي عرف كيف يلقن لاعبيه الدروس التي تعلمها في الملاّعب وخلال تخصصه في المانيا.

وأجرى مدرب المانيا هلموت شون اكثر من تعديل على صنفوف تشكيلته في المباراة الثانية فاشرك رومينيغه وديتر مولر فنك شياك الكسيك ٢ مرات بقيادة الحكم السوري فاروق بوظو وهو حاليا رئيس لجنة حكام أسيا وعضو اللجنة النولية للحكام.

وكان بققدور منتخب تونس ان يخرج بنقطة امام بولندا ثالثة العالم لولا تلك الخطأ الذي أرتكبه مدافعه على الكعبي والذي مكن بولندا ثالثة العالم من الفوز بهدف سبجله لاتو. وضاع التعادل من تونس لأن القائم البولندي رد كرة لتميم قبل ان يسدد محمد بن ريحانُ

كرة في الخارج والحارس توماتشيفسكي خارج مرماه. وحقق التوانسة نتيجة مشرفة بتعادلهم والمانيا سلبا ثم فارت بولندا على المكسكيك (١٠٠١) ووصلت

المغامرة التونسية الى نهايتها. وفي المجموعة الاولى سجل برنار لاكومب هدفا بعد ٨ ثانية لكن ايطاليا فأرث (٢-١)، وفي الاطلالة الاولى لنتخب الإرجنتين صاحب الضيافة رمى الجمهور كميات هائلة من قصاصات الورق ووضع لاعبو هنغاريا على انرعهم شارات سود حدادا على نجمهم الدولي السابق جوزف بوجيك الذي توفى عشية اللقاء. وحُيمُ الصمت عندما افتتح كارولي تشابو التسجيل لهنغاريا في الدقيقة العاشرة ثم هاج ٨٠ ألف متفرج مع الهدف الذي سجله ليوبولدو لوكيه واتبعه رينيه هاوسمان بهدف ثان في الدقيقة ٨٣ ثم طرد الهنغاريان توروتشيك ونيلاري. وقاد منتخب الارجىتين مدربه لويس سيزار مينوتي الذي لعب قديماً الى جانب بيليه في سانتوس البرازيلي، وفي ؛ سنوات فاز منتخبه في ٣٣ مباراة وتعادل في وَحُسَرِ مِثْلُهَا، امَا ابِرِزُ لَاعِينِهُ فَكَانُواْ القَائد بِاسارِيللا (٢٥ عاماً) قلب الدفاع وماريو كمبس واورفالدو ارديليس

وفازت الارجنتين على فرنسا بهدفين لواحد فخرجت فرنسا من المنافسة وسجل لها ميشال بلاتيني الذي انقلب بعد نلك الى واحد من افضل اللاعبين في ألعالم هدفها الوحيد، وتغلبت ايطاليا على هنغاريا (٣٣٠) ثم سقطت الارجئتين اما ايطاليا بهدف لروبرتو بيتيغا آحد أبرز المسؤولين الحاليين في نادي يوفّنتوس. وتأخرت مباراة فرنسا وهنغاريا نصف ساعة بعدما ارتدى لاعبو المنتخبين قمصانا من لون واحد هو الابيض، وانقذ الموقف نادي كيمبرلي المحلي الذي اهدى الفرنسيين قمصانا باللونين الاخضِّ والأبيض ففازوا (٦-٢) وكان ذلك فوزهم الاول في المسابقة منذ ٢٠ عاماً.

وفي المجموعة الثالثة تعاملت البرازيل والسويد بهدف لهدف ولم يكن هناك فارق بين المتتخبين الا الوان القمصان وقد الغي الحكم الانكليري كلايف توماس هدفا لريكو في الوقت بدل الضائع، وقاد كرانكل وشاحدر النمسا إلى القُورْ على اسبائيا (١-٢). وتعادلت البرازيل واسيانيا سليا وفارت النمسا على السويد بهدف ثم هارت البرازيل على النمسا بهدف واسبانيا على السويد

وفي المجموعة الرابعة، حققت هولندا فورًا سهالاً على ايران بشالانة اهداف لرنسنبرينك، وتالق كوبياس وتسومبير لفازت البيرو على اسكتاندا (٣-١) واعترف عمقهم على اسكتاندا (١-١) واعترف ففازت البيرو على اسكتاندا (١٠-١) واعترف المياراة معمد المياراة الميارات الميا

هولندا والبيرو وكنك ايران واسكتلندا، ثم تغلبت اسكتلندا على هولندا في صحوة مفاحِثة ومع ذلك تاهلت هولندا مع البيرو التي فارت على أيران. والهدف الذي احرزه ارتشي غيميل في مرمى الهولنديين بعدما تخطّى ٣ لاعبين كأن من أحلى اهداف الدورة. أما الهدف الاول لاسكتلندا فاحرزه مدرب نيوكاسل الانكليزي الحالي كيني دالغليش.

تواطو! ثم بدأت منافسات الدور الثاني الذي اقسيم بين



الارجنتيني غالبيغو بيعد الكرة من امام الهوائدي هان.

- المجموعة الأولى: ايطاليا ٢ (روسى وراكاريللي) - فرنسا ١ (لاكومب) الارجنتين ٢ (لوكيه والونسو) - هنغاريا ١ (تشابو) الارجنتين ٢ (باساريللا من جزاء ولوكيه) - غرنسا ١

٢ (روسي وبيتيفا وبينيتي) - هنغريا ١ (توث) فرنسا ۲ (لوبيىز ويردول وروشتىر) - هنفاريا ١ (زومبوري)

ايطاليا ١ (بيتيغا) - الارجنتين صفر الترتيب: ١- ايطاليا، ٢- الارجنتين، ٣- فرنسا، هنغاريا. - المجموعة الثانية:

المانيا صفر - بولندا صفر تونس ٣ (الكعبي وغميض وذويب) - المكسيك ١ (ايالا من

المانيا ٦ (ديتر مولر وهانزي مولر ورومينيغه ٢ وغلوهه ٢) - الكسيك صفر بولندا ١ (لاتو) - تونس صغر المانيا صفر – تونس صفر بولندا ٢ (بونييك ولاتو ٢) - المكسيك ١ (رانخيل)

الترتيب: ١- المانيا، ٢- بولندا، ٣- تونس، ٤- المكسيك. - المجموعة الثالثة: النعسا ٢ (شاخنر وكرانكل) - اسبانيا ١ (داني) البرازيل ١ (ريتالنو) - السويد ١ (شيوبرغ) البرازيل صفر - اسبانيا صفر

النمسا ١ (كرانكل من جزاء) - السويد صفر

شبهاكة لم تهتر على مدى ٤٤٩ دقيقة أي أكثر بدقيقة من الرقم السابق للانكليزي غوردون بانكس عام ١٩٦٦. وهزمت بولندا النمسسا (٥-١) وايطاليا النمسا بهدف لباولو روسي وتعادلت هولندا والمانيسا (٢-٢) ولم تهتر شباك ماير الا في النقيقة ٣٦ بكرة من أري هان فرفع رقمه القياسي الى ٧٥٤ دقيقة. وللمرة الاولى منذ ١٩٣١ فازت النمسا على المانيا (٣-٢) وتغلبت هولندا على أيطاليا بهدفين لواحد فيلغت هولندا مياراة القمة تاركة لايطاليا مهمة خوض وفي المجموعة الثانية فازت البرازيل على البيرو

سلما وكبائت الاولى

اقرب الى الفور لولاً حارس المانيا المنالق

سبيب مابر الذي حقق

رقماً قياسياً دولياً لأن

بثلاثة اهداف والارجنتين على بولندا بهدفين لكسبس، وخلت مباراة الارجنتين والبرازيل من الاهداف وتقدم مدرب البرازيل كوتينيو بطلب لاقامة اخر مباراتين في المجموعة في وقت وأحد فرفض الامين العام للاتحاد الدولي هلموت كابرر طلبه. وتغلبت البرازيل على بولندا (٣-١) بعدما عرض كبير

مياراة المركز الثالث.

واقيمت المباراة الاخيرة بعد ساعتين. ومع أن مرمى البيرو لم يحتضن سوى ؛ أهداف في المباريات الاولى وأن الأرجنتين سجلت هيفين مقط فأن نتيجة اللقاء اسفرت عن فورَ اصحاب الارض بسنة اهداف نظيفة.

وكثرت التعليقات، فقال البعض أن النتيجة طبيعية في حين رأى البعض الاخر أن هناك تواطؤا حتى تسجل الأرجنتين اكبر عند من الاهداف لتبلغ مباراة القمة بفارق الاهسداف عن السبسرازيل. وهسكذا وصسفت صبحف البرازيل ما حصل بانه «سرقة» و«عار»، ورأى بيليه أن ما قدمه مواطنوه لا يؤهلهم للقاء القمة. وفي ريو دي جانيرو تظاهر الكثيرون وصاولوا احراق قنصلية

أما صحيفة «اوبينيون» الارجنتينية فقالت في عَبُوانِهَا الرئيسي ٢٥٠ مليون ارجِنت بني سجلوا ٦

. . . لقب أأول للأرجنتين وجاعت مباراة المركز الثالث حزينة كالعادة وانتهت بفوز البرازيل على ايطاليا (١-١) اي ان البرازيل لم تُعرفُ للحُسارة طعما في النورة ولم تهتر شباك حارسها

وبلغت الاثارة القمة في مساراة القمة بإن منتخبين الارجنتين وهولندا اللنين التقيا مرتين من قبل عام ١٩٧٤ ففارت فيهما هولند! (٤-١) و (٤-صفر). لكن المرة الثالثة

وأمام ٧٧٢٠٠ متفرج كان باساريللا وزملاؤه افضل في الشوط الاول فتقدمت بهدف لكمبس مع تالق حارسها اوبالدو فيليول لكن الشوط الثاني كان هولنديا الى ان

نتائج وهدافون

البرازيل ١ (روبرتو) - النمسا صفر اسبانیا ۱ (اسنسی) - السوید صفر – المجموعة الرابعة: هولندا ٣ (رنسنبرينك ٣ منها ٢ من جزاء) - ايران صفر البيرو ٣ (كويتو وكوبياس ٢) - اسكتلندا ١ (جوردان) هولندا صفر - البيرو صفر اسكتلندا ١ (اسكندريان خطأ في مرمى منتخبه) - ايران ١ (دانایفارد) اسكتلندا ٣ (دالغليش وغيميل ٢ احدهما من جزاء) - هولندا ۲ (رنسنبریتك من جزاء وریب)

* النور الثاني: - المجموعة الأولى: هولندا ٥ (برانتس ورنسنبرينك من جزاء وريب ٢ وفيلي فان * المباراة النهائية: در كركوف) - النمسا ١ (اويرماير) ايطاليا صفر – المانيا صفر ايطاليا ١ (روسي) - النمسا صفر

المانيا ٢ (ابرامسيك وديتر مولر) - هولندا ٢ (هان، رينيه

البيرو ٤ (فيلاسكيز وكوبياس ٣ منها ٢ من جزاء) - ايران

الترتيب: ١- البيرو، ٢- هولندا، ٣- اسكتلندا، ٤- ايران.

۱ (روشان)

النمسا ٢ (فوغتس خطأ في مرمى منتخبه وكرانكل ٢) -المانيا ٢ (رومينيغه وهولتسنباين) هولندا ۲ (برانتس وهان) - ايطاليها ۱ (برانتس خطأ في الترتيب: ١– هولندا. ٢

قائد الارجنتين باساريللا وفرحة الفوز بالكأس.

و اقلَّتَ كأس العالم من هُولنداً وكانت سنتيمنرات

تفصل بينهما لأن عراضة الارجندين ربت كرة رنسنبرينك في الثواني الاخبرة فلعب المنتخبان وقتا اضافيا للمرة

الثَّالِثَةَ فَي تَارِيخُ المسابِقَةَ اضافَ كمبِسَ وبرتوني خلاله

هدفين وانتسزعت الارجنتين اللقب للمسرة الاولى وكان

طبيعيا آلا تنام وشعر الجميع انهم يحضرون كرنفالا في

ادرك ديرك نانينغا التعادل في الدقيقة ٨١.

 المجموعة الثانية: الارجنتين ٢ (كمبس ٢) - بولندا صفر البرازيل ٢ (ديرسو ٢ وزيكو من جزاء) - البيرو صفر الارجنتين منفر – البرازيل صفر بولندا ١ (تسارماش) - البيرو صفر

. ...

خاوسي سطنني

- - LUP F

أخسونلطة وأوو

البرازيل ٢ (نيلينيو وروبرتو ٢) - بولندا ١ (لاتو) الارجنتين ٦ (كمبس ٢ وتارانتيني ولوكيه ٢ وهاوسمان) – البيرو صفر التسرتيب: ١- الارجنتين، ٢- البسرازيل، ٣- بولندا، ٤-

* المركز الثالث: البرازيل ٢ (نيلينيو و ديرسو) - أيطاليا ١ (كاوزيو)

الارجنتين ٢ (كمبس ٢ وبرتوني) - هولندا ١ (نانينغا) مثل الارجنتين: فيليول، اولغوين وغالفان وباساريللا وتارانتيني وارديليس (لاروزا) وغالييغو وكمبس ويرتوني ولوكيه واورتيز (هاوسمان).



٢,٣٠ خدمة المعلومات، ٨٠٠٠ القرآن الكريم، ٨٠٠٠ مين وبنيا، ٨٠١٥ فيلم وثانقي، ٩,١٥ برنامج من كل بستان زهرة، ١٠،٠٠ مساسل أجنبي، ١١٠٠ عناوين الأخبار، ١٠٠٠ المسلسل العربي «عصفور النار»، ١٠ ٢٠ كرتون، ١٢.٢٠ رسوم متحركة، ١٠٠٠ نشرة الأخبار، ٢٠.٢٠ عالم الرياضة، ٤٠.١٠ منوعات غنائية، ٥٠,١٥ السلسل النبلج والطم النهبيء، ١٥,٠٠ نشرة الأخبار، ١٥,٢٥ المسلسل العربي والشراقي، ١٦٠٢٠ مساء الخير يا عرب، ١٨٠٠ نشرة الاخبار، ١٩٠٠ برنامج والواقع والمعقول، ٢١٠٠٠ نشرة الأخبار، ٢٥, ٢٦ مسلسل أجنبي قصير، ٢٢, ٣٠ برنامج كوميدي، ٢٠,٠٠ نشرة الأخبار، ٢٣,٢٥ مساء الخيريا عرب (اعادة)، ٥٠,٠٠ المسلسل المبلج (اعادة)، ٢,٠٠٠ ألقرآن الكريم.

* توقیت غرینیتش

المركب عبد الغيريا مصر، ١٠,٢٠ شباب دائم، ١١,١٥ المسلسل العربي، ١٢,١٥ مسلسل بلاطفال، ١٠.٥٠ النيني تحون، ١٠٠٠ المسلسل العربي، ١٢,١٥ الغيام العربي الصوص خمس نجوم، برنامج الخباري، ١٠٤٥ الغيام العربي الصوص خمس نجوم، المركب ٧٠٠٠ صباح الخيريا مصر، ٢٠٠٠ شباب دائم، ١١،١٥ السلسل العربي، ١٢،١٥ مسلسل للاطفال، ١٢.٤٥ ليتني أكون، ٢٠٠٠ النشرة الأخبارية، ٩٠،٠٠ عيون الكاميرا، ٥٠،٥ كنور، ٩٠،٥ الفيلم العربي «حكّاية جواز»، ١٠،٠٠ النشرة الاخبارية، ١٠،٠٠ العلم والعربي المنان، ١٠،٠٠ المسلسل العربي، ١٠٠٠ احداث ٢٤ ساعة، ١٠٠٠ لوكنت البطل، ٢٠،٠٠ على سور الازيكية، ٢٠,٤٠ الغيلم العربي اهذا المصوبة. لحبه وهذا أريده، ٢٠,١٠ عالم البحار، ٢٠٠٠ مسلسل ديني، ١,٠٠ شباب دائم، ٢,١٠ أقوال الصحف، ٦,٢٠ غداً يبدا الآن.

* توقيت القاهرة

مرودة ويسعي، ميرعت الميندس، شويكار)، ١٠٠٠ عيلم رجل ضد انفانون ومحمود ياسعي، ميرعت اميري، ١٠٠٠ عيم المهات (امال يا زمن (وردة، رشدي أباظة)، ١٠٠٠ فيلم احلام العبيط (محمود الجندي، فريدة سيف النصر)، ١٠٠٠ فيلم عذاب الامهات (امال عنيش، اكرم الاحمر)، ١٠٠٠ ايهم الشرقاوني (ليلي عبدالعزي، عبدالله غيث)، ١٢٠٠٠ فيلم اسماعيل يس في الطيران (اسماعيل يس، عنيش، اكرم الاحمر)، ١٠٠٠ النهم الشرقاوني (ليلي سعور)، ١٠٠٠ فيلم رحلة النسيان (محمود ياسين، نجلا، فتحي)، ١٨٠٠ فيلم وداعاً المدن (محمد النفي على)، ٢٢،٠٠٠ فيلم يوم خاص (محمد المدن المدن المدن المدن (محمد المدن المدن المدن (محمد المدن المدن المدن المدن (محمد المدن المدن المدن المدن المدن (محمد المدن المدن المدن المدن المدن (محمد المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن المدن (محمد المدن فيلم سفاح النساء (فؤاد الميندس، شويكار)، ٢,٠٠٠ فيلم رجل ضد القانون (محمود ياسين، ميرفت امين)، ٠٠,٥٠ فيلم أم يا ولدي (سميرة احمد، معدوح عبدالحليم)، ٢٠٠٠ فيلم أديا بلد أد (حسين فهمي، ليلي علوي). ٢٢,٠٠ فيلم يوم خاص (محمد عبدالوهاب)، ٢٣, ١٥ فيلم معنوع الحب (محمد عبدالوهاب، رجاء عبده).

٩٠٠٠ القرآن الكريم، ٩٫٣٠ مقبلات، ١٠٠٠ مسلسل اشارع الايام، ١١,٠٠ برنامج على النبواء، ١٢.٢٠ أغنيات، ١٣,٠٠ مسلسل · الدعوة عامة ، · · ، ٤٦ برنامج وثانقي، ١٤,٢٠ مسلسل مدبلج «سجينة الحب»، ١٠,٠٠ برنامج شخصيات في حياتي، ١٦,٠٠ برنامج فيديو كليب، ١٦,٣٠ برنامج أبعاد، ٢٠,٠٠ مسلسل الشوكة السوداء، ١٨,٣٠ برنامج على البواء. ٠٠,٠٠ برنامج مجار القمرم ٠٠, ٢٢ برنامج مفي سكون الليل، ٢٢,١٥ مسلسل «الدعوة عامة»، ١,١٥ مسلسل «الشوكة السوداء»، ١,١٥ القرآن الكريم، ٢,٤٥ ختام



١٠.٠٠ صحون وفنون، ١١.٠٠ الاغنياء ايضاً يبكون، ١٠٠٠ باب الحظ، ١٣٠،٣٠ كيف وليش، ١٤،٤٥ صار وقت النوم، ١٠٠٠ صماع قشاع، ٢٠,٠٠ قيلم مصري دابو زيد زمانو، ١٨,٠٠ الأخبار، ١٨,٤٥ مسلسل مكسيكي مماريا جوزيه، ٢٠،٠٠ طالبين القرب، ٢٢٠٠٠ تيلي سبورت، ٣٣٠,٣٠ مسرحية عربية، ١٠٠٠ نهاركم سعيد.





٠٠٠٠ الأخيار، ٢,٢٠ الحوار الصعب، ٧,٠٠ العالم اليوم (برنامج اخباري)، ٨.٣٠ رحلات، ٩,٠٠ الأخبار، ٢٠.٠ مراسل، ٠٠,٠٠ الأخبار، ٢٠.٠٠ الحوار الصعب، ١١٠٠٠ الأخبار، ١١,٢٠ برنامج سيارات، ١٢,٠٠ العالم اليوم (برنامج إخباري) -١٣.٢ صراسل (اعادة). - ، ١٤ الاخبار، ١٤,١٥ تقرير الأعمال العالمية، - ٣.١٤ العالم اليوم، ٢٠،١٠ أفالم ٩٧. - ، ١١ الأخيار، ١٦,٣٠ الحوار الصعب، ١٧٠٠٠ الأخبار، ١٧،٣٠ حول العالم. ١٨٠٠٠ الأخبار، ١٨.٣٠ تقرير الأرض، ١٩٠٠٠ العالم اليوم، ٢٠.٠٠ الحوار الصعب، ٢٠٠٠ الاخبار، ٢٠،٢٠ حول العالم، ٢٠،٢٠ الأخبار، ٢٠،٢٠ عطلة، ٢٠،٠٠ الأخبار، ووالم الأخبار، ١٠٠٠ موجز الأخبار، ١٠٠٥ أميركا مباشرة، ١٠٣٠ برنامج سيارات، ٢٠٠٠ الاخبار، ٥٠٠٠ الاخبار، ٥٠٣٠ مراسل

-٣,٣ فيدين كليب، ٢٠٤ رياضة، ١٠٠٠ نقطة عالحرف، ٢٠٠ سماع قشاع، ٧٠٠٠ كيف وليش، ٨,٠٠ نهاركم سعيد،

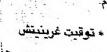
... Bonkers 2,7- ، Ducktales 2, .. ، عالم الصباح، ١٠.٠٠ مسلسل عربي «حافية على الأشواك». ١١,٠٠ مسلسل عربي وشيء في صدري»، ١٢,٠٠ مسلسل مكسيكي وكأستدراه، ٢٠,٠٠ مسلسل عربي «الزنكلوني». ١٤,٠٠ مسلسل عربي «الزنكلوني».

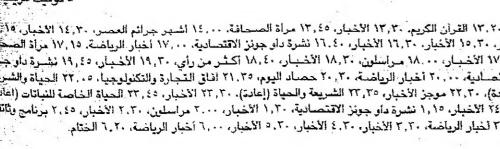
Gilette W. . . . Where On Earth 17 . . . Ducktales 19, 7 . . Winnie The Pooh 12, . . . Bonkers 12, 7 . . Bears ٧٠,٢٠ مسلسل عربي «مولود في الوقت الضائع»، ١٨,٢٠ مسلسل بوليسني ١٨,٣٠ ، Accapulco Heat مسلسل عربي «مولود في الوقت الضائع»، ١٨,٣٠ مسلسل بوليسني

. Yellow Rolls Roycea مسلسل اجنبي "TT, . . . Highlander نيلم اميركي "Yellow Rolls Roycea".

١٣.٢٠ القرآن الكريم. ١٣,٣٠ الأخبار، ١٣,٤٥ مراة الصحافة. ٤٠٠٠ أشهر جرائم العصس، ١٤,٣٠ الأخبار، قَأَيُّهُ ا صور، ١٥,٠٠ الأخبار، ١٦,٢٠ الأخبار، ١٠٤٠ نشرة دال جونز الاقتصادية، ١٧،٠٠ اخبار الرياضة، ١٧،١٥ مراد الصحافة -١٧.٢٠ الأخبار، ١٨.٠٠ مراسلون، ١٨,٣٠ الأخبار، ١٨،٤٠ اكثر من رأى، ٣٠،١٠ الأخبار، ١٩,٤٥ نشرة مأل جُنُون الاقتصانية، ٢٠٠٠٠ أخبار الرياضة، ٢٠٠٠ حصاد اليوم، ٢١.٢٥ افاق التَّجارة والتكثولوجيا، ٢٢٠٠٥ الحياة والشريقة (اعادة)، ٢٢.٢٠ موجز الأخبار، ٢٣.٢٠ الشريعة والحياة (إعادة). ٢٣.٢٠ الأخبار، ٢٤.٤٠ الحياة الخاصة للنباتات (اعابة) ٢٤.٣٠ الأخبار، ١,١٥ نشرة ما جويز الاقتصالية، ١,٢٠ الأخبار، ٢٠٠٠ مراسلون، ٢.٣٠ الأخبار، ٢,٤٥ برنامج والماتي ٠٠٠٠ تخيار الرياضة، ٣,٢٠ الأخيار، ٢.٠٤ الأخبار، ٩٠٠٠ الأخبار، ١٠٠٠ أخبار الرياضة، ١٠٢٠ الختام.

• توقيت غرينيتش





ايطاليا بطلة ١٩٨٢ بين ٢٤ منتخباً... من كان يص



🗷 صارت كأس العبالم اكثر وعالمية مع قرار للاتصاد الدولي برفع عند المنتخبات المشاركة ف النَّهَاثيات من ١٦ الى ٢٤ اعتباراً الارجنتين حاملة اللقب واثنتين

ولجساحت اسسرائيل لبنان

🏸 . ووزعت منتخبات اسیا علی ک مجموعات فى التصفيات فتوجت نيوزيلندا في الاولى، والسعودية في الثانية على حساب العراق وقطر ومسورية والبنحسرين في الرياض، والكويت في الثالثة على حساب تايلاند وماليزيا، والصين في الرابعية. وفي النور النهائي منَّ التَّصِفِياتُ أَحِيثُكُ الْكُونِتُ المركسر الاول وبلغت النهائيسات للمسرة الأولى في تاريخها مع نبوريلندا صاحبة الركر الثاني، وشرعت الابواب امام المنتضبات

النغب للمدرة الاوثرة

حراء البروعم

موتيدا الإثوا

المسرارين. ٣- بول

الطالبا الكابئة

عدلت الالت

ويال وعالفان وللده

وغالبيعو وكنبرويج

، صار وقت النوم

سين سين لر

110

Bell Breeze الأسواله ،

Telefum 14.7.

ه الاضبار، ۲۰۱۳ م

م البعيم (بونامي يعلل

. ئوقىيت غرينغ

ع. دا الأضاد

تي دا . ١١ مراة له

وبالمقتض الأراق

و ٢٠ الصافولية

الغاصة للبلتان لي

عاد. دع. ۲ برنامج دیک

المنام

المردا الملام

ريد الارصيا ٢٠ الفيان الإضار جروسالم

الكويتي الذهبي

وتأهل الكويت كان ترجمة منطقعة لتألقها في الثمانينات وهي ألتي توجت بطلة لكاس أمم أسياً ١٩٨٠ وشاركت في اولمبياد سوسكو في العام ذاته واحبرزت بطولة للعبالم العبسكرية. اميا مدربها فلم يكن سبوى البرازيلى الشبهير كأرلوس البرتو باريرآ الضبيس الخليجي ومسرب

وما كان كارلوس يقدر على ما قدر عليه لو لم يملك منتخياً ﴾ نفينياً فعالاً ضم دالفطاحل، كجاسم يعقوب وعبد العرين العنبري وقتحي كميل واصمد الطرابلسي وستعبد الصوطي ومحبوب جمعة وعبدالله البلوشي وقيصل للنخيل وتعيم سعد وعبدالله معيوف ووليد

وفي الكونكاكاف (امسيركا الشمالية والوسطى والكاريبي) كان الصلح بين السلفادور وهندوراس خيرا عليهما معا فبلغتا النهائيات معاء وسجلت البيرو مفاجأة باقصائها الاوروغواي الني كأنت لحرزت قبل عام واحد كناس العالم الصغرة موندياليتو على حساب البرازيل والأرجنتين والمانيسا وهولندا وابطاليا.

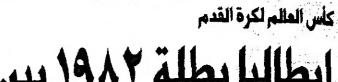
راجع سجلاتك أغالية لتستطيع تجبيد خطتك للمرحلة للقيلة. ■ الشور (۲۰/١ - ۲۰/۰)؛ عليك ان تجيد القراءة بين السطور الالتقرب (١٠/٢٣ - ١١/٢١): قد تتلقى صفعة من وتفسير خلفيات المواقف 0 والتصرفات.

القوس (١٢/٢١ - ١٢/٢١): مـ تكون في المكان المستت التحطيط في المكان المستت التحطيط في المكان التحطيط المستت التحطيط

تنظر إلى الواقع وكانه حتمي لا لهذه المناورة منذ الأن. مِجِ أَلْ لَتُغْيِيرُهُ بِلُ حَأُولُ

تغييره **≡** آلسرطان (۲۱/۲ – ۲۲/۷): دع الخصوم يعلمون أنك مستعد لشوض معركة الحق

ينيغي أن تعالجه قبل أن يتطور. ■ الصوت (٢/١٩ - ٣/٢٠): إفــتح قلبك لمـــديق لهما عدن صعبة يمكينك ألوثوق به تمامياً ولا تتسرك تفسك في ■ الأسر (٧/٢٧ - ٨/٢٢)؛ تمسك يما لديك الآن قبل لتفكير في الحصول على مكاسب أخرى.





FRANCE 98

من مونديال استسانيا ١٩٨٢. واتخذ القرار في ١٧ ايار (مايو) ُ ١٩٨٧ في المقر الجنيد للاتحاد في ١١ شارع هيتاريفيغ بريوريخ، وتقرر أيضًا تخصيص ١٣ بطاقة · لاوروبا بما فيها بطاقة اسبانيا و ٣ لاميركا الجنوبية فضلًا عن أ لكلُّ مِنْ أَفْسِرِيقَسِنا وأسبينا ُ والكونكاكاف (اهيركا الشمالية * والوسطى والكاريبي)، وارتفع بالتالي عند المباريات من ٣٨ الي

صيف العام ١٩٨٧ فلجا الكثيرون من اللبضائيين الى بطارحات السيارات لتابعة الباريات على انفام للقنابل، ووقعت سجيرة صبرا وشاتيلا فتظاهر ٢٥٠ الف اسرائيلى ضد جيشهم متهمين اياه بتسهيل العملية، وأستعابت مصر سيناء من اسرائيل، وزانت الصرب أشتسعالا بين العبراق وايران، ونشبيت حسرب جسرر فوكلاند بين الارجنتين وبريطانيا التي تبسعد ٦٥٠ كلم عن حسدود الاولى، وتسلم الاشتشراكسيون السلطة في اسببانيا بقبادة فيليبي غونزاليس للمرة الأولى منذ ١٩٣٩، وصبار هلموت كول . مستشارًا في المانيا، وتوفي ليونيد بريجينف عن ٧٥ عـــامــا فخلفه يوري اندروبوف، وغابت اميرة موناكو غريس كيلي في - حايث سيارة وثلاثة اخرون من .. تجوم السيئما الكبار هم هنري بحدار وقنا اللغيال فوندأ وليتغريد برغمان ورومي ناف هسس واراؤارا أن **المنايدر وكتلك بطل سيارات الفلة**

الاولى حيل فيلنوف. الخليجية

السعويية حاليا.

وفي افريقيا، حجزت الجزائر بدورها لحذى النطاقتين بعدما تخطت سيراليون والسودان والنيجر ونيجيرياً. أما المنتحب الجديد الثاني في المهائدات فكان الكاميروني.

كرة القدم الى نتيا الاعمال والتجارة بعشاركة لاعب التزلج غوستافو تويني. اما المفاجأة في اوروبا فكمنت سميل (٢/٢١ - ٢/١٩): ■ العقراء (٢٣/٨ - ٢/٩): لا يمكنك أن تعيش في

في خسروج هولندا بعسمها هبط مستواها كليا ولم يضم منتخبها من نجسوم الماضي الأكسرول ونيسكنز وريب وموهرن

> ٣٠٦ مباريات في التصفيات سجل فيها ٧٩٧ هدفا. وفي سحب القرعة وضبعت ايطاليسا والمأنيسا والأرجنتين ،انكلترا واسبانيا والبرازيل على رأس المجموعات الست.

وفى محصلة اجمالية اقيمت

الجزائرلم تنم. . . ولكن

وتابع ١٥٠٠ مليون نسمة المباراة الافتتاحية بين الارجنتين وبلجيكا. ومع ان بييغو مأرادونا أطل على المستطيل الخضر للمرة الاولى فسان اطلالتسه لم ترد الحسارة عن منتجبه بهدف لفأن دن برغ وقد تبادل راقبه ثلاثة لاعبين هم فاندرميسن . ولم تتغير هويات لاعبى المنتخب بطل العالم باستثناء انضمام مارابونا ورامون ساز (مسرب ريفر بالايت حاليا) الى صفوفة.

وفي المجموعة الشالثة ابضا فارث هنغاريا على السلفانور (۱-۱۰) وهو رقم قــــــاسي، وانتسفضت الارجنتين فهرمت هنغــاريا (٤-١) مع هدفين لمارانونا، وفسازت بلجسيكا على السلف ادور بهدف وتعادلت وهنغاريا بهدف لهدف وفازت الارجنتين على السلفادور بهدفين. وفي المجسوعة الأولى التي سجلت فيها ٦ تعادلات، رُحفت

روسي في سطور

كناس العالم ١٩٨٢، والعجيب

انه لم يقدم شيئاً خلال الدور

الأول للمسابقة التي تعادل فيها

منتخبه في مبارياته الثلاث مع

بولندا والكاميرون والبيروء

وظل صائماً عن التهديف في

الماراة الرابعة ضد الارجنتين

في الدور الثاني. انفجرت طاقاته فجأة في

مباراة البرازيل الفاصلة في الدور الثاني، وعقد صلحاً رائعاً مع الشباك وسجل ثلاثة

أهداف من ثلاث فسرص وقساد

فريقه الَّى نصف النهائي،

وواصل تألقه بإحراز هنفين في

بولنداء ووضع بصمته بإحراز

الهدف الأول في المبارأة

النهائية ضد المانياً. وهو أول

لاعب في تاريخ كأس العالم يحرز ١ أهداف متنالية في ٢ مباريات، وبال لقب هداف

من مسواليد ٢٣ ايلول

(سبتمبر) ۱۹۵۱ بدأ مشواره

مع فريق نيتشنزا من ١٩٧٦

الى ١٩٧٩ وأحرز له ٦٠ هدفأ

وافت انظار الاندية الكبيرة،

فضمه يوفئتوس على الفور،

واكته تعرض خلال تلك الفترة

لعقوية الايقاف لدة عام لتورطه

بغضيحة تثبيت تتيجة مباراة

جاء نجاحه في كأس العالم ١٩٨٢ ليعيده الى الاضواء قنال

الكرة الذهبية لأحسن لاعب في

أوروبا ١٩٨٢، وكاس ايطاليا

١٩٨٣ والدوري ١٩٨٤ وكسأس

الكؤوس الأوروبيـــة ١٩٨٤

والكأس السوير الأوروييسة

وكأس الاتنية الأوروبية ١٩٨٥،

وتركه بعدها الى ميلان لموسم

واحدثم لعب لفيرونا موسما

لىعىپ بىلولىو روسىي 53

مباراة دولية وسجل ٢٠ مدما

بين ١٩٧٧ و ١٩٨٥ وشمارك في

كُنْس العالم ٧٨ و١٩٨٢، وهجر

وراغ ومن فراغ... وحبدًا لو تتحلى بالواقعية.

شخص يدعي أنه صديق وفي لا يحون.

الميزان (١٠/٢٧ - ١٠/٢٢): لابد من تعديل جنري

لطبيعة علاقاتك مع اشخاص تعرفت إليهم حديثا.

🗷 الجدي (١٢/٢٢- ١٩/١): النيات الطيبة لا تكفى

إِذَا لَمْ تَقَدِّرُنُ بِالْمُواقِفُ الْلَمُوسِةَ الْمُطَاوِيةَ فِي أُوقِاتُّ

■ الدلق (١/٢٠ ~ ٢/١٨): فتور في العلاقة العاطفية

واعتزل وعمره ٢١ عاماً.

بالدوري،

الدورة برصيد ٦ أهداف.

📰 هو النجم الأول لنهائيات

وقريشي وقندور. أثم فأزت النمسا على تشيا

تشيلى سجلت بعد ذلك هدفين. نتبجة مباراة النعسا والمانيا التي لم تكن مسباراة بالفعل لأنّ المُنْتَخْبِينَ لَعْبَا مِنْ وَضْبِعِ ﴿الْوَقُوفِ﴾ في النقيقة ١١ وراح لاعبوهما حفيظة الجمهور ألذى راح يهتف دفويرا... فويراء اي داخرجوا...

تشيكوسلوفاكيا ركلة جزاء خيالية

على تشيكوسلوفاكيا بهدفين. وتغلبت فرنسا على الكويت توقف لاعبو الكويت عن الحركة معفارته، وهنا نزل رئيس الاتحاد الكويتي الشيخ فهد الاحمد الصياح من للارجات الى ارض

الكلمة الضانعة

■ طريقة الحل: اشطب الكلمات تعرفاً

التي تعشر عليها بن الاحدف تذين للنشورة في النسبكة اضفيا ال

سيرورة في تستبيعة مسيد الو عمويدا لو وتريا، يعينا لو بسارا، د محودا لو مبوطا، الى أن تبلي بعغ لايك في النهاية الاحرف (لكونة بطور الكلمة أو الجملة الضائحة، مع بجلجة الاتباء إلى أن الاحرف المتلورة لا بحلاء تشارل في لكثر من كلمة واحدة. بغم مناورة على الكثر من كلمة واحدة.

الكلمة الضائعة من ٩ حروف د

فيلم لعبد الحليم حافظ

وفي الجموعة الثانية، عشية ١٦ حسريران (يونيسو) لم تنم الجزائر لانها هزمت المانيا بطلة اوروبا ١٩٨٠ والتي لم تحسر مند ٤ سنوات (٢-١) في مسبساراة

تاريخية اقيمت على ملعب ال مونَّدونَ امام ٤٢ الف متفرج. وسجل رابح ملجر والأخضر بللومي هدفي الجسسزائر في التقيقتين ٥٢ و١٨ ورومينيغة هنف المانيا في النقيقة ٥٢. ولعب الجزائريون على سجيتهم حيث لم يكونوا يملكون شيثا ليخسروم وحسفلت هجسمساتهم المرتدة والخطورة من قبل الجناحين ماجر وعصاد مع الرقابة اللمسيقة في

وقد فرضت الكرة الجزائرية نفسها عندما فاز منتخبها بنهبية العاب المتوسط ١٩٧٥ ومولودية وهران بكاس ابطال افريقيا ١٩٧٥ أيضًا مع رعاية من قبل الشركات للاندية في تبيير رائد افريقيا وعربيأ ثم لحرز للنتخب نهبية تورة الاعاب الأفريقية وبرونزية دورة سبليت المتوسطية وفضية كأس الأمم الإفريقية ١٩٨٠ واحرز تيزي اوزو كأس أبطال افريقياً ١٩٨٢ وحصل بللومي على جائزة الكرة النهبية كأفضّل لاعب في القَـَارة. اما أشهر لاعبيها فيَّ للونديال فكانوا على فسرقباني وزيدان وصسلاح عصساد وتاج بن صاولة ومصطفى بحلب وسرباح

(٤-١)، وعلى الجرائر (٢- صفر) في جنو عناصف. وفي الجنولة الثالثة والإخيرة، تقدمت الجزائر بقيادة مدربها محيى النين خالف على تشبيلي بثلاثة أهداف فخيل للاعبيها أنهم ضمنوا الفوز ويطاقية التناهل ألى الدور الشائي لكنهم بفعوا الثمن غاليا، لأنّ

ويقى على الصرائريين انتظار بعدما سجل هروبيش هدفا لالمانيا يجرون اقدامهم جرا، سا اثار الدور الثاني.

اخرجواء وكيانت سياراة مطبوخة، سلفاً لأن الفور الالماني ضروري للتاهل وعدم خسارة النمسا باكشر من هدف كساف للتاهل ايضا. وأكد للراقبون أنهم لم يشاهدوا مهزلة في تاريخ كاس العالم ولا احتقاراً للخصهور والمباديء الرياضية وتمسكا بالنعرات العنصرية كما شاهبوا في مباراة الجيران النمسويين والامان. وصرح خالف فخر كبير لنا أن للأنسا والنمسا تأمرتا علينا وطالب بأن تقام مباريات

الصّولة الفاصلة في وقت واحد

مستقبلاً منعا لأي تلاعب، وهذا ما قرره الإتحاد الدولي لاحقا. الشيخ فهديتدخل وفي المجموعة الرابعة، سجل

براين رويسون مدرب ميدنزبرة الحالي هدفاً في مرمى فرنسا بعد ٢٧ ثانية فقط محرزا اسرع هدف في تاريخ المسابقة، وحسمت انكلترا اللقاء في مصلحتها (٣-١). وعلى ملعب خوسيه زوريا في محييثة بلد الوليد اهدى الحكم الفائي كسوابينا دومسووه باعتراف النقاد نتبجة عرقلة عبدالله معيوف للانيسلاف فيزيك وقد هز منها انطونين بانينكا شباك الكويت، بيد أنَّ فيصل

الدخيل سجّل هبف التعادل في الشوط الثاني. ثم فازت انكلتراً (١-٤) بعدما سجلت سابقة. فحين كانت النتيجة (١-٢) سجل الن جيريس هدفا لفرنسا لكن بعدما ظنا منهم أن الحكم السوفياتي ميروسلاف ستوبأر أطلق

وفي المجموعة الرابعة فأزت ■ في المباريات الـ ٥٢ سبجل ١٤٦ هنفأ بمعدل ٢٠٨٠ في

المبارأة الواحدة، وتوج الإيطالي باولو روسي هدافا برصيد ؟ - للجعوعة الاولى: ايطاليا صفر - بولندا صفر البيرو صغر - الكاميرون صفر منتخبه)

بولندا ٥ (شممولاريك ولاتو وبونييك وبونكول وشميوليك) -

صاولة) - تشيلي ٢ (نيرا من جزاء وليلتيلر) المانيا ١ (مروييش) - النمسا صفر

تأهلت المانيا والنمساء - للجموعة الثالثة: بلجيكا ١ (قان بن برغ) - الارجنتين صفر منفاريا ١٠ (ني - لآزي ٢ ويولوسكي وفساريكاش ٢ وتوث وتشنيتش وكيس ٢) - السلفادور ١ (رأميريز) الارجنتين ٤ (برتوني ومارادونا ٢ وارديليس) - هنغاريا

فرنسا ٤ (جنفيني ويلاتيني وسيكس ويوسيس) - الكويت ١

فجر فراثة

سب نبابة نروة نكر نعام

ر وقد ص ق ر ت ب هاد ا ا ع

ف ت ك و ي ر ن ١ ب و د ن ت

ت ا ي ف د ص ي ن و ب ي ر ف

فيزيولوجيا حل العدد السابق: نعيم صفوي.

الدور التسائي الإبقسارق الاهداف عن الكاميرون. وحلت البيرو

الإثنين ٤ أيار (مايو) ١٩٩٨ للوافق ٨ محرم ١٤١٩هـ/ العند ١٢٨٤٤ AL HAYAT MONDAY 4, MAY, 1998 ISSUE NO 12844



جنتيلي وزوف وكأس العالم ١٩٨٢ .

الملعب فتناقش مع لاعبيه والحكم الدور الشاني، فازت بولندا على بلجيكا بثلآثة اهداف ليوتييك الذي الغي الهدف. وغُرَّم الْاتحاد الذي كان يستعد للانضماء ألَّه. الكويتي ٢٥ الف فرنك سويسري يوفنتوس الإيطالي لقاء مليون ولم يكلُّف ســــوبار تحكيم اي مباراة اخسرى. وفي الجولة الاخسيسرة تعادلت أسرنسا بولار ثم تعسابلت والاتحس السوفياتي سلبا لكن بونييك حصل على أنذار ثانٍ وغاب عن وتشيكوسلوفاكيا (١-١)، وفارت نصف النهائي.

انكلترا على الكويت بهدف. وفي المجموعة الثانية خاضت وفي المجموعة الخامسة، اثنت المانيأ وانكلترا مباراة صذرة الاستبان ان بينهم وبين كساس العالم علاقة غير حميمة مع ان انتهت بتعادل سلبی، ثم فازت النبيسهم هي الأرفع كعباً مع المانيا على اسبانيا (٢-١) وتعابلت اسبانيا وانكلترا سلبا الإيطالية في المسابقات الاوروبية. فتأهلت للانسأ وباتت اسبانيا اول ورغم التشجيع الجنوني تعاللت دولة منظمة تخفق في بلوغ الدور اسبانيا وهندوراس المغمورة (١-نَصِفُ النَّهَائِي مِنْذُ ١٩٧٠.

١) وسحل الهدف الإسباني قبل وفي المجموعة الثالثة تعرض النهاية ب٢٤ يقيقة من ركلة جزاء. مساراتونا لحلقسات تابيب من وتأهلت ابرلندا الشسساليسة واسبانيا من المجموعة على النفاع الايطالي لا سيما كلاونيو جنتيلي الذي خاشنة ٢٠ مرة من حساب يوغوسلافيا وهندوراس. ووصفُ ٱلنَّقَادُ التَّحَكِيمُ في مَباراة يوغوسلافيا وايرلندا الشمالية يون أن ينذره الحكم الرومساني رينيسا ولو مسرة وأحسنة وطرد التي انتهت سلباً بأنه «فضيحةً» الارجنتيني ماريو كسبس في النقيقة ٦٨ وفارت ايطاليا بهنفين لجسم الدكم النتماركي لواحد. وفقدت الارجنتين لقيها سورئسن. وبقيانة المدرب تبل رسميا لخسارتها امام البرازيل سأنتانا حولت ألبرازيل تأخرهأ امام الاتحاد السوفياني إلى فور يهيدف لاتنين واندر سيقسراطس وفالكاو وارديليس في لخسر ٦ (۲-۱) وسجل لها الدكتور بقائق وطرد مأرانونا لأخاشنته ســقــراطس وليس، وتغلبت باتيستا. ثم خاضت انطالها اسكتلندا على نيوزيلندا (٥-٢)، والبرازيل مباراة حاسمة وكان ومرة جديدة تاخرت البرازيل اعام الثانية التعابل لتتأهل، بيد أن رجال المدرب انزو بيسرزوت أهداف بعسمسا تالق زيكو وسقراطس وفالكاو وايدر تحت تحولوا من اقرام الى عصالقة ففاروا (٣-٢) بعدما تالق باولو انظار بيليه. وبالنتيجة بلغت روسي صاحب الاهداف الشلاثة البرازيل والاتصاد السوفياتي وهو الذي كسان اوقف عسامين

صحوةاليطالية

لصلوعية في قيضية الشلاعية بنتائج مباريات الدوري المحلى. وفي المجسموعة الاولى من

العطَّاليَّا ١ (كونتي) - البيرو ١ (كولوفاتي، خطأ في مرمى بولندأ صفر - الكاميرون صفر

البيرو ١ (الروزا) ايطاليا ١ (غراتزياني) - الكاميرون ١ (مبيدا) تأهلت بولندا وايطاليا

 المجموعة الثانية: الجزائر ٢ (ماجر وباللومي) - المانيا ١ (رومينيغه) النمسا ١ (شاخنر) - تشيلي صفر المانيا ٤ (رومينيغه ٢ ورايندرز) - تشيلي ١ (موسكورو) الجزائر ٣ (عصاد وفالنزويلا خطأ في مرمى منتخبه وين

بلحيكا ١ (كوك) - السلفادور صفر بُلْجِيْكا ١ (تشبيرياتنسكي) - هنغاريا ١ (فارغا) الارجنتين ٢ (باساريللا من جزاء ويرتوني) - السلفادور صفر تأهلت بلجيكا والارجنتين.

 المجموعة الرابعة: انکلترا ۲ (رویسون ۲ ومارینر) - فرنسا ۱ (سولیر) الكويت ١ (الدخيل) - تشيكوسلوفاكيا ١ (بانينكا) انكلترا ٢ (فرنسيس وبارموش خطأ في مرمى منتخبه) -تشيكوسلوفاكيا صفر

نتائج وهدافون

اسبانیا ۱ (لوبیز اوفارتی) - هندوراس ۱ (زیلایا) يوغُوسُلافياً صَفُر – ايرلَّنْدا الشمالية صفر اسبانيا ٢ (خوانيتو من جزاء وساورا) - يوغوسلافيا ١

يوغوسلافيا ١ (بتروفيتش من جزاء) ~ هندوراس صفر ايرلندا الشمالية ١ (ارمسترونغ) - اسبانيا صفر تأهلت ايرلندا الشمالية واسبانيا. - المجموعة السايسة:

البرازيل ٢ (سقراطس وايدر) - الاتحاد السوفياتي ١ (بال) اسكتلندا ٥ (سندراكان وورك ٢ ورويرتسون وارتشيبالد) نیوزیلندا ۲ (سامنر روسین) البرازيل ٤ (زيكو واوسكار وايدر وفالكاو) - اسكتلندا ١ (نايري)

الاتحاد السوفياتي ٢ (تشيفادزي وتشنغيليا) - اسكتلندا ٢ (جوردان وسونس) البرازيل ٤ (زيكو ٢ وفالكاو وسرجينيو) - نيوزيلندا صفر

 الدور الثاني:
 الجموعة الأولى: بولندا ۲ (بونييك) - بلجيكا صفر الاتحاد السوفياتي ((اوغانسيان) – بلحبكا صف

لقاَّءَ القَّمة تعاطف الجمهور مع مساراة القسة للمرة الاولى في ايطاليا لأن المانيا بلغت اللقاء بعد تاريخها. غير أن شيئا من هذا لم

فرنسا ١ (مىيكس) - تشيكوسلوفاكيا ١ (بانينكا من جزاء) انكلترا ١ (فرنسيس) - الكويت صفر تأهلت انكلترا وفرنسا.

فرنسا على النمسا بهدف لنجمها

بلاتينى ثم هرمت ايرلندا

الشـمـاليـة (غ-١) وتأهلت لدور

الاربعة للَّمرةُ الشَّانيَّة منذ ١٩٥٨

وانحصيرت المنافسية على اللقب

بين ٤ منتخبات أوروبية للمرة

مباراة لاتنسى

خطه التصاعدي، ووفق روسي في

بتصريرة دن برونو كونتي، وصد

القائم الايطالي حرة لكوبسيفيتش،

ثم راح سنو زوف وزمسلاؤه

بتفرجون في فننقهم على المبارآة

وامام ۷۰ الف متفرج منهم ۲۰

الف فرنسى قدم المنتخبان مبأراة

ستعلق في الذاكرة ابداً. وتقنمت

المأنيا بهذف لليتبارسكى وفعل

بلاتيني مثله من ركلة جرزاء. وفي

الدقيقة ٥٨ مرر بلاتيني كرة رائعة

الى قلب نفاعه باتيستون الذي

انفرد من بعيد بالصارس هارالد

شوماخر، وعندما سيد الأول الكرة

وثب الثاني عليه مرتكبا خطا

مستب مسدا. ومن سبوء طالع

الفرنسيين ان الكرة لم تبخلُ

المرمى ولم يمنصهم الحكم ركلة

وخرج باتيستون على حمالة الى

الستشفى لاصابة خطيرة في

تريزور وجبيريس هدفين اخرين

لفرنسا فقال الجميع انها بنغت

وفى الوقت الاضافي سسجل

فقرات العنق.

الشبوط الثاني وتصديدا ف

المسائية بين فرنسا والمانيا.

تستجييل هدف في مترمى بولد

واستمر العرض الإيطالي في

الثانية في تاريخ السابقة.

- المجموعة الخامسة:

(غوديلي) أيرلُّندًا ٱلْشمالية ١ (ارمسترونغ) – هندوراس ١ (لينغ)

الانتحاد السوفياتي ٣ (غافريلوف وبلوخين وبالناتشا) - نيوزيلندا

تأملت البرازيل والاتحاد السوفياتي.

ايرلندا الشَماليَّة ٢ (هاملتون ٢) - النمسا ٢ (بيتساى وهنترماير) فرنسا ٤ (جيريس ٢ وروشتو ٢) - ايرلندا الشمالية ١ (ھاملتون) بلغت فرنسا نصف النهائي. بنعت مرسد --* نصف النهائي: ايطاليا ٢ (روسي ٢) -- بولندا صفر المانيا ٣ (ليتبارسكي ورومينيغه وفيشر) - فر نسا ٣ (بالاتيني من جزاء وتريزور وجيريس) ثم فارت المانيا بركلات الترجيح *المركز الثالث: بولندا ٢ (تسارماش وماييفسكي وكوبسيفيتش) - فرنسا ٢ (جيرار وكوريول)

■ شكك الكثيرون في الفور الكاسح الذي حققته الارجنتين على البيرو بسنة اهداف نظيفة لتبلغ نهائي مونديال ١٩٧٨ وهي التي سبجلت قبل ذلك ٦ إهداف ايضنا لكن في ٥ مباريات، فادعوا ان

ومع ذلك، لم تكن الارجنتين بوماً حبتين في عالم اللعبة، او من

وسيحاول باساريللا في مونديال فرنسا ٩٨ ان يحذو حذو البرانطي ماريو راغالو والألماني فرانتس بكنباور، أي ان يفور اللقب الغالي لاعبا ثم مدريا.

مستلزمات الديكور، والاتحاد الدولي بصف باستمرار مع البلد

المنظم. وقد بدأت مونديالها بداية بطيئة الى أن احرزت الكأس للمرة

وكانت بداية ايطاليا في مونديال ١٩٨٢ مشابهة، لكن اشد بطناً، حتى انها لم تسجل اكثر من هدفين قبل ان يُفتح باب الشهية على

مصراعيه امام مهاجمها باولو روسي فأحرزت ألكأس للمرة الثالثة

وكان الايطاليون في برج سعدهم بالتأكيد. وما من احد ينسى انهم فشاوا بعد ذلك مباشرة في تصفيات كأس الامم الاوروبية.

وعندما تعادلوا وقبرص المغمورة بهدف لهدف في شباط (فبراير).

١٩٨٢ توجهوا الى بيروت لزبارة القوة الايطالية «أيام» القوات

المتعددة الجنسية، واحتفل جنوبها بهم داخل خيمة عملاقة نصبت

لهذه الغاية عند بداية طريق المطار الدولي «المعطَّل». وتحدث

اللاعبون عن معامرتهم المظفرة في اسبانيا وقصرهم غير الرملي

فيها، و«نظر، مدربهم أنزو بيرزوت حتى شبع، وأكد أن منتخبة

يه و المستربهم «رو بيرروت حتى سبع» واحد أن مستمية سيتأهل للكأس الأوروبية في فرنسا... لكن نلك لم يحصل. وتتعدد المفاجآت في كأس العالم. ومع نلك، فأن هويات الفائزين باللقب تبقى هي ذاتها. فما رأي منتخب نيجيريا؟

الجزائري رابح ماجر في اللقاء التاريخي ضد المانيا،

يحصل لان رومينيغه سجل هنفا

لى الدقيقة ١٠٣ اي بعد نزوله

ارض الملعب بخسس دقسائق،

وانتزع كلاوس فيشس التعادل في

الْدقسيَّسقَة ١١٠ الى أن خسأصَّ

المنتحضيان ركلات ترجيح

ويكى الفرنسيون، ولا يزالون

يبكون حتى اليوم. وقد اكد الحكم

الهولندي كروفر انه لم يشاهد

الحطا الذي ارتكبه شوماخر لانه

كان يتابع الكرة التي سلدها

لقب ثالث

وحلت بولندا ثالثة بفوزها

للفت ايطاليا نصف النهائي.

فرنسا ۱ (جنغيني) - النمسا صفر

- المجموعة الرابعة:

على قرنساً المنهكة (٣-٢)، وقبل

فايتسمت للالمان (٥-٤).

باتيستون.

محمد حمادة

مباراة مفضوحة ضد الجزائر

ومنساراة في الدور الشائي على

حسأب أسيائنا المضيفة ومياراة

نصف نهائية ظلمت فيها فرنسا.

وكسان على راس ال ٩٠ الف

متفرج رئيس الجمهورية الايطالي

سانتور برتيتي. وجاء الشـوط الاول باهتــــ

اضاع كابريني في منتصفه ركلة

جِيزاءً لايطالياً، ذلاف للشوط

باربعسة اهداف ثلاثة لابطالسا

سنسجلهنسا روسني وتأرييللي

والطوبيللي وواحد لألمانيا سجله

للمرة الثالثة فعائلت رقم البرازيل،

وكانت دورة ناجحة جنداً في

تجربة المنتخبات ال٢٤ الجبيدة،

واحرزت ايطاليا بالتالى اللقب

برايتنر.

ايطاليا ٢ (تاربيللي وكابريني) - الارجنتين ١ (باساريللا)

ايطاليا ٢ (روسي ٢) - البرازيل ٢ (سقراطس وقالكاو)

البرازيل ٢ (زيكو وسرجينيو وجونيور) - الرجنتين ١ (دياز)

عندماً كآنت التوقعات تصب في خانات البرازيل وفرنسا والمانيا.

الامر تم به «الواسطة».

الاولى بقيادة قلب دفاعها دائيال باساريللا.

 الباراة النهائية: ايطالياً ٣ (روسي وتاريطاي والطوبطاي) - المانيا ١ (برايتنر) مثل ايطاليا: زوف - جنتيلي وكولوفاتي وشيريا وكابريني واوريالي وبرغومي وكونتي وروسي وغراتزياني (الطوبيللي ثم کاوزیو)

متفرقات - الكويتي فيصل الدخيل هو أول لاعب خليجي يسجل هدفا في النهائيات. - هدف الانكليزي براين روبسون في مرمى فرنسا هو الاسرع في تاريخ النهائيآت.

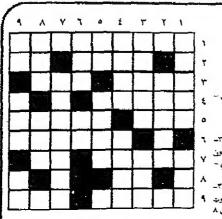
- المنتخب الاكثر تهديفا هو الفرنسي (١٦ هدفا). طاول الطرد ٥ لاعبين مع الارجنتينيان مارادونا وغالبيغو التشيكي فيتشيك والهندوراسي يروود والايرلندي دوناغي. المرة الاولى خسر هامل اللقب في المباراة الافتتاحية لارجنتين امام بلجيكا).

الآيراندي الشمالي نورمان وايتسمايد هو اصغر لاعب نيارك في النهائيات (١٧ عاما و٤٢ يوما). الحارس الايطالي دينو زوف مو اكبر لاعب يحرز كأس

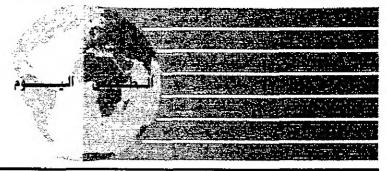
| | الاشجاد السوقياني ١ (اوعانسيان) - بنجيت صفح | |
|------|---|--|
| | بولندا صفر- الاتحاد السوفياتي صفر | |
| والن | بُلِّعْت بولندا نصف النهائي. أ | |
| J | - المجموعة الثانية: | |
| 게) | انكلترا صفر - ألمانيا صفر | |
| 1 - | المانياً ٢ (ليتبارسكي وفيشر) - اسبانيا ١ (زامورا) | |
| يث | اسبانیا صفر - انگلترا صفر | |
| ! — | بلغت المانيا نصف النهائي. | |
| الع | - المجموعة الثالثة: | |
| | | |

| • | ٨ | Y | 7 | ٥ | i | ٣ | ۲ | , | | |
|----------|---|----------|----|---|---|----|-------|---|----|----|
| <u> </u> | Ĥ | <u> </u> | r` | Ė | È | , | r` | Ò | | |
| | - | 1.53 | - | | | | 779.9 | | , | |
| | | | | | | | 70 | | ۲ | |
| | | | | | | | _ | | ٣ | ١. |
| | | | | | | | | | ٤ | |
| | | | | | | | | | ٥ | |
| | | | | | | 77 | | | ٦. | -٣ |

۲- مرض عضال ۲- شنتة - قرض ف ص ابي و د ج اج ه ت د غني إليها نابوليون - نونة موسيقية - نعم
 متشابهة - لس ص ي د ف ر ش ا خ غ ب د ص ث ح ي زح د حم ام د من ف و ن تو د ې ل ك ر ب ۱ د ب ي ر ا ي ع و و ا د م ف و ع ق ت ٨ - حنس - أداة ترحم ا- قریب - ضد اشتری ٩- من الأطراف - من حركات النشك ع في د ا الل ء 5 س ج ف م ن ة ر د ن ش غ و م و ت ر ص ي ة هـ ب ف هـ ي س ج ر ر د ي ن حل العدد السابق افقياً: ١- الصحيدي ٢- عداء - رار ت و ! م د ر ب ق ي ل ذ غ *ق* الدبغ ن خ م ع ق ا م د ف







● لشناعير الحصير نزار

من صراخي، واحتجاجي،

🖜 ... وهكذا قدم استقالته

للحياة ومنهاء ورحل ألحبيب نزار

قباني الذي لم يكن يقارن مجده

بمجد السلاطين النين حكموا

بحد السيوف، وهو الذي حكم

التي تتباهى بقطف الورود

رحل صبيق الورية عن بنيانا

رجل السفير لكل النساء في

مملكة العشق، شاعر كل الفصول

الذي لمترف تكميل عيون

المليحات بالياسمين... الفارس

الميز في زحام الخيول العربية،

لتبكيه أليوم: ميسون، وليلي،

ومند، ودعد، ولبني، بعد ان بكي

«بلقـــيس» بدمـــوع من دمـــاء

رحل الشاعس الذي مبارس

عشقه حتى الجنون متفوقاً على

دعمر بن أبي ربيعة ... فكانت

القصيدة عنده: امرأة، والمرأة:

تغرب عنها الشمس... وأقام دولة

كبرى من: الشفاد، والعيون،

والأهداب، والنهسود... وعسمل: خزافاً، ورساماً، ونحاتاً واستاذاً

من نصف قسرن... وهو يطرز

الشعر على قميص شهرزاد،

ويفرش السجاد في موكبها

رسم بالكلمات لوحيات على

جبينه أشاريخ الجميلات: عن

فأطمة، وعائشة، وراوية، وهدباء،

(فيا لها من تهمة جميلة... أن

يصبح الاتسان من عائلة الظباء)! ...

🗨 كان يحاول سقياً جفاف

أيامي دبغاكساته القصيرة النسمة من لنِنن الى جدة... حتى

فوجئت يوماً بصوته يقول لي: ديا

عبدالله... أحببت أن أسعع صُوبِّك حَتَى أَرِاكُ فِي لَنَسَ فِي تَكامل محبِنتا معاً ه!

وفى استعدادى لزيارة

لندن ... كـــان منزار، يركض

متعجلاً نحو الصمت الأخير، بون

كان من الطبيعي ان تذرف

عيناي الدمع على صنيقي الذي تحقق حلمي: أن أصافحه، وإن تعارفنا أكثر بالكلمة ودفئها ...

لكن بموعي مفقودة، لعلها غيريت

من عيني لتبكي وحدها إمعاناً في تكريس الحزن على هذا الصديق

الني جلست أمامه بكل تباريح الشوق، وأنف أتني يده على كتفي يحضنني قائلاً:

- وبعد اليوم يا عبدالله...

جسنه ويرونة الموت: يبتسم... لعله كان يسخر من عذا العصر: عصر الحقائب، أو «الشنطة»،

أعمق حَزن في واقعنا... هو:

نحن لسنا ضد العالم،

والعالم يسعى لصناعة الضد لنا

نحن العرب وفينا ... فما يجدي

...

الضاحك والصرين... بشعرك

الذي انتصر على جحافل التتار: قر عيناً ... فإن نفاك الموت

اليه، وضحكت في رحيلك

وطقسوس، الرعب، وزكَّام الكلَّام،

وجرب الأحقاد، وصدأ الأثاث

القحيم... فيشبعرك باق هنا في

أحلامنا التجيدة، في تويجة

ياسمينة معشقية، في نكبة قهوتنا

الصباحية، في معسَّة عاشقين،

وضعمة حبيبين، في اللغمة

شعرك - يا حبيبي يا نزار -

يتشكل من صورك مراوح ريش

وأمشياط عاج، ونهرأ طويلاً من

الاغنيات، وعينة من تراب القمر،

شعرك ييڤي: يرفض ان يخلط

طُّ نَفْساً، يا حبيبي، في

سُسُواك الأخسير... ودعنا، منا،

نعيش على هامش البوس

والبانسين: أيامنا الضاوية..

تفتش عن أسئلتك/ القصائد:

متى يعلنون وفاة العرب... من

قتل مدرس التاريخ... الى أين

عبدالله الجفرى

ينهب موتى الوطن؟!!

الحب بالكيمياء، وأنت تلير به

ونخلة تقرز المقردات

غرور كل الظباء!

الشاعرة، في شجرة مؤصّلة.

● أيها الشاعـر بوجــهك

والموعد الذي لا يتحقق!

ترف التفاهة!

أن أصنق!

عبق، أناء أو انني لا أريد

أسس جمهورية للعشق لا

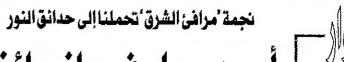
قصيدة ووطن!

لفنّ الحبّ بالشعر!

ويزرع الاشجار.

بشعر الغزل!

الإثنين ٤ أيار (مايو) ١٩٩٨ للواقق ٨ محرم ١٤١٩هـ/ العدد ١٢٨٤٤ AL HAYAT MONDAY 4, MAY, 1998 ISSUE NO 12844



معلوف جائزة دفيتوريانى، آأفضاً عمل أنبي عالمي عن روايته الأخيرة دمرافئ الشرق، التي تمنح سنوياً في ملينة سيرقوصة التاريخية الواقعة في قلب جزيرة وجمعت رواية معلوف أكبر

■ حاز الكاتب اللبناني أمين

عدد من اصوات اللجنة التحكيمية واصوات القراء في ايطاليا، حيث اقيم مهرجان احتفائي بالمناسبة حضره الكاتب معلوف وحشد من المشقفين الإيطاليين والأوروبيين وعدد من المسؤولين في مقاطعة

وسبق للكاتب ان فاز قيل شــهـرين بجـائزة «نونينو، في مديئة اودينا الإيطالية عن روايته المذكورة. وجاء في بيان أسباب منحه الحائزة: «أن معلوف في

فتسرهر في فتضاءات اللقاء

ويسخرها من اجل مناجاة روائع الحكايات الشرقية، ممزوجة بالفن الروائي الغربي ويمارس عملية تقطير رائعة بين القصة والحدث الخيالي. وفي كل أعماله الروائية ابداع كسبيس وإشسارة إلى منار مضيء باستطاعته إرشاد «الاجنبِّي، الواقع بين العنصسرية التى تستضيفه وبين ازدراء احوته المختبئين بتقاليدهم في الجِرْر الهادئة. إن هذه النجما قادرة على حملنا إلى تلك الحقب لـ «حدائق النور، المتسامحة. وفي عمل معلوف دمرافئ الشرق، نجد الأغنية القصوي لكل ما تحمله الرغبة المتوقدة في رؤية تلك الاساكن حستى تكف عن أن تكون أرضاً منهوبة ومكروهة، لتعود

جميع أعماله الروائية عرف كيف ينوب الروح الخفيفة المرحة

اجمل رجل في العالم

■ لوس انجليس - رويتسرز - ما الذي يجسمع بين رئيس الوزراء البريطاني طوني بلير ونجوم السينما ليوناردو دي كابريو ومات انه مثلهم واحد من «أجمل رجال العالم، على ما نكرته مجلة

وبلير هو السياسي الوحيد بين ٥٠ شخصية ضمتها القائمة التي نشرتها المجلة أول منَّ أمس وتشألُّف في معظمها من نجوم السينماً والغناء والرياضة.

وأعادت المجلة الى الأنشان تصريحات جيريمي هانلي رئيس حزب المصافظين البريطاني عام ١٩٩٤ حيَّن شكا منَّ أن بَّلير انتَّخْبَ زَّعيماً لحرب العمال طوسامته لا لسياسته.

واحتفل بلير (٤٥ عاماً) الجمعة الماضي بمرور عام على تسلّمه السلطة واظهرت أستطلاعات الراي انه أكثر رؤساء الحكومات البريطانية شعبية منذ الحرب العالمية الثانية.



 □ غوينيث بالترق نجمة حفلة افتتاح فيلمها الكوميدي الجديد Sliding Doors الأسبوع الماضي في لندن. (ريكس)

الشعلة ديانا

E MINING

كان الوضع عشية اجتماع لندن الخاص بمسيرة السلام في الشرق الأوسط مليناً بالتشاؤم، إلا أنه من نوع التشاؤم المدروس، فالجانب الاسرائيلي خفف من أهمية الاجتماع. ووزيرة الخارجية الإميركية

عرفات فتوقع فوضي وعنفاً اذا فشل الاجتماع. ريما كان الأمر أن أطراف الاجتماع تصاول الترويج لانطباع مسبق بالفشل، حتى اذا نجح المؤتمر أقل نجاح اعتبر ذلك انجازاً عظهماً على

مادلين أولبرايت قالت إن السيلام في مخطر بالغم، أما الرئيس يأسب

طبعاً لو كان رئيس وزرا، اسرائيل يريد السير على طريق السلا لسار عليها حيث هو في القدس المحتلة، ولما أحتاج أن بأتي إلى أندن أو غيرها. الا انه لا يريد ألسلام، ويمثل انشلافا متطرفاً لا يريد السلام، وتحالف وارض اسرائيل، الذي يضم أحزاب اليمين قال له صراحة عشية بنفره الى لندن «خلصنا من أوسلو بأقل ضرر ممكن».

وبالنسبة الى نتانياهو «لا توصى حريصاً» فهذا ما يعمل له تعاماً منذ تسلمه رئاسة الوزارة، وهو قال أن اجتماع لندن لن «يكسر السلام أو يصنعه، ثم زاد ان علاقات اسرائيل مع الولايات المتحدة أقوى من ان يؤثر فيها حادث واحد، لذلك فهو يتوقع لها أن تستمر قوية حتى في

ونتانياهو كذاب عنصري حتى العظم، ولكنه قال الحقيقة، هنا، وهو راى زعماء العالم، بمن فيهم رئيس الوزراء البريطاني توني بلير ونائب الرئيس الاميركي أل غور. يعتمرون القبعة اليهودية ويتغنون بفضائل اسرائيل في عيدها الخمسين، ما طمأنه الى متانة و ضع اسرائيل،

حتى وهي بنيت على الجريمة وتمارسها كل يوم وهي بنيت على الجريمة وتمارسها كل يوم وربما انتهى اجتماع لندن باتفاق ما، إلا أن نتانياهو لن ينفذه، فهو يعمل التقويص اتفاقات أوسلو منذ مجيئه الى الحكم، وأي كلام غير هذا

عشية وصول رئيس وزراء اسرائيل الى لندن، نشرت ويديعون اخرونوت، ملحقاً خاصاً عن الذكري الخمسين السرائيل. وتذكر يوسى ساريد، زعيم ميريتز التصويت في الامم المنحدة وقيام النولة، وتذكرُ رئيس صندوق الجباية اليهودي زيارة الرئيس أنور السادات القدس واغتيال اسحق رابين، ثم جاء دور بنيامين نتانياهو فلم يجد ها يتذكر سوى مشاركته في عملية تدمير الطائرات المنية في مطار بيروتٍ في ٢٨ كانون الأول (ديسمبر) ١٩٦٨، لأن هذا النوع من الأرهاب هو ما

وقال نتانياهو أن المهاجمين الاسرائيليين وصلوا بطائرات مليكويتر «ومن الجو رأينا أنوار بيروت وفركنا أيدينا فرحاً كصبيان صغار». ولا بد أنه لا يزال يفرك يديه فرحاً في كل سرة يسمع فيها عن قتل طفل فلسطيني أو لبناني برصاص قوات الاحتلال الاسرانيلية.

وقال نتانياهو أن مهمته كانت نسف طائرة، وهو ما فعل بعد أن تأكد من كونها خالية. وأضاف: «رأينا المطار يحترق مثل شمعدان هانوكا عليه ١٣ شمعة، اشارة الى الطائرات الثلاث عشرة التي نمرت

وعندما سنل زعيم ميريتز عن أكبر خيبة أمل له في تاريخ اسرائيل قال ببساطة «انتخاب نتانياهو». وخيبة أمله لا تقاس شيئاً بخيبة أملناً، فقد مضمى وقت اعتقدنا فيه أن المنطقة تسير في أتجاد السلام، ثم جاء نتانياهو وعكس هذا الإتجاه، ما سيبفع ثمنه الاسرائيليون مع العرب. وعلى الاقل فنحن نستطيع ان نقحمل الخسمارة اكثر مما تتحملها

وسيجد نتانياهو بسرعة انه ليس وحيداً في فرحه بالقتل والتدمير، وفرك اليدين كولد صغير، فإرهابه يشجع الإرهاب المضاد، وهناكَ في الجانب العربي كثيرون على استعداد للرد على الارهاب بمثله، وإرهابهم مبرر لن ندينه، لاننا تعلمنا أن البادئ أظلم.

جهاد الخازن

عادالطائرإلى بيته والطفل الى صدرأمه

نزارقباني يدفن اليوم بجوارابويه ونجله توفيق . . . والياسمين

🗆 دمشق – إبراهيم حميدي

■ «أمضى» الشاعر العربي نزار قباني ليل أمس في بمشق للمّرة الأولى منذ سُنوات، قبلُ أن يوارى بعد ظهر اليوم الثرى بجوار ابويه ونجله توفيق

ويشيع جثمان الشاعر العربي بعد ظهر اليوم من منزل احْيه معتز الى جامع بدر تيصلي عليه ويسير في موكب الى مدفن الأهل في الباب الصّعير في حي الشَّاغُورُ في بمشقَ القديمَة. وسيمر الموكبُ فيّ الشارع الذي يحمل أسم نزأر قباني منذ أسابيع، في

سيكون نصيبك توزيع ١٠٠ مليون ويتقدم الموكب عدد من المسؤولين بينهم وزير رسالة عشق، وسيكون نصيبي توزيع النصف الأخسر... لذلك لن الدولة لشؤون الرئاسة السيد وهيب فاضل ممثلا للرئيس حيافظ الأسيد ووزراء الدقياع العماد أول تضييع بعث اليوم أي رسالة مصطفى طلاس والإعلام الدكتور متحمد سلمان والشقافة الدكتورة نجاح العطار ورئيس اتصاد خُلت «نزاراً» في تسجية الكتاب العربى الدكتور على عقلة عرسان ورئيس

حلته الجديدة بعد اعداده أمس لمرور المسيعين.

هارون الرشيد من إيران إلى العراق؟

■ يغـــداد – أ ف ب – طالب باحث جامسعي عسرأقي وزارة الخارجية العراقية بالتبخل لدى إبران لنقل رفات الخليفة العباسي هارون الرشيد من ايران الي العراق

العراقية للتصوير ان مصعب عبدالسلام طه معاون عميد كلية الجبياء الصامعية في مدينة

من هذا النوع. . وتشير المصادر التاريخية الى

مشهد في شمال شرق ايران. وشهدت بغداد في عهد هارون الرشيد ازبحارأ اقتصابيا وعلميأ وثقافياً كبيراً. وعرف عن هارون الرشبيد مبيله لحبياة التبرف وحسرصيه على أن يكون بلاطه ملتقى الشحراء والموسيقيين

وقالت صحييفية والمصور

الموصل (٤٠٠ كيلومتر شعال بغداد) قدم طلبا بهذا الخصوص قال فيه وان طروفاً سياسية كانت تحول بون انجاز هذه الخطة، إلا أنه ومع التطبيع الذي تسير فيه العلاقات العراقية - الإيرانية ولا سينسا بغيد استثناف اطلاق الأسىرى العراقيين، فإن هذا قد يجعل الطريق سالكة امام مطلب

ان هارون الرشيد، خامس الخلفاء العباسيين، والذي حكم من عام ٧٨١ الى عسام ٨٠٩ مستفسون في مدينة طوس بالقبرب من مدينة

. . . . 111 .UQL

● لناسية مرور ٥٠ عاماً على ونكبة فلسطينه، دعت «لجنة التــضــامن مع فلسطين، الى اعتصام أمام السفارة الاسرائيلية في لندن الخصيس ١٤ من الجاري باعتباره يوم حداد. ويستمر الاعتصام من الساعة الثانية بعد ال وحتى السابعة مساء. الساعة الثانية بعد الظهر

اتصاد الصحافيين الدكتور صابر فلحوط، وعدد من

المسؤولين اللبنانيين منهم النائبة بهية الصريري.

وكان جثمان الشاعر وصل أمس على متن طائرة

خصصها الرئيس حافظ الأسد لنقل الجثمان من

لندن الى مطار تمشق النولي حيث كان في استقباله

عدد من الأصدقاء والأهل وممثل الحكومة الدكتور

وأوصى نزار قبائي أن يدفن في بمشق. وقال في

وصيته التي كتبها بخطيده وهو على سرير المرض

في لنَّين «أرغَّب في أن ينقل جثماني بعد وفاتي الى

وأعرب عن درجائة من جميع اخوته وأهله تنفيذ

هذه الرغبة التي اعتبرها نهائية لأن بمشق هي

الرحم الذي علمني الشبعر وعلمني الابداع وأهداني

أبجبية الياسمين، وختم وصيته أهكذا يعود الطائر

اضافة الى عند من الفنائين العرب.

والشامي، قرب منزل أخوته.

دمشقِ ويدفن فيها في مقبرة الأهل،."

الى بيته والطفل الى صدر أمه».

• وجهت اللكة نور زوجة العاهل الأربني الملك حسين رسالة الى قنة الطفولة التي ستعقد في باريس من ٤ إلى ٨ الصاري تمنت فيها النجاح لهذه القمة وللوفد العربي المشارك فيها، الذي غادر أمس دبي الى باريس وتتقدمه الشيخة لطيفة بنت محمد بن راشد أل مكتوم و١٦ طفلاً من الإمارات والكويت والبحرين وسلطنة عمان وقطر والسعودية ومصر والأردن ولبنان واليمن.

 دعا السيد عبدالمجيد شومان رئيس مجلس إدارة البنك العربى ومدراء البنك الى حفلة استقبال غى ١٦ حزيران (يونيو) المقبل في قاعة عياد هول، في لندن وذلك للاحتفال بمرور ربع قرن على انشاء فروع المصرف العربي في بريطانيا.

 يفتتح السيد مارك لينز مدير قسم النشر في الجامعة الاميركية في القاهرة في السابعة مساء اليوم معرض تصوير عنوانه مصوره للغنان روبرت كاباء وذلك في غاليري سوني ويستمر الى ١١ حزيران

يفتتح في معهد تربانتس الاسباني في القاهرة من المسؤولين وحشد من الاعلاميين.

فوق النفق الباريسي

ثمانية أشهر على مصرع الأميرة ديانا ودودي الفسايد والسائق يزور مشات السياح من أنجاء العالم مسرح الصادث ويتركون الزهور أو كسابات أو يقفون

ويمنع على المشاة التجول في النفق الذِّي شُهد الماسساة في ٣١ آبِ (آغسطس) الماضي. واللافت هو منصوتة نهسية

تحمل شعلة ترمنز ألى الصرية وهي نسخة مطّابقة عن شعّلة تمشال الحسرية في الولايات المتحدة، قدمتها ألى تأك البقعة في باريس صحيفة وانترناشونال هيرالد تريبيون، في عيد ميلانها المئلة في ١٩٨٧ لتكريم الصنداقية الفرنسية - الاميركية، ويعتقد غالبية الزوار والسياح خطأ ان الشبعلة وضبعت هناك احتراسأ

معرض صور وقصائد حياة فدريكو غارثيا لوركا

السابعة والنصف مساء اليوم في قاعة محاضرات

نظم المجلس القومي السوداني في المملكة المتحدة

وارلندا ندوة عن النستور السوداني وافاق الوفاق

وتحدث فيها الدكتور عبدالله سليمان العوض

أمين العلاقات الضارجية في المؤتمر الوطني

والسكرتير العام للهيئة الشعبية للحوار الوطني في

السودان وعسدالله دينق راند المجلس الوطني

السوداني (البرلمان) والدكتور مضوي الترابي

مساعد الأمين العام للشؤون الاستراتيجية في

المزب الاتمادي الديموقراطي والسماني الشبيخ

الوسيلة مساعد الأمين العام للشؤون السياسية

ورنيس اللجنة الفرعية للحرب الاتصادى

الديموقراطي في المملكة المتحدة وارلندا والدكتور

حسن مكى الأستاذ في جامعة افريقيا العالمية

والدكتور عوض السيد الكرستي رئيس شعبة

العلوم السياسية في كلية الاقتصاد في جامعة

● لمناسبة عودة الزميل عبدالعرين الصديقى

مدير مكتب الشركة السعودية للأبصاث والتسويق

في أبو ظبي الى عقر عله بد اجراء عملية جراحية

نأجحة غي القلب والشرابين أقامت الشركة حانبة

غداء في مطعم فالامنكو في فندق العين بالاس بأبو

ظبى في رعاية الشيخ نهيان بن مبارك أل نهدان

وزير التعليم العالي في دولة الامارات.

المعهد ويستمر الى ١٤ الجاري.

الوطني، في لندن.

🗆 القاهرة - مصطفى ابو هارون

 أكد المؤتص القومي العربي أن معدلات الأمية في الدول العربية في تزايد، وأن عدد الأميين في سن الخامسة عشره فأكثر كان ٨. ٥٥ مليون شخص في عام ٨٠، وانه ارتفع الى ٥، ٥٠ مليون شخص في عام

وجناء في تقترير المؤتمر السنوي «حيال الأمنة العربية في عام ١٩٩٧ ، أن الأمية بلغت حدها الاقصى في سُوريتُانيا بواقع ٣١٦٣ فِّي المُئَـة من اجـــاليّ السَّكَان، ووصلت حـدها الابنى فَي لبنان بواقع ٦٠٦ في المئة والسودان بواقع ٥٢. ٩ في المئة، ومتصر

واضَّاف أن تفشى الأصية في الدول العربية لإ أ يعود الى تدنى الإنفاق على التعليم كنسبة من الناتج القومي، لكنة يرتبط في جوهره بمجمل الظروف

والاوضياع الاقتصادية والإجتماعية. ونكر أن معضلة التعريب تمثل مشكلة اساسية في المغرب العربي، محذراً منَّ اتساع مسلحة التعليم الآجنبي في الدولَ العبربية، واستَّحداث اقسأُه للتدريس باللغات الاجنبية في داخل الجامعات جنبأ إلى جنب مع الاهسسام الذي تُتولى التدريس بلغا

بولو سبور عطر الرجال من رالف لورين

10 مليون أمني في العالم العربي



وحضر المانبة السفير سيف سعيد بن ساعد وكيل وزارة الخارجية بالنيابة وسفرا، دول مجلس (يونيو) المقبل. التعاون والنول العربية الأخرى في أبو غبي وعند